

બાબુઓના સરકારી બંગલાઓની સજાવટ પાછળ તોતિંગ ખર્ચ

નાની કક્ષાના આવાસો માટે કોઈ આયોજન કરવામાં આવતું નથી : વગર ટેન્ડરે પણ કામ હાથ ધરી બિનજરૂરી ખર્ચ થતો હોવાનો ગણગણાટ

ગાંધીનગર તા ૨૦
ગાંધીનગરમાં સ્થિત જુદી જુદી કક્ષાના સરકારી આવાસો પૈકી મોટાભાગના જોખમી હાલતમાં છે. જ્યારે નવા આવાસો બાંધવા માટે પણ સ્થળ પસંદગી ઝડપથી થતી નથી ત્યારે શહેરમાં સ્થિત બાબુઓના બંગલા પાછળ તોતિંગ ખર્ચ કરવામાં આવી રહ્યો છે. વગર ટેન્ડરે પણ લાખોનો ખર્ચ કરી ઉચ્ચ અધિકારીઓના બંગલાની સજાવટ કરવામાં આવતી હોવાનો ગણગણાટ વિભાગમાં જ ઉઠવા પામ્યો છે જેના લીધે નીચલી કક્ષાના આવાસોની મરામત તેમજ રીનોવેશનના ખર્ચ માટે પણ યોગ્ય આયોજન થઈ શકતું નથી.

ગાંધીનગર શહેરમાં જુદી જુદી કક્ષાના સરકારી આવાસો છે. જ્યારે આ આવાસો પૈકી મોટાભાગના જોખમી હાલતમાં છે. પરંતુ માર્ગ મકાન વિભાગનું તંત્ર બાબુઓના બંગલાની સજાવટમાં જ મોટા સરકારી ખર્ચ કરે છે. બંગલાઓમાં વગર ટેન્ડરે પણ સજાવટના કામ થઈ જાય છે. જ્યારે આ સ્થિતિ વચ્ચે નાના કમ્પાઈનીઓના આવાસોની મરામત કે રંગરોગાનનું કામ અધ્ધરતાલ રહે છે. વિભાગના સુત્રોમાં પણ આ મામલે અનેકવાર ગણગણાટ થાય છે. જેમાં ઘ કક્ષાથી માંડીને જ કક્ષાના નાના આવાસોનું સમયસર કામ એન મજબુતીકરણ હાથ ધરવામાં આવે તો આવાસની ઘટ પણ હાલ નિવારી શકાઈ

શહેરમાં કોરોનાના વધુ ૩ કેસ નોંધાયા

સે. ૨, સરગાસણ, ઈન્ફોસીટી વિસ્તારમાંથી કેસ મળ્યા : ત્રણેય મહિલા દર્દી : એક નીફટ અને એક એન.આઈ.ડી.ની વિદ્યાર્થીની કોરોનામાં સપડાઈ

ગાંધીનગર, તા. ૨૦
ગાંધીનગર શહેરમાં આજે કોરોનાના વધુ ત્રણ કેસ નોંધાયા છે જ્યારે જિલ્લાના ગ્રામ્ય વિસ્તારમાં સતત ત્રીજા દિવસે એક પણ કેસ નોંધાયો નથી.

ગાંધીનગર શહેરમાં કોરોનાના કેસો વધી રહ્યા હોવાથી તંત્રની ચિંતા વધી છે. સંક્રમણ ઘટાંતો કોરોના ગાઈડલાઈનના પાલનને લઈ લોકો જે રીતે બેભિકરા બન્યા છે અને કેસો મળી રહ્યા છે તેથી તંત્ર ચિંતાતુર બનેલ છે.

શહેરમાં બે દિવસ બાદ કોરોનાના વધુ ૩ કેસ નોંધાયા છે. આજે નોંધાયેલા તમામ દર્દી મહિલા દર્દી છે. આ ત્રણેય મહિલા દર્દીઓને કોરોનાના હળવા લક્ષણો દેખાતા તેમણે હોમ આઈસોલેશનનો વિકલ્પ સ્વીકાર્યો છે જે તંત્રએ મંજૂર રાખેલ છે. મળતી વિગતો પ્રમાણે આજે નોંધાયેલા ૩ કેસમાં એક વિદ્યાર્થીની નીફટની છે તો એક વિદ્યાર્થીની એન.આઈ.ડી.ની છે. અને એક ગૃહીણી છે. શૈક્ષણિક સંસ્થાઓમાંથી જે રીતે કેસો મળી રહ્યા છે તેને લઈ તંત્રની ચિંતા વધી છે.

શહેરમાં સંક્રમણની સ્થિતિ નિયંત્રણ હેઠળ હોવાનો દાવો તંત્રના અધિકારીઓ કરી રહ્યા છે અને જે કેસો છુટ્ટા છવાયા કેસો મળી રહ્યા છે તેમાં મોટાભાગના દર્દીઓ ટ્રાવેલ હિસ્ટ્રી ધરાવે છે. આ વખતે મહિલાઓ પ્રમાણમાં વધુ સંક્રમિત થતી જણાતી હોઈ તંત્ર ચિંતિત છે. શહેરમાં આજે સે. ૨, સરગાસણ અને ઈન્ફોસીટી વિસ્તારમાંથી કેસો મળેલ છે.

રવિવારે કોવિડ વેક્સિનેશન અંગે મેગા અભિયાન યોજવા તંત્રનો નિર્ણય

ગાંધીનગર, તા. ૨૦
ગાંધીનગર શહેર અને જિલ્લામાં આ રવિવારે કોવિડ-૧૯ના પ્રતિકાર માટે સઘન વેક્સિનેશન અભિયાનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

૧૨ થી ૧૪ વર્ષની વયના બાળકો તેમજ પ્રિકોશન ગ્રુપ લેવામાં લોકોની ઉદ્દાસીનતાને લઈ તંત્ર દ્વારા સરકારની સૂચનાઓને ધ્યાને લઈ આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. ગાંધીનગર શહેરમાં ૧૫ થી ૧૮ વર્ષના બાળકોમાં વેક્સિનેશનની કામગીરી ૮૦ ટકા થઈ છે. શહેરમાં રવિવારે આ મેગા વેક્સિનેશન અભિયાન માટે ૫૩ સ્થાનોની પસંદગી કરવામાં આવી છે.

જિલ્લાના ગ્રામ્ય વિસ્તારમાં પણ ૧૨ થી ૧૪ વર્ષના બાળકો તેમજ પ્રિકોશન ગ્રુપની કામગીરીમાં ઉદ્દાસીનતા જોવા મળી છે. જિલ્લામાં ૧૦૯ કેન્દ્રો પર આ મેગા વેક્સિનેશન અભિયાનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

તંત્ર દ્વારા રવિવારના મેગા વેક્સિનેશન અભિયાન અંગેની તમામ તૈયારીઓને આખરી ઓપ આપી દેવામાં આવેલ છે.

રાયસણ સ્થિત આવાસોમાં લીફ્ટ બંધ સફાઈના અભાવે ગંદકીના થર જામ્યા

ગુડાની પ્રથમ આવાસ યોજના નમુનારૂપ બની...!! ગુણવત્તા વગરના આવાસોનું નિર્માણ કરાયા બાદ ગુડાનું તંત્ર પણ પ્રશ્નો હલ કરવાના બદલે ગરીબ લાભાર્થીઓને નિયમો બતાવે છે

ગાંધીનગર તા ૨૦
ગાંધીનગર શહેરી વિકાસ સત્તા મંડળ દ્વારા એક દાયકા પુર્વે નિર્માણ કરાયેલી પંડિત દિનદયાળ આવાસ યોજના હાલ કંગાળ હાલતમાં જોવા મળી રહી છે. રાયસણ સ્થિત આ આવાસ યોજનામાં છેલ્લા ઘણાં સમયથી લીફ્ટ બંધ છે જ્યારે આવાસ યોજનામાં પેકેજીંગ ટાઈલ્સો પણ ઉપડી ગઈ છે. આ ઉપરાંત આવાસોમાં ભેજ હતરે છે. તેમજ સફાઈના નામે પણ મીડું છે. લાંબા સમયથી લીફ્ટ બંધ હોવાના લીધે

સિનિયર સીટીઝન્સ તેમજ દર્દીઓની હાલત અત્યંત દયાજનક બની છે. ગુડાએ આ આવાસોનું નિર્માણ કર્યા બાદ જાળવણીનો ખર્ચ વસુલી આવાસોના રહીશોને રાખવોએ છોડી દીધા છે. આ સ્થિતિ વચ્ચે સ્થાનિકોમાં રોષ પ્રબળ બન્યો છે.

ગાંધીનગર શહેરી વિકાસ સત્તા મંડળ દ્વારા પ્રથમ તબક્કામાં રાયસણ, ચિલોડા અને અડાલજમાં એલ આઈ જી આવાસોનું નિર્માણ કરાયું હતું જ્યારે આ આવાસો તૈયાર કરનારી

ગીફ્ટ સીટીને અનુલક્ષી કોઈ વાહન સેવા નહીં : અગાઉ દોડતી બસ પણ બંધ કરી

પાલવ ગીફ્ટ સીટી રૂટમાં અનેકવિધ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ પણ કાર્યરત છે આમ છતાં હજુ સુધી યોગ્ય વાહન સેવાનો અભાવ

ગાંધીનગર તા ૨૦
ગાંધીનગર એસ ટી ડેપોની બસ સેવા છેલ્લા ઘણાં સમયથી ખાટી ગઈ છે. એસ ટી બસના યોગ્ય રૂટ સંચાલનના લીધે શહેરી બસ સેવાના સેક્ટરોના રૂટ પણ કોરોના કાળમાં અસ્તવ્યસ્ત થઈ ગયા છે. જ્યારે ગીફ્ટ સીટી રૂટમાં પણ અગાઉ દોડતી ગીફ્ટ સીટીથી પશ્ચિમકાંઠા બસ પણ બંધ કરી દેવામાં આવી છે. જેના લીધે આ રૂટમાં રોજબરોજ અવરજવર કરતા મુલાકાતીઓને વાહન સેવા મળતી નથી. આ રૂટમાં અનેકવિધ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ પણ કાર્યરત છે. જેના લીધે બસ સેવા શરૂ કરવામાં આવે તેવી પ્રબળ માંગ પણ ઉઠવા પામી છે.

ગાંધીનગર શહેરી બસ સેવા પણ છેલ્લા ઘણાં સમયથી ખાટી ગઈ છે. સેક્ટરોમાં બસ ન આવતી હોવાની ફરિયાદો સ્થાનિકો માટે મુંઝવણનું કારણ બની છે. કોરોના કાળમાં છેલ્લા ઘણાં સમયથી સેક્ટરોમાં અગાઉ આવતી વિવિધ રૂટની બસ સેવા પણ ઉપલબ્ધ થતી નથી જેના લીધે સેક્ટરવાસીઓએ કલાકો સુધી બસ માટે વલખા મારવા પડે છે. એકબાજુ વેકેશનનો સમય ચાલી રહ્યો છે. ત્યારે બસ સેવાના અભાવ વચ્ચે આકરી ગરમીમાં નાગરિકોએ હેરાનગતિ વેઠવી પડે છે. બીજાંતરફ ગાંધીનગર આસપાસના વિસ્તારમાં પણ

પંચદેવ મંદિર પાસે યોગ્ય રીતે પૂરણકામ ન થતાં મેયર જાતે સાઈટ પર પહોંચ્યા અને તાકીદ કરી

ગાંધીનગર, તા. ૨૦
સે. ૨૨ માં પંચદેવ મંદિરથી સે. ૨૧ માં જવાના માર્ગ પર નાખવામાં આવેલ પાણીની નવી પાઈપલાઈન પછી પૂરણની કામગીરી યોગ્ય રીતે ન થતાં મેયર

ફાઈટિંગ મકવાણાએ આજે ત્યાં જઈ કામગીરી માટે જરૂરી સૂચનાઓ આપવામાં આવી હતી.

છેલ્લા બે દિવસથી પૂરણ યોગ્ય રીતે ન થયાની ફરિયાદ ઉઠી હતી. ખાડામાં વાહનો પહોંચતા અને સ્લીપ થઈ જતા હોવાની ફરિયાદ કાઉન્સિલરોએ મેયરને કરી હતી.

ખુબજ ગંભીરતાથી આ ફરિયાદો રજૂ કરતાં કાઉન્સિલરોએ વિડીયો બનાવી પણ પુરાવા સ્વરૂપે રજૂ કર્યાં હતાં. આજે સવારે મેયર હિતેશ મકવાણા જાતે સાઈટ પર આવ્યા હતા અને તેમણે પરિસ્થિતિ પામી જઈ તાત્કાલિક માર્ગ બંધ કરવા

ટ્રાફિક પોલીસને ભલામણ કરી કોન્ટ્રાક્ટરને બોલાવી જેસીબીની મદદથી આડેધડ કરાયેલ પૂરણની

પૂરણ યોગ્ય રીતે થવું જોઈએ એવું નહિ પણ દરેક જગ્યાએ યોગ્ય રીતે પૂરણની કામગીરી થાય તે



કામગીરીને પુનઃ અને યોગ્ય રીતે કરવા કડક તાકીદ કરી હતી. ભરતકામાં અર્ધો કલાકથી વધુ સમય સાથે તેઓ કાઉન્સિલરો સાથે હાજર રહી કામગીરી યોગ્ય રીતે થાય તે જોવા જણાવ્યું હતું. સાંજ સુધી આ કામગીરી ચાલુ રહી હતી. આ મુખ્ય માર્ગ હોવાથી

કલ્ચરલ ફોરમના ગ્રીષ્મોત્સવનો શાનદાર શુભારંભ

પ્રથમ દિવસે બોલીવુડ ટોલ કિંગ હનીફ-અસલમે ગાંધીનગરને ઘેલું કર્યું : સાંસ્કૃતિક મંત્રી હર્ષ સંઘવીએ દિપ પ્રગટાવીને કલ્ચરલ ફોરમના નવા વર્ષના કાર્યક્રમોનો શુભારંભ કરાવ્યો



ગાંધીનગર તા. ૨૦
ગાંધીનગરના નાગરિકો પ્રતિવર્ષ જેની આતુરતાપૂર્વક રાહ જોઈ રહ્યા હોય છે એ ગાંધીનગર કલ્ચરલ ફોરમના ગ્રીષ્મોત્સવનો શાનદાર શુભારંભ થયો છે. ગુરુવારે રાત્રે રાજધાનિ ગુહ, યુવક સેવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓના મંત્રી શ્રી હર્ષભાઈ સંઘવીએ મંગલ દિપ પ્રગટાવીને ગ્રીષ્મોત્સવનો શુભારંભ કરાવ્યો હતો. ગાંધીનગરના કલારસિક નાગરિકોને ઉદ્બોધન કરતાં મંત્રી શ્રી હર્ષભાઈ સંઘવીએ કહ્યું હતું કે, કોઈપણ શહેરની સંસ્કૃતિની ઓળખ તેના નાગરિકોને આભારી હોય છે. ગાંધીનગર કલ્ચરલ ફોરમ છેલ્લા ૨૦ વર્ષોથી ગાંધીનગરમાં સાહિત્યિક અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓના માધ્યમથી સંસ્કાર સિંચાણનું કામ કરે છે તે પરંપરા પ્રશંસનીય છે. કલા, સાહિત્ય અને સાંસ્કૃતિક ક્ષેત્રે ગાંધીનગરની વિશેષ ઓળખ ઉભી કરવા માટે પ્રયત્નશીલ સૌ નાગરિકોને તેમણે અભિનંદન આપ્યા હતા.

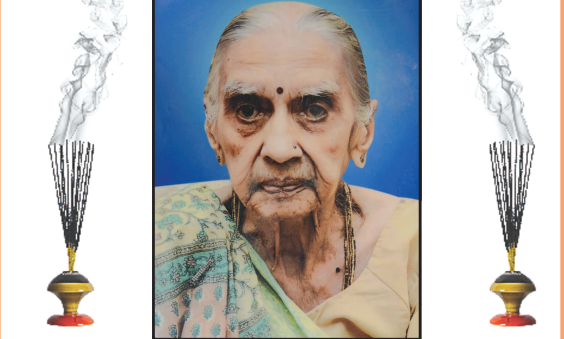
ગાંધીનગરના મેયર શ્રી હિતેશભાઈ મકવાણા, ડેપુટી મેયર શ્રી પ્રેમલસિંહ ગોલ, મહાનગરપાલિકાની સ્ટેડિંગ કમિટીના ચેરમેન શ્રી જશુભાઈ

પટેલ, યુવક સેવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓના કમિશનર શ્રી પ્રશાંતભાઈ જોશી અને શ્રી હરિ શુપના શ્રી નિસર્ગભાઈ પટેલની ઉપસ્થિતિમાં ગ્રીષ્મોત્સવના પ્રથમ દિવસે હજારો નાગરિકોએ 'બોલીવુડ ટોલ કિંગ' તરીકે જાણીતા ભારતના સુપ્રસિદ્ધ ઢોલી શ્રી હનીફભાઈ અને શ્રી અસલમભાઈના સુપરડુપર હિટ ઓરકેસ્ટ્રોને મન ભરીને માણ્યું હતું. ગાંધીનગર કલ્ચરલ ફોરમના અધ્યક્ષ શ્રી કૃષ્ણકાંત જહાએ પ્રાર્થનાિક ઉદ્બોધનમાં કહ્યું હતું કે, ગાંધીનગર કલ્ચરલ ફોરમ કોરોનાના બે વર્ષના અંતરાલ પછી પુનઃ ગાંધીનગરના નાગરિકોની સાહિત્ય અને સાંસ્કૃતિક ક્ષેત્રે સેવા કરવા સુસજ્જ છે. આવનારી પેઢીમાં કલા અને સાહિત્યના સંસ્કારો પાંગરે તે માટે કલ્ચરલ ફોરમ વિશેષ પ્રયત્નો કરશે.

ગાંધીનગર કલ્ચરલ ફોરમના ગ્રીષ્મોત્સવના પહેલા દિવસે હનીફ - અસલમે ધૂમ મચાવી હતી. ગાંધીનગરના સંગીત પ્રેમી નાગરિકો હનીફ-અસલમના ઢોલના તાલે ઝૂમ્યા હતા. ગાયક કલાકારો એશ્વર્યા પંડિત (સારેગમપ ૨૦૦૮ ફાઈનલીસ્ટ), રિયા ભટ્ટાચાર્ય, રેહાન ખાન (કેમ એક્સ વિનર), અર્શ મહમદ (ઇન્ડિયન આઈડોલ ૨૦૨૦ ફાઈનલીસ્ટ) અને ફિરોજ લાડકાએ ગાંધીનગરના નાગરિકોને કણપ્રિય ગાયનથી ડોલાવી દીધા હતા.

શ્રી હનીફ અને શ્રી અસલમે કહ્યું હતું કે, આજે ગાંધીનગરે અમારી કલાની ખૂબ કદર કરી છે. અમે ગાંધીનગરના નાગરિકોના અભૂતપૂર્વ પ્રતિસાદથી ગદગદ છીએ. તેમણે એમ પણ કહ્યું હતું કે, રાગ, રસોઈ અને પાઠ્ય કથારેય એક સરખા ન બને. પણ આજે ગાંધીનગરમાં અમને અમારુ સંગીત કદરદાન પ્રેક્ષકો સમક્ષ રજૂ કરતાં ખૂબ આનંદ થયો છે. ગાંધીનગરનનો આ કાર્યક્રમ અમને હંમેશાં યાદ રહેશે.

ચોથી પુણ્યતિથિએ આદરાંજલિ



સ્વ. પન્નાભેન જમનાદાસ મહેતા
સ્વર્ગવાસ તા. ૧૯/૫/૨૦૧૮

સત્વને શીલાના ધારક- માતૃશ્રીને શત્ શત્ નમન...
આજે તમોને સ્મરોને કરીએ ભાવવંદનો; પરિવાર સમસ્ત સમર્પે, હૃદયથી શ્રદ્ધાસુમનો. સ્મૃતિ સંપદામાં તવ પાવન સંસ્મરણો... શાશ્વત, મંગલ, મધુર, શહેર અમૃતવચનો !

રાજુલ - સ્નેહા • શ્રેયા - પ્રહસ્તુમાર - સ્વરા • હિતા - આલપકુમાર
નિપુલ - કિન્ના - નીલ - મેઘા - ખળિકા - ૧ચમીન - કૃષ્ણા
સુરેન્દુ - જીજ્ઞા • ભિદી - નીલકુમાર