

૧૦૮ એમ્બ્યુલન્સના 'લાઇફ સેવિંગ મીશન' માં વધુ એક પીછું ઉમેરાયું ૮૦૦ થી વધુ ૧૦૮ના માળખાએ રીસપોન્સ ટાઇમ સરેરાશ ૧૬ મીનિટનો ક્યો : ઋષિકેશ પટેલ ૧૦૮ સેવાનો રિસ્પોન્સ ટાઇમ શહેરી વિસ્તારમાં ૧૧ મિનિટ અને ગ્રામીણમાં ૨૦ મિનિટ અને સમગ્ર રાજ્યમાં સરેરાશ ૧૬ મીનિટનો

ગાંધીનગર, તા. ૪ મંત્રી ઋષિકેશભાઈ પટેલે જણાવ્યું છે કે, રાજ્યમાં પથરાયેલા ૮૦૦ થી વધુ ૧૦૮ એમ્બ્યુલન્સના માળખાએ રીસપોન્સ ટાઇમ સરેરાશ ૧૬ મીનિટનો ક્યો છે. આજે ૧૦૮ એમ્બ્યુલન્સ સેવા ખરા અર્થમાં જીવન રક્ષક બનીને અનેક લોકોને નવજીવન પ્રદાન કરી રહી છે.

આજે ગાંધીનગર ખાતે ૧૦ ૮સિટીજન મોબાઇલ એપ લોન્ચ કરતા મંત્રીએ ઉમેર્યું કે, ટેકનોલોજીનો શ્રેષ્ઠત્તમ ઉપયોગ કરીને આકસ્મિક પરિસ્થિતિમાં આપવામાં આવતી સેવાને વધુ



આધારિત સુધારા તેમજ ફેરફાર કરીને સેવાને શ્રેષ્ઠત્તમ કામ કરી રહ્યું હોવાનું મંત્રીએ ટેકનોલોજીના સમન્વય સાથેના બનાવવાની દિશામાં સમગ્ર તંત્ર જણાવ્યું હતું.

સુદ્રઢ અને સરળ બનાવવાની દિશામાં પ્રયાસો હાથ ધરવામાં આવ્યા છે. વધુમાં મંત્રીએ ૧૦૮ સિટીજન મોબાઇલ એપનો રાજ્યની જનતાને મહત્તમ ઉપયોગ કરવા માટે અનુરોધ કર્યો હતો. આ એપમાં ગુજરાતી, હિન્દી અને અંગ્રેજી ભાષામાં માહિતી ઉપલબ્ધ બનશે તેમ મંત્રીએ ઉમેર્યું હતું.

આ ક રિ મ ક પરિસ્થિતિઓમાં દર્દી, સગા તેમજ સામાન્ય વ્યક્તિ આરોગ્ય સેવા માટે સૌથી પહેલા ૧૦૮ની એમ્બ્યુલન્સને જ યાદ કરે છે. ૧૦૮ એમ્બ્યુલન્સ સેવાના સુદ્રઢ માળખામાં નીત નવા સમય

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી દ્વારા રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય સંવાદ 'સાહિત્ય પ્રયાગ'નું ભવ્ય આયોજન



ગાંધીનગર, તા. ૪ ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી દ્વારા ગાંધીનગર ખાતે રાષ્ટ્રીય કક્ષાના સાહિત્ય સંવાદ 'સાહિત્ય પ્રયાગ'નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ત્રિ-દિવસીય સાહિત્ય પ્રયાગનું ઉદઘાટન રાજ્યના સાંસ્કૃતિક મંત્રી મુળુભાઈ બેરાના વરદ હસ્તે કરવામાં આવ્યું હતું. ઉદઘાટન સત્રના બીજાભાષણમાં વક્તવ્ય આપતા ભારતીય ભાષા મંચ, નવી દિલ્હીના સંરક્ષક અતુલ કોઠારીજીએ જણાવ્યું હતું કે "મા, માતૃભૂમિ અને માતૃભાષાનો કોઈ વિકલ્પ નથી." કોઠારીએ ભારતીય ભાષાઓના સંરક્ષણ માટે વ્યવહારમાં તેના વધુમાં વધુ ઉપયોગ પર ભાર મુક્યો હતો. મંત્રી મુળુભાઈ બેરાએ આ કાર્યક્રમ અનોખો છે તેમ કહી સાહિત્યિક મંથનના માધ્યમથી સાહિત્યમાં નવી દિશાઓ, નવા વિષયો આપવામાં ગુજરાત હંમેશા અગ્રેસર રહ્યું છે અને રહેશે તેમ જણાવ્યું હતું. ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના અધ્યક્ષ ભાગ્યેશ જાહએ સાહિત્યમાં આવતા પરિવર્તન, નવા પડકારો અંગે ચર્ચા કરી હતી. સાહિત્ય પ્રયાગમાં સાહિત્ય અને રાષ્ટ્રીયતા, સાહિત્ય અને ટેકનોલોજી, વિશ્વ પ્રવાહો અને સાહિત્ય જેવા વિષયો પર ભારતભરના વિદ્વાનોએ ઊંડાણપૂર્વક ચર્ચા કરી હતી. આ કાર્યક્રમમાં ૧૩ રાજ્યોના વિવિધ ભાષાઓના સાહિત્યકારો-કેન્દ્રીય સાહિત્ય અકાદમીના પદાધિકારીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સૌએ ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીની આ પહેલને બિરદાવી હતી.

સાહિત્ય પ્રયાગમાં કેન્દ્રીય સાહિત્ય અકાદમીના સચિવ નિવાસ રાવ, સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિભાગ ગુજરાત સરકારના અગ્ર સચિવ અશ્વિનીકુમાર, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના મહામાત્ર ડૉ. જયેન્દ્રસિંહ જાદવ, પ્રો. કુમુદ શર્મા, સંજય ચૌધરી અને ગુજરાતના અગ્રણી સાહિત્યકારો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. કાર્યક્રમના અંતે ગુજરાત ટુરીઝમ દ્વારા ગુજરાતની સાંસ્કૃતિક ગાંધી દર્શાવતો સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ દર્શાવવામાં આવ્યો હતો.

અરવલ્લીમાં કમોસમી વરસાદથી ચિંતાનું મોજુ

અરવલ્લીમાં કમોસમી વરસાદ થયો છે : જિલ્લામાં હજારો હેક્ટરમાં ખેડૂતોએ ઘઉં, બટાકા અને ચણાની ખેતી કરી છે, આવામાં તેમને ચિંતા છે કે માવઠાના કારણે મોઢામાં આવેલો કોળિયો છીનવાઈ જશે?

અમદાવાદ, તા. ૪ અરવલ્લીના વાતાવરણમાં પલટો આવ્યો છે, જિલ્લાના કેટલાક ભાગોમાં વરસાદ થયો છે. માવઠું થવાથી ખેડૂતોની મુશ્કેલીમાં વધારો થવાની ચિંતા પછા ઉભી થઈ છે. જિલ્લાના માલપુર સહિતના કેટલાક ભાગોમાં વરસાદ થયો છે. હવામાન વિભાગ દ્વારા રાજ્યમાં માવઠું થવાની આગાહી કરવામાં આવી હતી, ત્રણ દિવસ સુધી રાજ્યના અલગ-અલગ ભાગોમાં વરસાદ પડવાની સંભાવના વ્યક્ત

કરવામાં આવી છે. અરવલ્લીમાં માલપુર સહિત કેટલાક ભાગોમાં ઝરમર-ઝરમર વરસાદ થતા ખેડૂતો ચિંતામાં મૂકાયા છે. જો માવઠાનું જોર વધે તો ચણા અને બટાકાના પાકને નુકસાન થવાની સંભાવના છે. જિલ્લામાં ૭૯ હજાર હેક્ટરમાં ઘઉં અને ૧૯ હજાર હેક્ટરમાં બટાકાનું વાવેતર કરવામાં આવ્યું છે. આ સિવાય ૧૨ હજાર હેક્ટરમાં ચણાનું વાવેતર કરવામાં આવ્યું છે. માવઠાના કારણે મોઢામાં આવેલો

કોળિયો છીનવાઈ જવાનો ડર ખેડૂતોને સતાવી રહ્યો છે. રાજ્યમાં સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છ ઉત્તર ગુજરાત અને દક્ષિણ-પૂર્વના ભાગોમાં વરસાદની આગાહી વ્યક્ત કરવામાં આવી હતી. હવામાન વિભાગ સિવાય અંબાલાલ પટેલ સહિતના હવામાન નિષ્ણાંતો દ્વારા પણ અગાઉ રાજ્યમાં માવઠું થવાની આગાહી કરવામાં આવી હતી. વરસાદની આગાહી સાથે ગરમીનું જોર પણ સતત વધી રહ્યું છે. શુક્રવારે રાજ્યમાં સૌથી ઊંચું

ગુજરાતમાં ૩,૬૫,૦૦૦ ખેડૂતો પ્રાકૃતિક ખેતી અપનાવી રહ્યા છે

પ્રાકૃતિક ખેતીનું પ્રશિક્ષણ અને પ્રાકૃતિક ખેતપેદાશોનું માર્કેટિંગ, બજો ટોચ અગ્રતા : રાજ્યપાલ આચાર્ય દેવવ્રતજી

ગાંધીનગર, તા. ૪ ખેડૂતો માટે આશીર્વાદરૂપ એવી પ્રાકૃતિક ખેતી વધુને વધુ ખેડૂતો અપનાવી રહ્યા છે. ગુજરાતમાં ૩,૬૫,૦૦૦ ખેડૂતો પ્રાકૃતિક ખેતી કરતા થયા છે. ૪,૦૮,૦૦૦ એકર ભૂમિ પર હવે પ્રાકૃતિક ખેતી થાય છે. રાજ્યપાલ આચાર્ય દેવવ્રતજીએ આજે કૃષિ વિભાગના ઉચ્ચ અધિકારીઓ સાથે પ્રાકૃતિક કૃષિ સંદર્ભે સમીક્ષા કરી હતી. તેમણે કહ્યું હતું કે, ખેડૂતોને સાચા અર્થમાં આત્મનિર્ભર બનાવતી, પશુઓના સંવર્ધન, પર્યાવરણના જતન અને સ્વાસ્થ્ય માટે અનિવાર્ય એવી પ્રાકૃતિક ખેતી વિશે વધુને વધુ



ખેડૂતો માહિતીગાર થાય અને પ્રાકૃતિક ખેતી કરતા થાય એ માટે આયોજનબદ્ધ પગલાં લેવાઈ રહ્યા છે. એટલું જ નહીં, પ્રાકૃતિક ખેત પેદાશોના સુવ્યવસ્થિત માર્કેટિંગ માટે પણ વ્યવસ્થા તંત્ર ગોઠવાઈ રહ્યું છે. આ બંને બાબતોને એક સરખી અગ્રતા આપીને કૃષિ વિભાગ અને પ્રાકૃતિક કૃષિ-આત્મા દ્વારા ઝુંબેશની જેમ કામ થઈ રહ્યું છે. રાજ્યપાલ આચાર્ય દેવવ્રતજીએ બેઠકમાં કહ્યું હતું કે, રાસાયણિક ખાતરો અને જંતુનાશક દવાઓના બેફામ ઉપયોગથી માનવના સ્વાસ્થ્ય સામે ગંભીર પડકારો ઉભા થયા છે.

એન. એસ. એસ. વોલન્ટીયર્સ દ્વારા બટાકાની ખેતી દ્વારા આર્થિક ઉપાર્જન આત્મનિર્ભર ભારતનો શ્રેષ્ઠ ઉદાહરણ



ગાંધીનગર, તા. ૪ ગુજરાત વિદ્યાપીઠ સંચાલિત શારીરિક શિક્ષણ વિભાગ, સાદરાની રાષ્ટ્રીય સેવા યોજના અંતર્ગત પ્રાકૃતિક રીતે બટાકાની ખેતી કરવામાં આવી છે જેમાં પરિસરમાંથી નીકળેલા કચરામાંથી બનાવેલ જૈવિક ખાતરનો પ્રયોગ કરવામાં આવ્યું હતું અને સફેદ બટાકા પુખ્તરાજીની વેરાયટી કરવામાં આવી હતી માનનીય રાજ્યપાલશ્રી આચાર્ય દેવવ્રતન અહલાન પર આઝાદીન અમૃત મહોત્સવ પર યુવા સંકલ્પ શ્રેષ્ઠ ભારતન પંચ પ્રકલ્પ અંતર્ગત પ્રાકૃતિક ખેતી પ્રોજેક્ટમાં રાષ્ટ્રીય સેવા યોજના સ્વયંસેવકો ખુબજ મહેનત અને કઠોર પરિશ્રમ કરી સમાજની સામે એક શ્રેષ્ઠ દાખવા પ્રસ્તુત કર્યો છે કે રાષ્ટ્રીય સેવા યોજના સ્વયંસેવકો અગર સંકલ્પ કરે તો ગમે તે સમાજ ઉપયોગી અને આત્મનિર્ભર બની શ્રેષ્ઠ ઉત્પાદન પણ કરી શકે છે અને શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરતા કરતા આર્થિક ઉપાર્જન પણ કરી શકે છે તેનો ઉત્તમ ઉદાહરણ સાદરા ખાતેની શારીરિક શિક્ષણ અને રમત વિજ્ઞાન વિદ્યાશાખાની રાષ્ટ્રીય સેવા યોજના અંતર્ગત જે વર્ષ દરમિયાન વિવિધ રાષ્ટ્રીય સેવા યોજનાન પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા એટલો આર્થિક ઉપાર્જન કરી લે છે જેનાથી રાષ્ટ્રીય સેવા યોજના એકમનો સંચાલન કરી શકાય છે આ વર્ષે એકમની સ્વયં સેવક શ્રી હસ્તી બેન વેગડને ગુજરાત સરકાર તરફથી શ્રેષ્ઠ સેવકોનો એવોર્ડ પણ પ્રાપ્ત થયો છે. બટાકાની ખેતીમાં નિષ્ણાત તરીકે ડૉ. દલસંગભાઈ યોધરી અને ડૉ અરવિંદ ભાઈ રામીની વિશેષ ભૂમિકા રહી હતી. સંપૂર્ણ પ્રોજેક્ટમાં શ્રી ખંજન મકવાણા, શ્રી કેવલ મોડી, વિરલ ચૌધરી, શ્રી ચિરાગ ઓર, શ્રી રાજદીપ પરમાર અને શ્રી ચંદ્રભાન મકવાણાની વિશેષ જવાબદારી રહી હતી. કુલ રૂ.૨૦૦ કિલો બટાકાનું ઉત્પાદન કરવામાં આવ્યું છે જેની અંદાજીત કિંમત રૂ.૨૦૦૦ થી ૩૦૦૦૦ હાજર રૂપયે છે ડીનશ્રી ડૉ. જગદીશચંદ્ર સાવલિયા અને પ્રોગ્રામ કોર્ડીનેટર ડૉ. અરુણભાઈ ગાંધી તેમની આ સરસ કામગીરી માટે અભિનંદન આપ્યું છે કાર્યક્રમમાં માર્ગદર્શન અને પ્રોત્સાહનની ભૂમિકા સંસ્થાના રાષ્ટ્રીય સેવા યોજના એકમના પ્રોગ્રામ ઓફિસર ડૉ. નીરજ સિલાવટની રહી હતી

આજે સે. ૨૪માં જનઔષધિ કેન્દ્ર ખાતે નિ:શુલ્ક નિદાન કેમ્પનું આયોજન

ગાંધીનગર, તા. ૪ દર વર્ષે તારીખ ૫મી માર્ચના રોજ દેશભરમાં ભારત સરકાર દ્વારા "પ્રધાનમંત્રી જનઔષધિ દિવસ" તરીકે ઉજવવામાં આવે છે. જે અંતર્ગત પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોદી દેશભરમાં કાર્યરત જનઔષધિ મેડિકલ સ્ટોરના સંચાલકો સાથે વિડિયો કોન્ફરન્સના માધ્યમથી સીધો સંવાદ કરે છે. આ દિવસના ઉપલક્ષ્યમાં ગાંધીનગર શહેરમાં સેક્ટર-૨૪માં કોલવડા રોડ પર ગોપાલ ડેરીની બાજુમાં આવેલા રૂ.૨૦, ૩બલ ડેકર ખાતેના જનઔષધિ મેડિકલ સ્ટોર ખાતે તા. ૫ માર્ચ રવિવારે સવારે ૯ થી ૧૨ કલાક દરમિયાન બ્લડપ્રેશર અને ડાયાબીટીસના દર્દીઓ માટે નિષ્ણાંત તબીબોની ટીમના સહયોગથી નિ:શુલ્ક નિદાન કેમ્પનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ સાથે રોટરી ક્લબ ઓફ ગાંધીનગર દ્વારા ૧ વર્ષથી ૮ વર્ષની વય ધરાવતા બાળકો માટે વિના મૂલ્યે સુવર્ણ પ્રારાન કેમ્પનું આયોજન પણ કરવામાં આવ્યું છે.

સે. ૨૪માં જનઔષધિ કેન્દ્ર ખાતે સવારે ૯ થી ૧૨ દરમિયાન યોજનાના આ નિદાન કેમ્પ દરમિયાન ડૉ.ભવદીપ પટેલ અને ડૉ. દિવ્યરાજ વાઘેલા આરોગ્ય જાગૃતિ અંગે, ડૉ. આકાશ પરીખ દાંતની તકલીફો અંગે અને ડૉ. નિરવ નાણાવટી બાળરોગ બાબતે માર્ગદર્શન આપશે. આ સાથે કેમ્પ દરમિયાન જનઔષધિ સંદર્ભે જનરિક દવાઓ બાબતે જન જાગૃતિ ફેલાવતું એક નુકડ નાટક પણ પ્રસ્તુત કરાશે તેવું સે. ૨૪ના જનઔષધિ કેન્દ્રના સંચાલકો ફોરમ ગજરે જણાવતા સર્વે શહેરીજનોને આ નિ:શુલ્ક નિદાન કેમ્પમાં ઉપસ્થિત રહી કેમ્પમાં મળનારી નિ:શુલ્ક તબીબી સેવાનો લાભ લેવા જાહેર અનુરોધ કરવામાં આવ્યો છે.



અનુસૂચિત જાતિ મોરચાના પ્રદેશ પ્રમુખ ગૌતમભાઈ ગેડીયાનુ સ્વાગત ભાનુભાઈ દવે પરિવાર દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. તેઓ સેક્ટર-૨ માં પધારતા સ્વાગત કરાયા હતા.

ગરમીનું જોર

પહોંચી જશે જ્યારે આ દરમિયાન વાદળિયા વાતાવરણ વચ્ચે કેટલાક ઠંડાણે માવઠું પણ થશે. ગરમીની મોસમ નિખરતી જતા શહેરમાં ગરમાળા વૃક્ષો પર પીળા રંગના પુષ્પો ખીલ્યા છે. જેના લીધે શહેરના માર્ગો આસપાસ સુંદર નજારો જોવા મળે છે. જ્યારે ગરમીની મોસમ સાથે શહેરના શોપિંગ બજારોમાં પણ બપોરના સમયે હવે વિશેષ ચહલ પહલ જોવા મળતી નથી. નગરજનો હજુ બેવડી ઋતુથી પ્રભાવિત છે. જેના લીધે જન આરોગ્ય પ્રભાવિત છે. જો કે હોળી ધુળેટી બાદ ગરમીનું જોર વધતા શહેરીજનોને વાયરલની અસરમાથી રાહત મળશે તેમ પણ નિષ્ણાંત તબીબોનો મત છે.

વસંતોત્સવ ● અનુસંધાન છેલ્લાનું ચાલુ છોટાઉદેપુરથી રાઠવા હોળી નૃત્ય, ભરૂચ જિલ્લાનું પ્રસિદ્ધ સીદી ધમાલ નૃત્ય, નર્મદા જિલ્લાથી મેવાસી નૃત્ય, તુરિ બારોટ સમાજના લુમ થતા જતા મેવડો, મરચી, બેડા નૃત્ય, સળગતો ગરબો, મંજરા, રાસ વિગેરે આ વર્ષે પ્રેક્ષકોને જોવામાં લ્હાવો મળશે. આ ઉપરાંત અન્ય રાજ્યોના લોકનૃત્યો પણ મનોરંજનનું કેન્દ્ર બની રહેશે. વેસ્ટઝોન કલ્ચર સેન્ટર રાજસ્થાન, ઉદેપુરના સહયોગથી રાજસ્થાન, પંજાબ, આસામ, છત્તિસગઢ, હરિયાણા, પશ્ચિમ બંગાલ, મણિપુર, ઉત્તરાખંડ, જમ્મુ અને કશ્મીર, ઓડિસા વગેરે રાજ્યોના લોકનૃત્યની ગાંધી રજૂ કરવામાં આવશે.

બસ સેવા

ડેપોમાંથી વધારાની બસ સેવાનું આયોજન કરવામાં આવે છે. તહેવારોના દિવસોમાં આમ પણ સલામત સવારીમાં ટ્રાફિકનું પ્રમાણ વધી જાય છે. એસ ટી બસમાં ટ્રાફિક જામના દ્રશ્યો જોવા મળે છે. જેમાં ખાસ કરીને સંતરામપુર, દાહોદ, ઝાલોદ લુણાવાડા એ પંચમહાલ સહિતના વિસ્તારમાં મુસાફરોની સંખ્યા વધી જાય છે. જ્યારે આ ટ્રાફિકને પહોંચી વળવા તેમજ તહેવારના દિવસોમાં ડેપો દ્વારા મુસાફરોની માંગણીને ધ્યાનમાં રાખી રૂટમાં બસો દોડાવામાં આવે છે. જ્યારે આગામી હોળીના પર્વને અનુલક્ષીને ડેપો દ્વારા આજથી ચાર દિવસ સુધી વધારાની બસ સેવા શરૂ કરી દેવામાં આવી છે. આ રૂટમાં આગામી તા ૮ માર્ચ સુધી વધારાની બસો દોડાવાશે. જેના અંતે ડેપોને વધારાની આવક પણ થશે.

ભારતીય ચિત્ર સાધના આયોજિત પમાં શોર્ટ ફિલ્મ ફેસ્ટિવલનું લોન્ચિંગ



નવી દિલ્હી, તા. ૩ ભારતીય ચિત્ર સાધનાએ ચિત્ર ભારતી ફિલ્મ ફેસ્ટિવલ (CBFF) ની ૫મી આવૃત્તિની તારીખોની જાહેરાત કરી છે. ભારતીય ચિત્ર સાધનાએ ગુરુવારે દિલ્હીના કોન્સ્ટિટ્યુશન ક્લબમાં આયોજિત પ્રેસ કોન્ફરન્સમાં આ માહિતી આપી હતી. પ્રેસ કોન્ફરન્સમાં સિને જગતના જાણીતા નિર્દેશક અને અભિનેતા સતીશ કૌશિક, પ્રખ્યાત ગાયક, અભિનેતા અને ભોજપુરી સિનેમાના સાંસદ મનોજ તિવારી હાજર હતા. મંચ પર ભારતીય ચિત્ર સાધનાના પ્રમુખ શ્રી બી.કે. કુટિયાલા અને સેક્રેટરી અતુલ ગંગવાર પણ હાજર હતા. પત્રકાર પરિષદમાં પમા ચિત્ર ભારતી ફિલ્મ ફેસ્ટિવલનું પોસ્ટર રિલીઝ કરવામાં આવ્યું હતું. આ સાથે ૨૦૨૪માં યોજનાર ચિત્ર ભારતી ફિલ્મ ફેસ્ટિવલની તારીખો અને સ્થળની પણ જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. પત્રકાર પરિષદમાં ભારતીય સિનેમાના બદલાતા સ્વભાવ અને નવોદિત કલાકારોના પડકારો અંગે શ્રી સતીશ કૌશિકે જણાવ્યું હતું કે હું દેશ તેમજ વિદેશમાંથી અનેક ફિલ્મ ફેસ્ટિવલમાં હાજરી આપી ચૂક્યો છું, પરંતુ ચિત્ર ભારતી ફિલ્મ ફેસ્ટિવલ એક હેતુ સાથે ચાલી રહ્યો છે. ફિલ્મ જગતના નવા સર્જન માટે તેઓ સતત આધ્યાત્મિક અભ્યાસ સાથે આગળ વધી રહ્યા છે. શ્રી સતીશ કૌશિકના મતે, સિનેમા સ્કીન એ માત્ર પૈસા કમાવવાનું સાધન નથી, પરંતુ તે આપણી સમૃદ્ધતા અને સંસ્કૃતિને બતાવવાની અને દેશની પરંપરાઓ, ઈતિહાસ અને મૂલ્યોને ફિલ્મો દ્વારા જણાવવાની તક છે. આજે દર્શકો પડદા પર પશ્ચિમનો પ્રભાવ જોઈને ચાકી ગયા છે. ભારતીય મૂલ્યો સાથે સિનેમા જગતમાં પરિવર્તનની જરૂર છે. પરંતુ પ્રાદેશિક સિનેમાની શક્તિ આજે પણ ઘણી મજબૂત છે.