

હોળી પર્વ નિમિત્તે ઘેવર-ગુજ્યાની બોલબાલા

ગાંધીનગર, તા. ૩ હોળી, ધૂળેટી પર્વને હવે ગણતરીના દિવસો બાકી છે. અલગ અલગ પ્રાંતમાં વસતા મારવાડી સમાજના પરિવારો હોળી પર્વ નિમિત્તે પોતાના વતન જવા નીકળે છે. હોળી-ધૂળેટીના આ પર્વમાં ધાણી, ખજૂર સાથે મીઠાઈમાં રાજસ્થાની ઘેવર અને ગુજ્યાની બોલબાલા છે. શહેરમાં આવેલી મીઠાઈની દુકાનોમાં ઘેવર, ગુજ્યા, જલેબી સહિતની મીઠાઈઓનું આગમન થઈ ચુક્યું છે. હોળી-ધૂળેટી પર્વમાં મહેમાનો ઘરે આવતા હોવાથી તેમનું સ્વાગત કરવામાં મોં મીઠું કરાવવા માટે આ મીઠાઈ આપવામાં આવે છે. જેમ ખજૂર, ધાણી, દાળિયા અને પતાશાની ઉજાણી કરવામાં આવે છે તેમ સિંધી સમાજમાં હોળીના પર્વ દરમિયાન સ્પેશ્યલ કેસ તરીકે ઘેવરની ખાસ ઉજાણી કરવામાં આવે છે.

વર્ષા પૂર્વે સિંધી સમાજમાં હોળીના તહેવાર દરમિયાન ઘેર ઘેર ઘેવર બનાવવા માટે તાવડા મંડાતા હોય હવે એક બાજુ સમયનો અભાવ અને ઘેવર બનાવવાની કડાકુટ ઝાઝી રહેતી હોય લોકો મીઠાઈ-ફરસાણની દુકાનોમાંથી તૈયાર ઘેવર મંગાવતા થયા છે. સિંધી સમાજ ઘરે હોળીની પરિકલ્પના ઘેવરના મીઠાઈ અને મધુરા સ્વાદ વગર અધુરી ગણાય છે. હોળી પર્વ મનભરીને ઘેવરની ઉજાણી કર્યા બાદ ધૂળેટીના



દિવસે સિંધી પકોડા અને કિસ્મી ઘેવરની સાથે તીખા મધુરા સ્વાદના બેલેન્સ સાથે સ્વાદની જમાવટ કરે છે. સમયાંતરે ઘેવરનો સ્વાદ સીંધી સમાજ સહિત અન્ય લોકો પણ ઘેવરનો ટેસ્ટ કરતા થયા છે અને લગભગ મોટા ભાગની મીઠાઈ અને ફરસાણની દુકાનોમાં ઘેવર મળતા થયા છે.

નોર્થ ઈન્ડિયામાં હોળી પર ખાસ ગુજ્યા જેને ગુજરાતીઓ મીઠા ધૂધરા કહે છે એનું મહત્વ ઘણું છે. જેમાં બહાર મેદાનું પડ અને અંદર માવો તથા થોડાક રવાનું ગ્રાયફૂટ સાથેનું મિશ્રણ ભરીને ઘી માં તળાવ એનું નામ ગુજ્યા છે. જેને હવે હોળી પર્વમાં સૌ કોઈ ખરીદવાનું પસંદ કરે છે અને તાજેતરમાં સ્વીટ ફરસાણની દુકાનોમાં ગુજ્યા, ઘેવરની સૌથી વધુ બોલબાલા છે.

બહેન-દિકરીના સાસરે ઘેવર મોકલવાનો રિવાજ

વર્ષાથી સિંધી સમાજમાં પોતાની બહેન-દિકરીઓના સાસરે ઘેવર મોકલવાનો અનન્ય રિવાજ ચાલ્યો આવે છે. જેમાં પ્રત્યેક ઘેવરની ઉપર ચાંદીનું વરખ અને શુકન સ્વરૂપે સિક્કા પણ લગાવતા હોય છે.

હોલી સ્પેશ્યલ મીઠાઈઓ

શહેરની જાણીતી શોપ રાધે પ્રેમની મીઠાઈમાં હોળી પર્વ નિમિત્તે વિવિધ મીઠાઈઓનું આગમન થઈ ચુક્યું છે. જેમાં માવા ગુજ્યા, ઘેવર, જલેબી, મલાઈ ઘેવર, કેસર ઘેવર, હારડા, ઠંડાઈ, ચોકલેટ ગુજ્યા, સેકેલા ગુજ્યા, ગિફ્ટ ટ્રે સહિતની વેરાયટીઓ ઉપલબ્ધ છે.

કે ગના અહેવાલ ગૃહમાં વહેલાં મુકવા કોંગ્રેસની માંગ

ગાંધીનગર, તા.૦૩ ગુજરાત વિધાનસભામાં કે ગના અહેવાલને ગૃહમાં વહેલાં મુકવામાં આવે તેવી કોંગ્રેસના નેતા અમિત ચાવડાએ માંગણી કરી છે. આ બાબતે અમિત ચાવડાએ અધ્યક્ષને લખેલા પત્રમાં જણાવ્યું છે કે 'કોંગ્રેસ એન્ડ ઓડિટર જનરલ ઓફ ઈન્ડિયા (ઝછઇ)ના ગુજરાત સરકારના (અ) વર્ષ ૨૦૧૯-૨૦૨૦, ૨૦૨૦-૨૦૨૧ અને ૨૦૨૧-૨૦૨૨ના (૧) મહેસુલ ક્ષેત્ર (૨) આર્થિક

ક્ષેત્ર અને (૩) સામાન્ય અને સામાજિક ક્ષેત્રના (બ) વર્ષ ૨૦૧૭-૨૦૧૮, ૨૦૧૮-૨૦૧૯, ૨૦૧૯-૨૦૨૦, ૨૦૨૦-૨૦૨૧ અને ૨૦૨૧-૨૦૨૨ના સ્થાનિક સંસ્થાઓના તેમજ (ક) વર્ષ ૨૦૨૧-૨૦૨૨ના વિનિયોગ હિસાબના અહેવાલો વિધાનસભા ગૃહમાં રજૂ કરવાના બાકી છે. આ બાકી અહેવાલો લાંબા સમયથી વિધાનસભા ગૃહમાં મુકવામાં આવેલ નથી. બે-ત્રણ વર્ષ વીતી

શહેરમાં પહેલીવાર "ચામાચિડીયા"નું રેસ્કયું કરાયું

ન્યુ વાવોલના ફ્લેટના ટોચલેટમાં ફસાયેલા ચામાચિડીયાને અને બાસણમાં ઉંદર પકડવાના ગુંદર સાથે ચોટી ગયેલા કોબ્રાને બોડકદેવ વાઇલ્ડ લાઇફ કેર સેન્ટર ખાતે પહોંચાડાયા : ગાંધીનગરમાં વાઇલ્ડ લાઇફ કેર સેન્ટર શરૂ કરવાની તાતી જરૂર



ગાંધીનગર, તા.૦૩ ગાંધીનગરમાં પ્રકૃતિ યુવા સેવા ટ્રસ્ટના વોલિયન્ટર સુધુ દ્વારા સમગ્ર વર્ષ દરમિયાન અબોલ જીવો જેવા કે પક્ષીઓ, સાપ અને ગાય, નીલગાય, કૂતરાં, બિલાડી, ખિસકોલી, શાહુડી, શિયાળ સહિતના પ્રાણીઓના આકસ્મિક ઈજા કે બિમારી અથવા ક્યાંય ફસાઈ જવાની ઘટનામાં રેસ્કયુની સેવા પુરી પાડવામાં આવે છે. જોકે ગઈકાલે આ ગુપ્ત સ્વયંસેવકો દ્વારા શહેરમાં પહેલીવાર "ચામાચિડીયા"નું રેસ્કયું કર્યું હતું. આ ઉપરાંત અન્ય એક સ્થળેથી રેસ્કયુ કરેલા કોબ્રા સહિત તેને પણ સારવાર માટે બોડકદેવ વાઈલ્ડ લાઈફ કેર સેન્ટર ખાતે પહોંચાડી સાંપી દેવામાં આવ્યું હતું.

ગાંધીનગરના ન્યુ વાવોલ ખાતેની સંકલ્પ રેસીડેન્સીમાંથી એક પૂર્વ કોર્પોરેટરના ઘરેથી ચામાચિડીયા રેસ્કયુ કરવામાં આવ્યું હતું જે તેમના ઘરની બારીમાંથી ટોચલેટમાં ઘૂસી ગયું હતું. આ ચામાચિડીયાને રેસ્કયુ અર અજીતભાઈ રાવળ દ્વારા રેસ્કયુ કરવામાં આવ્યું હતું. જોકે રેસ્કયુ બાદ એ જ દિવસે રાત્રે તેને ઉડાવવાનો પ્રયત્ન કરવા છતાં ઉડી શકવા માટે સક્ષમ ન હોવાથી આ બાબતની વનવિભાગને જાણ કરી રેસ્કયુઅર દેવભાઈ દ્વારા બોડકદેવ વાઈલ્ડ લાઈફ કેર સેન્ટરમાં પહોંચાડી એડમિટ કરી દેવામાં આવ્યું હતું. આ ઉપરાંત હવે શહેરમાં ઉનાળો વહેલો આવવાની સાથે જ જમીન નીચે રહેલા સરીસૃપો વધાર નીકળવાની સંખ્યા વધી ગઈ છે જેમાં હાલ કોબ્રા, ધામણ અને ભંકોડી જેવા સાપ બહાર આવી રહ્યા છે, સાથે સાથે શેળા જેવા પ્રાણીઓ જે ભાગ્ય જોવા મળે છે તેને પણ બહાર આવી રહ્યા છે.

ગઈકાલે એક કોબ્રા જેને રેસ્કયુઅર દેવભાઈ દ્વારા બાસણ ગામથી રેસ્કયુ કરાયો હતો જેનું મોઢું ઉંદર પકડવા માટે વપરાતા ગુંદરમાં ચોટી ગયું હતું. આ કારણે કોબ્રા તેનું મોઢું ખોલી શકે તેવી પરિસ્થિતિમાં નહોતો અને તેના મોઢાં પાસેથી ગુંદર કાઢવાં એ અત્યંત જોખમી હતો પરંતુ જો ગુંદર કાઢવામાં આવે તો કોબ્રાનું ભૂખથી મૃત્યુ થાય તેવી સંભાવના હોવાથી આ અંગે પણ વનવિભાગને જાણ કરી બોડકદેવ વાઈલ્ડ લાઈફ કેર સેન્ટર ખાતે મોકલી દેવામાં આવ્યો હતો. અને બાસણ ઉલ્લેખનીય છે કે શહેરને જે રીતે વિવિધ પ્રાણી-પક્ષીઓ જે રક્ષિત ક્ષેત્રોમાં આવે છે તેના રેસ્કયુ કોલ્સમાં છેલ્લાં કેટલાંક વર્ષોથી જે રીતે પ્રતિવર્ષ વધારે થઈ રહ્યો છે તે જોતાં ગાંધીનગરમાં સત્વરે વાઈલ્ડ લાઈફ કેર સેન્ટર શરૂ કરવામાં આવે તે જરૂરી છે જે સાબરમતી નદી કાંઠા વિસ્તાર સહિતના સમગ્ર જિલ્લાના રક્ષિત પ્રાણી-પક્ષીઓના જીવ બચાવવા માટે ખૂબ ઉપયોગી સાબિત થઈ શકે તેમ છે અને નિઃસ્વાઈ સેવા આપતાં રેસ્કયુઅર્સ માટે પણ રાહત સમાન બની રહે તેમ છે.

ગિફ્ટ સિટી ખાતે "મેરી ઉડાન, મેરી પહેચાન" શિલ્પકૃતિનું અનાવરણ

કોટક સિલ્કે આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા દિનની ઉજવણી રૂપે ૨૧ ફુટ ઈંચી શિલ્પકૃતિનું સ્થાપન કર્યું: આ શિલ્પકૃતિ 'આત્મનિર્ભર' ઉડાન ભરતી અને પોતાની ઓળખનું સર્જન કરતી ભારતીય મહિલાઓને સમર્પિત કરી



ગાંધીનગર, તા.૦૩ ગાંધીનગરની ગિફ્ટ સિટી ખાતે ગઈકાલે સાંજે કોટક મહિન્દ્રા બેંક લિમીટેડ દ્વારા તા.૮માર્ચના રોજ આવતા આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા દિનને અનુલક્ષીને ખાસ શિલ્પકૃતિ પુલ્કી મુકવામાં આવી છે. "મેરી ઉડાન, મેરી પહેચાન" શિર્ષક ધરાવતી ૨૧ ફુટ ઈંચી શિલ્પકૃતિ આત્મનિર્ભર ભારતીય મહિલાઓની અદ્યત્ન ભાવનાને સલામ કરે છે અને દેશભરની મહિલાઓને પ્રેરણા આપવા માંગે છે. ખાસ રચના કરાયેલ ટ્રાવેલીંગ શિલ્પકૃતિની ડિઝાઇન કલાકાર શૈલા નામ્બીયાર દ્વારા કરવામાં આવી છે, જે એવી મહિલાઓની પ્રશંસા કરે છે જેઓ આત્મવિશ્વાસપૂર્ણક તેમની નાણાકીય સ્થિતિને સંભાળે છે અને નાણાકીય સ્વતંત્રતા તરફ આગળ વધે છે. તેમના ખબા પર લાલ ટેપ લહેરાતી હોય છે જે કોટકની ઓળખમાં રહેલા અનંત પ્રતીક દ્વારા પ્રેરીત છે જે તેણીની શ્રેષ્ઠ શક્તિ, મજબૂતાઈ અને સાપેક્ષતાને રજૂ કરે છે. ગિફ્ટ સિટીમાં આયોજિત સમારોહમાં, "મેરી ઉડાન, મેરી પહેચાન" શિલ્પકૃતિના અનાવરણના કાર્યક્રમમાં મુખ્ય મહેમાનો જેમ કે ગુજરાત સરકારના નાણાવિભાગના આર્થિક બાબતોના અગ્ર સચિવ મોના ખંધાર અંતર્દેશના સ્થાપક તેમજ ફલેમ યુનિવર્સિટીના પ્રેસિડન્ટ ડૉ. ઈન્દિરા પરીખ, કિક્કી ફલો અમદાવાદ ચેરપર્સન ડૉ. રચના ગેમાવત તેમજ એલડી એન્જિનીયરીંગ કોલેજના પ્રિન્સીપાલ ડૉ. રાજુલ ગજ્જર તેમજ કોટક મહિન્દ્રા લિમીટેડના પૂર્ણ સમયના ડિરેક્ટર શાંતિ એકામ્બરની હાજરીમાં કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે બેંકના વરિષ્ઠ

નેશનલ માસ્ટર્સ' એથ્લેટીક્સ ચેમ્પીયનશીપમાં જિલ્લાના રમણલાલ પટેલને બ્રોન્ઝ મેડલ

ગાંધીનગર, તા.૦૩ ગાંધીનગર જિલ્લાના મોટી વયના ખેલાડીઓ પણ રાષ્ટ્રીય કક્ષાએ વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લઈને ઉત્કૃષ્ટ પ્રદર્શન કરી રહ્યાં છે. તાજેતરમાં ૪૩મી નેશનલ માસ્ટર્સ' એથ્લેટીક્સ ચેમ્પીયનશીપ ગત તા. ૧૪થી ૧૮ ફેબ્રુઆરી દરમિયાન કોલકાતા ખાતે યોજાઈ હતી. આ સ્પર્ધામાં ગાંધીનગર જિલ્લાના આઠ ખેલાડીઓ ભાગ લીધો હતો તે પૈકી ૭૦થી ૭૪ના વયજૂથમાં રમણલાલ વી. પટેલે વાંસકુદ (પોલ વોલ્ટ) સ્પર્ધામાં ભાગ લઈને બ્રોન્ઝ મેડલ જીતી ગાંધીનગર જિલ્લાનું ગૌરવ વધાર્યું છે.

સરકારી વિજ્ઞાન કોલેજ ગાંધીનગરમાં ઉદીશા પ્રકલ્પ અંતર્ગત Resume writing પર સેમિનાર યોજાયો

ગાંધીનગર, તા. ૩ આચાર્ય ડૉ. એ.મ.જી. ભટ્ટના માર્ગદર્શન હેઠળ સરકારી વિજ્ઞાન કોલેજ, ગાંધીનગર દ્વારા Resume writing વિષય પર સેમિનારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પ્રો. જાગૃતિ ભેડાએ વિદ્યાર્થીઓને નોકરી મેળવવામાં અસરકારક RESUME કેમ બનાવી શકાય તે અંગે ૩૦મિનિટ્સનું આયુ તથા ફક્ત RESUME નાં માધ્યમથી નોકરી મેળવવામાં કઈ રીતે પ્રાથમિક સિલેક્શન દરમિયાન પ્રભાવ ઉભો કરી શકાય તેની માહિતી આપી હતી. સંસ્થાના આચાર્ય ડૉ. એ.મ.જી. ભટ્ટે પ્રસંગોચિત ઉદ્બોધન આપી સૌને પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા. જયારે ઉદીશા સમિતિનાં સભ્યો ડૉ. જિજ્ઞાસા દુમ્મર, ડૉ. પૂજા શર્મા, ડૉ. રીટા યુદાસમા અને ડૉ. નિશા શર્માએ કાર્યક્રમનું સંચાલન તથા ડૉ. રોહિત પટેલે કાર્યક્રમના અંતમાં આભારવિધિ કરી હતી.

હવે આરજે રૂહાન ઉત્તર ગુજરાતના શ્રોતાઓને કહેશે "મિર્ચી મોર્નિંગ"

રેડિયો મિર્ચીએ લોકપ્રિય અભિનેતા, એક્ટર અને રેડિયો જોકી આરજે રૂહાન સાથે ઉત્તર ગુજરાત સહિત ૬ શહેરોમાં નવો મોર્નિંગ શો લોન્ચ કર્યો



ગાંધીનગર, તા.૦૩ રેડિયો મિર્ચી તરીકે જાણીતિ ભારતની નં. ૧ શહેર-કેન્દ્રિત સંગીત અને મનોરંજન કંપની મિર્ચીએ તાજેતરમાં ગુજરાતના ૬ શહેરોમાં લોકપ્રિય અભિનેતા, એક્ટર અને રેડિયો જોકી આરજે રૂહાન સાથે નવો મોર્નિંગ શો શરૂ કર્યું છે. આ નવા મોર્નિંગ શોનું પ્રસારણ ભરૂચ, ભાવનગર, જામનગર, જૂનાગઢ, મહેસાણા અને પાલનપુરમાં શરૂ કરાયું છે. અને ઉલ્લેખનીય છે કે મિર્ચીએ રેડિયો પ્રેમીઓ માટે મનોરંજના વધુ એક અને જાણીતા શહેરોમાં પ્રસારણની શરૂઆત કરી હતી. આ અનુભવને એક નવા સ્તરે લઈ જવા અને શ્રોતાઓને એક નવો અનુભવ આપવા માટે મિર્ચીએ આરજે રૂહાનને મોર્નિંગ શો હોસ્ટ તરીકે રજૂ કર્યો છે. છ શહેરોના

પાતરી છે કે આ છ શહેરોના શ્રોતાઓ આરજે રૂહાન સાથે કનેક્શન અનુભવશે અને આ શો સાંભળીને પોતાની સવારની સુંદર શરૂઆતનો આનંદ માણશે." સોશિયલ મીડિયા પર કોલ અને મેસેજ દ્વારા શ્રોતાઓ તરફથી સારો પ્રતિસાદ મેળવી રહેલા આરજે રૂહાને કહ્યું કે "જેઓ તેમના જીવનમાં મોટી સિદ્ધિ, મૈત્રીપૂર્ણ અને વ્યવહારુ ટિપ્સ મેળવવા માંગે છે તેવા લોકોના મિત્ર બનવાના ઉદ્દેશ્ય સાથે હું આ શો કરી રહ્યો છું. કોઈ એવી વ્યક્તિ કે જે પ્રાદેશિક સંગીતનો શોખીન છે, જે પ્રગતિશીલ છે, ભલા છે, માનનીય, દેશભક્ત તેમજ શિક્ષણવિદ છે, જે સકારાત્મક અભિગમ સાથે જીવવા માંગે છે તેવા લોકોનો સાથીદાર બનવા માગુ છે તેમનો સાચો મિત્ર જે રોજ રોજ સવારે રેડિયો પર હંમેશા હાજર હોય."

શહેરમાં ચાર વર્ષની દિકરી પર શ્વાને હુમલો કર્યો

પિતાએ ફરિયાદ કરતા તંત્ર દ્વારા ઉદ્ધતાઈભર્યું વલણ : અમે કંઈ શ્વાન પકડવા નવરા છીએ ? તેવો જવાબ આપ્યો

ગાંધીનગર, તા. ૩ રમણના કૂતરાઓનો ત્રાસ ગાંધીનગરમાં વધી ગયો છે. ગાંધીનગરમાં રહેતી ચાર વર્ષની માસુમ દીકરીને છે મહિનાના ટૂંકા ગાળામાં બે વાર શ્વાન હુમલો કરીને ઈજા પહોંચાડી છે. તાજેતરમાં જ ફરીથી શ્વાને દીકરી પર હુમલો કરતા પિતાએ ફરિયાદ નોંધાવવા માટે અને શ્વાને પકડી જવા માટે તંત્રના અધિકારીઓને વિનંતી કરી હતી. જેમાં અમે કંઈ શ્વાન પકડવા નવરા છીએ, તેમ કહી સરકારી બાબુઓએ ઉદ્ધતાઈભર્યા જવાબો આપ્યા હતા.

ગાંધીનગરમાં રહેતી ધ્યાની વિજયભાઈ વાઘેલા (ઉ.વ.૪) છેલ્લા છ મહિનામાં બે વખત શ્વાનના હુમલાનો ભોગ બની હતી. શ્વાન કરડતા બેજાવબાદરીથી સોસાયટીના ખસેડવામાં આવી હતી. આજરોજ ફરીથી સોસાયટીના કુતરાએ ધ્યાની ઉપર હુમલો કરતા તેના પિતાએ આ મામલે તંત્રમાં રજૂઆત કરી હતી. અગાઉ પણ પિતાએ જયારે બે વાર રજૂઆત કરી હતી ત્યારે તંત્રએ શ્વાન પકડી જઈયુ તેમ કહ્યુ હતુ જો કે બાદમાં કોઈ કામગીરી કરવામાં આવી ન

હતી. આજે ફરીથી જયારે ધ્યાનીના પિતાએ ફરિયાદ કરી ત્યારે ઉદ્ધતાઈભર્યો જવાબ મળ્યો હતો. જેને લઈને ધ્યાનીના પિતા નારાજ થયા હતા. પ્રજાલક્ષી કામગીરી કરવામાં સરકારીભાવુ દ્વારા બેજાવબાદરીભર્યું વલણ અપનાવવામાં આવે છે. જો ધ્યાનીના પિતાની જગ્યાએ કોઈ સરકારના ઉચ્ચ અધિકારીએ રાજકીય અગ્રણીએ કે નેતા કે મંત્રીએ શ્વાન પકડી જવા બાબતે ફોન કર્યો હોત તો આપુ તંત્ર દોડયુ થઈ ગયું હોત. સમસ્યાઓની ઉકેલ લાવવામાં તંત્રને રસ નથી.

શહેરમાં આ ઘટનાથી નાના બાળકોના માતા-પિતામાં ભયનો માહોલ છવાયો છે. રખડતા શ્વાન દરેક સેક્ટરોમાં ફરતા જોવા મળે છે ત્યારે ગાડન કે ખુલા મેદાનમાં રમતા માસુમ બાળકો માટે હવે માતા-પિતા ભયભીત થયા છે અને રખડતા શ્વાનથી લોકો ડરી રહ્યા છે. તંત્ર દ્વારા રખડતા શ્વાનના મુદ્દે તાકાલિકપણે ઉકેલ લાવવો જોઈએ અને આ રીતે ઉદ્ધતાઈભર્યું વલણ સરકારી બાબુઓ માટે યોગ્ય નથી. પ્રજાલક્ષી કાર્યોમાં અધિકારીઓએ આવુ વલણ અપનાવવું જોઈએ નથી.

ગાંધીનગર, તા. ૩ ગાંધીનગરથી કુખ્તનગર જતી જીએસઆરટીસી બસની ટીકીટમાં આવવા-જવામાં ફેરફાર સામે આવ્યો છે. એક યુવક ગાંધીનગરથી ઘરના બસસ્ટેન્ડથી કુખ્તનગર બસસ્ટેન્ડ જવા બેઠો હતો. તેમાં ૨૪ રૂપિયાની ટીકીટ બસ કંડક્ટર દ્વારા આપવામાં આવી હતી. જયારે વળતાં ૧૦.૩૦ કલાકે કુખ્તનગરથી પશ્ચિમકાશ્રમ બસમાં તે યુવક જીએસઆરટીસીની બસમાં આવ્યો તો ફક્ત ૨૧ રૂપિયા જ ટીકીટ લેવામાં આવી હતી. આ યુવકને વળતા ઘર-અથવા ય-૨ સર્કલે ઉતરવાનુ હતુ પરંતુ બસ નહી જવાને કારણે પશ્ચિમકાશ્રમની ટીકીટ લેવી પડી હતી. જેમાં ફક્ત ૨૧ રૂપિયાની

ટીકીટ આપી હતી. જેમાં બસ ય-૦ થી જ-૨૦ થઈ સરિતાઉદ્યાન, ય-૩ થી પશ્ચિમકાશ્રમ સ્ટેન્ડ પહોંચી હતી તેથી યુવકના જણાવ્યા મુજબ આવવા-જવાની ટીકીટમાં ત્રણ રૂપિયાનો ફેરફાર હતો. આવો તકાવત કેમ ? હજી કોઈ ઈલેક્ટ્રીક બસ કે વી.આઈ.પી. લક્ઝરી બસ હોય તો સમજાય કે ટીકીટમાં પૈસાનો તફાવત રહે. પરંતુ સાદી બસોમાં આવવા તકાવત શા માટે ? દરરોજના અવર-જવરના પૈસા ૬ રૂપિયા ગણો તો ૫૦ મુકામરોના રોજના ૩૦૦ રૂપિયા નુકશાન થાય. જે અંગે ઘટતી કાર્યવાહી કરવા ગાંધીનગર શહેર વસાહત મહાસંઘના મહામંત્રી રાજેન્દ્ર સવારે પારેખે જણાવ્યુ હતુ.

