



**સત્તાની મલાઈ પર જાણે માખીઓ બાળબાળે છે**  
**ખાટકે ભૂખ્યાં કબૂતરો જેમ, જાણે ચણ, ચણે છે!**  
**ચણે ધાર્મિક ટ્રસ્ટો, રમતો અને સ્પૈષ્ટિક સંસ્થામાં -**  
**નેતાઓ ઘૂણે પદો પર અને કરોડોનું લણે છે..**  
**(નેતાઓ રમતક્ષેત્રથી દૂર રહે - સુખીમ)**

**છે માત્ર બહાનાં, ગવજ્યો દેશ,**  
**દયચુક નથી કોઈ - સંતોને લાગી મેશ,**  
**'મિલ'ગા(ભી)યે' - લવજ્યો વેશ!**  
**(મતોનું રાજકારણ) (બાપ-બેટાના પરાક્રમ)**

**ચિંતા**

**સહ્યં હૃદયં ચચ્ચ ભાષિતં સત્ત્વ ભૂષિતં ।**  
**કાચઃ પરહિતો ચચ્ચ કલિસત્ત્વ કચોતિ કિમ ॥**

સુભાષિત રત્ન ભાંડાગારના બીજા પ્રકરણ-સામાજ્યનીતિ-નો આ શ્લોક છે :  
 'જેનું હૃદય દયાથી છલોછલ ભરેલું છે જે વાણી-બોલવું-સત્વથી સુશોભિત છે, અને જે પોતાના શરીર વડે-આચરણ-વર્તન-કર્મથી સદાય પરહિત-સેવામાં જ - પરોપકારમાં જ કાર્ય કરતા રહે છે એવા વ્યક્તિને 'કલિયુગ' શું કહી શકે? અર્થાત્ આવા સંત-સર્જનનો સદાય 'સત્ત્વુગ'માં જ જીવતા રહે છે.'

કલિયુગ માણસના આચાર-વિચારને બગાડે છે. બુદ્ધિ બંધરે મારી જાય છે અને દુર્કર્મો-કરવા સંતત પ્રેરાય છે અનીતિની કમાણી, અન્યાય-અસત્ય તરફ જ તેનું લક્ષ્ય હોય છે આવા લોકો 'કલિયુગ'ના તાપ-સંતાપનો ભોગ બને છે.

પરંતુ કલિયુગમાં પણ જે સત્ત્વુગના માનવી જેવું શુદ્ધ-સદાચાર-પ્રમાણિક-નિષ્ઠાવાન-સત્ય-વ્યભી જીવન ગુણ હોય અને કલિયુગી વાતાવરણની કોઈ અસર દેખાતી નથી 'આપ ભલા - જગ ભલા'નો વહેવાર એમની સાથે છે. 'દુષ્ટિ તેવી સૃષ્ટિ'નો અર્થ બ્યાય છે.

**સુવિચાર**

- મહાવરમાંથી સાતમજાદા જન્મે છે... શ્રદ્ધાને પથ્થર જેવી મજબૂત બનાવો, અને તમારી ગહનતામાં વસેલા આત્માની સારી મુક્તિ શોધી લો - **માનસ મુખ**
  - અભાવમાં અછતાં મોટા થયેલા સંતાનોના સ્મૃતિ પટ પર મા એ કરેલી વેઠ, પરિવાર માટે આપેલા બલિદાનની વાત પથ્થર પર કોતરણેલા અક્ષરોની જેમ કોતરણેલી રહે છે - **શિક્ષક**
  - આજના સમયની વાસ્તવિકતા છે કે છોકરી કે સ્ત્રીને કરાઈ શોખનો પણ સાથે સાથે નાણાકીય વ્યવહારોની સમજણ, માણસોને ઓળખતા, ખુમારીથી એકલા જીવતા પણ શીખવવું પડશે - **વર્તમાન ભણી**
  - માનવ જાતિના હોઠ પરનો સૌથી સુંદર જાળ છે 'મા'... અને સૌથી સુંદર સાદો હોય તો તે છે... 'મારી મા' - **મલીલ શુભાન**
  - સૂર્યનો તાપ એટલું નથી દુઝાડો-વેટલું તેનાથી ગરમ થયેલી ટેટી દુઝાડે છે- **કાનભૂમ**
  - જીવન છે ખેતી કર્મની, એમાં નાખો ધર્મનું પાત, વળી સિંચો પાણી પ્રેમનું કરવા જીવન આગાદ - **ભીલ, ભણાવ્યો**
  - સંત એટલે 'જે કશું જ ન સંતાડે તે સંત' અર્થાત્ જેનું સંપૂર્ણ જીવન પારદર્શક હોય તે - **ફારુક વાલીસ**
- (સંકલન : દીપક વી. આસરા)

**બોધ કથા**

સત્તા-સંપત્તિ માથા પછી ગમે તેવો સારો રાજ પણ લપસી પડે છે, સાદિક સારો રાજ હતો પણ તેની આસપાસના સહિયોએ એને 'લપટ' બનાવી દીધો. વ્યસન અને વાસના જ એનો વહેવાર થય ગયો.

દુકાળ પડ્યો - પણ સાદિક સૂતો રહ્યો અને પોતાની ઘરણા-સખા-વાસનાઓમાં જ વ્યસ્ત રહ્યો. લોકોએ બળવો કર્યો. રાજમુદ્રા-મુદ્રા-રાજકંડ છીનવી લીધાં અને બળવાખોર નેતા નૂર મહમદને ગાદીએ બેસાડ્યો. દુકાળનો સામનો કરવા નૂર લોકો સાથે જ ભ્રમણ કરવા લાગ્યો. તળાવો-નહેરો ખોદવા લાગ્યા ત્યાં જીવ કાઢ્યા.

સાદિકે આ બધું બેચું પોતાની ભૂલ સમજાઈ અને એ પણ લોકો સાથે ભ્રમણમાં જોડાયો. લોકોની માફી માગી. સમયસર વરસાદ થયો અને રાજ્ય ફરી હજુભરું થયું. રાજ નૂરે ફરી રાજકંડ-રાજમુદ્રા સાદિક ને આપવા દરખાસ્ત કરી. સાદિક કહે હવે હું તમારો સાથ નથી, તમે જ મારી આજીવની. હું તમારી પ્રજા જ છું. નૂર ના નેતૃત્વમાં આપણે સમૂહમાં સંઘથી રાજ કારભાર સલામતું.

Email - sureshchandrabhatt1@gmail.com

**બાળકોની સ્વ-ચર્યામાં એમનું હૃદય હોય છે, એમની ભવિષ્યની આકાંક્ષાઓ હોય છે, બાળકોની આ સહજ પ્રવૃત્તિ છે, આપણે એને પોષવી જોઈએ, રમતાં રમતાં શીખવું એ બાળકનો કુદરતી ગુણ છે**

બાળકને સાચા અર્થમાં ઉત્તમ મનુષ્ય બનાવવાનું અમોઘ કરણ છે શિક્ષણ. શિક્ષણ એવો રાજમાર્ગ છે જે મનુષ્યને સર્વ પ્રકારના અનિષ્ટો અને અનર્થોમાંથી મુક્તિ અપાવનાર વિદ્યાના દ્વાર સુધી લઈ જાય છે. શિક્ષણ એ કેવળ માહિતીનું માધ્યમ નથી, સંસ્કારની સાધના પણ છે. શિક્ષણ કંઈ Degree અપાવી દેવાની પ્રક્રિયા જ માત્ર નથી, એ Dignity બક્ષનાર સાધન પણ છે. શિક્ષણ મનુષ્યની કારકિર્દી ઘડનાર ક્રિયા જ નથી, એને સમાજમાં મનુષ્ય બનાવી સમગ્ર સૃષ્ટિનો સ્નેહી બનાવનાર પ્રક્રિયા પણ છે. આમ સમગ્રપણે જોઈએ તો શિક્ષણ એ જીવનવિદ્યા છે. શિક્ષણને ઊંચાઈ બંધ એવું એક સૂક્ષ્મ પ્રવૃત્તિ કરું છું -

**માહિતી + સમજણ + વિવેક + કૌશલ્ય + સમર્થતા = શિક્ષણ.** માહિતીમાં સમજણ ભગો... એ દ્વારા વિવેકપૂર્ણ વ્યવહાર સર્જાય. જીવનના વિવિધ તબક્કે કૌશલ્યો પીલતાં જાય... અને આવી શક્તિઓ સમન્વિતરૂપે સમર્પિત થાય તો ઘરની પર નંદનવન સર્જાય. સ્વામી વિવેકાનંદે કહ્યું છે, 'કેવળાણી માત્રનો ઉદ્દેશ્ય મનુષ્યને ખરો મનુષ્ય બનાવવાનો જ હોઈ શકે. માનવને એના વિકાસને પંચે ચડાવવો એ જ કેવળાણીનું અંતિમ લક્ષ્ય છે. જે શિક્ષણથી મનુષ્યની ઇચ્છાશક્તિને પ્રવાહ સંમયિત અને ફળદાયી બને તેને જ સાચું શિક્ષણ કહેવાય.'

ઉપરોક્ત અવતરણમાં બહુ મહત્વનો શબ્દ છે. 'ઇચ્છાશક્તિ'. માણસ ઇચ્છાઓનો ટાળો છે. પ્રતિષ્ઠા એના મનમાં અવનવી ઇચ્છાઓ જન્મે છે. ઇચ્છાઓ ધરાવતા અસંખ્ય મનુષ્યો મળશે, 'ઇચ્છાશક્તિ' ધરાવનારા કોઈ વિદ્યાર્થી જ મળશે. આ વગતમાં જે કંઈ સારું છે, ઇચ્છ છે... એ બધું કોઈ ને કોઈ મહામાનવીની ઇચ્છાશક્તિનું પરિણામ છે. જગતને બદલવાની ક્ષમતા ધરાવતા શ્રેષ્ઠ માનવોનું નિર્માણ કરવાની જવાબદારી શિક્ષણની છે. મન વિચારોનું જન્મસ્થળ છે, ઇચ્છાઓનું ક્રીડાંગણ છે અને સંકલ્પ - વિકલ્પોનો મહાકાર છે. મનની વિચાર શક્તિને સમજવા પ્રેમસંદેહના કથનોને આધાર લઈએ -

"મનનો માનવી પર કાબૂ એટલે વિનાશ,  
 માનવીનો મન પર કાબૂ એટલે વિકાસ."  
 બાળકનું નાજુક મન નાનપણથી જ ચોગ્ય રીતે

વિકસે એ ખૂબ મહત્વનું છે. જગતભરના ચિંતકો, શિક્ષણશાસ્ત્રજ્ઞો અને મનોવિજ્ઞાનીઓએ તબ્બ સ્વીકાર્યું છે કે બાળક ૭ વર્ષની ઉંમર સુધીમાં જીવનપર્યંતના કુલ જ્ઞાનનું ૮૦% જ્ઞાન મેળવી લે છે. બાકીનું ૨૦% માહિતીરૂપી જ્ઞાન એ શેષ જીવનમાં મેળવતો રહે છે. અધિકાંશે એ પણ કહ્યું છે કે ૧૦ વર્ષની ઉંમર સુધી બાળકનું ચિત્ર મહત્તમ ક્રિયાશીલ હોય છે. તેથી ૧૦ વર્ષ સુધીમાં બાળકનો ભાવભક્ત અને ચરિત્રાત્મક વિકાસ થાય એવા પ્રયત્નો પરિવારે કરવા જોઈએ. એ ઉંમરમાં મેળવેલા સંસ્કારો બાળકના જીવનનો આધાર અને એની ઓળખ બની જાય છે. આ પ્રારંભના ૧૦ વર્ષનો સમયગાળો હૃદયવિકાસનો એટલે કે સંસ્કાર પ્રક્રિયાનો હોય છે. અંગિયારમાં વર્ષથી બુદ્ધિવિકાસ શરૂ થાય છે. ત્યારબાદ સંસ્કાર પ્રક્રિયાની તીવ્રતા ઘટી જાય છે. બુદ્ધિનો પ્રભાવ ઘટે, ચિત્તનો પ્રભાવ ઘટે. પરિણામે મનુષ્ય બુદ્ધિભિન્ન બને છે અને તર્ક-વિતર્ક-કુતર્ક કરવાનું શરૂ કરે છે.

બાળકના વિકાસ સંબંધી કેટલાક સૂત્રો થાટ રાખવા જેવાં છે -  
 → ક્રિયા કર્મોન્નિયનું લક્ષણ છે. → સંવેદના જ્ઞાનેન્નિયનું લક્ષણ છે. →  
 વિચાર બંધનું લક્ષણ છે. → વિવેક બુદ્ધિનું લક્ષણ અને → સંસ્કાર ચિત્તનું લક્ષણ છે.

આ બધામાં સંસ્કાર અત્યાધિક પ્રમાણે છે; જે રૂચિ, ભાવના, વિચાર અને વ્યવહાર એ બધાને પ્રભાવિત કરે છે. માટે સંસ્કાર એ જીવનનું શ્રેષ્ઠ આભૂષણ છે. શિક્ષણ અને સંસ્કાર એક સિક્કાની બે બાજુ જેવા છે. તેથી શિક્ષણ પણ બાલમાનસ પર અસર કરનારું અત્યંત મહત્વનું પરિણામ છે.

પણ, બાળમાનસને કળવું બહુ કઠન છે. એનું ભાવવિશ્વ અતિ વિશાળ - અસીમ હોય છે. એના અગાધ ઊંડાણે પહોંચવા બળ કે છળની નહીં, કળની જરૂર પડે છે. ચુસ્ત-અચુસ્તિઓ (Skills) ની નહીં, ભાવોર્મની આવશ્યકતા છે. બાળકની અતિ સંવેદનશીલ લાગણીઓને સ્પર્શ કોઈ ભૌતિક વસ્તુઓથી નહીં, અંતરની ઊર્મિઓથી જ શક્ય છે. માટે એવું કહેવામાં જરાય અતિશયોક્તિ નથી કે માણસ યવું બહુ અઘરું છે. બાળકને જન્મ આપી દેવાનો સરળ છે, અને સાચા અર્થમાં જીવન આપવું અઘરું છે. માટે કોઈ પણ યુગની આવશ્યકતા એ છે કે માણસનું ખૂબ પ્રશિક્ષણ કરવું, માતા-પિતાની પાકશાળા ચલાવવી. તેથી એક ચિંતકની વેદક ચુસ્તિનું સ્મરણ કરીએ કે

બાળક એ મનુષ્યનો પિતા છે. તો હવે, આ તેમના એક એવા તબક્કામાં પ્રવેશીએ કે જે માતા-પિતા-પરિવાર-શિક્ષક ત્રી કોઈએ આવશ્યક એવી દિશા સૂચવે. અષ્ટ સૂત્રી બાલોપનિષદ સાથે હવે અનુસંધાન સ્થાપીએ...  
 (૧) બાળકોનો આદર કરો... એ બધાને આદર આપશે.  
 (૨) આપના નિરપેક્ષ સ્નેહ દ્વારા બાળકનું સંસ્કારણ અને સંવર્ધન કરો... બાળક પણ સેવાભાવી બનશે. માતા-પિતાને વૃદ્ધાશ્રમ નહીં દેખાડે.  
 (૩) બાળકોની સારી વાતોને બિરદાવે... એ હકારાત્મક વલણ ધરાવતો મનુષ્ય થશે, ગુણગ્રાહી થશે.  
 (૪) બાળકોમાં વિજ્ઞાસાવૃત્તિ વિકસાવો, વિસ્મયનું સર્જન પણ કરો અને નિવારણ પણ કરો. બાળકના મનમાં અસંખ્ય પ્રશ્નો અને વિવેકો ઉદ્ભવે છે. એના પ્રશ્નોને કચારેય તુચ્છ ન સમજે. એના પ્રશ્નોની ઉપેક્ષા ન કરો. આવું કરવાથી જીવનના અનેક કૂટપ્રશ્નોનું સમાધાન મળી જશે. બાળક સાથે બાળક સાથે સંવાદનો સેતુ રચાશે. એ તમારો મિત્ર બની જશે અને આ કંઈ નાનસૂની કે જેવીતેવી વાત નથી!  
 (૫) બાળકના સર્વોત્તમ વિકાસની દિશાઓ ખોલો... એ એકાંગી કે સ્વાર્થી નહીં બને. એ પૂર્ણ વિકસિત પુષ્ટીની જેમ ખીલશે. એની સુરભિ ચોમેર પ્રસરશે. પોતે અર્પિત કરેલી ક્ષમતાઓ એ હોશે હોશે સમાજને અર્પણ કરશે.  
 (૬) બાળકમાં અનુશાસન, સ્નેહ અને વિવેકનો ત્રિવેણીસંગમ રચો... એ સ્વચ્છંદી, નિર્દયી અને વિવેકશૂન્ય નહીં બને. મનુષ્યને શ્રેષ્ઠત્વ પ્રદાન કરનારા આ વલણો છે. આવા ગુણો એનામાં સહજપણે પ્રગટે એવો વ્યવહાર મોટા લોકોએ... પરિવારજનોએ કરવો જોઈએ, કારણ કે બાળકને ઉપદેશ નહીં ઉદાહરણ જોઈએ. વિચાર નહીં આચારનો આધાર જોઈએ.  
 (૭) બાળકને તમારો 'અ મૂલ્ય એવો મહામુલ્યો સમજ આપો. એ સંપત્તિ નહીં, તમારો સહવાસ ઝંખે છે. એ પૈસા નહીં, તમારો પ્રેમ ઝંખે છે. તમે પ્રેમથી એને સંતુષ્ટ કરો, એ તમને જીવનભર પરિતુષ્ટ કરશે.  
 (૮) શિક્ષણ દ્વારા વિનોદ અને વિનોદ દ્વારા શિક્ષણ કરો. બાળકને ભાર લાગે તેવી ભારેખમ નિરર્થક વાતો ન કરો. એને સમજાય એવી, ગમે તેવી અને આનંદવર્ધક વાતો કરો. આમ કરવાથી એની ગ્રહણશીલતા સોળે કળાએ ખીલશે. બાળકને બંધન પણ ન પડે અને આગવી જાય એનું નામ શિક્ષણ.  
 બાળકને, બાળવિશ્વને સમજવામાં દીવાદાંડી જેવી કેટલીક વાતો માણીએ...  
**કરનાદાસ લુહાર કહે છે,**  
 'જ્યારે બાળકને માતા-પિતાનો અને શિક્ષણનો સારો પ્રેમ મળતો નથી, ત્યારે જ અશિસ્તના પ્રશ્નો ઊભા થાય છે.'  
**ઉમાશંકર ખેરી કહે છે,**  
 "બધી જ ઇમારતો પડી જાય પછી જે બચે તે ચુનિવર્સિટી!"  
 બાળકનો વિદ્યા ક્ષેત્રમાં અધિકાર વાસ્તવ્ય-પ્રાપ્તિનો છે, કારણ કે તે પુષ્ટી પડતો એક વિકસતો મનુષ્ય છે. શિક્ષા, ભય અને ન્યાયની કલોરતાં કરતાં પ્રેમ, કરુણા અને ઉદારતાના વાતાવરણમાં બાળક ઝડપથી શીખે છે.  
 બાળકના પ્રત્યેક કાર્યમાં હૃદયથી સ્ફૂરણ હોય છે, મોટેરાના પ્રત્યેક કાર્યમાં મગજનું કામ હોય છે. આ તફાવત જ બાળક અને મોટા વચ્ચે ધર્મણનો મુદ્દો બને છે. બાળકોની સ્વ-ચર્યામાં એમનું હૃદય હોય છે, એમની ભવિષ્યની આકાંક્ષાઓ હોય છે. બાળકોની આ સહજ પ્રવૃત્તિ છે. આપણે એને પોષવી જોઈએ. રમતાં રમતાં શીખવું એ બાળકનો કુદરતી ગુણ છે.  
 બાળકો માટે શાળા 'ઘર' બની જાય છે. અને ઘર 'શાળા' બનવું જોઈએ. બંને શીખવામાં સર્જનસ્થાનો છે. તેમના અંતમાં આપણે આપણને થોડા પ્રશ્નો પૂછીએ - શિક્ષણનું લક્ષ્ય વ્યક્તિ કે રાષ્ટ્ર? શિક્ષણનું કરણ ભૌતિક કે આધિભૌતિક? શિક્ષણનું પરિણામ માપવાનું સાધન પરીક્ષા કે આચરણ? શિક્ષણની ઉપલબ્ધિ માનવ કે દાનવ? શિક્ષણનું સાધ્ય સંસ્કૃતિ કે વિદ્યુતિ? શિક્ષણની સીમા પાકવ્યપુસ્તક કે જીવનનો વ્યાપક અનુભવ.  
 આપણા જવાબ ઉપર બાળકના વિકાસનો અને સમાજના પુનઃચિંતનો આધાર છે...

**શિક્ષણથી બાળમાનસનો વિકાસ**  
 - હર્ષદ પ્ર. શાહ

**કાશ્મીર અંગે બંધારણની કલમ-૩૭૦ની જોગવાઈ અંગે સમજૂતી**

બહુચર્ચિત બંધારણની કલમ-૩૭૦ ભારત આઝાદ થયો ત્યારથી અત્યાર સુધીમાં રાષ્ટ્રીય એકતા માટે ઘાટક પુરવાર થયે છે. આ કલમથી કાશ્મીરને અલગ દરજ્જા આપેલ જે વિચારના કારણે કાશ્મીરથી કન્યાકુમારીના અર્ધ ભારતના સરદાર સાહેબના વિચારને રાજકીય તથા સામાજિક રીતે ઘાટકી પુરવાર થયે છે. ૧૯૫૬ના ફેબ્રુઆરી માસમાં જન્મ્યું અને કાશ્મીરની બંધારણ સભાએ ભારત સાથેના વિશિષ્ટિકરણને વિધિવત બહારી આપી તે સાથે કાશ્મીરનો ભારત સાથેના જોડાણનો આખરી નિર્ણય લેવાયો તે સમયે સાશણ તથા સંદેશ વ્યવહાર સિવાયના કેન્દ્રમાં સંબુદ્ધ થાઈના વિષયો અનિષ્ઠિત અને વહીવટીયા છોડી દેવામાં આવેલ કાશ્મીરમાં અલગ રાષ્ટ્રધ્વજ ચિહ્ન આપવામાં આવ્યું આજે પણ કાશ્મીરમાં સરકારી ઇમારતમાં ભારતના રાષ્ટ્રધ્વજની સાથે કાશ્મીરના અલગ ચિહ્ન વાળો રાષ્ટ્રધ્વજ ફરકાવવામાં આવે છે.

કાશ્મીર બાકીના ભારતથી રાજકીય અને ભાવભક્ત રીતે જુદું પડે છે. તેના મૂળમાં બંધારણની કલમ-૩૭૦ છે. કાશ્મીરમાં બહારના નાગરિકને રોકાણ પોતાના નામે કરવામાં પરવાનગી આપવામાં આવતી નથી. પાકિસ્તાની નાગરિક કાશ્મીરથી કન્યા સાથે લગ્ન કરે તો તેને ભારતની નાગરિકતા આપોઆપ જ મળી જાય છે. જેથી જન્મ્યું કાશ્મીરના નાગરિકો બેવડું નાગરિકત્વ ધરાવે છે. સંપત્તિના અધિકાર નાગરિકત્વના અધિકાર તેમજ રાજ્યમાં વસવાટના અધિકાર અંગે અનેક રીતે સમસ્યા આ કલમથી સર્જાય છે. ભારતના બાકીના નાગરિકોને જન્મ્યું કાશ્મીરના નાગરિકો બાકીના ભારતના નાગરિક બની જવા નથી. ત્યાંના નાગરિકોને બહારના લોકો બેવડા નાગરિકત્વનો લાભ મળે છે. મિલકતો ખરીદી શકતા નથી. તેમજ રાજ્ય વિધાનસભા પંચાયત અથવા સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સુટીમાં મતાધિકારનો અધિકાર નથી.

જન્મ્યું કાશ્મીરની મહિલાઓ જો રાજ્ય બહારના નાગરિકને પરણે તો તેનો મિલકતનો અધિકાર ગુમાવે છે. તેમજ વડિલોપારિત વારસાધ હક્કથી વંચિત રહેવું પડે છે. કાશ્મીર અને બંધારણની દૃષ્ટિએ જુનવાણી છે. કલમ-૩૭૦ અંગેના આજદિન સુધીના પ્રશ્નો અનુસાર રહેવા છે. કોઈ રાજકીય તેના આમાં બંધારણીય સુધારો કરવાની પહેલ કરી શકતો નથી કે રાજકીય પક્ષ આ પ્રશ્ન ઉકેલી શકતો નથી. બંધારણીય વિદ્વત સર્જવામાં અવ્યલ એવી કલમ-૩૭૦ ના દુરુપયોગને આજદિન સુધી કોઈ જ ઉકેલી શકેલ નથી. જેથી જન્મ્યું કાશ્મીર અલગ રાજ્યની સરખામણીમાં

**વાત કાનૂન કાયદાની..**  
 - અશ્વિન વી. ત્રિવેદી

કહેવડાવી સભાની આપબુદ્ધશાહી ભોગવી આમ નાગરિકો, ગરીબોનું શોષણ કરવા માત્ર જ ઉદ્દેશ છે. આઝાદીના ૬૦ વર્ષ ઉપરાંતથી ત્યાંની પ્રજા દોગખમાં ઘટેલાઈ રહી છે અને કાશ્મીર બાકીના ભારતથી હૃદય તથા મનના સીમાડાઓથી દૂર સરહદી સીમાડાઓમાં વહેવારું જાય છે ત્યાંની પ્રજાનું મન ભારતમાં અને તન શમ્યુ દેશમાં રહ્યું હોય તેવો વારંવાર અહેસાસ થતો રહે છે. ત્રાસવાદની ફેલાવવાની પ્રવૃત્તિના કેન્દ્ર સમુદ રાજ્ય માત્ર મુક્કીભર લોકોની સત્તા લાલસા કારણે સમગ્ર ભારત તેની સજા ભોગવી રહ્યું છે. ભારતનું સુંદર, કુદરતી ધન સંપત્તિનો વિપુલ ભંડાર તથા પૃથ્વી પરનું એક સમયનું સ્વર્ગ હાલમાં જીવતા દોગક નરક જેવી ચાતનાઓ ત્યાંના નાગરિકો ભોગવી રહ્યા છે. જેને ઉકેલવાનો રાજકીય નેતાઓને રસ નથી. ભાગલા પાડો અને રાજ કરોની વૃત્તિમાં રહેતા રાજનેતાઓની દેન છે કે ૬૦ વર્ષ બાદ પણ કાશ્મીર ભારતથી અલગ રાજ્ય ગણાય છે. બંધારણીય વિદ્વિત સર્જવામાં નડતરરૂપ એવી બંધારણીય કલમ-૩૭૦ ને રદ કરવા અજ્ઞા હઠાડે જેવા સામાજિક લોક નાયકે નેતૃત્વ લેવાનો સમય પાકી ગયો છે.

**વિશ્વના સહુથી ચાલાક કે હોશિયાર પ્રાણીઓને તેમની હોશિયારી પ્રમાણે કમમાં મુકવાના હોય તો પ્રથમ દસ પ્રાણીઓમાં સહુપ્રથમ ચિમ્પાન્ઝી, ત્યારબાદ ડોલ્ફીન, હાથી, સીફાલોપોડસ, કાગડા, ઘેટા, પોપટ, કૂતરા વગેરેનો સમાવેશ થાય છે**

આપણી આસપાસની જીવસૃષ્ટિ વિષયક આપણી ખાકસરી કેટલી ઓછી છે. તે વાણીએ છીએ ત્યારે આપણને આશ્ચર્યની સાથે સાથે આવા જીવો પ્રત્યે આપણએ કેમ ચિંતિત નથી? તેવો વિચાર પણ આવે છે. આપણી સહુની નજીકમાં રહેલી, ઠરડી-ફટ્ટી બિલાડી જે કંઈ ખાવાનું ખાય છે તેનો સ્વાદ ગળ્યો, તીખો, તૂટો, ખાટો, ખારો કે કડવો શું તેને ખબર છે? આવા પ્રશ્નોની ઉત્તર મળવો અઘરો છે. પરંતુ એવું જાણી શકાવું છે કે બિલાડી ગળ્યો સ્વાદ પાચવી શકતી નથી. તેની જીભ પણ ગણપળ પાચવાની સ્વાદગ્રંથિ હોતી નથી. આપણી નજીકમાં રહેવું બીજું એક પ્રાણી છે કૂતરો. કૂતરાના મોઢાના આગળના ભાગની છાપ જુદા જુદા કૂતરામાં જુદી જુદી હોય છે. જેવી રીતે માણસોમાં તેમના અંગૂઠાની છાપ - ફિંગર પ્રિન્ટ સરખી ન હોવાથી પ્રત્યેક વ્યક્તિને ફિંગર પ્રિન્ટની મદદથી અલગ ઓળખી શકાય છે તે રીતે જુદા જુદા કૂતરાઓને તેમના નાક પરની છાપને આધારે ઓળખી શકાય છે. આ પ્રમાણે ગાયોને પણ તેમના મોઢાની છાપની મદદથી ઓળખી શકાય છે. આજકાલ બાયોમેટ્રિક્સ પદ્ધતિથી માણસોની ઓળખ પ્રસ્થાપિત થાય છે. તે જ રીતે હવે ગાય-કૂતરાઓને પણ ઓળખ મળી શકે છે. ગાયની જ વાત કરીએ તો એક ગાય એક દિવસમાં ૪૦૦ લીટર જેટલો મિથેન ગેસ છોડે છે. આજ કારણથી ભારતમાં પશુધનની સંખ્યા વિશ્વના અન્ય દેશો કરતાં વધુ. માત્રમાં હોઈ પણ દેશો ગ્લોબલ વોર્મિંગ માટે ભારત દેશના પશુધનની વધુ વસ્તીને પણ એક મુખ્ય કારણ ગણે છે. આપણે જાણીએ છીએ તે મુજબ ગ્લોબલ વોર્મિંગ માટેના જવાબદાર ગ્રીનહાઉસ ગેસીસ - હરિત વાયુઓમાં કાર્બન ગેસને મુખ્ય જવાબદાર ગણવામાં આવે છે. તેની સરખામણીમાં મિથેન ગેસની ઓછી માત્રા પણ ગ્લોબલ વોર્મિંગ માટે વધુ હાનિકારક મનાય છે. આપણે માણસોમાં એક મિનિટમાં આરામની સ્થિતિમાં ૬૦ થી ૧૦૦ ઇલકારા થતાં હોય છે. ત્યારે શેનો - હેડલેન્ડ નામના નાના કદનું કિટકાહારી સસ્તન પ્રાણીના હૃદયના ઇલકારા પ્રતિ મિનિટ ૪૦૦ જેટલા હોય છે. જે આપણા કરતાં ૪ થી ૫ ગણ થાય છે. આજ પક્ષીઓ ઉડતાં હોય ત્યારે તેમના હૃદયના ઇલકારા પ્રતિ મિનિટ ૧૦૦૦ જેટલા થઈ જાય છે. આપણું મિથ પ્રાણી

**વન્યસૃષ્ટિ પરિચય**  
 જીવસૃષ્ટિના કેટલાક રહસ્યો  
 - હેમંત સુથાર



ભલે જમીન પર રહેતી હોય પરંતુ તે પાણીમાં સારી રીતે તરી શકે છે. આપણું રાષ્ટ્રીય પ્રાણી વાહ પણ સાત તરવેયા પ્રાણીઓ પૈકીમાં એક ગણાય છે. વાહ એક જ સમયે સર્ળાગ પ કિલોમીટરથી વધુ અંતર પાણીમાં તરીને કાપી શકે છે. વિશ્વના સહુથી ચાલાક કે હોશિયાર પ્રાણીઓને તેમની હોશિયારી પ્રમાણે કમમાં મુકવાના હોય તો પ્રથમ ૧૦ (દસ) પ્રાણીઓમાં સહુપ્રથમ ચિમ્પાન્ઝી, ત્યારબાદ ડોલ્ફીન, હાથી, સીફાલોપોડસ, કાગડા, ઘેટા, પોપટ, કૂતરા વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. આમાં સીફાલો પોડસુએ મુદ્દકાય વર્ગના સ્કવીડ, એકટોપસ અને કટલેરીયા જેવા પ્રાણીઓનો સમાવેશ થાય છે. ઓકટોપસ બાળને આપણે અગાઉ વિગતે વિગતે જાણકારી આપેલ હતી. તેમાં વિશ્વ કુટબોલ કપમાં કંઈ ટીમ વિજેતા બનશે તેની આગાહી કરતાં પોલ નામના ઓકટોપસ વિશે માહિતી આપેલ હતી. ત્યારબાદ એક હાથી દ્વારા પણ આવી આગાહીઓ કરાવ્યાનું પ્રસિદ્ધ થયું હતું. આપણા સિવાયના અન્ય પ્રાણીઓની આ પ્રકારની વિશિષ્ટતાઓ તેમના મહત્વને પ્રસ્થાપિત કરે છે અને સાથે સાથે તેમને પણ આ પૃથ્વી પર જીવવાનો સમાન અધિકાર છે તે આપણે સમજીએ તેથી વિશેષ તે માટે શક્ય તે પ્રયત્નો કરીએ.