

ભક્ષક ગાંધીનગર

પમરાટ

કાં તો મારાં મૂળ ઉપાસો,
કાં મારી પર પાન ઉપાસો.
ભીતર કશુંક રણકે છે તો,
ભીતર જઈને ફોન ઉપાસો.
રસ્તા વચ્ચે કાળ ઊભો છે,
જરા ખેરથી હોર્ન વગાડો.
અહીંયાં તો મેઢાન છે ભાઈ,
કોને કો' છો ઢાર ઉઘાડો?
સખાટો કરડે છે ઘરનો,
ફળિયા આગળ ભોક લગાડો.
અનિલ ચાવડા

પાથેય

કરડતો સચાટો...

વિનાશ અને વિકાસ જગતમાં ચાલતાં જ રહે છે. બંનેમાંથી કોની પસંદગી કરવી એ માણસ ઉપર આધાર રાખે છે. જે વસ્તુ આપણા જીવનને ઉચ્ચત બનાવી શકે એવી હોય એ જ ચીજને માણસ વિનાશનું સાધન બનાવી નાખે છે. પ્રકૃતિના જે કંઈ પરિભળો છે એમાં અમાપ ઉર્જા ભરેલી હોય છે. માણસ પાસે બુધ્ધિ છે. સારા નરસાનો વિવેક છે. એ ધારે તો આ ઉર્જાનો રચનાત્મક ઉપયોગ કરી શકે. પરંતુ બુધ્ધિ બે ધારી તલવાર જેવી છે. એ થકી માણસમાં મહત્વકાંક્ષા કે ગુમાન આવી શકે છે. એમાંથી જે સંઘર્ષ શરૂ થાય એ એના વિનાશ માટેનું કારણ બની શકે. આપણે વૃક્ષોને મુળસોતાં ઉભેરી નાખીએ છીએ. એનો આડંબડ ઉપયોગ અને દુરુપયોગ કરતા રહીએ છીએ. પરંતુ નવાં વૃક્ષો ઉગાડવા કે એનો ઉછેર કરતા નથી. એની ડાળ ઉપર એકાદ પાંદડું ઉગાડવાનો ઈલમ જો આપણે શોધી શકીએ તો જ સાચી પ્રગતિ ગણાય. આપણી ભીતર એક એવામં સતત વાગતું રહે છે. જે સતત માણસને કશુંક ખોટું થતું હોય તો સચેત કરે છે. બાહ્ય જગતના કોલાહલ વચ્ચે આપણે એનો અવાજ સાંભળી શકતા નથી. મોબાઈલની રીંગ જ્યારે રણકે ત્યારે બીજા જ પળે એ ઉપાડી લઈએ છીએ. ભીતર જે ઘંટડી રણકતી રહે છે એની સતત ઉપેક્ષા કરતા રહીએ છીએ. જીવનમાં ડગલેને પગલે આપણે સાવધ રહેવાનું હોય છે. મુસ્લીમ કંઈ તરફથી ઝાટકશે એનું કોઈ અનુમાન કરી શકતા નથી. સતત જય અને પરાજયો ચાલતા રહે છે. અવિરત યુદ્ધો અને સંઘર્ષો એ જ જાણે માણસ જાતની નિયતિ છે. એ ધારે તો આની સામે સાવધ રહી શકે છે. કોઈપણ ઘટના માટે એવું કહેવામાં આવે છે કે એ આકાર પામે એની પહેલાં એના સંકેતો આપણને મળતા રહે છે. જેમ પૂરપાટ દોડતી ગાડી હોર્નથી સલામત દોડાવી શકાય છે. એવી જ તકેદારી જીવનમાં પણ આપણે રાખવાની હોય છે. રસ્તા ઉપર આવતી અડચણને કોઈક સંકેત ટકી કે આગવી સુગ્ર થતી જો ટાપી શકીએ તો આપણી પૂરપાટ દોડતી ગાડી સલામત રીતે પસાર થઈ શકે છે અને ગતિનો આનંદ પણ માણી શકાય છે. જેને પ્રગતિ કરવી છે એને કોઈ રોકી શકતું નથી. વિકાસની કેડીને હંમેશાં હકારાત્મકતાના ડગલાંથી કાપી શકાય છે. આપણે મોટાભાગે પોતે જ ઊભી કરેલી અડચણોથી પ્રગતિનો પથ રૂંધી નાખતા રહીએ છીએ. જગત તમામ માટે એકસરખી તકો લઈને ઊભું હોય છે. સામાજિક ભેદભાવો, શિક્ષણનો અભાવ, શારીરિક અક્ષમતા આ બધી બાબતો થકી મર્યાદા ગણીએ છીએ એ તમામ માણસે જ ઊભી કરેલી મર્યાદાઓ છે. જો કુદરતી નિયમોને આધીન ચાલતા રહીએ તો દરેક જીવો માટે પોતાનું જીવન જીવવા માટેની તમામ સુવિધાઓ કુદરતે સુનિશ્ચિત કરેલી છે. ક્રીડાને ક્ષણ અને હાથીને મણ આપવાની ચમત્કારિક સંરચના કુદરતે કરેલી છે. સામેથી કોઈ? એકબીજાનો હાથ ઝાલવું નથી. પોતાના ભોગે કોઈ અન્યને આગળ આવવા દેતું નથી. આવી બધી ફિરિયાદો કરવાનો કોઈ અર્થ રહેતો નથી. જગત એક બુલ્લા મેદાન જેવું છે. એમાં કોઈ પણ માણસ દોડ લગાવી શકે છે. માણસ જાણી જોઈને એકલસૂરો થઈ જાય છે. અને એટલે જ એ બેસૂરો થઈ જાય છે. પોતાની આસપાસની દુનિયાને જ મહત્વની માનતો રહે છે. આ એક એવું કુંડાળું છે જે સતત નાનું જ થતું રહે છે. કુંડાળાનો જો વિસ્તાર થાય તો એમાંથી આપોઆપ સુખની સરવાણીઓ ફૂટતી જાય છે. જે માણસો જગતમાં સફળ ગણાય છે કે જે સાથેક જિંદગી જીવ્યા છે એવા લોકોએ સુખનું વિશ્વ સીમિત નથી રાખ્યું હોતું. પ્રેમ અને લાગણી આપવાની બાબતમાં હંમેશાં ઉદાર રહ્યા હોય છે. એટલે જ એવા લોકો સુખી લોકો ગણાય છે. બહારની દુનિયાની? પારાવાર આવી ઉર્જાની અનુભૂતિ કર્યા વગર માણસ એક સિમિત ઓરડામાં ઘેરાઈ થઈ જાય છે. પોતાના વિશાળ આવાસમાં એકલો પડી જાય છે. પોતાની વાત કોઈને કહી શકતો નથી. એકલાનો અભિશાપ એવો તીવ્ર હોય છે કે આપણને દયા ઉપજે. આ જોઈ એવું થાય કે એના ઘર આગળ એવું બોડ મૂકી દઈએ કે અહીં એકલા હાહાકાર મચાવી રહી છે! કોઈ મદદ કરજો. આ એવો કટાક્ષ છે જે આધુનિક માણસ માટે બિલકુલ સાચો સાબિત થાય છે!

અદાણી ક્રાઇસીસ : હવે શું ?!

અદાણી.. અદાણી.. અદાણી.. ચારેકોર આજકાલ આ જ નામ ચર્ચામાં છે. સંસદ થી શેરબજાર સુધી આ એક જ નામ ચર્ચામાં છે અને આવનારા ઘણા દિવસો સુધી ચર્ચામાં રહેવાનું પણ છે.!! જેને શેરબજારનો શ પછા બબર નથી પડતો એ પણ પાનના ગલ્લે માવો ચોળતા ચોળતા સ્ટેટમેન્ટ ફેંકી રહ્યા છે કે 'અદાણી ચોર છે.. બોવ ખોટું કયરૂ છે એટલે જ પડતી થઈ ભાઈ '.....!! તો વળી ગલ્લાવાળો પણ ટાપસી પૂરતા બોલે કે 'મને તો ખબર જ હતી કે આ ફૂગગો કોંક ફૂટવાનો જ છે '....!! જેમ બજેટના દિવસે સૌથી વધુ અર્થશાસ્ત્રીઓ ફૂટી નીકળે છે બિલકુલ એમ જ આજકાલ અદાણીના ડાઉનફોલના કારણો અને એના ઉપાયો વિષે વિસ્તૃત જ્ઞાન પીરસી શકે એવા શેરબજાર એક્સપર્ટ્સનો - વિતીય વિશેષજ્ઞોનો રાફડો ફાટી ચૂક્યો છે તો મને થયું હું પણ થોડું જ્ઞાન ફેલાવું.....!!!! ઈન્ફેક્ટ આપણે પાનના ગલ્લાની જેમ નહીં પણ થોડા વિશેષ ઊંડા ઉતરીને અને ખરેખર વિશેષજ્ઞોના મતવ્યોને આધારે અદાણીની આ સો કોલ્ડ ' પડતી ' ની અને એ પડતીમાંથી કઈ રીતે અદાણી ફરી ઊભા થઈ શકે છે એની વાત આગળ કરીશું પણ થોડા હળવે હેવે.....!!!! કેમકે જેમણે આ છેલ્લા એકાદ વીકમાં ખરેખર નુકશાન ભોગવ્યું છે એવા સામાન્ય રોકાણકારોના જીવ આપણે વધુ નથી બાળવા.....!!!!

કહી આ બધું જ ઓલરેડી પબ્લિક જાણે છે હવે જે માર્કેટને નથી જાણતા એમના મને આ ગંભીર છે પણ એક હકીકત છે કે કોઈ એક કંપની પર સંકેત આવે તો આખા સેક્ટર પર સંકેત આવે એવું નથી હોતું. ચોક્કસ રૂપના દેવને ચોક્કસનું કહેવું છે કે અદાણી એકપીઓ પાછો લઈને બરાબર ક્યું છે કેમકે અદાણીના સતત નીચે જઈ રહેલા શેરોથી તો અદાણીને ક્યારેય ભરી ના શકાય એટલું નુકશાન થયું હોત. અને માર્કેટ આજે નહીં તો કાલે સ્ટેબલ થવાનું જ છે, રિકવર થવાનું જ છે. સવાલ માત્ર એ છે કે અદાણી શેરો અપ થવાનું ક્યારે શરૂ કરે છે અને માર્કેટના મહાનુભાવોનું માનીએ તો એ પણ થશે જ અને અદાણી ત્યારે ફરીથી એકપીઓ લાવી શકે છે. માર્કેટ એક્સપર્ટ તુલસીયનનું માનવું છે કે અદાણીનું ફન્ડામેન્ટલ મજબૂત છે બીજું કે અદાણી પાસે લોનો કરતાં વધુ એસેટ્સ છે અને એકપીઓ ભરાઈ ગયો એ જ બતાવે છે કે રોકાણકારોનો ભરોસો પણ અકબંધ છે એટલે થોડાક મહિનાઓમાં બધું નોર્મલ થઈ જવાની શક્યતા છે. સારા બજેટને લીધે શેરોની વધ-ઘટ પર અદાણી ક્રાઈસીસની બહુ અસર જોવા નહીં મળે એવું પણ એમનું માનવું છે.

જો કે અદાણી પર સંકેત એમ પૂરું થવાનું નથી અને એને લીધે જેની સાથે અદાણીની નિકટતા છે એ ભાજપ સરકાર પણ ભીંસમાં આવવાની તો છે જ. ઈનકેફ્ટ વિપક્ષોએ તો મોટી સરકાર પાસે જવાબ માંગવાના શરૂ પણ કરી દીધા છે. અને માંગે જ ને.. કેમ કે નરેન્દ્ર મોદી અને અદાણીની નજદીકિયા જગજાહેર છે અને વિપક્ષોને તો બગાડું ખાતા પતાયું મળી ગયું છે પણ હકીકત એ છે કે સરકાર કરતાં વધુ આ અદાણી માટે અનિપરીક્ષા છે કેમ કે આમ પણ શેરબજારના જાણકારો અદાણીના શેરના ભાવને ઓવર પ્રાઈઝ્ડ ગણતાં જ હતા એવામાં અદાણીના ભાવમાં કડાકો કોના માટે લાભદાયક છે એ તો પછીની વાત છે પણ અદાણી ચુપ માટે આ બહુ સવાલ છે એવું છે કેમ કે અદાણી ચુપ પાલી ભારત જ નહીં પણ વિદેશોમાં પણ પ્રવૃત્ત છે અને કંપનીની શાખામાં ગિરાવટ અદાણીને પોસાય એમ નથી જ એની સાથે સાથે ભારતના વિકસી રહેલા અર્થતંત્ર માટે પણ ઘાતક સાબિત થઈ શકે એમ છે. વિદેશી તાકતો અદાણીના બહાને ભારતના અર્થતંત્રને ટાઈગટ કરે છે એવું કહેવું સહેલું છે પણ હકીકતમાં ભારતના અર્થતંત્રને નુકશાન થવું પાલવે એમ નથી અને કદાચ એટલે જ અદાણી ક્રાઈસીસના શરૂઆતી દિવસોને બાદ કરતાં અને અદાણીના શેરોને બાદ કરતાં ભારતીય શેરબજારે બહુ જ પોઝિટિવ રિસ્પોન્સ આપ્યો છે અને એ રોકાણકારો માટે અને અર્થતંત્ર માટે સારી નિશાની છે એટલું જ નહીં પણ બહુ જલ્દીથી અદાણી સમૂહ પણ આ ક્રાઈસીસમાંથી બહાર આવી જશે એવો આશાવાદ આપનાર સંકેત પણ છે. એક્સપર્ટ વિજય કેડિયાના મતે આટલી જંગી ખોટ અદાણીએ ભરપાર તો કરવી જ પડશે અને એના માટે અદાણીએ વહેલી મોડી કોઈ ને કોઈ એસેટ વેચવી પડશે જ. ડિડનબર્ગના રિપોર્ટમાં નાણાકીય ગોલમાલ અને શેરોના ભાવને મેનિપ્યુલેટ કરવાનો આરોપ છે એ જો લાંબા ગાળે પણ સાચા નીકળે તો ભારતીય શેરબજાર હચમચી જાય એ નક્કી છે પણ આગળ ભવ્ય એમ અદાણીને એસેટ્સ અને રોકાણકારોનો વિશ્વાસ ઉપરાંત વિદેશી નિવેશકોમાં અદાણીનું નામ જેવા મુદ્દાઓને ધ્યાનમાં રાખતા માર્કેટ એક્સપર્ટ એવું કહી રહ્યા છે કે માર્કેટ અને રોકાણકારો અત્યારની સ્થિતિને જોતાં સાવધાનીભરી ચાલ ચાલી રહ્યા છે પણ આવનારા દિવસોમાં અદાણી એ જ ફૂલ ફોર્મમાં પરત ફરશે અને માર્કેટ ભૂતકાળના અનેક કડવા અનુભવોની જેમ અદાણી ક્રાઈસીસને પણ ભુલીને આગળ વધશે એવો આશાવાદ રાખી રહ્યા છે પણ એ પહેલા અદાણી સમૂહ ફરીથી ઉપર ઊંડવું પડશે એટલું જ નહિ પણ દેશી અને વિદેશી રોકાણકારોનો વિશ્વાસ અતૂટ રાખવાના પ્રયત્નો કરવા પડશે અને બજારમાં અદાણીની શાખાને જોતાં આ ધણિક આવેલા વાવાઝોડા વચ્ચે અદાણી સમૂહ સાંગોપાંગ બહાર નીકળી જશે એવો માર્કેટને આશાવાદ છે.....!!!!

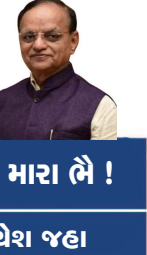


રઘવંદ્ર અચર્ય ઉપાધ્યાય

આમ તો શું છે કે ગયઢાલ કહી ગયા છે કે શેર... સઢો અને લોટરી આ ત્રણ વસ્તુથી દૂર રહેવું પણ સાથે સાથે હકીકત એ પણ છે કે આ ત્રણ વસ્તુમાં જ ઈઝી મની બનાવવાના ચાન્સીસ હોય છે એટલે શ્રીમંત હોય કે મધ્યમવર્ગ બધા માટે ઈન્વેસ્ટ કરવું હોય ત્યારે આ ત્રણ જ યાદ આવે. ખેર વાત અદાણીની કરવાની છે તો માત્ર ૯ દિવસમાં અદાણી વિશ્વના ટોપ ટેન ધનીકોની યાદીમાંથી આઉટ થઈ ગયા એના પાછળ અમેરિકન શોર્ટ સેલર કંપની હિડનબર્ગનો રિપોર્ટ છે એ તો હવે જગજાહેર વાત છે પણ ખુદ અદાણીને પણ એ ખબર નહીં હોય કે એક રિપોર્ટ એમની અને અદાણી રૂપની આબરૂ ધૂળમાં મેળવી દેશે. શુક્રવારે આ લખાય છે ત્યાં સુધીમાં અદાણી રૂપને છેલ્લા ૧૦ દિવસમાં ૮ લાખ કરોડ રૂપિયાનું નુકશાન થઈ ચૂક્યું છે બોલે તો લગભગ લગભગ ૨૪ અબજ ડોલર અદાણીના ખિરસામાંથી ઓછા થઈ ગયા છે એટલું જ નહીં પણ ખુદ ગૌતમ અદાણી કે જે એક સમયે દુનિયાના ધનપતિઓની યાદીમાં બીજા સ્થાને બિરાજતા હતા એ સડસડાટ સીધા જ ૧૯ મા સ્થાને આવી ગયા છે અને ન્યૂઝ ચેનલોની ભાષામાં ' ઓર ગિરાવટ જારી છે '.....!! અદાણી રૂપના લગભગ બધા જ એટલે કે દસ દસ શેરો જમીન તરફ ધસી રહ્યા છે અને પડતાં ઉપર પાટુની જેમ આરબીઆઈ એ દરેક બેંકો પાસેથી અદાણીને આપેલી લોનોની વિગતો માંગી છે. આ બધાથી પરેશાન અદાણી ચુપે ૨૦૦૦૦ કરોડનો ઓલરેડી ફૂલ્લી ભરાઈ ગયેલો એકપીઓ કેન્સલ કરીને રોકાણકારો અને વિતીય સંસ્થાઓમાં એક પ્રકારનો ભય અને નાણાકીય આશંકાને જન્મ આપી દીધો છે.

અહીં સુધી તો બધાને ખબર છે પણ સૌથી મોટો પ્રશ્ન જે શેરબજારમાં ચર્ચાઈ રહ્યો છે એ છે કે હવે શું ? શું અદાણી ચુપ નાદારી નોંધાવશે ? શું અદાણીના હાલ હજુ વધુ બેહાલ થશે ? શું અદાણી આટલી જંગી ખોટમાંથી બહાર આવી શકશે ? શું અદાણીનું આ નુકશાન ભારતીય અર્થતંત્ર એમાયે ખાસ કરીને એલઆઈસી અને બેંકો જવી જાહેર સેવાઓને ભરખી જશે ? સવાલો અનેક છે અને એના જવાબો પણ વ્યક્તિ વ્યક્તિએ અલગ અલગ છે. પણ અહીં આપણે આ જટિલ સવાલોના એક્સપર્ટ્સના હિસાબે જવાબો જોઈશું. સૌથી પ્રથમ તો અદાણી ક્રાઈસીસની સાથે સાથે જ બજેટ રજૂ થયું અને બજાર સહિત અર્થતંત્રના નિષ્ણાતોના મતે આ બજેટ ખરેખર પ્રગતિશીલ અને સારું છે એવું જાહેર થયું જેની સારી અસર શેરબજાર પર પડી અને અદાણી ક્રાઈસીસ થોડા અંશે પાછલી બેન્ચે ગયું. વાત કરીએ અદાણી પર હિડનબર્ગે લગાવેલા આરોપોની તો સેબી ના જ ભૂતપૂર્વ એક્ઝ્યુક્યુટીવ ડાઈરેક્ટર ગુમા કહે છે કે આમાં કોઈ નવી વાત નથી

લાગે એવી શાંત કોરીડોરમાં ઉભેલા નિરંજનને પુછ્યું, 'શું આપણે હમણાં સુપરફાસ્ટ ટ્રેન જેવાં જે મહિલા હતાં એમને મળવા માટે આપણે એપોઇન્ટમેન્ટ મેળવવી પડશે ?' નિરંજનને ચંદ્રભદ્રના ભોળપણની દયા આવી. એમને એમ લાગતું હતું કે પોતે મોટા લેખક કે કોલમિસ્ટ હોવાથી મહાન ગણે છે. પણ આ નગરની હવામાં જ એક 'એસ-ગેસ' વહે છે. એટલે કે સુપરિચારીટી ગેસ શ્વાસમાં બાય તો ત્રણેક મહિનામાં તો ખતક પોતે ખુબ જ અગત્યનો વ્યક્તિ છે એ માનવા માને છે. નિરંજનને કહ્યું, 'એપોઇન્ટમેન્ટ તો લેવી જ પડશે પણ અગાઉ ના પડી હોય તેવી મુશ્કેલીઓ પડવાની શક્યતાઓ છે.'



હમજયા મારા ભે ! ભાગ્યેશ જહા

ચંદ્રભદ્રે ખેરેટી પુછી નાંખ્યું, 'કારણ ?? '... નિરંજને કહ્યું, 'આના કોષ કારણ ના હોય ! જો હું એક કારણ આપીશ તો તમે પુછશો કે કયા પ્રકારનાં કારણો ?? આધિકારિક, રાજકીય કે મનોવૈજ્ઞાનિક કારણો કે બીજું કશુંક... ' નિરંજને કહ્યું, 'ત્રણેય પ્રકારનાં હોઈ શકે ! તમારે પોસિટિવલી કહેવું પડશે.. ' હું પ્રયત્ન કરું છું કે એક જ ઝાટકે આપણું મળવાનું થઈ જાય. એમ તો સરખંચ અને હું બન્ને એપોન્ટમેન્ટ

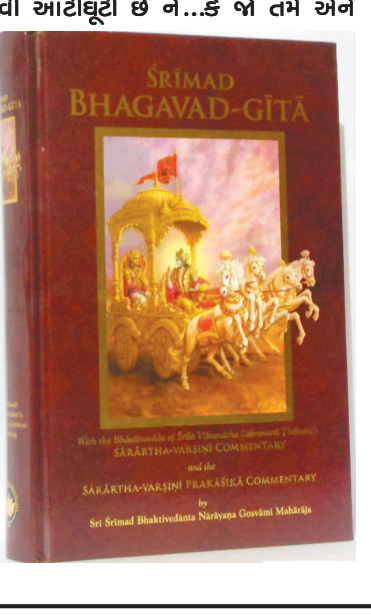
મેળવી શકીએ એમ છીએ. ચંદ્રભદ્રની વિહ્વળતા વધતી જતી હતી. એમને એમ હતું કે આટલા મોટા અધિકારીઓને સહેલાઈથી મળી શકાયું તો એમને કેમ આ મળી શકાય. નિરંજનને સમજાવવા પ્રયત્ન કર્યો, મેડમને ખુબ જ કામ રહે છે. ઘણીવાર તો એમના ઘેર કીઢી પાર્ટી હોય તો આખી ઓફિસ બે ત્રણ દિવસ સુધી નવી નવી ગેસ શોધવાની હોય છે. તો ઘણી મહિલાઓ માને છે કે ઓફિસમાં પણ ઘરનું વાતાવરણ જ હોતું જોઈએ. આ માટે ભારે મહેનતથી, એટલે કે એમના પતિ પાસેથી યુંટવીને, શાક સમાવાય જેવું કામ સાથે લાવતા. આમ વાતાવરણ જળવાઈ રહે તો મેડમનો મૂડ અને કિચેટીવિટી જળવાઈ રહેતાં. નિરંજનને પરિચય આપતાં કહ્યું, 'આ મેડમ એલએલબી થયેલાં છે, અને કોઇપણ કારણ વગર અનેક લોકોને ઇમકાવી શકવાની એમની ભારે પ્રેક્ષીસ છે. એમના કૌશલ્યને કારણે એમના પતિએ તો ઓફિસમાં આવવાની હિમ્મત કરી શકતા નહીં. એમને દિવસમાં માત્ર બે જ વાર તૈયાર થવા માટે માંડ પાંચ મિનિટ બગાડે છે. એ માનતાં કે કોઇપણ ભોગે માનસિક મહેનત કરીને જ કામ કરવું જોઈએ. એમની પાસે દરેક બાબતે દલીલો રહેતી. એમની એમ્બરની બહાર લખેલું હતું, દલીલેશ્વરી... જો કે આખી ઓફિસના તમામ કર્મચારી અધિકારીઓ તો એમને 'મહાગુચિકા દલીલેશ્વરી' એવા ઉપનામ સાથે જ ઓળખતાં.... ચંદ્રભદ્રને તાલાવેલી લાગવા લાગી કે ક્યારે આ દેવીજીને મળાય અને જીવનનો કોઈ નવો પાઠ શીખવા મળે....'

મહાગુચિકા દલીલેશ્વરી...

છેલ્લા કેટલાયે સમયથી માત્ર પુરુષ અધિકારીઓ અને મહાનુભાવોને મળવા કરવાથી ચંદ્રભદ્ર એક પ્રકારની એકાંગી અકળામણ અનુભવતા હતા. એમને મન 'શું આ ભૂભાગ માત્ર પુરુષોના પુરુષાર્થ જ મદમને છે કે ઇશ્વરે સૌંદર્યની જે રસલહાણ કરી છે અને જેનું વર્ણન કરતાં કાલિદાસ જેવા મહાકવિઓ ધાકતા નથી, એવી કોઈ નારીરત્નોથી પૂઠવીનો આ ખુલ્લો વંચિત રહી ગયો હશે કે શું ? પરંતુ ભગવાને હમેશાં ચંદ્રભદ્રની મુંઝવણને વકરવા નથી દીધી. એણે એકલદોકલ મહિલાઓને મીટીંગમાં ખેંચે હતી. એને અનુભવ હતો કે લિફ્ટમાં મુકાવેલ દર્પણ-કમ-કાચમાં પોતાના અદુરુા મેક-અપને પૂરું કરવાનું સૌંદર્યનિર્માણનું કામ એક મહિલા ચીવટાર્થથી કરતાં હતાં. ઘણીવાર પુરુષ કર્મચોગીઓ અને કર્મચારીઓની ડ્રેસિંગ-સેન્સ ખુબ જ બોરીંગ લાગતી હતી અને ઘણા લોકો તો બગાસાં ખાવા જ ઓફિસ આવતા હોય એવું લાગતું હતું. માત્ર ડ્રેસ એક્સપર્ટ સી કર્મચારી કે સ્ત્રી અધિકારીના પ્રવેશથી બધાના ડ્રેસથી માંડીને 'સ્માઈ'સમજણમાં વૃધ્ધિ થતી જતી હતી. પણ ચંદ્રભદ્રને ખુબ જ આશા હતી કે કોઈ એક કલાસ-વન કક્ષાની મહિલા અધિકારીની સાથે થોડી વાતચીત કરવાની તક મળે તો એને સમજાય કે ગાંધીનગરમાં આટલા બધા કુલો અને બગીચાઓનો કોઈ અર્થ છે કે કેમ.

એણે એની મુંઝવણ નિરંજનને અને બીજા બે ત્રણ આકસ્મિક ઉભા થતા માનસિક મુંઝારાઓને હલ કરી આપનાર મહાનુભાવને વાત કરી. એક અત્યંત અનુભવી લાગતા આઈસીએસ-ટાઈપના વાળ વાળા એક સાહેબે તો ચંદ્રભદ્ર સામે વારંવાર ખેંચા કર્યું. એમને તો એ જ ક્યાંથી?? અથવા આવે તો આપણને તેની અનુભૂતિ કઈ રીતે થાય. તેને આપણે સાંભળી શકીએ છીએ ખરા!! અથવા એટલા પોતાની જાતને કેળવી શક્યા છે ખરા? કે તેને સાંભળી શકીએ...!! અંત:સ્ફુરણા દરેકના અંતરાત્મામાંથી સ્ફુરતી જ હોય છે. દરેક જીવનના તબક્કે દિશા સૂચન કરતી જ રહે છે. પણ તેને સાંભળવા પોતાની જાત જોડે સો ટકા પ્રમાણિક રહેવું પડે. માણસ જ્યારે બીજા વ્યક્તિ સાથે જુલું બોલે છે, ત્યારે સૌથી પહેલા તે પોતાની જાતને છેતરતો હોય છે. બીજાના કામની કેડિટ પોતે લઈ ખેંચે છે છતાં લાવે પણ તેની જાતને તો સારી વસ્તુની ખબર હોય જ છે. અને મનોમન તેની જાત તેનાં પર હસતી જ હોય છે કે અલ્યા આ તે કેવી વૃત્તિ...!! તું વળી મને છેતરે એ પણ એવોર્ડ્સ માટે...!! તે વ્યક્તિ તે સફળતાનો આનંદ ક્યારેય નથી મેળવી શકતી. હા, ક્ષણિક પુશ ચોક્કસ થઈ શકે છે. આવું જ પોતાની કામચોરીને ટાકવા કાવા થવા કરતી વ્યક્તિઓ જોડે થાય છે. એક ખોટું ક્યાંનો અર્પણ તેને સતત ડબતો રહે છે.તે એકલો ક્યારેય નહીં રહે. તે ટોળામાં જ રહેશે. કારણ કે એકલાં

જીવન એક એવી આંટીઘૂટી છે ને...કે જો તમે એને મગજથી ઉકેલવા જશો તો કોઈ નવા જ રસ્તે ખૂંપી જશો. જે ક્યાંય પહોંચશે નહીં અને તેમ પોતાની જાતથી જ વિખુટા પડી જશો. સ . બ . ધ . ે . વિશ્વસનીયતા જેવાં જીવનના ખૂબ જ પેચિદા, મોટા અને મહત્વના નિર્ણયો લેતી વખતે મગજને અંત : સ્ફુરણા નો સ િ ધ ય . ર . ે અનિવાર્યપણે જોઈએ છે. પણ એ મળે



ક્યાંથી?? અથવા આવે તો આપણને તેની અનુભૂતિ કઈ રીતે થાય. તેને આપણે સાંભળી શકીએ છીએ ખરા!! અથવા એટલા પોતાની જાતને કેળવી શક્યા છે ખરા? કે તેને સાંભળી શકીએ...!! અંત:સ્ફુરણા દરેકના અંતરાત્મામાંથી સ્ફુરતી જ હોય છે. દરેક જીવનના તબક્કે દિશા સૂચન કરતી જ રહે છે. પણ તેને સાંભળવા પોતાની જાત જોડે સો ટકા પ્રમાણિક રહેવું પડે. માણસ જ્યારે બીજા વ્યક્તિ સાથે જુલું બોલે છે, ત્યારે સૌથી પહેલા તે પોતાની જાતને છેતરતો હોય છે. બીજાના કામની કેડિટ પોતે લઈ ખેંચે છે છતાં લાવે પણ તેની જાતને તો સારી વસ્તુની ખબર હોય જ છે. અને મનોમન તેની જાત તેનાં પર હસતી જ હોય છે કે અલ્યા આ તે કેવી વૃત્તિ...!! તું વળી મને છેતરે એ પણ એવોર્ડ્સ માટે...!! તે વ્યક્તિ તે સફળતાનો આનંદ ક્યારેય નથી મેળવી શકતી. હા, ક્ષણિક પુશ ચોક્કસ થઈ શકે છે. આવું જ પોતાની કામચોરીને ટાકવા કાવા થવા કરતી વ્યક્તિઓ જોડે થાય છે. એક ખોટું ક્યાંનો અર્પણ તેને સતત ડબતો રહે છે.તે એકલો ક્યારેય નહીં રહે. તે ટોળામાં જ રહેશે. કારણ કે એકલાં