

જાન્યારી ૨૦૨૨

પમરાટ
ઈચ્છાનો એકવાર તો અંજમ આવશે, સંઘર્ષ હશે જો સાપ, તને કામ આવશે. પડખાં ઘસીઘસીને મને સત્ય સાંપડ્યું-કપરા સમયમાં પડશે ફક્ત રામ આવશે.

પાયેય
- રમેશ ૬૬૬૨

એપણાઓનો અંજમ

કોઈપણ ઘટના કે પ્રસંગનો અંત તો હોય જ છે. ગંતવ્ય વગરનો કોઈ ગણતરી ના હોઈ શકે... સફર છે તો એનો મુકામ હોઈ શકે... રળિયામણું પરોઢ છે તો સંધ્યાનો સમાપન વૈભવ પણ હશે જ... જીવન છે તો મૃત્યુ પણ અવશ્ય છે જ... એ જ રીતે એપણાઓ છે તો ક્યારેક એનો પણ અંત હશે જ...! એવું કહેવાય છે કે માણસની ઈચ્છાઓનો કોઈ છેડો જ નથી હોતો... માણસનું મન એ કોઈક કદાવર કારખાનું હોય એમ જુદીજુદી ઈચ્છાઓ એમાંથી પેદા થતી જ રહે છે... માણસ એની પૂર્તિ માટે સમાધાન કરતો રહે છે... પોતાના મનમાં કેટકેટલું ભરતો રહે છે... કોઈ ઈચ્છા અધૂરી ના રહી જાય એની સતત તાલાવેલી એને સતવાતી રહે છે... કઈ વસ્તુ ક્યારે કામ આવી જશે એની કદાચ આપણને કલ્પના નથી હોતી... આપણે ઈચ્છાઓની સાથે ઘણીવાર એના ઉપકરણો પણ ઇડતા રહીએ છીએ... એપણાઓના સંપૂર્ણ દેશવટા પછી પણ એકાદ અડીબમ સંકલ્પ ક્યારેક કામ આવી જતો હોય છે...! કહેવાય છે ને કે સંઘર્ષેલો સાપ પણ કામમાં આવે... મોટાભાગની આપણી ઈચ્છાઓનું ભાળમરણ થઈ જતું હોય છે... જન્મમરણનો રેશિયો જો સંકલ્પોના સંદર્ભમાં જોવામાં આવે તો ચોક્કી જવાય... કેટલા સંકલ્પો એની ગર્ભાવસ્થામાં જ દબાઈ જાય છે... અધૂરા અરમાનો સાથે જીવતો ના હોય એવો એકાદ જણ પણ પૃથ્વીના પર ઉપર શોધવો મુશ્કેલ છે... મુગજીને માપવા મથતા મુગ જેવી મનોદશામાં માણસ મથતો મથતો મરવા સુધી પહોંચી જાય છે... જીવનની ખેપ એ નયો થાક કે સંતાપ જ હોય એવું એ અનુભવે છે... જે સુખોની પ્રાપ્તિ માટે મોઢવારી જવાની કે કિંમતી વસ્તુઓના આંધળાઈ હોય એ બધું જ ગુમાવ્યા પછી જે મળે છે એ આનંદ તો નથી જ હોતો એને એક આભાસ હોય છે જાણે! આવા ભ્રમનિરસન પછી ભયભીત થયેલા માણસનું ભાગ્ય ભગવાન જ હોઈ શકે એ સ્વાભાવિક છે... અને એટલે જ કહેવાય છે કે દુઃખમાં યાદ આવે એ દેવ...! જીવનની સમી સાંજ જે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે એ જો આરંભે સમજાઈ જાય તો? આ પ્રશ્ન ઉપર જ ઈચ્છાઓનો આખો કારોબાર રહેલો છે! આ વાત આપણને કવિ કે સંત જેવા લોકો સારી રીતે સમજાવી જાય છે... એટલા માટે નહીં કે એ લોકો તુમ થઈ નિર્વિકાર થઈ ગયા હોય છે... પરંતુ એવા લોકો કશુંક રહસ્ય પામી ગયા હોય છે એ કારણે એમની પાસે એક સમાધાન હોય છે... આપણે જો ધારીએ તો જગતમાં જીવી ગયેલા અગણિત લોકોના જીવનના સ્કેચ જોઈ શકીએ... શાશ્વત સત્યની માફક જ શાશ્વત સુખ પણ હોય છે... આપણી અવિરત ઈચ્છાઓની એકાદી આવી પૂર્તીને સમજવા પૂરતી હોય છે...! એ સિવાય આરંધર પરિતુમ થવાનો દાવો કરાતી હોય એવી એપણાઓ ફક્ત વાસનાઓ કે વસવસો જ હોય છે!

શાસક હિંદુત્વવાદી પાર્ટી માટે ગળાની ફાંસ

વર્ષોથી ભારતીય જનતા પાર્ટી કાશ્મીરી પંડિતોની હિજરત અને નરસંહારનો મુદ્દો ઉઠાવતી રહી છે. ચૂંટણી વખતે આ મુદ્દો હિંદુત્વની રાજનીતિને ધાર કાઢનારો બની રહે છે. છંક શ્યામાપ્રસાદ મુખરજી અને દીનદયાળ ઉપાધ્યાયના શંકાસ્પદ મુન્યુ સુધી લંબાતો આ પ્રશ્ન ભાજપ અને એના ધુરંધર નેતાઓ માટે હોટ કેક જેવો બની રહે છે. અટલ બિહારી વાજપેયી અને લાલકૃષ્ણ અડવાણી કરતાં પણ વધુ આકોશ અને ઉત્ક્રાંતિપૂર્વક ધરાવતા નેતા બલરાજ મધોક ઉઠાવતા રહ્યા છે. છેલ્લે કાશ્મીર પંડિતોની સામૂહિક કતલ અને હિજરત તો વી.પી. સિંહ વડાપ્રધાન તરીકે હતા અને જગમોહન ગવર્નર પદે હતા તે સમયે થઈ ગઈ હતી. જેમના શિરે કાશ્મીર પંડિતો પરના અત્યાચારનો દોષનો ટોપલો ઢોળી દેવાના દીન પ્રયાસો થતા રહ્યા છે તે શેર-એ-કાશ્મીર શેખ અબ્દુલ્લાના વારસ અને કાશ્મીરના સદાબહાર નેતા ડૉ. ફારુક અબ્દુલ્લા તો રામનું ભજન ગાતાં તલ્લીન થઈ જનારા લોકનેતા હતા. પરંતુ ભાજપ માટે કાશ્મીર ખીણમાં

વર્ચસ્વ જમાવવામાં એ અને એમની નેશનલ કોન્ફરંસ પાર્ટી નડતાં હતા. વ્યૂહાત્મક રીતે એ શક્તિશાળી અને સૌમ્ય નેતા તથા એમના આશાસ્પદ વારસ અને પૂર્વ મુખ્યમંત્રી ઓમર અબ્દુલ્લાને સત્તાથી વંચિત કરવા વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના નેતૃત્વ હેઠળ પીડીપી જેવી અલગતાવાદને પ્રોત્સાહન આપતી પાર્ટી સાથે ચૂંટણી ગઠબંધન થયું અને મહેબૂબા મુકતીના નેતૃત્વ હેઠળ ભાજપ સત્તાનો ભાગીદાર પણ પામ્યો. જોકે મહેબૂબાની પ્રો-પાકિસ્તાની રાજનીતિથી કંટાળીને છેવટે ટેકો પાછો ખેંચી લેતાં જન્મ્યુ અને કાશ્મીરના રાજકારણમાં ઐતિહાસિક વળાંક આવ્યો. બહુ જ સિકંત પૂર્વક કેન્દ્ર સરકારે જન્મ્યુ અને કાશ્મીરને ત્રણ કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશોમાં વહેંચીને બેલ પાર્ટી દીધો. કલમ ૩૭૦ અને ૩૫૨ને નાબૂદ થયા પછી કાશ્મીરમાં શાંતિ સ્થપાશે અને કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા અપાયેલ વિશેષ સુવિધાઓ લાભ લેવા દેશભરના ઉદ્યોગપતિઓ તથા સાહસિકો દોટ મૂકશે એવી આશા

ઠગારી નીવડી છે. બધાના મનમાં એક છૂપો ભય પ્રવર્તી રહ્યો છે. કાશ્મીર ખીણ આખી જાણે સૈન્યના સર્કજામાં હોય એવી છાપ ઊભી થઈ છે અને પાકિસ્તાન આ મુદ્દો સતત વૈશ્વિક કક્ષાએ ઉછાળતું રહ્યું છે. કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા જન્મ્યુ અને કાશ્મીરને દેશમાં અન્ય રાજ્યો સાથે એટ પાર લાવી દેવાની હિંમતભરી રાજનીતિ દેશની પ્રજાને અને કાશ્મીરી પંડિતો સહિત નિર્દોષ પ્રજાજનો-પછી તે મુસ્લિમ હોય કે શીખ અથવા ખ્રિસ્તી - સૌને ગમી હતી. પરંતુ પાકિસ્તાન માટે તો આ એક હાથવડું આંતરરાષ્ટ્રીય હથિયાર જ બની ગયું છે. પાકિસ્તાને એની ગંદીગોબરી પ્રોક્લિસલડાઈ ચાલુ રાખી છે. આતાંકવાદીઓ એ શરૂઆત પોલીસ અને સેના સાથે બાથ ભીરીને કરી અને એમાં એમનો સફાઈ થતો રહ્યો એટલે છેલ્લે પંડિતો અને નિર્દોષ નાગરિકોને સોફ્ટ ટાર્ગેટ તરીકે નિશાન બનાવા લાગ્યા. પંડિતોની જથ્થા સામૂહિક હત્યા અને હિજરત પર બનેલી ફિલ્મ 'કાશ્મીર ફાઈલ્સ'ને કેન્દ્ર

સરકારે પ્રમોટ કરી એથી વાતાવરણ વધુ બગડ્યું છે. કાશ્મીરી પંડિતો કે જે હોશ હોશ પોતાની મૂળ ભોમકામાં જવા તૈયાર થયા હતા એ ફરી એકવાર હિજરત કરી રહ્યા છે. એક પછી એક કાશ્મીરી પંડિતોની હત્યાનો સિલસિલો ચાલુ છે. છેલ્લે એક શિક્ષિકાની હત્યા થયા પછી તો પંડિતોએ સરકારને સરકારી નોકરીમાંથી બદલી માગી જન્મ્યુ વિસ્તારમાં પોસ્ટિંગ માટેનું ચોવીસ કલાસનું આપ્તરીનામું આપી દીધું હતું. હવે પંડિતો વધુ લોહી વહેડાવવા અને શહિદી વહોરવા તૈયાર નથી. એમને વર્તમાન તંત્ર પરથી ભરોસો ઉઠી ગયો છે. આના કરતાં તો અગઉની સ્થિતિ વધુ સારી હતી એવી એક માનસિકતા કાશ્મીરી પંડિતોમાં દેહીભૂત થતી જાય છે. કેન્દ્ર સરકાર અને સ્થાનિક તંત્ર માટે આ મોટો ઉકેલ માગતો પ્રકાશ પ્રખર છે. કાશ્મીરી પંડિત સરકાર અને શાસક પાર્ટી માટે હાલ પૂરતો તો ગળાની પાંસ બની રહ્યા છે. સરકાર માનવિસ્તારોનું નવસર્જન કરી રાજ્યને દરજ્જો આપશે એથી કાશ્મીરી પંડિતોનો પ્રશ્ન ઉકેલાઈ જવાનો નથી. હા, ત્યાં ભગવો જરૂર લહેરાવી શકાશે!

દિન મહિમા
વિશ્વ સાયકલ દિવસ
આખરું
ઓષધ
બીજેરાનો રસ બરોળના અને લીવરના રોગોમાં ખુબ ફાયદાકારક છે. કમળામાં એનું શરબત પીવાથી લાભ થાય છે.
પડખડાટ
વાળ કપાવ્યા, દાદી કરાવીને હું વાળદને કહું : હું થોડીવાર માં આપું છું, ત્યાં સુધી તમે આ બાબાના વાળ કાપો (એક કલાક પછી) સવૂળ વાળો - અરે તારા પપ્પા ક્યાં છે ...?
બાબક : તે મારા પપ્પા નથી, તેઓ મને સવૂળ બહાર મળ્યા અને કહું કે, ચાલ આપણે મફત માં વાળ કપાવીએ ...!!

સંસારની દરેક સ્ત્રી મારી માતા છે

સ્કન્દ એટલે કચડી નાખનાર - કુમાર - કાર્તિકેયે અસુર તારકને જનકવ્યાજ અર્થે કચડી નાખ્યો. એ સ્કન્દ કહેવાયા. જે સુધુ છટ સ્કન્દ પછી છે. ત્યારે આ પરાક્રમી, પ્રેમાળ અને પરદુઃખભંજક કુમારનું પુણ્યસ્મરણ થાય છે. એટલે આ 'સ્કન્દપછી' ને બે રીતે સમજાવી શકાય. (૧) સ્કન્દ અને પછી - જેવી રીતે શિવપાર્વતી યુગલ - વાયક નામ છે - શિવ અને પાર્વતી - તેવી રીતે આ પણ યુગલવાચક નામ છે. પછી કાર્તિકેયની પત્ની. ખરેખર તો એ દેવરાજ ઈન્દ્રની પુત્રી. નામ એનું દેવસેના. પરંતુ દેવીઓના કમમાં એ છદ્દે સ્થાને હતી એટલે એનું નામ પછી થઈ ગયું. કમ આ રીતે - લક્ષ્મી, સરસ્વતી, સાવિત્રી, દુર્ગા, રાધા અને દેવસેના. કાર્તિકેય અને દેવસેના - બંને એકદમ એકબીજાને અનુરુપ. સ્કન્દ પરાક્રમ સ્વરુપ અને સખી શક્તિ સ્વરુપા. બંનેને એકબીજા માટે અનહદ પ્રેમ. કાર્તિકેયની નીતિમત્તા ઉચ્ચ કક્ષાની. એ માનતા - 'પછી સિવાય સંસારની દરેક સ્ત્રી મારે માટે માતા સમાન છે.' એ

તો જ મૃત્યુ થાય.' બ્રહ્માએ 'તથા અસ્તુ' કહી દીધું. તારકને એમ હતું. 'શિવજી' તો યોગેશ્વર છે. એ લગ્ન નહીં કરે. એટલે પોતાને કોઈ મારનારું નહિ હોય. ' હવે એ નિરકંઠ થઈ ગયો. મદમત થઈ ગયો. ત્રણેય લોકને એણે રંજીતવાનું શરૂ કરી દીધું. પરંતુ એનો ઉપાય પણ થઈ ગયો. દેવી પાર્વતી ભગવાન શંકરની પૂજા કરવા જતાં એને શિવજીને પતિરુપમાં મેળવવા હતા. એણે પોતાના રૂપથી એમને જીતવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પરંતુ એમાં સફળ ન થાયું. એટલે પોતાની ઉગ્ર તપસ્યાથી જીતી લીધા. ભગવાન શંકરને પતિરુપમાં મેળવ્યા. એમનાથી પુત્ર જન્મ્યો. એ હિમાલયના શરવનમાં જન્મ્યો. એથી એ 'શરજન્મા' કહેવાયા. એ શિશુસ્વરુપમાં હતા, ત્યારે એ

કૃતિકાઓ ત્યાંથી પસાર થઈ. એમણે આના માટે માતૃ વાત્સલ્ય અનુભવ્યું. આ છપ્પે માતાઓ સમાન ભાવે પદ્યાપાન કરાવી શકે એટલે કુમારે જ મુખ ધારણ એ નિરકંઠ થઈ ગયો. મદમત થઈ ગયો. ત્રણેય લોકને એણે રંજીતવાનું શરૂ કરી દીધું. પરંતુ એનો ઉપાય પણ થઈ ગયો. દેવી પાર્વતી ભગવાન શંકરની પૂજા કરવા જતાં એને શિવજીને પતિરુપમાં મેળવવા હતા. એણે પોતાના રૂપથી એમને જીતવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પરંતુ એમાં સફળ ન થાયું. એટલે પોતાની ઉગ્ર તપસ્યાથી જીતી લીધા. ભગવાન શંકરને પતિરુપમાં મેળવ્યા. એમનાથી પુત્ર જન્મ્યો. એ હિમાલયના શરવનમાં જન્મ્યો. એથી એ 'શરજન્મા' કહેવાયા. એ શિશુસ્વરુપમાં હતા, ત્યારે એ

કૃતિકાઓ ત્યાંથી પસાર થઈ. એમણે આના માટે માતૃ વાત્સલ્ય અનુભવ્યું. આ છપ્પે માતાઓ સમાન ભાવે પદ્યાપાન કરાવી શકે એટલે કુમારે જ મુખ ધારણ એ નિરકંઠ થઈ ગયો. મદમત થઈ ગયો. ત્રણેય લોકને એણે રંજીતવાનું શરૂ કરી દીધું. પરંતુ એનો ઉપાય પણ થઈ ગયો. દેવી પાર્વતી ભગવાન શંકરની પૂજા કરવા જતાં એને શિવજીને પતિરુપમાં મેળવવા હતા. એણે પોતાના રૂપથી એમને જીતવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પરંતુ એમાં સફળ ન થાયું. એટલે પોતાની ઉગ્ર તપસ્યાથી જીતી લીધા. ભગવાન શંકરને પતિરુપમાં મેળવ્યા. એમનાથી પુત્ર જન્મ્યો. એ હિમાલયના શરવનમાં જન્મ્યો. એથી એ 'શરજન્મા' કહેવાયા. એ શિશુસ્વરુપમાં હતા, ત્યારે એ



અમર વારસો ડૉ. રમેશકાન્ત મહેતા

લાલ કિલ્લાનો ઐતિહાસિક મુકદ્દમો લડનાર ગુજરાતી વકીલ કોણ હતા?

ગુજરાતનો ઇતિહાસ વિવિધા
વિષય : આ સમાહમાં આવતા દિવસોની મહત્વની ઘટનાઓ
1 ગાંધીજી પર કયા અમેરિકન ચિત્રકનો વિશેષ પ્રભાવ પડ્યો હતો?
(અ) રસ્કીન (બ) હેનરી થોરો
(ક) અબ્રાહમ લીંકોન (ડ) હેનલ કેલર
2 ગુજરાત રાજ્યના સૌપ્રથમ મહિલા પ્રધાન કોણ હતા?
(અ) ઈન્દુમતી શેઠ (બ) હેમાબેન આચાર્ય
(ક) ઈલા ભટ્ટ (ડ) દમયંતિબેન
3 ગુજરાતમાં સ્વતંત્ર પક્ષના અગ્રણી કોણ હતા?
(અ) ઠક્કરબાપા (બ) ઈન્દુલાલ યાજ્ઞિક
(ક) ભાઈકાકા (ડ) ગણેશ માવળંકર
4 ૧૯૪૭માં સ્થપાયેલ આરઝી હક્કમતનું નેતૃત્વ કોણ કરતું હતું?
(અ) હરિહર ખંભોળજી (બ) વિનોબા ભાવે
(ક) વલ્લભભાઈ પટેલ (ડ) રતુભાઈ અદાણી
5 અમદાવાદની મશહૂર જુમા મસ્જિદ કોણે બંધાવી હતી?
(અ) શારજહાં (બ) ઓરંગઝેબે
(ક) અહમદ શાહે (ડ) અકબરે
6 લાલ કિલ્લાનો ઐતિહાસિક મુકદ્દમો લડનાર ગુજરાતી વકીલ કોણ હતા?
(અ) ભુલાભાઈ દેસાઈ (બ) વિક્લબભાઈ પટેલ
(ક) વલ્લભભાઈ પટેલ (ડ) ગાંધીજી
7 શતાવધાની અને સાક્ષાત સરસ્વતીનું બિરુદ કોણે આપવામાં આવ્યું હતું?
(અ) હેમચંદ્રાચાર્ય (બ) વિજયસુરી મહારાજ
(ક) શ્રીમંદ રાજચંદ્ર (ડ) સ્વામી દીવાનંદજી
8 સદાચાર સમિતિની સ્થાપના કોણે કરી હતી?
(અ) બળવંતરાય મહેતા (બ) ગુલઝારીલાલ નંદા
(ક) આચાર્ય કૃપલાણી (ડ) ઠક્કરબાપા
9 મહમદ બેગડાના અંત:પુરની હરિરે નામની સ્ત્રીએ કઈ વાવ બંધાવી હતી?
(અ) મોઢેથરી વાવ (બ) અડાલજની વાવ
(ક) કપડવંજની વાવ (ડ) દાદા હરિની વાવ
10 ૧૯૭૮ના અષાઢ સુદના રોજ રથયાત્રાની શરૂઆત કોણે કરાવી હતી?
(અ) સંત નૃસિંહદાસજી (બ) દયાનંદ સરસ્વતીએ
(ક) સ્વામી ગોપાલાનંદજી (ડ) સહજાનંદ સ્વામીએ
11 ૧૯૫૦માં અમદાવાદમાં પ્રથમ કન્યાશાળા કોણે શરૂ કરી હતી?
(અ) રણછોડભાઈ શાહ (બ) અંબાલાલ સારાભાઈ
(ક) હરકુંવર શેઠાણીએ (ડ) ઈન્દુમતી બેને
12 ઈ.સ. ૧૯૬૪ અને ૧૯૭૦માં છત્રપતિ શિવાજી મહારાજે કયા શહેર પર લૂંટ મચાવી હતી?
(અ) ડભોઈ (બ) સુરત
(ક) ખંભાત (ડ) અમદાવાદ
13 શ્વાર રાજકુળના રઘુનાથ દાસે વિક્રમ સંવત ૧૭૯૮માં શું બંધાવ્યું હતું?
(અ) અમૃતવર્ષીણી વાવ (બ) ઝુલતા મિનારા
(ક) ભદ્રનો કિલ્લો (ડ) કાંકરિયા તળાવ
14 ભારતના બિસ્માક તરીકે કોણ ઓળખાય છે?
(અ) નહેરુ (બ) ગાંધીજી
(ક) સરદાર પટેલ (ડ) મોરારજી દેસાઈ
15 સરદાર પટેલ રાષ્ટ્રીય સ્મારક જે મહેલમાં છે તેનું નામ શું છે?
(અ) શાહજહાં મહેલ (બ) મોતીશાહ મહેલ
(ક) આલમખાના મહેલ (ડ) મહેલે ખાસ

સફળ થવું છે? તો 'સફર' (Suffer) સહન કરતા શીખો : સુખી લગ્નજીવનની ચાવી

'આ કોણ?' ચોક્કા પરિષદમાં એન્ટ્રી મારતાંની સાથે, લાલાકાકાએ એમના જાડા કાયાના યશમામાંથી ઝીણી નજરે એક નવા યુવાન ચહેરાને જોઈને ઈન્કવારથી કરતો પ્રશ્ન રમતો મૂક્યો. 'લાલાકાકા, આ મારો ભત્રીજો છે સંયમ.' અને પછી મોમાંથી તમાકુ મિશ્રિત મસાલાની પિકચારી મારી 'સેવ અર્થ' ને બદલે 'પેઈન્ટ' કે 'ડિસ્ટ્રોય અર્થ' કરી, સંકલના લાભાભે પૂરક માહિતી પણ આપી : 'સંયમ હમણાં જ એકલામાંથી બેઠકો બન્યો છે! એના આ મેરેજ સિડનમાં જ લગ્ન થયાં છે....' એની વાઈફને આપણું ગાંધીનગર બતાવવા લઈને અમારે ત્યાં મહેમાન બન્યો છે. આજે એનો કયાંય જવાનો પ્રોગ્રામ નહોતો એટલે એને મારી સાથે આપણી ચોક્કા પરિષદમાં લઈ આવ્યો. 'સારું કર્યું... ગુજરાતના પાટનગર ગાંધીનગરમાં તમારું સ્વાગત છે.' અંકલે પાટનગરના સત્તાવાર પ્રતિનિધિ કે પ્રવાસન વિભાગના પીઆરઓની માફક જાહેરાતના અંદાજમાં બોલ્યા... અમને સૌને અંકલની આવી મીઠી - સૌમ્ય અદા જોઈ આનંદ સાથે આશ્ચર્ય પણ થયું પણ અમારો એ ભાવ ઝાઝો ટક્યો નહીં કેમ કે બીજા જ ફળે એ અંકલે એમનો અસ્સલ રંગ બતાવતા પંચાલભાઈના ભત્રીજા સંયમને લીધો : 'અહીં કાકાને ત્યાં આવ્યો તે સારું કર્યું... જવાન, અલ્યા તાજી પરણેલી વાઈફને લઈને રંગીન વાઈક માણવા કોઈ સારા ફરવાના સ્થળે, કોઈ હિલ સ્ટેશન પર જવાય ને! અહીં આંધી વાળા ગાંધીનગરમાં શું આવી ગયો?' અંકલે આદત મુજબ એટક કર્યો પણ સંયમ સંયમમાં ના રહેતા ફટ ઠઈને કહ્યું : 'વડીલ, અમે નવદંપતિ પરણીને તરત હિમાચલ પ્રદેશ હમીસુન પર જઈ આવ્યાં છીએ... આ તો મારી વાઈફને અહીંનું અશ્વર્યામ જોવું હતું અને ભગવાન વગરના મહાત્મા મંદિરની મુલાકાત લેવી હતી એટલે ઘેર પાછા જતાં પહેલાં અમે અહીં ગાંધીનગરમાં કાકા કાકીને ત્યાં આવ્યા છીએ, સમજ્યા ને!' બેટસમેનને બંધ કરવા ગુલાબી બોલ નાખ્યો હોય પણ એ ફોર રન માટે ઝડપી જાય અને બોલર જેવો ચહેરો થઈ જાય એવો ચહેરો લાલાકાકાનો પોતાના સવાલના પર જવાબથી થઈ ગયો. એ મેં બગાડીને બોલ્યા : 'અચ્છા? એમ ?' 'હા, બસ, એમ જ !!' સંયમને એમની જ સ્ટાઈલમાં સામે પરખાવ્યું... પંચાલભાઈને થયું કે કાકા કંઈક બોલશે અને સંયમનું જુવાન લોહી એમને ગમે તેમ જવાબ આપશે કે આડું અવળું સંભળાવશે તો નાહક લાલાકાકા છંદેડાઈ ઊઠશે - વાતનું વતેસર થઈ જશે... એટલે એમણે વાત બદલવા કહ્યું : 'કાકા, વડીલ તીકે તમે આને આશીર્વાદ આપો કે બંનેનું દાંપત્યજીવન સુખી ને સફળ થાય.' 'જી, વડીલ. એક મિનિટ, આ બધા આપને અંકલ - કાકા કહે છે તો મારા તો દાદા - ગ્રાન્ડ પા થયા ને... હું દાદા કહું તો વાંધો નથી ને? દાદા, અમને આશીર્વાદ આપો... કુશળ કલાકારની જેમ ખૂબ સંયમ જાળવીને, નમ્રતાપૂર્વક બોલતા આ યુવાનને અમે જોઈ રહ્યા... અમને સૌને એના માટે માન થઈ આવ્યું. 'જો દીકરા, મારા આશીર્વાદ જ છે કે સદા સુખી રહો... પણ સુખી રહેવા તેમણે બંનેએ પરસ્પર એકબીજાને સુખી કરતદા રહેવું પડશે, એકબીજાની હેપ્પીનેશનો ખ્યાલ રાખવો પડશે, સમજ્યો? અને લગ્નજીવન સફળ બનાવવા માટે તો પતિ તરીકે કાયમ તારે હસતાં મોંએ 'સફર' (Suffer) કરવાનું યાને કે સહન કરતા શીખી જતું પડશે.' 'હું?' સંયમ ચમક્યો... 'હા... તમે દંપતિ બન્યા, રાઈટ? દંપતિ એટલે જેમાં કાં તો પતિ દ્વારા પત્નીનો અથવા પત્ની દ્વારા પતિનો દમ કાઢવામાં આવે છે તે સંબંધ... જો કે એક સર્વ જણાવે છે કે વિશ્વમાં મોટા ભાગનાં દંપતિમાં પતિ જો ગમ ખાતા ના શીખે કે દમ મારતા એને ના આવડે તો પછી પત્ની દ્વારા એનો જ દમ નીકળતો રહે છે....' 'અંકલ... તુમી કાય સાંગતો? બિચારા આ જસ્ટ મેરીડ મુલવાને આવું બધું કહો છો?' સંયમને આપવા માંડેલા લેસન્સ સાંભળીને ગભરાઈ ઊઠેલા કુલકર્ણીજી હિદી - મરાઠી - અંગ્રેજી - ગુજરાતીની ભેળસેળ સાથે બોલી ઊઠ્યા. 'અલ્યા ભેળસેળિયા ભાષાવાળા, તું સુપ રહે... આ છોકરો તારો પરણેલો છે એટલે જ હું એને લગ્નજીવનની વાસ્તવિકતાથી અવગત કરું છું ને અત્યારથી જ ચેતી જવા, તૈયાર થઈ જવા 'હીટ' આપું છું. કેમ કે એકવાર ડગ્યો તો પછી ગબડ્યો સમજ્યો... પછી પાકા ઘટે કાંકા થોડા ચડે? ને આમાં તો પહેલો ઘા રાણાનો !!! લાલાકાકા હવે હાર્ટિક પંડ્યાની માફક ફૂલ ફોર્મમાં આવી જઈને બેઠેલો ને બોલીવૂડ કરવામાં લાગ્યા હતા. 'અંકલ...' પંચાલભાઈએ એમને રોકવા દ્વાર કર્યો પણ એકવાર ટોપ ગિયરમાં ઉપડેલી અંકલની ગાડીને એમ થોડી બ્રેક લાગે! એમણે તો એમની પાઠશાળા આગળ ચલાવી : 'જો જવાન, કુંવારો પુરુષ અડધો - અધૂરો ગણાય. લગ્ન થાય એટલે એને બેટરહાફ - અર્ધાગિની મળે એટલે પુરુષ અડધા - અધૂરામંથી પૂર્ણ થાય છે. એમ હવે તું પૂર્ણ - પૂરો થયો પણ હવે ધ્યાન નહીં રાખે તો અધર્મ્યો કે સાવ પૂરો થઈ જતા વાર નહીં લાગે એટલે સંભાળજે...' અનુસંધાન પાના નં. ૭ પર