

સુપ્રભાતમ્
સુરેશ પ્રા. ભટ્ટ
ફોન : ૨૩૨૨૨૨૫૫

અધ્યાત્મ પથને આપરી સલામ કહી ગયાં!
શ્રદ્ધા ને વિશ્વાસમાં અનેક જીવન વહી ગયાં!
રહી ગયાં રાહ જોતાં જ, પ્રેમી પરિવાર જનો -
ફરી ઉભરાય ગંગા એટલાં અશ્રુ વહી ગયાં..
(ઉત્તરાખંડમાં મહાવિનાશ)

સલામી સવારની..

મોંઘવારીનો છે હૃદય પર ભાર - નીતિ-અનીતિ, વિશ્વાસ-અવિશ્વાસ, પૂછે છે કોણ?!
(- હવે એટકે બાકી) (નિતીશી વિશ્વાસ મેળવ્યો)

ચિંતન
વિકલો: પુન: પુનરપિ પ્રતિ હૃદય માતા: ।
પ્રારબ્ધ મુક્તમજના: ન પરિત્યજન્તિ ॥
ભર્તૃહૃદિશી નીતિતકમત્ મિજા મિજા સ્વરૂપ સજ્જનો, સંતો અને મહાપુરુષોની વારંવાર પ્રશંસા કરતાં કહે છે કે :
ઉત્તમ પુરુષો અનેકવાર અનેકવિધ વિલોપ આપવા છતાં શરૂ કરેલું કાર્ય અધુરું છોડતા નથી - અર્થાત અંત સુધી તેને પકડી રાખે છે.
કેટલાક લોકો દીર્ઘ વિનાશ અને વાતવાતે અકળાઈ - ઉશ્કેરાઈ જનારા હોય છે. પોતાના કાર્યમાં - જીવનશૈલીમાં-વ્યવહારમાં એકાદ પદ નાની સરખી મુશીબત-તકલીફ આવે તો કાર્ય ને પડવું મુશી, મેદાન છોડી, હાથમાં લીધેલું કાર્ય અધુરું મૂકી ચાલ્યા જાય છે. આવા ઉતાવળમાં નિર્ણય કરનાર માણસો જિંદગીમાં સુખ-શાંતિનો અનુભવ કરતા નથી. કોઈ પણ પરિસ્થિતિમાં મન પર કાબૂ રાખી શાંતિ વિચારણા પછી જ નિર્ણય કરવો જોઈએ.
આવું જ એક બીજુ સૂત્ર પણ છે :
મનસ્વી કાર્યોથી જ ગણ્યતિ સુખ ન ચ દુઃખમ્ ।
મનસ્વી-જેને પોતાના મન પર સંપૂર્ણ કાબૂ છે એવા - કાર્યોથી - કામમાં પ્રવૃત્ત - લોકો પોતાના કામ, કાર્યક્ષેત્રમાં આવતાં - સુખ-દુખને ગણકાર્યા વિના - પોતાના નિશ્ચિત ધ્યેયને વળગી રહે છે. વિવિધમાં દીર્ઘપુર્વક, મન પર કાબૂ રાખી નિર્ણય લેનાર જિંદગીમાં સુખ-શાંતિનો અનુભવ કરે છે.

સુવિચાર
● સારું શીખવું પડવું હોય છે, અને ખરાબ આપોઆપ આવડી જાય છે, સુવાક્યો યાદ રાખવા પડે છે, અને ગાળ કોઈ શીખવડવું નથી છતાં આવડી જાય છે - **શાંતિનાથ**
● માણસનાં માથાનાં વાળ પહેલાં કાળા હોય છે પછી ધોળા થાય છે, વાદળ પણ પહેલાં કાળા હોય છે, અને વરસી ગયા પછી ધોળા થાય છે, જીંદગી વરસવા માટે છે વરસતા રહો તો ધોળા થવાનો વસવસો નહીં રહે - **કાન્તિ ભટ્ટ**
● જીંદગી આપણા ઘસારા અને ઘસારા મુજબ ચાલતી નથી, આપણે જીંદગીના ઘસારા મુજબ ચાલવાનું હોય છે - **પદ્માવાલ પટેલ**
● માણસ વિષમ પરિસ્થિતિને પણ પોતાની ઠણકા મુજબ વાળી શકે છે તે ઓહો દુઃખી થાય છે - **સંત શોભિત**
● સુખ સામે આંખ બંધ કરશો તો તમને એવું જ લાગશે કે સુખ છપાઇ ગયું છે. સુખ ક્યારેક છુપાયેલું હોતું જ નથી. આપણે ફક્ત એક કરતાં રહેવું પડે છે કે આપણી આંખો ખુલ્લી છે કે કેમ?? - **જર્મન કહેવત**
● ચિંતન વિનાનું અધ્યયન વ્યર્થ પરિશ્રમ જ છે - **સિસેરો**

બોધ કથા
કેટલાક લોકો સ્વભાવે 'અકળ' હોય છે. સામાન્ય વ્યવહાર લોકો એમની સંકુલિત દૃષ્ટિથી એમને ઓળખી શકતા નથી અને ઓળખવામાં ભૂલ કરી બેસે છે. એક એક ઉદાહરણ હતા. પણ એના ડ્રાઇવરની દૃષ્ટિએ તે 'ઉડાઉ' હતા. ક્યારેક એકવા ભોજન ન કરે કોઈને તે કોઈને આગ્રહ કરી પોતાની સાથે જમવા બેઠે લઈ આવે. કેટલીક વાર તો ઘરનાં 'મુસલમાનો' મૂકાઈ જાય. પણ શેક એકવા ન જમે. પાર્ટી-વગેરેમાં-જન્મદિવસની ભેટમાં તો એ પાછું વળી જતા જ નહીં. મિત્રો-ભાગીદારો-તેમના સ્વાસ્થ્ય કર્મચારી બાળકો ને કંઈ ને કંઈ આપતા હતા. ડ્રાઇવર ને એમનો આ ઉડાઉ સ્વભાવ જરાય પરદા ન હતો. પણ મૌન રહેતો. એક દિવસ ડ્રાઇવર અર્ધ દિવસ રજા લઈ બેઠે ગયો. પરિવાર એકઠો થયો હતો. ત્યાં શેક ગાડી જતે ચલાવી દુલોનો ભૂકે, હાર અને મિઠાઈની ટોપલી લઈ આવ્યા અને કહ્યું, મને ખબર હતી કે આજે તારો 'જન્મદિવસ' છે - ડ્રાઇવર ગદગદ થઈ ગયો અને એની અશ્રુધારા દ્વારા બધી જ શેકનાં સ્વભાવ બાબતની ગેરસમજ વહી ગઈ.
E-mail: sureshchandrabhatt18@gmail.com

એક પેન અને પેપર વડે કેવી અભૂતપૂર્વ ક્રાંતિ લાવી શકાય... ભારતની લોકશાહી આવી જ હોનહાર અને જાગૃત નાગરિકોની બદોલત ધબકી રહી છે... બોલો કેમકરીની જય....

વર્ષ ૧૯૬૭નું છે. દિલ્હી યુનિવર્સિટીમાં ભણતો એક છોકરો DTCની બસમાં ચડ્યો. એક જ દરવાજાવાળી એ વખતની બસમાં દરવાજા પાસે એક કંડકર ઊભો રહી જતો. ટિકીટ ૨૦ પૈસાની હતી પણ દરવાજા પાસે ઉભેલો કંડકર ૧૦ પૈસા લેતો અને ટિકીટ કાપતો નહીં. યુનિવર્સિટી - કોલેજમાં ભણતાં છોકરાઓનાં ૧૦ પૈસા આમ બચી જતા ને બાકીનાં ૧૦ પૈસા કંડકરનાં ખિસ્સામાં સરકી જતાં. બંનેને ફાયદો. પણ એક દિવસ બન્યું એમ કે એક છોકરાએ ટિકીટ માંગી જ લીધી. કંડકર ગુસ્સે ભરાયો. છોકરાને ધમકી આપી અને પેલાં છોકરાને ૨૦ પૈસા ચૂકવવા છતાં ૫ પૈસાની ટિકીટ ફાડી આપી... ખરેખર ફાડીને જ આપી. છોકરો ગિજાચો. એણે સમજ, બસનો નંબર અને રૂટ નંબર, નોંધી લીધા. કંડકર વિશેની ક્રિયાક્રમ કરવામાં ડરતો આ છોકરો છેલ્લે હિંમત કરીને એક કાગળનાં બધું લખીને નાખે છે અને લેટર પોસ્ટ કરે છે અને આ લેટર મિસાઇલ જમને પડે છે. "દૈનિક હિન્દુસ્તાન" નામના દૈનિકનાં સરનામે.
તે છોકરાને ડર હતો એટલે સરનામાં પોતાનાં ઘરનાં બદલે "દિલ્હી એલિનિયર્સ" કોલેજ, દિલ્હી" એવું લખવું એડ્રેસ લખી નાખે છે. છોકરાને એમ કે કદાચ લેટર નહીં છપાય પણ તેના આશ્ચર્ય વચ્ચે એ લેટર પ્રકાશિત થાય છે. છોકરો ડર ગયો. અને લંચ પછી જયારે તે કોલેજ ગયો ત્યારે એના દોસ્તોએ જણાવ્યું કે DTC નાં ઓફિસર તેને શોધી રહ્યા હતા. ત્યારે તે વધુ ડર ગયો, અને કોલેજથી ભાગી ગયો. પણ બીજા દિવસે સવારે તેને ખબર પડી કે આ ઓફિસર તેની માફી માંગવા માટે આવ્યાં હતા. (વર્ષ ૧૯૬૭નું હતું) અને ત્યારે એ છોકરાને ખબર પડી કે મીડિયાની તાકાત નાની સૂની નથી જ... અને પછી સંપાદકને પત્ર લખવાનો જે સિલસિલો ચાલ્યો તેણે ગિનેસ બુક ઓફ વર્લ્ડ રેકર્ડમાં જગ્યા બનાવી લીધી. ૩૧ જાન્યુઆરી ૨૦૦૬ સુધી લગભગ ૩૩૯૯ પત્ર લખનાર આ છોકરો સુભાષ અગ્રવાલ પાછળથી RTI એક્ટિવિસ્ટ તરીકે સમગ્ર બ્યુરોક્રસીને જ નહીં પણ સરકારને પણ હલાવી નાખવાનો હતો.
નાની ઉંમરમાં જ જમણાં હાથનો અંગૂઠો સખત થઈ જવાથી લખવામાં તકલીફ પડતી પણ હાર માન્યા વિના તેમણે સિંગર ફિંગર ટાઇપિંગ શરૂ કરી હતું અને આજે પણ તે જ રીતે કામ કરે છે.
૧૯૯૫માં તેમનાં કાકાએ તેમનાં પિતા પર કેટલાંક ખોટા કેસ હોકી ખેલાડ્યા અને તેમનાં જમાઈ દિલ્હી હાઇકોર્ટમાં જઈ હોવાનાં લીધે કાકા મફત કાનૂની મદદથી કેસ લડતા રહ્યાં. પરંતુ સુભાષનાં પિતા માટે આ લડાઈ ખાસ્સી મોંઘી પુરવાર થઈ. ૧૬ વરસ લાંબી લડત ચાલી. કાકાને જમાઈનાં જઈ હોવાનો લાભ સમગ્ર કેસ દરમિયાન મળતો રહ્યો કેમ કે જ્યુડિશિયલ સિસ્ટમમાં કાર્યરત અન્ય લોકો પર તેનો પ્રભાવ પડતો. પણ એક વખત એમ બન્યું કે સુભાષનાં પિતા સામે જે પિટીશનર હતા તે જણે સુભાષનાં કાકાની પૌત્રીનાં લગ્ન માટે પોતાનું આધિકારીક નિવાસસ્થાન વપરાશ માટે આપ્યું અને સુભાષને આ સાંકળાંક ખુલ્લી પાડવાનો મોકો મળ્યો. વર્ષ ૨૦૦૫નું હતું. RTI એક્ટ લાગુ પડી ચૂક્યો હતો અને સુભાષે હુકમનો એક્કો ફેંક્યો... આ RTI એ દેશભરને બતાવ્યું કે કોર્ટ પણ RTI ની નીચે આવી શકે છે... દિલ્હી હાઇકોર્ટમાં પેલા જજનું સુપ્રીમ કોર્ટમાં થવા જઈ રહેલું પ્રમોશન અટકી ગયું છે.. ઘેટ વોગ પાવર ઓફ RTI.
વર્ષોથી અખબારોને પત્ર લખતા સુભાષનાં હાથમાં બ્રહ્મચાલ લાગ્યું. અને કોમનવેલ્થની ઘણી સ્ટોરી... 2G અને કોમનવેલ્થની ઘણી સ્ટોરી સુભાષ અગ્રવાલની RTI નાં લીધે જ દેશ જાણી શક્યો. પ્રતિભા પાટીને રાષ્ટ્રપતિકાળ દરમિયાન મળેલી ભેટસોગાદો વ્યક્તિગત કબ્જામાં લેવાની વાત હોય કે પ્લાનિંગ કમિશનનાં ૩૫ લાખનાં બે ટોઇલેટ્સ સિનોવેશનની સ્ટોરી... RTI વડે સુભાષ બ્યુરોક્રસી અને સરકાર બંનેમાં તરખાટ મચાવતા ગયા.
સુભાષનાં મત મુજબ RTI કરવાનો વિચાર તેમને ચાર ચોત વડે સ્ફુરે છે - એક તેમને થતી અંત:સ્ફુરણા, જે ૧૯૬૭થી સંપાદકો ને પત્ર લખવાને લીધે જાગી છે. બીજું, અખબારો કે પત્રિકાઓ છપાતી ન્યૂઝ સ્ટોરી પછી ભલે એ નાની હોય કે મોટી ત્રીજું, પત્રકારો જે ઘણાં કલુ તેમને આપે છે અને ચોંધા, અજાણ્યા કોલ્સ અને પત્રો...
લાલ બહાદુર શાસ્ત્રી નેશનલ એકેડમીમાં સિવિલ સર્વિસિસમાં પ્રવેશેલા નવા ઉમેદવારોને RTI ની વાલીમ આપતા સુભાષ માને છે કે આ બ્રહ્મચાલનો સૌથી તાકવર ઉપયોગ પત્રકારો જ કરી શકે છે.
જે પત્રકાર નાનો સરખો પણ કલુ આપે તો સ્ટોરી તે પત્રકારને જ આપવાની પોલિસી રાખતા સુભાષ બ્રેક લીધા વિના કામ કરે છે. પત્રકારોને મોડી રાત્રે કે વહેલી સવારે મેઇલ બોક્સમાં સુભાષ અગ્રવાલના મેઇલ મળે છે. મુશ્કેલ ઓફ RTI એક્ટિવિઝમ કહેવાતો આ માણસ આટલી ઉંમરે પણ સ્વસ્થતા અને મજબૂત ઘરાદાઓ સાથે કામ કરી રહ્યો છે... તેમનાં પત્ની મધુ અગ્રવાલ પણ આ કામમાં તેમની સાથે જ છે જેમની પાસે એક વર્ષનાં સૌથી વધુ (૪૪૭) સંપાદકને પત્ર લખવાનો વર્લ્ડ રેકર્ડ છે તથા સૌથી વધુ સંપાદક પત્ર ને લખનાર સ્ત્રી તરીકેનો વિશ્વ બુક ઓફ રેકર્ડ પણ છે...
સુભાષ અગ્રવાલે સાબિત કરી આપ્યું કે - એક પેન અને પેપર વડે કેવી અભૂતપૂર્વ ક્રાંતિ લાવી શકાય... ભારતની લોકશાહી આવી જ હોનહાર અને જાગૃત નાગરિકોની બદોલત ધબકી રહી છે... બોલો કેમકરીની જય....
- ch9723317947@yahoo.com

નહેરૂ કપ ક્લબ રમત માટે અપાય છે?

● વિષય : રમતજગત

(રાષ્ટ્રીય રમતો માટે આપતી ટ્રોફી/કપ)

(૧) દુલિપ ટ્રોફી કઈ રમત માટે અપાય છે?
(અ) હોકી (બ) ક્રિકેટ (ક) ફૂટબોલ (ડ) ટેબલ ટેનિસ

(૨) નીચેનામાંથી કઈ ટ્રોફી હોકી માટે અપાય છે?
(અ) વી.સી.સી.ટ્રોફી (બ) જયલક્ષ્મી કપ
(ક) ચારભિનાર ચેલેન્જ (ડ) ગોલ્ડ કપ
(૩) ડુસન્દ કપ કઈ રમત માટે અપાય છે?
(અ) એથ્લેટિક્સ (બ) ફૂટબોલ (ક) ટેબલ ટેનિસ (ડ) રોવિંગ
(૪) પુરૂષોને આપતો બોનોબેલક કપ કઈ રમત માટે અપાય છે?
(અ) ક્રિકેટ (બ) ટેબલ ટેનિસ (ક) બાસ્કેટ બોલ (ડ) જિજ
(૫) નીચેનામાંથી કઈ ટ્રોફી એથ્લેટિક્સ રમત માટે અપાય છે?
(અ) એનર કપ (બ) રાજેન્દ્ર પ્રસાદ કપ
(ક) લોન ટેનિસ (ડ) બાસ્કેટ બોલ
(૬) નહેરૂ કપ કઈ રમત માટે અપાય છે?
(અ) ફૂટબોલ (બ) વોલીબોલ (ક) લોન ટેનિસ (ડ) ફેડરેશન કપ
(૭) નીચેનામાંથી કયો કપ પોલો રમત માટે છે?
(અ) પ્રિથિસિંહ કપ (બ) યશ કપ
(ક) રાજેન્દ્ર પ્રસાદ કપ (ડ) ફેડરેશન કપ
(૮) રામ નિવાસ રૂઈઆ ચેલેન્જ કપ ગોલ્ડ ટ્રોફી કઈ રમત માટે અપાય છે?
(અ) બેડ મિન્ટન (બ) લોન ટેનિસ
(ક) જિજ (ક) કબડ્ડી
(૯) નીચેનામાંથી કયો કપ બેડ મિન્ટન રમત માટે અપાય છે?
(અ) અમૃત દિવાન કપ (બ) ઉબેર કપ
(ક) જયલક્ષ્મી કપ (ક) બોઈટન કપ
(૧૦) રાજેન્દ્ર પ્રસાદ કપ કઈ રમત માટે અપાય છે?
(અ) કબડ્ડી (બ) શરતંજી (ક) લોન ટેનિસ (ડ) પોલો
(૧૧) નીચેનામાંથી કઈ ટ્રોફી શરતંજીની રમત માટે મહિલાઓને આપવામાં આવે છે?
(અ) જયલક્ષ્મી કપ (બ) વી.વી. શાસ્ત્રી ટ્રોફી
(ક) શિવાંથી સુવર્ણકપ (ડ) રાજકુમારી ચેલેન્જ કપ
(૧૨) વેલિંગ્ટન ટ્રોફી કઈ રમત માટે અપાય છે?
(અ) એથ્લેટિક્સ (બ) ફૂટબોલ (ક) હોકી (ડ) રોવિંગ
(૧૩) નીચેનામાંથી કઈ ટ્રોફી વોલીબોલ રમત માટે નથી?
(અ) સુભ્રતો કપ (બ) પૂર્ણિમા ટ્રોફી
(ક) ઈન્ડિયા ગોલ્ડ કપ (ડ) શિવાંથી સુવર્ણકપ
(૧૪) પોપ્પર રામારાવ કપ કઈ રમત માટે અપાય છે?
(અ) પોલો (બ) કબડ્ડી (ક) રોવિંગ (ક) જિજ
(૧૫) રાષ્ટ્રીય ચેમ્પીયનશીપ માટેની સંતોષ ટ્રોફી કઈ રમત માટે અપાય છે?
(અ) ફૂટબોલ (બ) ક્રિકેટ (ક) હોકી (ડ) ટેબલ ટેનિસ

● વિવિધા ●
વિષય :- ભારતના શહેરો સાથે જોડાયેલા મુખ્ય ઉદ્યોગ
● અમદાવાદ : કાપડ ઉદ્યોગ ● અલીગઢ : તાંબા ● અલ્વાયે (કરળ)
: એલ્યુમિનિયમ ● અમ્બાપુર (ચેન્નઈ) : એન્જીલ મોટર સાયકલ
● અંબરનાથ : મશીન ટૂલ્સ પ્રોટેક્ટોર ● અમૃતસર (પંજાબ) : પ્રિન્ટીંગ

મશીનરી ● આણંદ : રેરી ઉદ્યોગ ● અંકલેશ્વર (ગુજરાત) : ખનિજ તેલ ● અવાડી (ચેન્નઈ) : ટેન્ક ફેક્ટરી ● બેંગ્લોર : એરક્રાફ્ટ ● ભિલાઈ (એમ.પી.) : સ્ટીલ પ્લાન્ટ ● ભોપાલ : રેલી ઈલેક્ટ્રીકલ ● બોકારો : સ્ટીલ પ્લાન્ટ ● મુંબઈ : એટોમીક રિએક્ટર ● બોમ્બે હાઈ : ખનિજ તેલ ● ચિતરંજન : લોકમોટિન ● કોચીન : જહાજ બાંધકામ ● કોઈમ્બતુર : કાગળનો માવો ● દીન્ડીગુલ (બંગાળ) : તાંબા ઉદ્યોગ

● ગયા સમાહનો સવાલ...?
સવાલ - ગોવાનાં હાલનાં મુખ્યમંત્રીનું નામ શું છે?
જવાબ - મનોહર પારીકર

● સાચો જવાબ આપનાર પત્રમિત્રો :-
(૧) ગોમતીબેન કનુભાઈ પરમાર : ૧૭૫૭/૨, સે-૨ડી
(૨) નરુભાઈ દરજી : પેશાપુર
(૩) મહેશ એમ. જાવહર
(૪) પંકજ આર. પ્રજાપતિ
(૫) પટેલ શૈલેષ ઝેડ : સે-૨૦
(૬) ઋજિત રાવલ : ૧૨૨૨/૨, સે-૩ડી

● પૂછું એક સવાલ...?
(૧) યાદવ રાકેશ એચ : બોરીજી થી પ્રશ્ન - ટીપુ સુલ્તાન મ્યુઝિયમ ક્યાં આવેલું છે? જવાબ - મૈસૂર
(૨) પટેલ મેઘા ડી. : સે-૪થી પ્રશ્ન - વિશ્વમાં ફૂલો ધરાવતી વનસ્પતિ કુલ કેટલી જાતો છે? જવાબ - આશરે ૧૫,૦૦૦
(૩) વ્યાસ ધારા કે. : સે-૨થી પ્રશ્ન - કેમ્બોડિયાનો ધાના નેશનલ પાર્ક ક્યાં આવેલ છે? જવાબ - ભરતપુર (રાજસ્થાન)
(૪) પંચાલ મહેલ. એન : સે-૧૪થી પ્રશ્ન - વિશ્વ હૃદય ક્યારે ઉજવાય છે? જવાબ - ૨૮ સપ્ટેમ્બર
(૫) પટેલ મિત. એચ : સે-૩થી પ્રશ્ન - ડિઝલ એન્જીનના શોધક કોણ હતા? જવાબ - રૂડોલ્ફ ડીઝેલ (જર્મની) - ૧૮૯૫માં શોધ કરી.

● આ સમાહનો સવાલ...?
બિહારનાં મુખ્યમંત્રી નિતિશકુમાર એન.ડી.એ. સરકારમાં કયા વિભાગનાં મંત્રી હતા?
આપના જવાબ સાત દિવસમાં મોકલવા માટેનું સ્થળ ગાંધીનગર સમાચાર - ખજાનો વિભાગ
બ્લોક નં. ૬૮૪/૧, સેક્ટર-૨૮, ગાંધીનગર

● સાચા જવાબો :-
૧૮ (૧૬) ૧૯ (૨૪) ૧૯ (૬૬) ૧ (૨૬) ૧૯ (૧૬) ૬ (૦૬) ૧૯ (૨) ૬ (૧૮) ૧૯ (૦) ૬ (૩) ૬ (૧૬) ૧૯ (૧) ૬ (૨) ૧૯ (૧)

જીવલી કાકી પ્રથમ તો લાલીયાને ખવડાવે અને પછી બંને જમે, જમતી વેળા લાલીયા બાજુમાં જ હોય પરંતુ કદી થાળીમાં મોં ના નાખે

જીવણકાકાની ઘરની પાછલી વડીમાં ફૂતરી વિચાણી હતી અને સિંહણનાં બચ્ચાંના જેવા ચાર ગણુડીયાં જન્મ્યાં હતા. તેમનાં પત્ની જીવલીકાકીએ ફૂતરાની સાચી ચાકરી કરી હતી પરંતુ કોણ જાણે થોડાક દિવસો ફૂતરી મૃત્યુ પામી હતી. જીવલી કાકીની અને બીજા લોકોની દેખરેખથી બચ્ચાં ઉછર્યાં અને ગામમાં ફરતાં થઈ ગયાં પરંતુ બધાં બચ્ચાંમાં એક બચ્ચું આ વૃક્ષ પરિતને પરદા પડવું હતું અને ગયા જન્મની કોઈ માંગલેણ હશે તે બચ્ચું કેમ કરે ત્યાંથી ખસતું જ ન હતું. ખાઈ પીને તગડું બનેલું તે બચ્ચું સિંહ બાળ જેવું લાગતું હતું. સૌ તેને લાલીયા કહી બોલાવતાં.
એકાદ વર્ષમાં તો લાલીયા જનરજસ્ત અને મદમસ્ત બની ચૂક્યો હતો. તેને જોતાં અજાણ્યા ડરી જતા. ગામનાં ફૂતરા તેને રીતસર માન આપતા. ડીંગણામાં જ નહીં આખા ગામમાં તેનો વટ હતો.
બાળકો સાથે તે ગ્રામમાં આવી રમતો હોય ત્યારે બે ઘડી તે જોવા જેવો લાગતો. બાળકો તેની ઉપર સવારી કરે, ઘળબા માટે કે કાન-પૂંછડી ખેંચે પરંતુ કદી કોઈ બાળક તરફ તેણે વૃક્ષોનું સુકાં કર્યું નહોતું.
લાલીયાને સૌ ઓળખતા. જીવણકાકાનો લાલીયા ગામમાં ને સીમમાં સૌનો પરિચય બન્યો હતો.
ઘરના ઊંબરામાં બેઠો બેઠો જાણે કે વનનો રાજા હોય તેમ ચારે તરફ નજર નાંખે. ઘરમાં મનફાવે ત્યાં ફરે અને ટીક લાગે ત્યાં બેસે અને આરામ ફરમાવે.
જીવલીકાકી રાંધતાં હોય ત્યારે આપુલાજુ કચાંક બેઠો હોય. અને ભૂખથી હોય ત્યારે જીવલીકાકીનો કેડો ન મૂકે. કાચરેક તો જીવલીકાકી તેને ધમકાવતા પણ ખરા, અરે જીવણકાકાને ઉદ્દેશી કહેતાં, "આ તમારા હગલાને અહીંથી કાઢો ભઈસાળ સામે જવાળ મળતો," તે તો કચાં ઓછા લાડ લડાવ્યાં છે? ભોગવો હવે."
જીવલીકાકી રીતસર મારવા ઘોડો હાથમાં લે, અરે ઉગામે અને બોલે, "આજ તો તારી ખેર નથી, ભાગી જ નાખું તારાં કાંઠા" પરંતુ નીચે મસ્ત કે, પૂંછડી હલાવી વહાલભરી નજર મીંચીને મારની રાહ જોતો લાલીયા ઊભો હોય ત્યારે "આજ તો ઉપાઈ છે. તરત ગરીબડો બની જાય છે. પછી શી રીતે હાથ ઉપાડે." આમ બંધી લાલીયાને વહાલભર્યો હાથ ફેરવી પ્રેમથી ખવડાવે.
જીવણકાકાના ખાટલા નીચે સદાય તેનું સ્થાન. ખાટલા નીચે જ ઉઠી જાય. કંડીમાં તો જીવણકાકાની પડખે લપાઈ જાય અને જીવણકાકા પણ બાળકની જેમ તેને ઓઢાડે પણ ખરા!
ખેતરમાં જતાં કે ગામમાં કામ અંગે જતાં કે કોઈને ઘેર જતાં લાલીયા જીવણકાકાની સાથે જ હોય. લાલીયા સાથે ન હોય તેવું દૃશ્ય દુર્લભ હતું. સૌ કહેતાં કે નક્કી ગયા ભવનું માંગલેણ હશે તે આ ભવે પૂરું કરવા આવ્યો છે. નક્કી ગયા જન્મમાં દીકરો હશે.

નિ:સંતાન આ દંપતિ માટે સાચે જ લાલીયા દીકરાથી વધુ વહાલો હતો. તેઓ તેને દીકરા તરીકે જ ગણતા અને બોલાવતા.
ક્યારેક જીવણકાકાની સામે લાલીયા બેઠો હોય, જીવણકાકા ખાટલે બેઠા ચલમ ફૂંકતા હોય ત્યારે એકીટથે લાલીયાને જોયા કરતા. અને લાલીયા પણ ટગરટગર તેમને ટાકી રહેતો. પરભવની સગાઈ સિવા આનું ન બને.
જીવલી કાકી પ્રથમ તો લાલીયાને ખવડાવે અને પછી બંને જમે. જમતી વેળા લાલીયા બાજુમાં જ હોય પરંતુ કદી થાળીમાં મોં ના નાખે.
આવો હેતાળ પુત્ર સમો લાલીયા ફૂતરો એક વખત બિમાર પડ્યો. જીવણકાકાનો તો જાણે જીવ ઉડી ગયો. સ્પેશિયલ ડોરનાં ડોક્ટરને બોલાવી લાવ્યાં. પરંતુ લાલીયાની બિમારી વધતી ગઈ.
બંને જણનો જીવ તાળવે ચોંટતો હતો. ફૂતરાની સાર-સંભાળ પુત્રથી વિશેષ તેમણે કરવા માંડી. અરે! ખેતરે જવાનું બંધ કર્યું. આખો દિવસ લાલીયા પાછળ જવા લાગ્યો પરંતુ આ બધું વ્યર્થ ગયું.
એક દિવસ રાત્રે સૂતેલો લાલીયા, બીજા દિવસે ન જાગ્યો. દીકરાના મરણ જેટલો આઘાત લાગ્યો.
જીવણકાકાને પોક મુકી તે બંને રડ્યાં. હૈયા ફટ રડ્યાં, છાતી કૂટીને રડ્યાં.
ભારે હૈયે ગાડામાં લઈ જીવણકાકા ફૂતરાને દફનાવવા નીકળ્યા. જીવલીકાકીને લાલીયાનું મસ્તક ખોળામાં રાખ્યું હતું.
જેનારની આંખો ભીંની થઈ ગઈ હતી.
ગામની બહાર લાલીયાને દફનાવ્યો હતો. અને રડતા અને ભારે હૈયે તેઓ ઘરે આવ્યાં. ઘર સૂનું પડી ગયું હતું. વારંવાર લાલીયાનો ભાસ થતો. બે દિવસ બંનેએ સરખું ભોજન પણ ન લીધું. આંખો વૂછતા વૂછતા દિવસ પસાર કરવા લાગ્યા.
પરંતુ તે દિવસથી જીવણકાકાની તબિયત ગળવા લાગી. ધીરે ધીરે શરીર નખાતું ગયું. લાલીયા વિચોગે તેઓ અંદરથી ટૂંટતા રહ્યાં. જીવલીકાકીની ચિંતાનો પાર ન હતો. તેઓ એક દિવસ જીવણકાકાની આંખ હંમેશ માટે મિચાઈ ગઈ. જીવલીકાકીનું જીવન દુ:ખથી ભરાઈ ગયું અને પાછળને પાછળ થોડાક મહિનામાં તે પણ દુભિયા છોડી ગયાં.
લાલીયા પુત્રને વિચોગે વૃક્ષ દંપતિનાં જીવનનો દુ:ખદ અંત આવ્યો.
ગામ લોકો આજે પણ સીમમાંથી પસાર થતી વખતે આ લાલીયાની કબરને જુઓ છે ત્યારે મણ મણા નિસારા નાંખી દુ:ખી હૃદયે આગળ વધે છે.
મોડી રાત્રે આવતા જતાં એકલબોલકને ક્યારેક લાકડીને ટેકે જતાં જીવણકાકા અને લાલીયા નજરે પડે છે.