

આજે વિશ્વ સંગીત દિન: સંગીતને જીવનનો ભાગ બનાવીએ

૬૨રોજ લગભગ ૨૦ મિનિટ મનપસંદ સંગીત સાંભળવાથી ઘણા બધા રોગથી દૂર રહી શકાય છે



સંગીત એ કુદરતે આપેલી એક અદ્ભુત-અખમોલ ભેટ છે. જેને એનો રંગ લાગ્યો એ ભાગ્યશાળી છે. અન્યાંની તાજીગો તો આવે જ પણ જો ચારી સમયુક્ત કેળવાનો એ મેરીટેચનો પણ નથી. તો ગોમાં સહાય થાય એના પ્રોયોગો પણ થાય છે. વિનિતગત રીતે હું વર્ષો થી દરરોજ સવાર લગભગ દોડ કલાક સાંભળ્યું છું, મુખ્યત્વે સુગમ સંગીત અને કલાકીકલ જે દિવસભર તાજીગી બસે છે. દેરેક સ્કુલ-કોલેજ માં સંગીત શિક્ષણ હોય રહેતો. શિવરંજની સંસ્કરણે વિશ્વ સંગીતને સંપરીકરણ કરી રહેલું હોય. ૮૦૦ વાગે લાઈફ ક્રાફ્ટિંગ્ મો ગ-ર સર્કલ ઉપર પાંચ વર્ષો સુધી કર્યા છે.

- વાર્જિન ભૂય, પ્રમુખ, શિવરંજની, ગાંધીનગર



‘સંગીત મારા જીવન નો એક મહાવાનો ભાગ છે મારા અવિભાજ્ય અંગ છે સારો ઉંહું તો ભજન સાથે ઉંહું છું છું ચાંજ સુંધરું છું એ મેન સ્ટેઝ ઓછો કરવામાં મદદ કરે છે. એના કારણે જીવનમાં એક રિધમ આવે છે સંગીત એવું વાસ્તવી જીવ છે કે તમારું જીવન તાલુકદ અને લયનદ થઈ જીવ છે સારાં ઉંહું ત્યારી સાંજ સુવી સતત ભીજોવાય છે.’

- હિનેન ભડુ



શાશ્વત સંગીતનું જીવન મારા સવ. ગુરુજી પાસેથી ગુરુ-શિષ્ય પરંપરા દ્વારા સન ૧૯૮૫ થી ૧૯૮૮ સુધી મેળવ્યા બાદ શ્રી અરવિંદ કેન્દ્ર, સેક્ટર ૨-૨, ગાંધીનગર માં ૧૯૮૬ વિદ્યુતી આજ દિન સુધી દરરોજ ના ન્યાય કલાકાના સંગીત કલાસ દરમિયાન એક નિયમિત સહાજ સાધના બની રહી છે. ‘વિદ્યાર્થીઓને જીવન આપવાની જીવનમાં વધારો થાય જ છે’ એ ઉકિત મારા જીવન માં એકદમ સત્ય બની રહીને સંગીતના ઘણા રહ્યાંથી શક્યું છે.

- પિનાનિન વ્યાસ



સંગીતની અધ્યક્ષિતા કરાયે ઘણા બધા સુધી વિનિતાનો પરિષદમાં આવું થયું. સંગીતના કારણે જીવનમાં એક નિજાનંદિની ભાવના આનુભવાય છે. જીવનમાં સંવાદિતા અને લયનદાતા જોવા મળે છે. જીવનમાં એકલતા, નિરાશા કદી આનુભવાતી નીચે. જીવનમાં આવતી મુશ્કેલીઓ અને સમસ્યાઓને સહજ ઉકેલ મળી આવે છે.

- પિનાનિન વ્યાસ



સંગીતની સાધના એ એક પ્રકારે ધ્યાન (meditation)માં બેસવા બરોબર છે. તમારા મને અદરદીપુરુષિત રાખવું હોય તો અભ્યર્થ સંગીતે દિવસની શુભકામના, આપનો દિવસ જીવનની સાથી શક્યું છે.

- જ્યલિંગ ગટવી, સિંગર



‘સંગીત મન કો પણ લગાયે, ગીતો સે રીમીલ રસ બરસાયે...’ સંગીત એ મનને ભાવ જગતમાં બઠી રહ્ય છે. નાનપણીજી ગીતો સાંભળવાનો શોભહતો. આકાશવાણી પર ગીત વાગે એની રસ સેકટરમાં ગાયક, ગીતકાર અને સંગીતકારનું નામ કરી દઈ એટોએ કાનસેન હતો. તથાં વાન શીખાં પછી શાશ્વત સંગીત આધારિત દિવસ જીવનમાં વધુ રસ પડ્યો. આજે જી

- જ્યલિંગ ગટવી, સિંગર



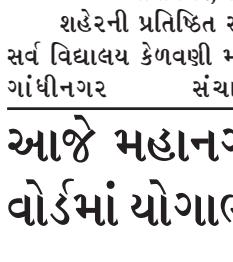
‘સંગીત મન કો પણ લગાયે, ગીતો સે રીમીલ રસ બરસાયે...’ સંગીત એ મનને ભાવ જગતમાં બઠી રહ્ય છે. નાનપણીજી ગીતો સાંભળવાનો શોભહતો. આકાશવાણી પર ગીત વાગે એની રસ સેકટરમાં ગાયક, ગીતકાર અને સંગીતકારનું નામ કરી દઈ એટોએ કાનસેન હતો. તથાં વાન શીખાં પછી શાશ્વત સંગીત આધારિત દિવસ જીવનમાં વધુ રસ પડ્યો. આજે જી

- જ્યલિંગ ગટવી, સિંગર



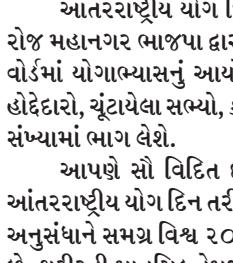
‘સંગીત મન કો પણ લગાયે, ગીતો સે રીમીલ રસ બરસાયે...’ સંગીત એ મનને ભાવ જગતમાં બઠી રહ્ય છે. નાનપણીજી ગીતો સાંભળવાનો શોભહતો. આકાશવાણી પર ગીત વાગે એની રસ સેકટરમાં ગાયક, ગીતકાર અને સંગીતકારનું નામ કરી દઈ એટોએ કાનસેન હતો. તથાં વાન શીખાં પછી શાશ્વત સંગીત આધારિત દિવસ જીવનમાં વધુ રસ પડ્યો. આજે જી

- જ્યલિંગ ગટવી, સિંગર



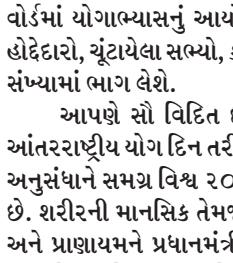
‘સંગીત મન કો પણ લગાયે, ગીતો સે રીમીલ રસ બરસાયે...’ સંગીત એ મનને ભાવ જગતમાં બઠી રહ્ય છે. નાનપણીજી ગીતો સાંભળવાનો શોભહતો. આકાશવાણી પર ગીત વાગે એની રસ સેકટરમાં ગાયક, ગીતકાર અને સંગીતકારનું નામ કરી દઈ એટોએ કાનસેન હતો. તથાં વાન શીખાં પછી શાશ્વત સંગીત આધારિત દિવસ જીવનમાં વધુ રસ પડ્યો. આજે જી

- જ્યલિંગ ગટવી, સિંગર



‘સંગીત મન કો પણ લગાયે, ગીતો સે રીમીલ રસ બરસાયે...’ સંગીત એ મનને ભાવ જગતમાં બઠી રહ્ય છે. નાનપણીજી ગીતો સાંભળવાનો શોભહતો. આકાશવાણી પર ગીત વાગે એની રસ સેકટરમાં ગાયક, ગીતકાર અને સંગીતકારનું નામ કરી દઈ એટોએ કાનસેન હતો. તથાં વાન શીખાં પછી શાશ્વત સંગીત આધારિત દિવસ જીવનમાં વધુ રસ પડ્યો. આજે જી

- જ્યલિંગ ગટવી, સિંગર



‘સંગીત મન કો પણ લગાયે, ગીતો સે રીમીલ રસ બરસાયે...’ સંગીત એ મનને ભાવ જગતમાં બઠી રહ્ય છે. નાનપણીજી ગીતો સાંભળવાનો શોભહતો. આકાશવાણી પર ગીત વાગે એની રસ સેકટરમાં ગાયક, ગીતકાર અને સંગીતકારનું નામ કરી દઈ એટોએ કાનસેન હતો. તથાં વાન શીખાં પછી શાશ્વત સંગીત આધારિત દિવસ જીવનમાં વધુ રસ પડ્યો. આજે જી

- જ્યલિંગ ગટવી, સિંગર



‘સંગીત મન કો પણ લગાયે, ગીતો સે રીમીલ રસ બરસાયે...’ સંગીત એ મનને ભાવ જગતમાં બઠી રહ્ય છે. નાનપણીજી ગીતો સાંભળવાનો શોભહતો. આકાશવાણી પર ગીત વાગે એની રસ સેકટરમાં ગાયક, ગીતકાર અને સંગીતકારનું નામ કરી દઈ એટોએ કાનસેન હતો. તથાં વાન શીખાં પછી શાશ્વત સંગીત આધારિત દિવસ જીવનમાં વધુ રસ પડ્યો. આજે જી

- જ્યલિંગ ગટવી, સિંગર



‘સંગીત મન કો પણ લગાયે, ગીતો સે રીમીલ રસ બરસાયે...’ સંગીત એ મનને ભાવ જગતમાં બઠી રહ્ય છે. નાનપણીજી ગીતો સાંભળવાનો શોભહતો. આકાશવાણી પર ગીત વાગે એની રસ સેકટરમાં ગાયક, ગીતકાર અને સંગીતકારનું નામ કરી દઈ એટોએ કાનસેન હતો. તથાં વાન શીખાં પછી શાશ્વ