

શહેરમાં ૧૮ થી ૨૦ હજાર કિલો બરફનો વપરાશ

જેમ જેમ ગરમી વધે તેમ તેમ ૫૦૦ થી ૧૦૦૦ કિલો બરફનો વપરાશ વધે છે

ગાંધીનગર, તા. ૨૩
શહેરમાં ઉત્પાદની કાળજીએ ગરમીપરીઠી છી તેવામાંશશેરીજનો ગરમીશી રાહત મેળવવા માટે વિવિધ નુસખાઓ અપનાવી રહ્યો છે. કંદા પીંઠાં, શેરડીનો રસ, બરકણા ગોળા વિગેરેશી ઈંક મેળવવાનો પ્રયાસ કરવામાં બરકણી માંગમાંલખરોશયો છે. જેમાંદરસેજ ૧૮ હજાર કિલોથી ૨૦ હજાર કિલોનો બરકણું ચેયાશી થઈ રહ્યું છે. જેમ જેમ ગરમી વધતી જાપ છી અને એમ ૫૦૦ થી ૧૦૦૦ કિલો બરફનો વપરાશ વધી રહ્યો છે. ગાંધીનગરાંથી વધું બરકણો વપરાશ ૧૦ લેટાં વેપારીઓ છે. જે પૈરી માહિતી મળતા જ્ઞાનવા મધ્યું હતું કે શહેરમાં કાળજીએ ગરમી વધતા બરકણું રેલ્યુનેકિક ૧૨૦ થી ૧૫૦ પાઠ થયું એટેક પાઠમાં ૧૫૦ પાઠ થયું એટેક પાઠમાં ૧૫૦ કિલો બરફ અથર્થત ૧૮૦૦ થી



ધારે ધારે ફિઝ હોવા છતાં બરફનો વપરાશ વધ્યો
શહેરમાં ધારે ધારે ફિઝ હોવા છતાં ઉનાતાં બરફનો વપરાશ વધી રહ્યો છે. આ ઉપરાંત આઇસકીમ પારલો, હોટલ, રેસ્ટોરન્ટમાં પણ ફિઝ હોવા છતાં છૂટક બરફનો વપરાશ વધી રહ્યો છે.

૨૦૦૦૦ કિલો બરફની રીમાંડ જેવા મળી રહી છે.



લગનપ્રસંગો, શેરડીના કોલા, બરકણા ગોળામાં છૂટક બરફની માંગ વધી
લગન પ્રસંગોમાં, શેરડીના કોલામાં તથા બરકણ ગોળામાં મુખયાં છૂટક બરફનો વપરાશ વધારે વાઈ રહ્યો છે. લગનસરાની મોસમ હોવાથી છૂટક બરફની માંગ વધી રહી છે. આ ઉપરાંત ગરમીનું ભેર વધી રહ્યું છે તેવામાં શેરીજનો કારણે છૂટક બરફના માંગ પણ હોવાના પ્રયત્ન આવી રહી છે.

જો કે શહેરમાં ધારે ધારે ફિઝ હોવા છતાં આટલી બધી બરફની રીમાંડ વર્તાઈ રહી છે. આ ઉપરાંત આઈસ્કીમ પારલો, હોટલ,

રેસ્ટોરન્ટમાં પણ ડિઝની વ્યવસ્થા હોય જ છે તેવામાં બરકણી માંગ આઓછી હોવી જોઈએ પરંતુ આ વર્ષે ગરમીનું બરકણો વપરાશ વર્ષી ૧૦૦૦ કિલો બરકણો વપરાશ વર્ષી રહ્યો છે. જેમાં અધિક માસથી લગનસરાની સ્ક્રિન ચાલુ થયો બનપ્રસંગોમાં પણ છૂટક બરકણું વેચાણ વધી જવા પાયું છે. શેરીજનો કારણે કાળજીએ ગરમીશી રાહત મેળવવા માટે શેરીજીનો રસ અને બરકણો ગોળા આવા તરફ દસારો દાંબાથી તેવામાં શેરીજીના રસાના કોલામાં એટા છૂટક બરકણી માંગ વધ્યો છે. જેમાંથી હોવાના પ્રયત્ન વેપારીઓને વુધૂછૂક બરક લેવાની પરિસ્થિતિ ઉભી થઈ છે. મોઘબારીના કારણે છૂટક બરકણા માંગમાં પણ વધારો થયો છે સામે તેની ઇમાંડ પણ વધી રહી છે.

આયુષ્યમાન ભારત હેઠળ જ્લોક હેલ્થ મેળાનું આયોજન



ગાંધીનગર, તા. ૨૩
આદાલજ ખાત્મે ધારે ધારે ફિઝ હોવા છતાં પાર્ટીના અધ્યક્ષ અનિલભાઈ પટેલ, ગાંધીનગર કિલ્લાના ભારતીય જનતા પાર્ટીના અધ્યક્ષ અને કર્મચારીઓને દર્શાવ્યાના ભારતાના પારસ્પર્ય શંસુંધ દાંસેના સ્વહાને મેળાનું લોકપણ કરવામાં આયુષ્ય હતું. આ પ્રસંગે ગાંધીનગર કિલ્લાના પ્રમુખ દાંસેના ધારે ધારે ફિઝ હોવા છતાં પાર્ટીના કર્મચારીઓને દર્શાવ્યાના વધતી રીતે હતો.

આજે સે-૨૭ ખાતે સુંદરકંડ પાઠ અને ભજન સત્સંગ દ્વારા શ્રદ્ધાંજલિ

ગાંધીનગર, તા. ૨૩
ગોસ્વામી સંજયભાઈ બાપુની વ્યાપારીએ અલેશ વાણુદેવભાઈ પ્રભામહાના નિવાસસ્થાને ખોલ્યું. ૮૮૫ શિવસાંત સોસાયરી, સે-૨૭ ખાતે સુંદરકંડ પાઠનું ૨૪ રોજાએ રેવિવારે આયોજન કરવામાં આયુષ્ય છે. જે સવારે ૮.૩૦ કલાક સુંદરકંડ પાઠ અને બ્યોરે ૨.૩૦ કલાક ભજન અને સત્સંગ યોજાયો. સર્વ ભાવિ ભક્તોને પથરાવા હાર્ટિક આમંત્રણ પાઠનું છે.

આજે સે-૨૭ ખાતે સુંદરકંડ પાઠ અને ભજન સત્સંગ દ્વારા શ્રદ્ધાંજલિ

ગાંધીનગર, તા. ૨૩
ગોસ્વામી સંજયભાઈ બાપુની વ્યાપારીએ અલેશ વાણુદેવભાઈ પ્રભામહાના નિવાસસ્થાને ખોલ્યું. ૮૮૫ શિવસાંત સોસાયરી, સે-૨૭ ખાતે સુંદરકંડ પાઠનું ૨૪ રોજાએ રેવિવારે આયોજન કરવામાં આયુષ્ય છે. જે સવારે ૮.૩૦ કલાક સુંદરકંડ પાઠ અને બ્યોરે ૨.૩૦ કલાક ભજન અને સત્સંગ યોજાયો. સર્વ ભાવિ ભક્તોને પથરાવા હાર્ટિક આમંત્રણ પાઠનું છે.

જનમદિને વધામણી



સંસ્કાર ચૂપ દ્વારા વિશે ધરતી દિન નિયિત ધરતી માતાપી પૂજા અર્થાના કરવામાં આવી હતો.

અધ્યક્ષ નરેન્દ્રકુમાર પટેલ



માં મેલી આનંદ ગરબા મંડળ દ્વારા મોરી સંખ્યાં ભાવિ ભક્તોને નુસ્ખાયાં પ્રયત્ન માટે કરવાની કાર્યક્રમાં આયુષ્ય છે.

ચિરવિવાય

● મુક્તિતથામ ●

- સ્વ. મહેતા લીલાબેન ચીમનલાલ, ઉ.વ. ૬૭, ડાન્સ
- સ્વ. શાકોર કાગાંશ શંકરશ્શે, ઉ.વ. ૭૮, સે-૨૭
- સ્વ. શાકોર હરદાસશ્શ પટુણુ, ઉ.વ. ૬૮, પીંપળા
- સ્વ. પરમ સંજનલેન જાલમંદિલ, ઉ.વ. ૪૭, તૃણાંગ, ફંડેગામ
- સ્વ. શાકોર રથજીને મેલાણુ, ઉ.વ. ૪૮, સે-૧૫, ફંડેગામ

વિશ્વ પૃથ્વી દિવસે જુના માસ્કથી બનેલ આકર્ષક બોરિયાને પ્રથમ ઈનામ ઈન્ફ્રા

ગાંધીનગર, તા. ૨૩
અ.આઈ.યુથ ફાર્નેડેન્સ નું કોલા, બરકણા ગોળામાં છૂટક બરફની માંગ વધી
ગાંધીનગરમાં, શેરડીના કોલામાં તથા બરકણ ગોળામાં મુખયાં છૂટક બરફનો વપરાશ વધારે વાઈ રહ્યો છે. લગનસરાની મોસમ હોવાથી છૂટક બરફની માંગ વધી રહી છે. આ ઉપરાંત ગરમીનું ભેર વધી રહ્યું છે તેવામાં શેરીજનો કારણે ગરમીના કોલામાં વેપારીઓને વુધૂછૂક બરક લેવાની પરિસ્થિતિ ઉભી થઈ છે. મોઘબારીના કારણે છૂટક બરકણા માંગમાં પણ વધારો થયો છે સામે તેની ઇમાંડ પણ વધી રહી છે.

પ્રાતિક વસ્તુઓનો ઉપયોગ કરી બુટ પોલિયો કરવાનું ખ્રા તથા દિવચાયે પ્રાતિક બોટોલાનો ઉપયોગ કરી કલાબર પોટ બનાવી પોતાની કલાત્મકતા દાશાદી કિમિય તૃતીય અને દ્વિતીય કિંમાંક પ્રામ કર્યો હતો. જ્યારે સર્વાયે પોતાને પણ દેખ્યો કે અને કલાત્મકતા અને નવાત્મકતા અને નવાત્મકતા