

નમસ્કાર ગાંધીનગર

પમરાટ

દીર્ઘમધ્યતા તાપ વચ્ચે હાણનું જળ થઈ જવું, સૂર્યને ઢાંકીને ચાલે, એવું વાદળ થઈ જવું, માન્યું કે, જોખમ ઘસરકાનું છે એમાં, ને છતાં, સત્યને લઈ ભીડ વચ્ચે રહેજ આગળ થઈ જવું.

- સાકેત દવે

પાથેય

- રમેશ ૬૬૬૨

સત્યની છડી...

સતત પડી રહેલી ગરમીના માહોલનો એક સજારો પણ સહી જતો હોય છે.. અવિરતપણે વરસતી અગળ વૂ અને બપોરના સમયે મૂકસામ થઈ જતી સડકો અને સ્તબ્ધ થઈ જતાં મકાનો સુપકીદીનો પચાઈ બની જાય છે.. માણસ અને પશુ પંખી કચાંક હાથકારો શોધવા ફાંફાં મારતાં રહે છે.. કોઈક છાંચડો કે કોઈ અજાણ્યા વૃક્ષની પનાહમાં એ જયારે આશરો પામે છે ત્યારે એ હાથ અનુભવે છે.. શાંત તળાવમાં જેમ જળ સ્થિર થઈ જાય એ રીતે એની આ હાથ પણ બળબળતા તાપ વચ્ચે જો જેવી જ બની જાય છે..

તાપને આપણે વિપદનો પચાઈ ગણીએ તો એના સામના માટે એ જ રીતે સજી થવું જરૂરી બની જાય છે.. આકાશથી અવિરત ઘણી રહેતા સૂર્યને ઢાંકવા માટે વાદળીઓ આમતેમ દોડતી રહે છે.. સૂર્યને મસમોટા કારોબાર સામે એકલબેક ભેગી થઈ જતી વાદળીઓની આમ બેઠેએ તો શી વિચાર ? પરંતુ કહેવાયું છે ને કે લાખો નિરાશામાં એક અમર આશા છૂપાઈ છે એ રીતે જ આ નાનકડું જૂથ પણ સૂર્યને તાપ સામેની ઢાલ બની જતી હોય છે.. કવિ કહે છે જગતમાં અનેક અડચણો પારાવાર મુરકેલીઓ ભલે હોય આપણે એની સામે એક આશાવાદી વાદળ બની ઘબકતા રહેવું જરૂરી છે.. સૂર્યને ઢાંકીને ચાલતી વાદળીઓનો ઠરસો એક ખુમારી છે.. જે જીવન જીવવાનું બળ પુરું પાડે છે.. આભમાં ભલે આગ ઝરે પણ જો આપણી આશાઓ વાતો બની અવતરે તો ચોતરફ ગુલમહોર ઝરે એવો માહોલ રચી શકાતો હોય છે.

કોઇપણ વિપદ સામે બાધ ભીડવા એટલી આસાન નથી હોતી.. એમાં સહરકા કે ઇજ થાય એ સહજ હોય છે.. આવો એકાદ ઘસરકો લેવાનું જોખમ પણ ખેડવા જેવું હોય છે.. દુનિયામાં જે કંઈ દુરિત છે, દૂષિત છે.. કલુષિત છે કે અસત્યના કારોબાર જેવું છે એની સામે સચિત કે પ્રેમની છડી પોકારતા રહેવું એ જ સાચી ઓળખ હોય છે.. આપણે વાતવાતમાં ઘરાણાથી બનતા રહેએ છીએ.. અકીબમ ટકીને થોડીવાર માટે પણ અંધકાર સામે પ્રકાશ રેલાવવાનો એક નાનો પ્રયાસ પણ યાદગાર હોય છે.. સાચી નાની નાની ખુમારીભરી ઘટનાઓ જ એક મોટી સફળતાનો પથ બની જાય છે.. જુદાણાઓ કે જુદાંભણી ભીડમાં વચ્ચે સત્યની એકાદી છડી લઈ ચાલતા રહેવું એ સાચે જ સાચી દિશાની સફર બની જતી હોય છે..

કોંગ્રેસમાં ‘માધવસિંહ યુગ’ સમાપ્ત

જેમ રાષ્ટ્રીય સ્તરે અને સવિશેષ ગુજરાતના રાજકારણમાં છેલ્લાં વીસ વરસથી નરેન્દ્ર મોદીનો દબદબો છે. તેમ ક્યારેક ગુજરાતના કોંગ્રેસી રાજકારણમાં વર્ષો લગી માધવસિંહ સોલંકીનો દબદબો હતો. મગનભાઈ ભારોટ અને સનત મહેતા જેવા માધવસિંહના વિરોધી જૂથના નેતાઓ મજાકમાં એ સમયગાળાને અભિવન સોલંકીયુગ કહેતા. ગુજરાતના ઇતિહાસમાં સિદ્ધરાજ જયસિંહનો શાસનકાળ સુવર્ણયુગ ગણાય છે. એ સોલંકીવંશનો રાજવી હતો જેણે ગુજરાતને રાષ્ટ્રના સર્વોચ્ચ પ્રદેશ તરીકે પ્રસ્થાપિત કર્યું હતું. એના શાસનકાળમાં જૈનાચાર્ય હેમચંદ્રસૂરિ રચિત વ્યાકરણગ્રંથ સિદ્ધલેમ શબ્દાનુસાસનને હાથીની અંબાળી પર વિરાજમાન કરી શોભાયાત્રા યોજાવેલી જેમાં રાજધાનિ પાટણપતિ પોતે જૈન મુન સાથે નગરના રાજમાર્ગ પર પગપાળા કર્યા હતા. માલવાના રાજ્ય શયશવનમાં અને જુનાગઢના રા'નવધણને પરાજિત કરી પાટણ નરેશ - જૂર્જન નરેશ - અજેય મહારાજાશિવરાજ તરિકેની ગુપ્તિ અર્જિત કરી હતી. પ્રજાની યુગાકારી માટે એમના સમયમાં સહસ્ત્રલિંગ તળાવ બંધાવ્યું હતું. આવા ઐતિહાસિક રાજવી સાથે જેની સરખામણી થતી રહેતી તે માધવસિંહ સોલંકી ઓળખી શકી શકાય છે. એમને કુદરતે જ રાજકારણમાં પહેલાં હતા; નહીંતર પ્રકૃતિથી તેઓ કવિહૃદયના સંવેદનશીલ જણ હતા અને વકીલાત ઉપરાંત પત્રકારત્વ જેવી બાબતો સાથે સંકળાયેલા હતા. માધવસિંહ સોલંકીનો રાજકીય પ્રવેશ એમના પ્રખર જ્ઞાતિવાદી થસુર ઈશ્વરભાઈ ખોડાભાઈ યાવડાની એક ટેકનિકલ ભૂલનું પરિણામ હતું. એ બધો ઇતિહાસ ન ઉખેળીએ પણ જયારથી માધવસિંહ ગુજરાતના રાજકારણમાં પ્રવેશ્યા ત્યારથી કોંગ્રેસને એક નવો ભૂમિયો હતો જે પરંપરાગત શ્રેષ્ઠી સમુદાયના આગેવાનો નેતાઓના સંકળમાંથી સીધી જ ગરીબ, શોષિત, વંચિત સમુદાયના આગેવાનો માટેનું રાજકીય પ્લેટફોર્મ બની રહી હતી, માધવસિંહના પૂર્વસૂરિ રતુભાઈ અદાણી, ચીમનભાઈ પટેલ, ક્રિતિલાલ ઘીયા અને જીણાભાઈ દરજીએ ઈંદિરાજીને ગુજરાતમાં મોરારજી દેસાઈ જેવા પ્રચંડ પ્રતિભાશાળી અને શુદ્ધ ગાંધીવાદી નેતાની સામે પ્રસ્થાપિત કર્યા હતા. માધવસિંહ તો ઈંદિરાજીને નેતૃત્વવાળી કોંગ્રેસમાં પાછળથી ઉમેરાયા હતા. પરંતુ પછીનાં વર્ષો દરમિયાન એમની વિશિષ્ટ અને પ્રશિષ્ટ પ્રતિભાના જોરે તેઓ ઈંદિરા ગાંધી જીવ્યાં ત્યાં સુધી એમના સૌથી નિકટના વફાદાર સાથી રહ્યા હતા. માધવસિંહની રીતિનીતિથી

અકળાયેલા સિનિયર નેતાઓની ઈંદિરા ગાંધીએ ધરાવે અવગણના કરવાનું વલણ દાખવેલું જેના પરિણામ સ્વરૂપે ઈંદિરાજીને ગુજરાત બતાવનારા વરિષ્ઠ ગાંધીવાદી નેતા રતુભાઈ અદાણીએ વ્યથિત થઈને રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસ નામે પ્રાદેશિક પાર્ટી બનાવી હતી જેનો કરણ રકાસ બંધ હતો. મોરારજી દેસાઈના નેતૃત્વ હેઠળ ગુજરાતમાં બાબુભાઈ જશભાઈ જેવા નેતાઓ જરૂર સક્રિય થયા, ચીમનભાઈ પણ મેદાનમાં રહ્યા પણ માધવસિંહ પાસે ઓળીસી સમુદાય ઉપરાંત અનુસૂચિત જાતિ, જનજાતિ અને લઘુમતિ વગેરો મજબૂત સ્ટેટીસ્ટ માધવસિંહ એક તબક્કે ગુજરાતની ૧૮૨ પૈકી ૧૪૮ બેઠકો કોંગ્રેસની ઝોળીમાં ઠાલવવામાં સફળ થયા હતા. અનામત વિધી આંદોલનનો કારણે માધવસિંહને પદ છોડવું પડ્યું હતું. એમણે રાજીવ ગાંધીની હત્યા પછી વડાપ્રધાન પદે આવેલા પી.વી. નરસિંહ રાવે તો એમને વિદેશમંત્રી જેવી અતિ મહત્વની જવાબદારી સોંપી હતી. જો કે બહુવચિત ‘ચિટ્ટી’ પ્રકરણમાં માધવસિંહના સક્રિય રાજકારણનો અંત આવ્યો હતો અને એમનું પ્રજાલક્ષી શાસન અને લોકપ્રિયતા જેવી બાબતોને વટાવવા માટે પાર્ટીએ એમના

તંત્રીસ્થાનેથી...

જરૂર સક્રિય થયા, ચીમનભાઈ પણ મેદાનમાં રહ્યા પણ માધવસિંહ પાસે ઓળીસી સમુદાય ઉપરાંત અનુસૂચિત જાતિ, જનજાતિ અને લઘુમતિ વગેરો મજબૂત સ્ટેટીસ્ટ માધવસિંહ એક તબક્કે ગુજરાતની ૧૮૨ પૈકી ૧૪૮ બેઠકો કોંગ્રેસની ઝોળીમાં ઠાલવવામાં સફળ થયા હતા. અનામત વિધી આંદોલનનો કારણે માધવસિંહને પદ છોડવું પડ્યું હતું. એમણે રાજીવ ગાંધીની હત્યા પછી વડાપ્રધાન પદે આવેલા પી.વી. નરસિંહ રાવે તો એમને વિદેશમંત્રી જેવી અતિ મહત્વની જવાબદારી સોંપી હતી. જો કે બહુવચિત ‘ચિટ્ટી’ પ્રકરણમાં માધવસિંહના સક્રિય રાજકારણનો અંત આવ્યો હતો અને એમનું પ્રજાલક્ષી શાસન અને લોકપ્રિયતા જેવી બાબતોને વટાવવા માટે પાર્ટીએ એમના

આ છે ટ્યુશન વગર, જાત મહેનતનું પરિણામ !

વોટ્સએપમાં એવા મેસેજ વાંચવા મળ્યા હતા. તેમાં વાલી સંતાનના એડ્રિમિશન માટે એક સ્કૂલમાં જાય છે. સ્કૂલવાળા વાલીને કહે છે : ‘જરાપણ ચિંતા ન કરશો, સ્ટુડન્ટ માટે ચોપડા, બુટ-મોજા, ડ્રેસ... અહીંથી મળશે. માત્ર શિક્ષણ મેળવવા બહાર સ્કૂલ પસો!’ પછી શું બંધુ થયું તે વાલીને સ્કૂલ જાણે ! પણ કોઈ સ્કૂલમાં એડ્રિમિશન કરીને ઉદ્દેશ્ય માત્ર માત્ર સાચું, ઉત્તમ ને ગુણવત્તાસભર શિક્ષણ મેળવવાનો હોય છે.

છતાંપણ અમુક ધોરણ અને વિષયો માટે સ્કૂલ સિવાય અન્ય શિક્ષણ મેળવવા જવું પડે તે હકીકત છે. વાલી પોતાની નેવડ અને ક્યાંક નેવડ બહાર પણ સંતાનને સાચું શિક્ષણ મળે એવી અપેક્ષાએ કહે વાતી ઉચ્ચકક્ષાની-નામાકિલ્ત, ફૂલેલી-ફાલેલી સંસ્થામાં દાખલ કરે છે. આમ છતાં ટ્યુશન માટેનો અન્યર મોકલે લવો જ પડે છે. હવે તો કોઈ સંસ્થા હોલસોલ વેપારી જેવી એક જ કેમ્પસમાં બંધુ પૂરું પાડતી હોય છે. તેમનું લક્ષ્ય ‘મેરીટ’ હોય છે. હા, અમુક સંસ્થાઓ માત્ર શિક્ષણને વરેલી છે, પણ તે સંસ્થાઓ લઘુમતીમાં છે. અને મેરીટ સામે તો આજે શિક્ષણ, કેળવણી ને જીવનઘટતર મૂલ્યવિહોણા પુરવાર થાય એવી ફક્કડી સ્થિતિ છે.

પણ મૂળ મુદ્દો ટ્યુશનનો છે. સારી સ્કૂલ પસંદ કર્યા પછી પણ ટ્યુશનમાં મોકલવું ફરજિયાત જેવું થઈ ગયું છે. એવું પણ લાગે કે સંતાન જ્યાં ભણે છે ત્યાં સ્કૂલ-શિક્ષક પર વિશ્વાસ નથી. તેથી મોં માગી પી આપીને પણ વધારાનું ભણાવ, ટ્યુશનમાં મોકલવો પડે છે. ખાસતો ઊંચું મેરીટ લાવે તેની આ સઘળી પીડા, પળોજણ હોય. વિદ્યાર્થીમાં ભરતો એટલી માહિતી, મળે ત્યાંથી મેળવી ભરપુર ભરી દેવી. પણ સંતાનનો મજાનો માણસ છે. તે કંઈ ખાલી કોષળો નથી તેને ઠાંસી-

હાંસીને મનફાવે તેમ ભરી દેવાનો ! દરેક સંતાનની ક્ષમતા, ખામીઓ, ખૂબીઓ ને ખાસિયતો હોય છે. તે પ્રમાણે તેમાંથી નીકળે ને નીપજે.

કઠોર પરિશ્રમનો કોઈ વિકલ્પ નથી. વિદ્યાર્થી મહેનત કરે તો, કોઈપણ પ્રકારના ટ્યુશન વગર, સ્કૂલના સામાન્ય ટાઈમ-ટેબલ મુજબ અભ્યાસ કરીને પણ આગળ વધી શકે છે એટલુંજ નહીં લક્ષ સિદ્ધ કરી શકે છે એવા ઉદાહરણ ભલે આંગળીના વેદે ગણી શકાય એટલા હોય પણ છે તે નરવી હકીકત છે. સચિવાલય માં ઉચ્ચ અધિકારી તરીકે સેવાતર રવજીભાઈ ગાબાણીના સંતાન ડૉ. અમિયા અને ડૉ. આશિષ બંનેએ સિદ્ધ કરી બતાવ્યું છે. ની-પીઝના રીઝલ્ટમાં પણ ભાઈ-બહેને પ્રશંસનિય સફળતા મેળવી છે અને હવે મેડિકલના અનુસ્નાતક અભ્યાસમાં જોડાશે.

મૂળતો ગાબાણી દંપતી શિક્ષક. જિલ્લામાં રહી શિક્ષણમાં ઉત્તમ કામ કરે. પણ સંતાનો મોટા થયાં, તેનાં માત્ર ઉછેર જ નહીં પણ સંપૂર્ણ જવાબદારી અર્થે સાથે મળી ચર્ચા કરી, જો બંને નોકરી કરીએ તો સંતા નોની સંપૂર્ણ જવાબદારી યોગ્યપણે નિભાવી ન શકાય. જેથી કોઈ એક નોકરી કરે અને એક સંતાનોની સંપૂર્ણ જવાબદારી નિભાવે. આ પરસ્પરની સમજણ અને સંમતી બાબત છે. પણ હર હંમેશા સંતાન સંદર્ભે જેનાની જીત થાય એવું નહીં કરેવું પણ માતૃત્વ મેદાન મારી જાય... મા, સ્ત્રીતનું સમર્પણ કરી દે છે.

માતાએ સંપૂર્ણ જવાબદારી સ્વીકાર્યા પછી ભાઈ-બહેન પોતાનું લક્ષ્ય એક ચિટ્ટીમાં લખી સંતાડી દે છે. તે સમયાંતરે ઉધાડું પડી જાય છે. તેમાં અમદાવાદની બી. જે. મેડિકલ કોલેજમાં એડ્રિમિશન મળે તે આગઉથી લખી રાખ્યું હતું. અથાગ મહેનતના અંતે સિદ્ધ ને સાબિત કરી બતાવ્યું. એમ. બી. બી. એસ. નો અભ્યાસ પૂર્ણ કરી પોસ્ટ ગ્રેજ્યુએશન માટે લાયક થયાં છે. આ છે ટ્યુશન વગર, જાત મહેનતનું પરિણામ.

કોઈના ઘેર જઈએ અને સંતાન જો બાર સાયન્સમાં હોય તો આપણે પણ તદ્દન ધીમા અવાજે બોલ વાનું, તુરંત નીકળી જવાનું અને ફરી આવવાનું ટાળવું એવું આડકતરું સૂચન સમજી જવાનું હોય છે. પણ આ દંપતીએ ક્યારેય એવું નથી કહ્યું : ‘વાંચવા બેસો, ભણવામાં ધ્યાન રાખો...!’ જરાય ટક..ટક..કરી નથી અને બંધુ કોઈ જાતના ભારણ કે ટેન્શન વગર સહજ બન્યું છે. ભાઈ-બહેન સ્વેચ્છાએ ભણ્યાં છે.

આપણે ત્યાં અમુક ટ્યુશન વર્ગો વેકેશનમાં શરૂ થઈ જાય છે. શેરડીના સાંકાને પીસાઈ એટલો પીસી નાખવામાં આવે છે... છતાંય તેમાં હોય એટલો જ રસ ને કસ નીકળે છે. બાકીતો છોતરાં હાથમાં આવે છે !

વાલીઓની યોગ્ય કાળજી અને સંતાનનો પરિશ્રમ... વગર ટ્યુશને સિદ્ધિના દ્વાર ખખડાવી શકે છે.

હેલ્લે :

‘ટ્યુશન’ કે ‘પેકેજ’ વાલી તરીકેની જવાબદારીમાંથી છટકવાનું સાધન ન હોઈ શકે !



આરપાર
રાઘવજી માધડ

ચંદ્રભદ્રની પ્રથમ રાત્રિ અને શ્વાનસમુહનું રાત્રિરુદ્ધન...

દુઃખનું ઈશ્વર જેવું છે, એ સાવ નવા સ્વરૂપે આવીને આપણને અર્થભાગમાં મુકી દે છે. નિરંજન મહેતાને એમની સુદૃઢ સરકારી નોકરીના અનુભવને લીધે કન્ક્ર્યુઝનમાં રહેવાની ભારે ટેવ પડી ગઈ છે. કન્ક્ર્યુઝનની એ ઉંચાઈએ ચારવાર પહોંચી જતા જ્યારે પોતે નક્કી કરી શકતા નહીં કે પોતે સુખી છે કે દુઃખી...! જો કે એમાં નિરંજન મહેતાનો દોષ કાઢવાની ઉતાવળ કરવા જેવી નથી. સરકારમાં આ એક વિશેષ હવામાનીય (આવી પરિસ્થિતિને ગુજરાતીમાં ઈકો-સિસ્ટમ કહેવામાં આવે છે) સગવડ હોય છે જેમાં તમે સહજ રીતે સેમી-આધ્યાત્મિક અવસ્થા પ્રાપ્ત કરી શકો. આવી અવસ્થામાં સુખ-દુઃખ મન પારખી જ ન શકાય. નિરંજન મહેતાએ લાંબી કારકિર્દીમાં અનેક ચમત્કારોનો અનુભવ કરેલ છે. એણે અનેક વિરોધાભાસો વચ્ચે કીચડ કીચડ બોલતી બેરખાંસી સાંભળી છે. શબ્દોને શરદી-સરેખમ જ નહીં પણ કોઈના કે કેન્સર પણ થાય છે. કારણ એને છેડેચોક શબ્દોનાં અપહરણ, ચીરહરણ અને પ્રાણહરણ જેવા અનેક બનાવો સ્વચ્છુથી જોયા છે. ઉદાહરણ તરીકે પછે લોકો રાત્રે ઠિકરાને તાવ આવ્યો હોય ત્યારે પડોશી પાસે પેરાસીટોસીસ ટેબ્લેટ ના માંગી શકે એવા લોકો ડિઝાસ્ટરમાં કેવી રીતે રીસોર્સીલ ભેગા કરી શકાય એના એક્ષર્ટ તરીકે સન્માન અને માન્યતા પ્રાપ્ત કરતા જોયા છે. એકવાર નિરંજન મહેતાને એક ઉપલી અધિકારીએ ‘સ્ટુપિડ’ કહેલા. એને ખુબ ખોટું લાગેલું. નિરંજન ચાર પાંચ વાર આ શબ્દનો અર્થ ખોળી ખોળી વાંચી ગયા. પણ સરકારી નોકરીમાં શબ્દનો અર્થ સમજવાનો નથી હોતો. પામવાનો હોય છે. બીજે દિવસે એ જ અધિકારી નિરંજનના વખાણે એટલા ચઢી ગયા કે એમ લાગે સાંજ સુધીમાં તો બે જણા વેવાઈ થઈ જશે.. પણ સંસાર જેનું નામ, શબ્દો પણ અહીં ઘસાઈ જાય એવો દુરુપયોગ થાય. આને કારણે

નિરંજનમાં ગજબનું વજનદાર મૌન ઉગ્યું છે, એ હસે છે કે રડે છે એ જ તમે નક્કી ના કરી શકો તો એ ખુશીમાં છે કે ગમમાં છે એ કેવી રીતે યામી શકો. એનો ચહેરો હમેશાં આગાહીઓને યોગ્ય રહેતો, એ હસે તો અલ્પજીવી, શીલ્પ થતા ચંદ્રનો નજીકથી ફોટો લીધો હોય એવું, એટલે કે ડાઘાયુક્ત. શબ્દોની આ વસાહતમાં નિરંજન એક સાવ નવા જ પ્રકારના ઈંગોર-યોગમાં પ્રવેશ્યો છે. વળી, બે દિવસથી એના ઘેર આવેલા મહાપંડિત, શાસ્ત્રમાર્તડ અને કોઈ જુની હાસ્ય નવલકથાના ભુલા પડેલા પાત્ર જેવા સંપૂર્ણ એમના ઘેર આવી ગયા છે. આ અતિશિ-ઘટનાને સુખ કહેવું કે દુઃખ એ નિરંજનનું પીળું પડી ગયેલું અને ફાઈલ પર ફરકતા લાલ-ફિતા જેવું મન નક્કી કરી શક્યું નથી. એને મળતા લોકો એની સાથે છે કે સામે એ નક્કી કરવાની ભુષ્ણિ છે છ પ્રમોશન પછી ગુમાવી બેઠો છે ત્યારે અનિર્ણાયકતાની અદભુત મનમોહક અવસ્થામાં એ ઘરનો હીયકો હલાવી રહ્યો હતો ત્યારે અંદરથી શ્લોક બોલવાના અવાજો સાથે મહેમાનો માટેના ઓરડાનો દરવાજો ચંદ્રભદ્રની પત્ની લોપામુદ્રાએ ખોલ્યો.

નિરંજને સહજ ભાવથી પુછ્યું, ‘કેવી રહી રાત્રિની નિદ્રા...’

લોપામુદ્રાએ અંગૂઠિનિદેશ કરતાં કહ્યું, ‘આર્યપુત્રને જ પુછો, આખી રાત, કોરો પછી બ-રોડ, પછી ગ-રોડ... આતું ક્યુંકે ભૌગોલિક બોલ્યા કરતા હતા...’

પાછળ જ ચંદ્રભદ્ર ઉભા હતા, જેમની બહાર આવવાની આતુરતા સાંજે ઓફિસ સમય પછી ઘેર જતા કર્મચારી જેવી જણાતી હતી. જેમ ડબ્બા વગરનું આજિવન ડાડધી આગળ વધે એવી રીતે એ આગળ વધી રહ્યા હતા. ‘સુપ્રભાત... ભાઈ નિરંજન... !’

નિરંજનને અવાજમાં ઓફિસની નવી સ્ટેશનરીની સુગંધ જણાઈ

એટલે ઉત્સાહથી હીંચકાનો ત્યાગ કરી સર્વજનવલ્લભ ચંદ્રભદ્રને અર્ધનમસ્કારની અદાથી સ્વાગત્યા અને કહ્યું, ‘સુપ્રભાત... મહોદય...’ પછી શ્વાસ ઉપર નજર રાખ્યા સિવાય પુછાઈ ગયું, ‘આશા રાખું આપની નિદ્રા સુચારુરૂપે સંપન્ન થઈ હશે..’

ચંદ્રભદ્ર એમના ચહેરા ઉપર આશ્ચર્ય ચંદ્રનો જે ભાવ હતા તેને પ્રગટ કરતાં બોલ્યા, ‘વત્સ...નિદ્રા તો અમને ક્યાંથી વગેલી હોય.. ! અનિદ્રાની નીકી કોઈ રુજીતો નથી, પણ ગાંધીનગરના શ્વાનસમુહનો કોઈ કાર્યક્રમ હતો, સમગ્ર નિશા દરમ્યાન એ પશુઓએ પોતાના રોડકાળભર્યા અવાજોથી આપની નિદ્રાનું હરણ કર્યું હશે, મને શામા આપવાની ઈચ્છા બે આવે છે, લોપામુદ્રા, એક જલપાન આપો..’

લોપામુદ્રાએ એક પત્નીએ બનાવવી જોઈએ એવી હિમ્મત ખતારી, ‘ એમને શું અભિશાપ આપશો... બિચારા.. કુતરાઓ છે, આ જનમમાં ગાંધીનગરમાં અવતાર મળ્યો છે, તો બે રોટલા પાન છે... હવે એમને ભ્રમા કરો..’ ચંદ્રભદ્ર આવી શ્લોકમાં પોતાના મોંને ક્ષણધર્મમાં વારી શકતા, જાણે કોઈ મોટા અધિકારી મોટી મોટીગમાં મોંને ક્ષમીને આવે અને પછી નિત્ય-યા-પ્રદાતા પટાવાળાને જોતાં જે અક્રોધમય અને અપ્રેમમય સ્મિત નાંખે (રેલાવે, નહિ.) એ રીતે લોપામુદ્રા અને નિરંજનના આતુર ચહેરા તરફ નજર નાંખીને



દમજ્યા મારા ભે !
ભાગ્યેશ જહા

બોલ્યા, ‘અહો.. તમારો કારુણ્યમય અભિપ્રાય સ્વીકારવા મને ઈચ્છા થઈ આવે છે પણ એનો અર્થ એમ નથી કે આ કુતરાઓ ભ્રમાને યોગ્ય છે. મને ભારતની ગૌ-શ્વાનની પ્રતિપાલક સંસ્કૃતિની ચિંતા છે...’ એમણે વાક્યમાં આવેલી ચિંતા ચહેરા ઉપર છાંટી. રાતે ભરેલા કુતરાઓના અવાજોથી જેમને કંઈ અસર નહોતી થઈ એવા નિરંજનના આગણે ઉભેલા બે લીમડા સામે જોઈને એ બોલ્યા, ‘અભદ્ર થઈ રહ્યું છે, તમને લોકોને ખ્યાલ નથી આવતો. આ દેશમાં અને વિશ્વમાં અબોલા પ્રાણીઓની આ વેદના ભલે મારી નિદ્રા હરી લે, પણ એના યુગાર્થો હું ના સમજી શકું એવો નહીર નથી... હે નિરંજન ! થોડી સંવેદનશીલતા બતાવો..’ નિરંજને કોઈ સચિવાલયને કાંઠે ઉભેલા પત્રકારની અદાથી પુછ્યું, ‘શેની સંવેદનશીલતા અને શું રહસ્ય છે આ કુતરાઓના ઉજાગરાઓનું.. જરા, વિસ્તારથી સમજાવો...’ ચંદ્રભદ્ર ઓટોમેટિક ગાંધીમાં ગીયર બદલાય એનો ખ્યાલ જેમ સાદાસીધા ઘાઈવરને ના આવે એવી રીતે બદલાતી ગતિ અને ગીયર સાથે બોલ્યા... ‘વત્સ.. મેં સાંભળ્યું છે કે હવે આ શહેરમાં પણ બીજા શહેરોની જેમ ફલેટ/એપાર્ટમેન્ટની ગીચતા વધતી જાય છે..’ લોપામુદ્રાએ પત્ની તરીકે મથકરીભર્યા અવાજમાં કહ્યું, ‘મહારાજ... ગીચતામાં હવે, નીચતા નથી..’ અડધેથી અલ્પકોષિત અને નમ્રકોષિત અવસ્થામાં બોલ્યા, ‘આર્યપુત્રી... વધું બોલો છો.. તમને ખબર પડતી નથી કે આ પ્રમાણે શહેરી વિકાસ થયા કરશે, અને ફલેટ/એપાર્ટમેન્ટ બહુમારી આવવાસો વધ્યા કરશે તો ગાય-કુતરાને યાદ કરીને ભોજન કરાવતી મહિલાઓ કું શરૂ કરશે ? ગાયકુતરાનો ના પવરાવો અને આ ફલેટકલ્ચર વધી જશે તો પુણ્યભક્ષના યોગ સર્જાશે એની આપતિનો વિચાર કરો... આ શ્વાનસમાજે એમના રાત્રિરુદ્ધનમાં આ શ્વાનારોળ યકાગારોળ ના કહેવાયું કરી છે... એટલા આ સમજવું જરૂરી છે, વત્સ...નિરંજન... !!!

હાર્દિકનો ભાજપ પ્રવેશ : માસ્ટરસ્ટ્રોક... મજબુરી કે મહત્વાકાંક્ષા ?

બીબીસી સાથેની એક મુલાકાતમાં હાર્દિક પટેલે કહ્યું હતું કે 'યોગી આદિત્યનાથ પર ૧૩૨ કેસ હતા. ઉત્તર પ્રદેશમાં મુખ્યમંત્રી બન્યા તેના બીજા જ દિવસે બધા કેસ હટાવી દેવાયા હતા.' બીજી જરૂરે વાજતે ગાજતે ભાજપમાં કોંગ્રેસના હાર્દિક પટેલના ભાજપમાં જવાના કારણ વિષે જો કોઈ વિચારતું હોય તો હાર્દિકે જ આપેલો આ જવાબ ઉપયોગી થઈ પડે એમ છે. અને આમ પણ હાર્દિકના જૂના જોગીઓ જયારથી હાર્દિકના ભાજપ પ્રવેશની અટકળો આવી ત્યારથી કહેતા આવ્યા છે કે પોતાના સ્વાર્થ માટે અને પોતાના પર થયેલા કેસોમાંથી બચવા માટે ભાજપ - બીજા શબ્દોમાં સત્તા સાથે બેસવું હાર્દિકની મજબુરી બની ગઈ હોવી જોઈએ. જો કે એ લોકો તો હાર્દિકને તકવાદી અને વિશ્વાસઘાતી ગણે છે પણ રાજકારણ એનાથી ઘણું ઉપર છે અને હાર્દિકનો ભાજપ પ્રવેશ એની સાબિતી છે. ખેર, હાર્દિકે શા માટે ભાજપનો સાથ લીધો અને એનાથી પણ અધરો સવાલ એ છે કે ભાજપને શા માટે હાર્દિકને લેવાની જરૂર પડી એના જવાબો તો આવનાર છે એક મહિનાઓમાં બધાને મળી જવાના છે પણ વાર-તહેવારે સોશિયલ મીડિયા પર કે જાહેરમાં પણ પોતાની રાજકીય વિચારધારાને લીધે બાખવી પડતાં.. બધાએ ચકાવતા.. જરમ જન્મની દુઃખનાવટ રાખતા દરેક લોકો માટે હાર્દિકનો આ ભાજપ પ્રવેશ એ વાતનો સંકેત છે કે રાજકારણીઓ અંદરખાને એક જ હોય છે અને જરૂર પડે જાહેરમાં પણ એક થઈ જતાં વાર નથી લગાડતા એટલું જ નહીં પણ કોઈ પાર્ટી કે વ્યક્તિને લીધે દુઃખનાવટ રાખતા લોકોએ પણ આ પ્રકરણ પરથી સમજવા જઈએ છીએ કે રાજકારણમાં કોઈ કાયમી દોસ્ત નથી હોતું કે કોઈ કાયમી દુઃખન નથી હોતું..!!!!

હવે આવીએ ગુજરાતનાં રાજકારણમાં કોઈએ વિચાર્યું પણ નહીં હોય એવી આ ઘટના બનવા પાછળના કારણો પર. સૌથી મોટું કારણ તો જેમ હાર્દિકે કહ્યું એમ ગુજરાતનાં વિકાસમાં સહભાગી બનવા અને નરેન્દ્ર મોદીના હાથ વધુ મજબૂત કરવાનું છે. હાર્દિકે એમ પણ કહ્યું કે કોંગ્રેસમાં એનું કોઈ સ્થાન નહોતું અને એના પાસે કરી શકાય એવું કોઈ કામ પણ

નહોતું. ચાલો એકવાર એ વાત સાચી માની લઈએ તો તે પણ એ હકીકત છે કે કોંગ્રેસે માત્ર ને માત્ર છે તે સમયે હાર્દિકની લોકપ્રિયતાનો લાભ લેવા જ અને કોંગ્રેસમાં સમાવ કરીને કાર્યકારી પ્રમુખ બનાવેલો. પણ છેલ્લા વીસેક વર્ષોથી ખુદ કોંગ્રેસ જ જ્યાં કામકાજ વગરની હોય ત્યાં હાર્દિકને કોણ કામ આપે ? અને બીજું કે કોંગ્રેસમાં આટલાટલી કારમી હાર છતાં પણ જુથવાદ અને વિખવાદ નાના માણસને પણ દેખાય છે એવામાં હાર્દિક જેવા ગજવાળા માણસને તો કોણ આગળ આવવા દે...? કોંગ્રેસ ગુજરાત અને હવે તો દેશ લેવેલે પણ મુશીબત લોકો દ્વારા ચાલતો અને ધીમે ધીમે સમેટાઈ જતો પક્ષ બનતો જાય છે અને અનેક નામાંકિતો એનો સાથ છોડી રહ્યા છે એવામાં ગુજરાતમાં કે જ્યાં દ મહિનામાં ચૂંટણીઓ આવી રહી છે અને અત્યારથી જ કોંગ્રેસનું ભાવી ધૂંધળું દેખાય રહ્યું છે એવામાં સ્વાભાવિક છે કે પલટી મારનાર જીતનાર વોટર પક્ષ પર જ દાવ લગાવે, અને હાર્દિકે એ જ કહ્યું છે.

હાર્દિકના ભાજપ પ્રવેશથી સ્વાભાવિકપણે જો કોઈ સૌથી વધુ ગુસ્સામાં હોય તો એ પાસ અને અનામત આંદોલન વખતના હાર્દિકના સાથીઓ અને પાટીદારોનો એક ચોક્કસ વર્ગ છે. જે અનામત આંદોલને દેશ અને દુનિયામાં હાર્દિકનું નામ ગાજતું કરેલું, જે અનામત આંદોલનના જોરે હાર્દિક પાટીદારોનો નવો નેતા બનેલો, જે હાર્દિકે ક્યારેય રાજકારણમાં નહીં જાવ એમ કહેલું અને જે અનામત આંદોલને ૧૪ જેટલા પાટીદાર યુવાનો અને અનેક લોકોના આશા-અરમાનોનો ભોગ લીધેલો એ જ હાર્દિક પહેલા કોંગ્રેસ અને હવે ભાજપમાં જઈને રાજનીતિ કરે એ એના જૂના સાથીઓથી સહન થાય એમ નથી. જો કે પાટીદાર અનામત આંદોલન સમિતિ (પાસ) ના હાર્દિક સાથેના જોડીદારોમાંથી નિખિલ સવાળી