

કૃષિ વિકાસ માટે શ્રેણીબદ્ધ રાહત

ખેડૂતોને સાત ટકા વ્યાજ ઉપર લોન અપાશે : ફાર્મ પ્રાઇઝ સ્ટેબિલાઇઝેશન માટે ૫૦૦ કરોડ જાહેર : એગ્રીકલ્યર ઇન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર ફંડ રચવા ૧૦૦ કરોડ



બજેટ : શું મોંઘુથયું

નવી ટિલ્લી, તા. ૧૦

નાણામંત્રી અરુણ જેટલીએ વર્ષ ૨૦૧૪-૧૫ માટેનું બજેટ ૨૯૨ કર્યું હતું જેમાં અરુણ જેટલીએ અથે દિનનો અનુભવ થાય તે માટે પણ કેટલાક પગલાઓની જાહેરાત કરી હતી. આ ઉપરાંત કેટલિક ચીજાવસુઓ મૌંધી પણ કરવામાં આવી હતી. લોકોને આરોગ્ય સુવિધા ઉપલબ્ધ કરવાના હેતુસર થાયાની આપવામાં આવ્યું છે. આજ કારણસર તમાકુ સંબંધિત પ્રોડક્ટ ઉપર એક્સાઈઝ જ્યુલીમાં વધારો કરવામાં આવ્યો છે જેથી આ ચીજાવસુઓ મૌંધી થઈ છે. કેટલિક ચીજાવસુઓ મૌંધી કરવામાં આવી છે જેના ઉપયોગ સામાન્ય લોકો દ્વારા કરવામાં આવે છે જેમાં પાન-મસાલા અને સિગારેટનો સમાવેશ થાય છે. ક્રોમેટિક ચીજાવસુઓ પણ વધુ મૌંધી કરવાના હેતુસર ટેક્સમાં ફેરફાર કરવામાં આવ્યા છે. બજેટ બાદ જે ચીજી મૌંધી બની છે તે નીચે મુજબ છે.

- જુદા જુદા સિગારેટ
- સિગાર
- તમાકુ સંબંધિત પ્રોડક્ટ
- પાન મસાલા
- વિદેશી શોપિં
- ક્રોમેટિક ચીજાવસુ
- બોટલમાં રહેલા જુદા જુદા જ્યુસ
- રેન્ડેમ વસ્તો
- રેન્ડેમ વસ્તો

રેડિયો ટેક્સી પર સર્વિસ ટેક્સની જાહેરાત કરાઈ

નવી ટિલ્લી, તા. ૧૦

નાણાપ્રધાન અરુણ જેટલીએ રેડિયો ટેક્સી સર્વિસ ઉપર સર્વિસ ટેક્સ લાદવાની દરખાસ્ત કરી હતી. આના પરિણામ્ય રખણે અને અપરાંત માટે લોકોને વધુ નાણા ચુકવવા પડે તેવી શક્યતા છે. નાણા મંત્રીએ બજેટ ૨૯૨ કર્તૃની વેળા કૃષી કોંગ્રેસની જાહેરાત કરી હતી. નિષ્ઠાતોનું કહેવું છે કે, આના કારણે ગ્રાહકો ઉપર વધારે બોજ આવશે. રેડિયો ટેક્સી સર્વિસના કારણે ટેક્સનો અંકોડો સરેરાસ રોજનો ચાર કરોડનો છે. ભારીયે ટેક્સી માર્કેટનું કંડ ડાઢોંનું છે.

ચેતનાનો સમય (પાના નં. ૪ નું ચાલુ)

કેટલાક લોકો મગનાનું આંસુ પાડવામાં પારવાના હોય છે. એવી વ્યક્તિ વાત વાતમાં આંસુ સારે એટલે આપણે લાગણીવશ જની જરૂરે છીએ અને જેવા આપણે લાગણીવશ જની ગયા એટલે તેના આંસુ અદરશ થય જો અને પોતાનો સ્વાર્થ સાદી લેશે. એટલે ગગલકાર કંડ છે કે કોઈ આંસુ સારીને આવે તો તેની આંખમાંથી ખરેખર આંસુ ટપક છે કે કેમ તેની ચકાસાણી કરી જોલો.

કેટલાક લોકો નકસી આંસુ સારે છે તે આંખમાંથી ટપકતાની પણ દિમાગમાંથી ટપકતા હોય છે.

છેલ્લી એક આવી જ કંઈ ગગલ છે,
'હાથ રોળી ભમ્મું તુંતું કનનારા,'
ખૂલ બોયા છે તુંતું કનનારા'

આજકાલ ભગવાન લાલો ધારણ કરીને દાઢી અને માથાના વાળનું જંગલ બનાવીને જટાદારી બનીને ગાળામાં જડા જડા માણકાની માણ પદ્ધોને છિશું લઇને કપાણો ભમ્મું લગાડીને નીકળી પડે છે. કેટલાક ભલાભોળા લોકો આવા નકલી ભમ્મું કરીની નીકળી પડેલા બાવા સાધુઓની ચુંગાલમાં ફસાઈ જાય છે એટલે ગગલકાર આવની સાધુઓની ચુંગાલમાં ફસાઈ જાય છે. નીકળી કરીની નીકળી પડેલા બાવા સાધુઓની ચુંગાલમાં ફસાઈ જાય છે. એવી વ્યક્તિ વાત વાતમાં આંસુ સારે એટલે આપણે લાગણીવશ જની જરૂરે છીએ અને જેવા આપણે લાગણીવશ જની ગયા એટલે તેના આંસુ અદરશ થય જો અને પોતાનો સ્વાર્થ સાદી લેશે. એટલે ગગલકાર કંડ છે કે કોઈ આંસુ સારીને આવે તો તેની આંખમાંથી ખરેખર આંસુ ટપક છે કે કેમ તેની ચકાસાણી કરી જોલો.

કેટલાક લોકો નકસી આંસુ સારે છે તે આંખમાંથી ટપકતાની પણ દિમાગમાંથી ટપકતા હોય છે.

છેલ્લી એક આવી જ કંઈ ગગલ છે,

'હાથ રોળી ભમ્મું તુંતું કનનારા,'

આજકાલ ભગવાન લાલો ધારણ કરીને દાઢી અને માથાના વાળનું જંગલ બનાવીને જટાદારી બનીને ગાળામાં જડા જડા માણકાની માણ પદ્ધોને છિશું લઇને કપાણો ભમ્મું લગાડીની નીકળી પડે છે. કેટલાક ભલાભોળા લોકો આવા નકલી ભમ્મું કરીની નીકળી પડેલા બાવા સાધુઓની ચુંગાલમાં ફસાઈ જાય છે. એવી વ્યક્તિ વાત વાતમાં આંસુ સારે એટલે આપણે લાગણીવશ જની જરૂરે છીએ અને જેવા આપણે લાગણીવશ જની ગયા એટલે તેના આંસુ અદરશ થય જો અને પોતાનો સ્વાર્થ સાદી લેશે. એટલે ગગલકાર કંડ છે કે કોઈ આંસુ સારીને આવે તો તેની આંખમાંથી ખરેખર આંસુ ટપક છે કે કેમ તેની ચકાસાણી કરી જોલો.

છેલ્લી એક આવી જ કંઈ ગગલ છે,

'હાથ રોળી ભમ્મું તુંતું કનનારા'

આજકાલ ભગવાન લાલો ધારણ કરીને દાઢી અને માથાના વાળનું જંગલ બનાવીને જટાદારી બનીને ગાળામાં જડા જડા માણકાની માણ પદ્ધોને છિશું લઇને કપાણો ભમ્મું લગાડીની નીકળી પડે છે. કેટલાક ભલાભોળા લોકો આવા નકલી ભમ્મું કરીની નીકળી પડેલા બાવા સાધુઓની ચુંગાલમાં ફસાઈ જાય છે. એવી વ્યક્તિ વાત વાતમાં આંસુ સારે એટલે આપણે લાગણીવશ જની જરૂરે છીએ અને જેવા આપણે લાગણીવશ જની ગયા એટલે તેના આંસુ અદરશ થય જો અને પોતાનો સ્વાર્થ સાદી લેશે. એટલે ગગલકાર કંડ છે કે કોઈ આંસુ સારીને આવે તો તેની આંખમાંથી ખરેખર આંસુ ટપક છે કે કેમ તેની ચકાસાણી કરી જોલો.

છેલ્લી એક આવી જ કંઈ ગગલ છે,

'હાથ રોળી ભમ્મું તુંતું કનનારા'

આજકાલ ભગવાન લાલો ધારણ કરીને દાઢી અને માથાના વાળનું જંગલ બનાવીને જટાદારી બનીને ગાળામાં જડા જડા માણકાની માણ પદ્ધોને છિશું લઇને કપાણો ભમ્મું લગાડીની નીકળી પડે છે. કેટલાક ભલાભોળા લોકો આવા નકલી ભમ્મું કરીની નીકળી પડેલા બાવા સાધુઓની ચુંગાલમાં ફસાઈ જાય છે. એવી વ્યક્તિ વાત વાતમાં આંસુ સારે એટલે આપણે લાગણીવશ જની જરૂરે છીએ અને જેવા આપણે લાગણીવશ જની ગયા એટલે તેના આંસુ અદરશ થય જો અને પોતાનો સ્વાર્થ સાદી લેશે. એટલે ગગલકાર કંડ છે કે કોઈ આંસુ સારીને આવે તો તેની આંખમાંથી ખરેખર આંસુ ટપક છે કે કેમ તેની ચકાસાણી કરી જોલો.

છેલ્લી એક આવી જ કંઈ ગગલ છે,

'હાથ રોળી ભમ્મું તુંતું કનનારા'

આજકાલ ભગવાન લાલો ધારણ કરીને દાઢી અને માથાના વાળનું જંગલ બનાવીને જટાદારી બની