

સુપ્રભાતમ્
સુરેશ પ્રા. ભટ્ટ
079-23226251

સલામી સવારની..
(૨૪૫૧ જન્મદિવસ)

બંગાળ-મહારાષ્ટ્રની મહેરણા મનમાં રહી ગઈ!
કુચું પાણી શ્રમ પર, વાત મનમાં રહી ગઈ!
રહી ગઈ મનમાં જ વિચિત્રતા થઈ જવાની -
ચટાં પૂટ્યો ઓસ્કિસન, વાત મનમાં રહી ગઈ
(વિચિત્રતાના શિખરે પહોંચવામાં આડખીલી)

બીજી હલેરની - વાત વાતમાં કરી - આભારવિધી ?? (ગત-મન કી ભાત-સાર) મંત્રીઓ નહીં - સરકાર એટલે... પક્ષના નેતા... (સાત વર્ષની સિક્કિ - આપતિ માટે)

હાઈકુ

ચિંતન
આત્મ બુદ્ધિ દિશાર્થ, ગુરુબુદ્ધિ વિશેષતમ્ / પરબુદ્ધિ વિનાશાય, સ્ત્રી બુદ્ધિ પ્રલયંકૃતા !!

ઉપરોક્ત શ્લોક સંસ્કૃતસુભાષિત ભાંડાગરમાંથી લેવામાં આવેલ છે. પોતાની બુદ્ધિ વડે ચાલવાથી મનુષ્યનું હિત થાય છે, પણ પરાયી સલાહે ચાલવાથી પોતાનો અને અન્યનો વિનાશ કરે છે, માટે પોતાનું હિત ઈચ્છનારે ગુરુની બુદ્ધિનો આશ્રય કરવો કે જેથી પોતાનું કે કોઈનું અહિત ન થતાં, સ્વબુદ્ધિ કરતા વિશેષ હિત જ થાય અને લાભ મળે. પરંતુ જે સ્ત્રીની બુદ્ધિને અનુસરે છે તે સ્ત્રીની બુદ્ધિ પ્રલય કરાવનારી હોય છે.

સ્ત્રી, શ્રી, સુરા, સંપતિ અને સત્તા માટે જ અગર તેના બળથી લડાઈઓ થઈ ઘોર વિનાશ સર્જાય છે અને સર્જાય છે. માટે ગુરુબુદ્ધિને પોતાનું અને અન્યનું શ્રેય કરનારી માનેલી છે. અહીં બુદ્ધિ એટલે સામાન્ય બુદ્ધિ નહિ પરંતુ જ્ઞાનસંપન્ન બુદ્ધિને, બુદ્ધિ માનેલી છે. પાપીને, દુર્વ્યસનીને, દુરાચારીને બુદ્ધિ હોય છે પરંતુ તે બુદ્ધિનો સહુપયોગ ન કરતાં દુરુપયોગ કરે છે તેથી જ તે અનેક પાપદોષો અને કર્મોના ંધનને પામે છે. પ્રલોક પ્રાણી બુદ્ધિ દ્વારા જ ઉચ્ચ અગર નીચ સ્થિતિને પ્રાપ્ત થાય છે. સત્યુત્તરો માને છે કે : બુદ્ધિ એ જ સ્વર્ગનું સાક્ષાત્ સ્વરૂપ છે.

- સુવિચાર**
- શાનહીન આચાર અને આચારહીન જ્ઞાન નષ્ટ થઈ જાય છે - મહાવીર સ્વામી
 - કોઈને ક્ષમા માગવા માટે બાધ કરવો એ પોતાનો વિરોધ કરવા માટે આપેલું આમંત્રણ છે - એસ. ભટ્ટાચાર્ય
 - જેણે કદી જોખમ ખેડ્યું નથી તે પોતાની સિમત વિષે કદી ખાતરી રાખી શકે નહીં - રોકફેલર
 - તમારી પાસે ન હોય એવી ચીજને વિસરી જવાની કળા એનું નામ સુખ - ઓશો
 - ગરીબો સારી રીતે જીવી શકે એવી વ્યવસ્થા ગોઠવવી, એ સંસ્કૃતિની સાચી કસોટી છે - સેમ્યુઅલ જોહનસન
 - અભિલાષા જ્યારે દેહ નિશ્ચયમાં ફેરવાઈ જાય ત્યારે જ તે ફળ આપે છે - સ્વેટ મોર્ડન
 - આજનું ઔષધ : મરી પાઉર, લોબાન અને ચોખાનો લોટ ને ગરમ પાણીમાં મિક્સ કરી તે પેસ્ટ માથા પર લગાડવાથી માથાનો દુઃખાવો મટે છે (સંકલન : દીપક વી. આશરા)

બોધકથા

મુલ્લા નસરુદીન શાક માર્કેટમાં ગયો. જોયું તો ઘણા બધા લોકો સૌ લાલ મરચા ખરીદી રહ્યા હતા. એને વિચાર આવ્યો આ મરચા ખાવાનો કોઈ વિશેષ દિવસ કે પરંપરા હશે. એણે પણ એક કીલો લાલ મરચા ખરીદ્યા. અને એક ઝાડી નીચે બેસી ખાવા લાગ્યો. પહેલું મરચું ચાવતાં જ એનું મોં તીખાશથી તમતમી ગયું. આંખમાંથી અને નાકમાંથી પાણી નીકળવા લાગ્યું. બીજું મરચું મોંમાં મૂકીને વિચારતો હતો કે 'કદાચ આ પહેલા કરતાં સારું હશે.' આમ વિચારીને એક પછી એક મરચા ખાવા લાગ્યો. એક માણસે નસરુદીન ને મરચાં આવતા જોયો. એણે પૂછ્યું, 'ભાઈ! આ તમે શું કરો છો? આ તો મરચાં છે જેને એક-બે જ કોઈ વાનગીમાં નાખીને ખાવાના હોય છે.' આમ છતાં નસરુદીને મરચાં ખાવાનું ચાલુ રાખતા પેલા માણસે પૂછ્યું, 'હવે તો આપણે જાણ છે કે આ શું છે તો ખાવાનું કેમ બંધ નથી કરતાં?' નસરુદીને કહ્યું : 'અરે ભાઈ! મેં આ મરચાં ખરીદેલા છે તો મારે તેને ખાવું જ પડે ને. હવે હું મરચાં નથી ખાતો, મારા પૈસા ખાઈ છું.' આ જ પ્રમાણે આપણે આપણું જીવન જીવીએ છીએ. એક રીતે તો આપણે જ આપણી સમસ્યાઓને ખરીદીએ છીએ. એ આપણા માટે બહુ તીખી છે, છતાં આપણે એ ખાયા જ કરવી છે. કેમ કે એમાં પોતાનો સમય, પોતાની શક્તિ, અપેક્ષાઓ અને સંકલ્પનો ધન જોડી રાખ્યું છે. આજે મરચાં જેવી સમસ્યાથી આજે આપણું મોં તમતમે છે. આંખમાંથી આંસુમાંથી અને નાકમાંથી પાણી વહે છે. આમ છતાં આશા રાખીએ છીએ કે કોઈક દિવસ તો, ક્યાંક એ મધુર લાગવા માંડશે.

અનિર્ણાયકતા અને મજબૂરીનો શિકાર

કોરોનાએ ભલભલા ચમરબંધીઓનાં પાણી ઉતારી દીધાં છે. પછી એ શાસનસૂત્રો સંભાળતા મહારથીઓ હોય કે કેળવણી અને અર્થશાસ્ત્રના તજજ્ઞો, કોરોના સંક્રમણથી જીવન સખળડખળ થઈ ગયું છે. ભાગ્યે જ કોઈ એવું ક્ષેત્ર હશે જ્યાં પર આ મહામારીની પ્રતિકૂળ અસર ન પડી હોય. જો કે ધનકુબેરો વધુ ધનવાન બન્યા હોવાના અહેવાલો જોઈએ છીએ ત્યારે આશ્ચર્ય જરૂર થાય છે. અદાણી-અંબાણીની સંપત્તિનો શ્રાક ઊંચે ને ઊંચે જતો જાય છે. કોરોના સાથે એમને કોઈ ગુમ કરાર તો નહીં કર્યા હોય એવી શંકા જરૂર પેલા મધ્યમ વર્ગના આમ આદમીને થતી હશે કારણ કે એ તો આ દોઢ વર્ષ દરમિયાન ઊંધે માથે જ પટકાયો છે. સૌથી વધારે માર પડ્યો છે શિક્ષણ જગતને. એમાં કદાચ શાળા-કોલેજના વિદ્યાર્થી પર તો પાર વગરનો ત્રાસ જ ગુજારાયો છે. સરકાર અને સમાજ એમણે ભણાવવા પણ માગે છે. પણ કોરોના સંક્રમણને કારણે શાળા-કોલેજોને

તાળાં લાગી ગયા છે. 'ઓનલાઈન' શિક્ષણ પદ્ધતિ તો એક પ્રકારની મજબૂરી છે, વેઠ છે. છતાં છૂટકો નહોતો એટલે બિચારાં છોકરાંએ મન મારીને એ પદ્ધતિ સ્વીકારી લીધી. નહોતી ફાવતી એ શિક્ષકને કે નહોતી ગમતી વિદ્યાર્થીઓને. છતાં ગાડું ગબડાવ્યા વગર ચાલે એમ ન હતું. વિદ્યાર્થીનું વરસ ન બગડે એની સરકારને પણ સતત ચિંતા રહ્યા કરી છે. એ અર્થમાં શિક્ષણમંત્રી ભૂપેન્દ્રસિંહ રુડાસમા ખરા અર્થમાં 'સંવેદનશીલ' રહ્યા છે. તકલીફ એ થઈ કે પરિસ્થિતિએ એમને ક્યારેય સાથ નથી આપ્યો. છેલ્લે જે રીતે બારણા ધોરણનું બારમું કરી દેવા જેવો નિર્ણય કરવો પડ્યો એથી તેઓ જરૂર ઊંડી ભોંકપ અનુભવતા હશે. કેન્દ્રમાં બેઠેલા સર્વે સર્વા જ્યારે સીબીએસઈના બારમા ધોરણની પરીક્ષા નહીં લેવાનો નિર્ણય કરે ત્યારે રાજ્ય સરકાર પાસે રાજ્યના માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ દ્વારા

સરજાયેલું હતું. રાતોરાત નવરામણિયું આવી ગયું. વડાપ્રધાને જાતે સીબીએસઈના બારમા ધોરણની પરીક્ષા નહીં લેવાનો નિર્ણય જાહેર કર્યો એટલે આપણા લઘુનેતાઓની મીંદડી મ્યાઈ થઈ ગઈ. પ્રશ્નોની હારમાળા જેમની તેમ ઊભી છે. ઈજનેરી અને મેડિકલ પ્રવેશ માટેની પરીક્ષાઓનું શું ? બારણા ધોરણની પરીક્ષા લીધા વગર જ એ વિદ્યાર્થીઓને ઉત્તીજ જાહેર કરવા માટે કયા માર્ગદર્શ અપાવવા ? સ્કૂલના મેરીટ મુજબ તો દરેક શાળા ઊડઝૂડ ઉદારતાપૂર્વક માર્ક્સ મૂકી દેશે. હોશિયાર અને સાધારણ વિદ્યાર્થી વચ્ચેના ફરકનું શું ? વળી રિપીટર્સ અને બહારથી પરીક્ષા આપવા માગતા વિદ્યાર્થીઓને કઈ રીતે પાસ જાહેર કરશો ? રાજ્ય સરકારની, શાસન અને પ્રશાસનની આ મુદ્દે અનિર્ણયિતતા અને કેન્દ્રના નિર્ણયને માથે ચડાવવાની મજબૂરી તથા સંકલ્પશક્તિનો અભાવ આ એપિસોડમાંથી ઊડીને આંખે વળે છે.

તંત્રીસ્થાનેથી...



એ દિવસે વૈશાખ વદ એકમ હતી. આશ્રમમાં આનંદ છવાઈ ગયો. સેવિકાને પુત્ર જન્મ થયો હતો. પતિનાં અવસાન પછી આ સર્વપ્રિય સેવિકાએ આશ્રમની સેવામાં જીવ પાડેલી દીધો હતો. તાપસીએ બાળકનું નામ પાડ્યું -

ફરે, તે ચરે !

નારદ. નારદ મોટો થવા લાગ્યો. આશ્રમની સેવામાં માતાને મદદ કરે. આશ્રમમાં આનંદ છવાઈ ગયો. સેવિકાને પુત્ર જન્મ થયો હતો. પતિનાં અવસાન પછી આ સર્વપ્રિય સેવિકાએ આશ્રમની સેવામાં જીવ પાડેલી દીધો હતો. તાપસીએ બાળકનું નામ પાડ્યું -

એને નામ આપ્યું - 'વીણા'. હવે તો એ આ તંત્ર પણ વીણા સાથે ગાય અને સૌ એને સાંભળવા ભેગા થાય. પછી તો વીણા આજીવન એની સાથે રહી. એનાં વ્યક્તિત્વની ઓળખ - 'નારાયણ'નું ઉચ્ચારણ અને વીણા. એવામાં સર્વદેશી એની માતાનું અવસાન થયું. હવે એકવાર બ્રાહ્મમુહુર્ત હતું. પરોઢિયે એણે આશ્રમ છોડી દીધો. કાયમની વિદાય લઈ લીધી. નારદ ચાલતા રહ્યા. કોઈ ગાઢ અરણ્ય વચ્ચેથી નદી પસાર થાય. એને કિનારે વિશાળ પીપળાનું વૃક્ષ હતું. એની છાયામાં નારદ બેસી ગયા. સ્વસ્થ થયા. અંતર્મુખ થયા. એની અંતઃપ્રજ્ઞા જાગરિત બની. પીપળાનાં તો પાને પાનમાં નારાયણનો વાસ. જાણે કે એના ઉપર નારાયણના આશીર્વાદ ઉતર્યા. એક જ્ઞાની તપસ્વી ઋષિમાં એનું નવસંસ્કરણ થયું. એને પ્રજ્ઞાપિતા બ્રહ્માએ માન્યુત્રની પ્રતિષ્ઠા આપી. હવે એ દેવર્ષિ - દેવ અને ઋષિ - તરીકે જાણીતા થયા. એની ઓળખ થઈ - દેવર્ષિ નારદ. સતત કરતા જ રહે. ત્રણેય લોકમાં ફરતા રહે. સૌ કોઈનાં સુખદુઃખ સાંભળે, સલાહ આપે, ઉપાય બતાવી, આશ્વાસન આપે. વાલ્મિકીએ 'રામાયણ'ની રચના શરૂ કરી. એમ તો મહર્ષિ વેદવ્યાસને 'શ્રીમદ્ ભાગવત'ની રચના કરવાની પ્રેરણા આપી. ભાગવત શ્રી વિષ્ણુનું ગ્રંથ સ્વરૂપ. ભગવાને એમાં પોતાના તેજનો અંશ મૂક્યો. ગંગા કિનારે આનંદવનમાં નારદ હતા. ત્યારે બ્રહ્માના ચાર માનસપુત્રો એમની પાસે આવ્યા. ચારેયને ભાગવતકથા માટે નારદે આદેશ આપ્યો. અને વ્યાસપીઠ પર બેસવા દીક્ષા આપી. સનતકુમારે શરુઆત કરી. સ્વયં શ્રીકૃષ્ણએ દર્શન આપ્યા. લોકોને આચારનો ધર્મ શીખવતો હતો. નારદે ૧૨૦૦૦ શ્લોકમાં 'નારદસ્મૃતિ'ની રચના કરી. ભક્તિનું સાચું સ્વરૂપ સમજાવવાનું હતું. 'ભક્તિસૂત્રો'ની રચના કરી. એમાં ૮૪ સૂત્રો છે નારદ ધોતે એક પુરાણના ઉદ્ભાવ બન્યા. 'નારદપુરાણ.' આમાં ભગવાન વિષ્ણુનો મહિમા ગાયો. ધર્મ અને સંસ્કૃતિના પરિવાજને પ્રણામ.



અમર વારસો
ડૉ. રઘુભાઈ મહેતા

વિધાનસભાની બેઠકો ક્યા આધારે નક્કી થાય છે?

ભારતનું બંધારણ

વિવિધ

વિષય : આ સમાહમાં આવતા દિવસોની મહત્વની ઘટનાઓ

- ૪ મે : ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદના સ્થાપક રણજીતરામ મહેતાનું અવસાન (૧૯૧૭)
- એન્ટી વિયેતનામ વોર અંતગત દેખાવો કરતાં વિદ્યાર્થીઓ પર સેનાએ ફાયરિંગ કરતાં ચાર વિદ્યાર્થીઓના મોત થયા (૧૯૭૦)
- બેલ્જિયમમાં જન્મેલી બ્રિટીશ એક્ટ્રેસ ઓડ્રી હેપબર્નનો જન્મ દિવસ (૧૯૨૯)
- કન્ગ્રેસીય પાર્ટીના જોશ મારીયા એઝનર સ્પેનના વડાપ્રધાન બન્યા (૧૯૯૬)
- ૫ મે : વિશ્વ પર્યાવરણ દિવસ
- ઓપરેશન બ્લ્યુ સ્ટાર અંતગત સુવર્ણમંદિરમાં સેનાએ પ્રવેશ કર્યો (૧૯૮૪)
- પોએબલના યુદ્ધમાં નેપોલીયન-૩ સામે મેક્સિકોનો વિજય થયો (૧૮૬૨)
- જર્મન ફિલોસોફર કાર્લ માર્ક્સનો જન્મ દિવસ (૧૮૧૮)
- એલનસેફર્ટ અમેરિકન અવકાશયાત્રીએ ૧૫ મિનિટ સબ ઓર્બિટમાં સ્ટ્રિમ-૭ સ્પેશકાફટ દ્વારા સફર કરી (૧૯૬૧)
- ૬ જૂન :
- બિહાર ટ્રેન દુર્ઘટના જેમાં મોટી સંખ્યામાં લોકો માર્યા ગયા (૧૯૮૧)
- મધુર ગીતોના સર્જક અને પટકથા લેખક રાજેન્દ્રકૃષ્ણનો જન્મદિવસ (૧૯૧૯)
- ન્યૂ જર્સી ખાતે ડીટીગીબલ હિન્ડનબર્ગ વિમાન અકસ્માતમાં ૩૬ લોકોના મોત થયા (૧૯૩૭)
- ઓસ્ટ્રેલિયન મનોવેજ્ઞાનિક સિગ્મન્ડ ફ્રોઈડનો જન્મ (૧૮૫૬)
- ૭ મે :
- મશહૂર ફિલ્મ અભિનેતા જોન્નની પુત્રી એકતા કપૂરનો જન્મદિવસ (૧૯૭૫)
- ન્યુઝીલેન્ડ ક્રિકેટર હેન્ડસમ હક ગણાતા શેન બોન્ડનો જન્મદિવસ (૧૯૭૫)
- દુનિયાનું સૌથી જૂનું અને આજે પણ ઉપયોગમાં લેવાતું રોયલ થિયેટર લંડનમાં ખુલ્યું સુક્રાયું (૧૬૬૩)
- ગોડઝીલા મુવિના સર્જક જાપાનીઝ હોન્ડા ઈસીટોનો જન્મદિવસ (૧૯૧૧)
- ૮ જૂન : વર્લ્ડ એશિયન ડે
- દેશની સાર્વજનિક રેડિયો પ્રણાલીનું નામ 'ઓલ ઈન્ડિયા રેડિયો' રાખવામાં આવ્યું (૧૯૩૬)
- બીજા વિશ્વયુદ્ધનો યુરોપાં અંત આવ્યો (૧૯૪૫)
- મશહૂર કેન્ચ ચિત્રકાર પૌલ ગોગુઈનનો જન્મદિવસ (૧૮૪૮)
- વિશ્વ આરોગ્ય સંસ્થાએ શીતળાના રસીકરણ કાર્યક્રમની શરુઆત કરી (૧૯૮૦)
- ૯ જૂન :
- ક્રાંતિકારી યજ્ઞવલ્કા પ્રજ્ઞેતા બિરસા મુન્ડાનો જન્મદિવસ (૧૯૦૦)
- ક્રિસ્ટોફર કોલંબસે આજના દિવસે નવી દુનિયાની શોધ કરી (૧૫૦૨)
- બ્રિટીશ આર્કિઓલોજિસ્ટ હોવાર્ડ સાર્ટરનો જન્મદિવસ (૧૯૭૪)
- મશહૂર અમેરિકન સિંગર લિટલ રિચાર્ડનું ૮૭ વર્ષની ઉંમરે અવસાન થયું (૨૦૨૦)
- ૧૦ જૂન :
- ગુજરાતી સાહિત્યના રાજવી કવિ સુરસિંહજી ગોહિલ 'કલાપી'નો જન્મદિવસ (૧૯૭૪)
- નોબેલ ઈનામ સન્માનિત નેશન મનેલા દક્ષિણ આફ્રિકાના રાષ્ટ્રપ્રમુખ બન્યા (૧૯૯૪)
- મશહૂર અમેરિકન કાર્ટૂનિસ્ટ અને બાળગીતોના સર્જક શેલ સિલ્વર સ્ટુનનું અવસાન (૧૯૯૯)
- બજાર ઉદ્યોગના ઉદ્યોગપતિ રાહુલ બજાજનો જન્મદિવસ (૧૯૩૮)

ગયા સમાહના સવાલનો જવાબ

તાજેતરમાં બંગાળની ખાડીમાં આવેલા ચક્રવાતનું નામ શું છે?

જવાબ : યાસ

સાચા જવાબ આપનાર પત્રમિત્રો

(૧) હાર્દિક આર પટેલ : સે-૨ (૨) રૂઝિત રાવલ : સે-૭ (૩) નટુભાઈ દરજી : પેથાપુર (૪) મૂળજીભાઈ પરમાર : સે-૭ (૫) રૂઝિત એ પટેલ : રાંદેસણ (૬) જીતેન્દ્ર ધરવાડિયા : સે-૩૦ (૭) જયેન્દ્ર પ્રસાદ પાઠક : સે-૬ (૮) હાર્દિક એન ભટ્ટ : સે-૨૪

આ સમાહનો સવાલ

પશ્ચિમ બંગાળમાં તાજેતરમાં બનેલ રાજકીય ઘટનાક્રમમાં ક્યા સરકારી અધિકારી માટે વિવાદ ઘેરો બન્યો?

'ગાંધીનગર સમાચાર' - ખજાનો વિભાગ

લોક નં. ૬૮૪/૧, સેક્ટર-૮ ગાંધીનગર

ઉનાળાનો તાપ... બાફ અને કાકાનો ત્રાસ... બાપ રે બાપ !!

ઉનાળાનો તાપ... બાપ રે... બાપ! ને હવે એમાં ભળ્યો છે બાફ એટલે તો તોભા-તોભા...!! હવે વરસાદ સતત અને ધોધમાર વરસી પડી, ધરતી માતાને આ તરબોળ નહીં કરી દે ત્યાં સુધી આપણે પરવસે પરેશાન, અળાઈઓના ચાકાથી ત્રાહિમામ રહેવાનું, બીજું શું ? આમ તો 'સમર' માં જ 'મર' છે એટલે ઉનાળામાં કઈ ગમે નહીં, 'સુસ્તી આગસ દશમાં મરતાં મરતાં જીવવાનું એવું કહી શકાય. પરંતુ ઉનાળો એટલે કેટલાકના મતે તરબુચ-ટેટી-કેરી, ગન્ના રસ, કુલ્કી-આઈસ્ક્રીમની મગા... ઉનાળો સહેલો પરમુડા - જર્સી કે પાતળા સદરા - લંઘામાં (લંઘા પાછા એટલા બધા પાતળા નહીં હો!) ફરવાની આજાદી. ઉનાળો એટલે રાત પડે ધાબે યાદી, કુદરતી ઠંડી હવામાં નિરાંતની નિદ્રાની મોસમ પણ ખરી. વળી, ઉનાળો એટલે વિદ્યાર્થીઓ માટે 'લોંગ સમર વેકેશન'નું આકર્ષણ... જોકે સવા વર્ષથી કોરોના દેવીએ શાળા-કોલેજો બંધ કરાવી દઈ વગર વેકેશન વેકેશન આવી દીધું છે અને એમાંય 'પરીક્ષાઓ આજ લેવાય કાલ લેવાય... લેવારો કે નહીં લેવાય?' ની માથે લટકતી તપલવારમાં વેકેશનનો કોઈ ઉત્સાહ ક્યાંથી હોય ! એમ તો 'સમર' ઘણા પરિવારો માટે રાજ્ય-દેશ-પરદેશની (ગજા અને અનુકૂળતા પ્રમાણે) 'ટૂર'નો આનંદ લૂંટવાની સીઝને ય કહેવાતી... હા, 'કહેવાતી' જ સ્તો... કેમ કે હમણાં તો કોરોનાએ ધંધા-રોજગાર તેમજ ફલાઈટો જ 'ઠપ' કરાવી દીધી છે. તેથી કઈ વિચારાય એવું વાતી રહ્યું અને સંક્રમણનો એવો ભય ઊભો છે કે આપણે બહારગામ તો શું ઘરની બહાર નીકળતાંએ સો વાત વિચાર કરવો પડે છે... માટે જ ટૂરની આ સીઝન હમણાં તો ભવ્ય ભૂતકાળ વાગોળતા બેસી રહેવાની સીઝન બની રહી છે!! મોઢીદાટ ઈલેક્ટ્રિસિટીનું બીલ બચાવવા, અને ઘરના ઓટલે લેયકે જૂલી આઈ-પાતળી હવા ખાતા, ઉનાળા - સમર વિશે આવું બધું વિચારી રહ્યા હતા... ત્યાં જ 'બરસો રે... ઘન બરસો... બરસો રે ઘન બરસો...' એવું ભેંસાસૂરમાં લલકારતા લાલાકાકાએ પધરામણી કરી...

'અંકલ, કેમ, આજે આ બરસો રે... બરસો રે...?' 'અલ્યા ભાઈ, ગરમીથી ત્રાસી ગયા છીએ તે મેઘરાજાને વિનંતી કરવી પડશે કે આવો, પધારો, વરસો...' 'હા... પણ તે આવા રાગમાં, અંકલ ?' 'પનુભાઈ, હું કંઈ નરસિંહ મહેતો નથી કે રાગ કેદાર ગાઉ ને વરસાદ વરસી પડે ! હું તો યાર, મારી રીતે ભાવથી પ્રાર્થના કરું છું... કેમ કે ભગવાન તો ભાવના ભુખ્યા હોય છે.' 'હા... એ વાત સાચી.' અમે કહ્યું ને પછી ધીરેથી ઉમેર્યું : 'આવી રીતે બરાડા પાડીને બોલાવશો તો મેઘરાજા આવતા હશે તોય દૂર ભાગી જશે... સમજો જરા, અંકલ.'

અમારાથી 'સમજો જરા, અંકલ' મોટેથી બોલાઈ ગયું એટલે એ સાંભળી રેડ અંકલે પૂછ્યું : 'તમે કંઈ કહ્યું, પનુભાઈ ?' 'હું ?... હા... હા... અંકલ, હું તો એમ કહેતો હતો કે કેરાલાથી વાયા મુંબઈ સુધી આવેલો વરસાદ તમારો સાદ સુધીને જરૂર વહેલો આવી પહોંચશે...' અમે ચલાયું, 'તો ખરી... મેં ગયા મેં કુછ છે તમ હે... બર ને... પનુભાઈ?' 'દમ તો કેવો ? સાંભળનારાનો દમ કાઢી નામે એવો...' અમારે કહેવું હતું પણ આત્મરક્ષણાઈ સંયમ રાખ્યો. એટલામાં અમારા ઘર પાસેથી પંચાલભાઈ હાથમાં કેડીનું બોલ લઈને નીકળ્યા... અમે પૂછ્યું : 'કેરી લઈ આવા ?' 'ના... લાવેલી. પાછી આપવા જાઉં છું, યાર...' એમણે ચિડાચેલા સ્વરે ઉત્તર વાળ્યો. 'કેમ ? નથી પરબર?' 'ચાર દિવસ થયા બોલ લાવે... એમાંથી એકેય કેરી પાકતી નથી... શું કરવાનું, બોલો ?' 'પંચાલભાઈ, અહીં લાવો તમારી કેરીઓ...'

અખબારમાં એન્ગેલ થયેલા રેડ અંકલ તરફ ઈશારો કરીને અમે કહ્યું : 'આ લાલાકાકાની ઠંગપડા વગરની વાતો સાંભળીને આપણું માથું પાકી જાય છે તો તમારી કેરીઓ જરૂર પાકી જશે...'

'હું ? શું તમે ય યાર...' કહી એ આગેકૂચ કરી ગયા... રેડ અંકલે છાપામાંથી કોડું ખડાર કાઢી પાછું એમનું પારાયણ ચાલું કર્યું : 'પનુભાઈ, કાલે તા.૫ જૂન, વિશ્વ પર્યાવરણ દિવસ... આપણે એની ઉજવણી કરવી જોઈએ.' 'તમે બહુ બોલબોલ કરીને વ્હન પ્રદૂષણ વધારો છો એ બંધ કરો એ ય 'વર્લ્ડ એન્વાયર્મેન્ટ ડે'ની મોટી ઉજવણી કરી કહેવાશે...' અમે બોલ્યા, અલબત્ત, મનમાં જ, કેમ કે આવું સંભળાવીને કાકાને રાતાપીળા કરવાની ને પછી એ અમને સંભળાવવાનું શરૂ કરી, પ્રદૂષણ વધારે એ અમને મંજૂર ન હતું.

'પનુભાઈ, કેમ કંઈ બોલ્યા નહીં ? આપણે ચોક્કા વાસીઓએ પર્યાવરણ દિન ઉજવવો જોઈએ...' અંકલ ઉજવણીના મૂકમાં આવતા જતા હતા. 'ઉજવીએ... શું કરીએ, અંકલ ?' 'આપણે કાલે વૃક્ષારોપણ પ્રોગ્રામ કરીએ... ચોકઠામાં થોડા વૃક્ષો વાવીએ... શું કહો છો?' 'ભલે... અંકલ, તમે શું કરશો ? ખાડા બોદશો કે રોપા લઈ આવશો ? કે વૃક્ષારોપણ કરી કોટો પડાવશો?' અમે રેડ અંકલની જવાબદારી ફિક્કસ કરવા તૃપ્ત કર્યો... 'પનુભાઈ, હું ધારું તો આ બધું જ કરી શકું... પણ હવે જુવાનિયાઓને આગળ આવી કરવા દો. એમને ચાન્સ આપવો જોઈએ ? હું તો ત્યાં હાજરી આપી બધાને ચિયર અપ કરીશ.'

'એટલે ?' 'અલ્યા ભાઈ, હવે ક્રિકેટ મેચોમાં રમતવીરોને પાનો ચઢાવવા ને પબ્લિકના મનોરંજન માટે ચિયર ગર્લ્સ હોય છે ને ?'

'હા... તે તમે... ચિયર ગર્લ્સ બનશો ?' 'ના, હું ચિયર અંકલનો રોલ કરીશ.'

'હું ?'