

## કુદરતે સમજાવ્યું છે 'સાન'માં રહેજો હવે 'માપ'માં !!

'લોકડાઉન' એ બધાને નવરા કરી દીધા છે... ઓફિસો બંધ, શાળા-કોલેજો બંધ, વેપાર-વ્યાજો બંધ... અરે, યાની લારીઓ અને પાનના ગલ્લા ય બંધ એટલે સૌને હમણાં નવરાજ જ નવરાજ છે !!

સતત વ્યસ્ત ને ત્રસ્ત રહેનારા, હાયવોય - ભાગદોડ કરનારા, 'ના, ભાઈ ના... અહીં ફૂરસદ જ કોને છે!' કે 'મારે તો દુકાન-ફેક્ટરી ચાલુ રાખવી જ પડે...' એવું માનનારા, સત્તાનો - સંપત્તિનો 'પાવર' બતાવનારા તથા 'નિયતિ અમારા માટે છે... ઝાડ-પાન, નદી-સરોવર, પશુ-પંખી, પહાડો - વનરાજી બધું સમજ્યા મારા ભાઈ...' એવું સમજનારા સહુને જાણે કુદરતે વાચા 'કોરોના' એક જ ઝાટકે 'નવરાધુપ' કરી દઈ, એવી સજ્જડ લપડાક લગાવી શાનમાં સમજાવી દીધું છે કે હવે માપમાં - ને 'માનમાં' રહેતાં શીખી જજો નહીં તો મારી પાસે તો આવી, તમારી બુદ્ધિમાં ન ઉતરે એવી, કંઈ ચાખુકો છે તમને સીધાડર કરી દેવા માટે !!

એટલે જ હવે આપણને સ્વચ્છતા, પર્યાવરણ જાળવણી માટે, કુદરતી સંપદાના અવિદ્યેકી ને બેફામ દુરુપયોગ સામે કાળજીપૂર્વક વર્તતા શીખી જવું પડશે... પ્રકૃતિએ જે કંઈ સજ્યું છે તે બધાનું મહત્ત્વ છે, બધાની આવશ્યકતા છે ને બધાં માટે છે એ સ્વીકારી બંધાએ છીએ, સંતુલન જાળવી આપણે આપણી 'લાઈફ સ્ટાઈલ' ઘડવાની રહેશે... તો જ ઈશ્વર રાજી રહેશે આપણી ઉપર... 'કોરોના' અને 'લોકડાઉન'ને શીખવેલો આ ખૂબ જ આવશ્યક ને અનિવાર્ય પદાર્થ પાઠ નથી શું? આપણે સુધરી જઈશું ને ?



પ્રસંગસર પ્રકાશ લાલા

## થયું છે આગમન 'મૃત્યુ' નું નજાકતાથી, સંભાળો જરા જીવન

પૃથ્વીની પ્રદક્ષિણા કરી હવે વિનાશ વેરે છે યમરૂપી થયું છે ભયભીત વિચ, સત્રાટો ચિત્કારે છે મૃત્યુરૂપી માયાવી રુપસમા વિજાણુએ ફેલાયો છે નવો આતંક જીવન જાણે સમેટાળું છે, અકિંચન-અચિતન-બની યાયક સમજાવું, સમજ્યા જે સમયની નજાકતાને, રહ્યા સંયમથી અજાનીની ફાંજ તો મહાલે ક્ષણિક મોજ-મસ્તી, અમસ્તી. નથી સમય રસ્તો ભટકવાનો, જીંદગી સાચવીએ, બાલી સોની લક્ષ્મણ રેખાને આપીએ આદર, દીર્ઘ રહેશે જીવનરેખા પછી સૌની સફેદ-ખાખીનું સુંદર થયું છે ઉપવન જાણે પરમ સંજીવની અવતર્યા જાણે સ્વયં પ્રભુ, રક્ષા કાજે સૌ પરમ ભક્તજનોની અવિચલ, અલૌકિક, અદ્ભૂત દિવાલ છે જીવન-મૃત્યુ વચ્ચેની ન થવા દેશો ધારાશાયી, સંભાળજો એને જીવન સમી. વિનંતી છે 'વિજય'ની 'આશીષ' સહ આપ સર્વને અંતર્નાદ સાંભળો 'શિવાનંદ' નો, થશે ઉદય નવા 'રવિ'નો વીજળી-બીજલી-પણ આપે સંકેત જાણે અગમના એધાણ 'નિમિત્ત', બનાવો ભુલક જીવને માણવા મૃત્યુનો અવસર 'વિજયપથ' પર ગતિમાન થવાનું છે, સૌએ સાથે મળીને નતમસ્તકે, ઉલ્લાસભર અભિનંદીત કરવાના છે સેવાકર્મીઓને. - કિરીટ બી ત્રિવેદી 'નિમિત્ત'

# નિર્સર્ગ સાયન્સ સેન્ટર આયોજિત 'ઘરે રહો, સર્જનાત્મક રહો' સ્પર્ધામાં સ્પર્ધકોએ ખૂબ જ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો



ગાંધીનગર, તા. ૧૭ લોકડાઉનમાં બાળકો તથા નાગરિકો સર્જનાત્મકતા માટે સમયનો સદુપયોગ કરે તે હેતુથી ગુજરાત કોલિસલ ઓન સાયન્સ અને ટેકનોલોજી વિભાગના ઉપક્રમે નિર્સર્ગ સાયન્સ સેન્ટર દ્વારા આ સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવેલ છે. જેમાં ખૂબ મોટી સંખ્યામાં વિદ્યાર્થીઓએ તથા નાગરિકોએ ભાગ લીધો. આ સ્પર્ધામાં પાંચ વિષયો પર ચિત્રો કે વીડિયો બનાવીને મોકલવાના હતા. જેમાં કેટેગરી-૧ માં ધોરણ-૧ થી ૮, કેટેગરી-૨ માં ધોરણ-૯ થી ૧૨ અને કેટેગરી-૩ માં શિક્ષકો, વિજ્ઞાન પ્રચારકો અને નાગરિકો ભાગ લઈ શકે તેવી જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. સ્પર્ધાકોને પાંચ વિષય જેવા કે ૧. Covid-19 થી બચવાના ઉપાયો. ૨. અવેકાનિક વાયરલ મેસેજ નું ખંડન. ૩. રોગ પ્રતિકારક શક્તિ વધારવાના નુસખાઓ ૪. ઘરે રહો, સુરક્ષિત રહો માટેના સૂત્રો ૫. કોરોના વીરુસો માટેના માસકેટ ની ડિઝાઇન. વિષય પર ચિત્ર અને વીડિયો બનાવી મોકલવાનો હતો. આજ સુધી કેટેગરી-૧ માં ૮૬ ચિત્રો અને ૧૩ વીડિયો



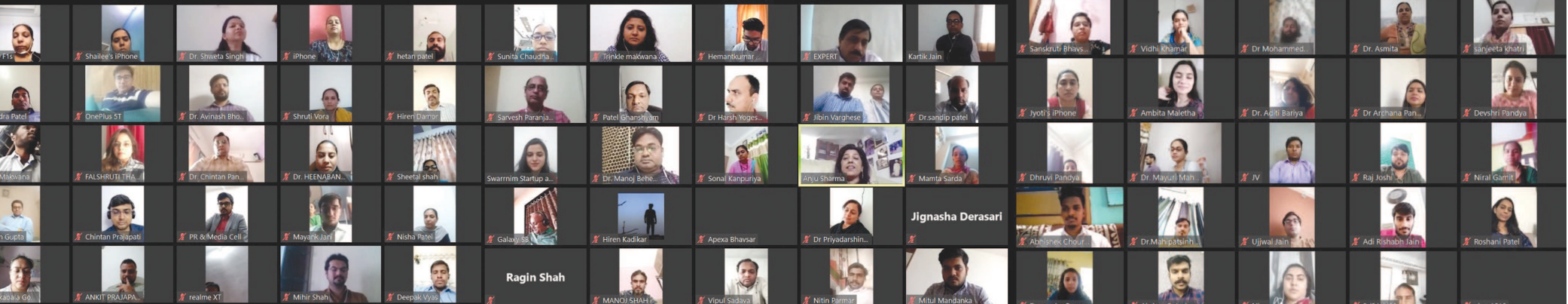
હાલની પરિસ્થિતિમાં ઝૂપડપટ્ટીમાં વસતા શ્રમિકોને ભોજન માટે સવાર સાંજ સંસ્થાઓ ભગીરથ કાર્ય કરી રહી છે. છેલ્લા એક અઠવાડિયાથી સેક્ટર ૭, ૨૧ મીના બજાર, ૨૪ અને ૨૮ નાં વિસ્તારના ઝૂપડપટ્ટી માં વસતા લોકોને ખીચડી-શાક આપવામાં આવી રહ્યું છે. આ સેવા કરતા વસાહતીઓ ભાઈ બહેનો દ્વારા સેવા કાર્યમાં જોડાવા અને કપરાં સમયમાં એકબીજાને મદદ કરવા આગળ આવવું જોઈએ.



સમસ્ત વિશ્વમાંથી કોરોના મહાવ્યાધિનો શીઘ્ર અંત આવે તેવી પોતાના બપમા જન્મદિને ભાવભરી પ્રાર્થના કરતા જૈનાચાર્ય પૂ. રાજયશસુરીશ્વરજી મ.સા...

# લોકડાઉન - મહામુશ્કેલી કે જીવનની એક અમૂલ્ય તક?

શ્રીમતી અંજુ શર્મા, મુખ્ય સચિવ, ઉચ્ચ અને તકનીકી શિક્ષણ, ગુજરાત સરકાર દ્વારા 'થિન્કિંગ બેયોન્ડ ગ્રોસ - ક્રિએટિવિટી, કમ્યુનિકેશન, એક્સપ્રેશન એન્ડ રિસર્ચ' પર સ્પર્ધા સ્ટાર્ટઅપ એન્ડ ઇનોવેશન યુનિવર્સિટીના ફેકલ્ટી મેમ્બર્સ જોકે સાથે ઓનલાઇન માધ્યમ દ્વારા સંવાદ થયો



દેશભરમાં લોકડાઉન હવે જમારે તા.૦૩ મે, ૨૦૨૦ સુધી લંબાવવામાં આવ્યું છે ત્યારે આ મુશ્કેલ પરિસ્થિતિ માં કેવી રીતે જીવન સંભાળવું તે દરેક ના માન માં થતો એક સામાન્ય પ્રશ્ન છે. જો આપણે એને પોઝિટિવ રીતે લઈએ તો આ પરિસ્થિતિ જીવન માં બહુ જ અસામાન્ય અને ભાગ્યે જ તક રૂપે આવે છે. તેનો ઉપયોગ આપણે પ્રોડક્ટીવ કામ માં અને પોતાની જાતના વિકાસ માટે કરી શકીએ છીએ.

આ સંદર્ભે, તા. ૧૬ એપ્રિલ, ૨૦૨૦ ના રોજ શ્રીમતી અંજુ શર્મા, મુખ્ય સચિવ, ઉચ્ચ અને તકનીકી શિક્ષણ, ગુજરાત સરકાર દ્વારા સ્પર્ધા સ્ટાર્ટઅપ એન્ડ ઇનોવેશન યુનિવર્સિટી (ગાંધીનગર) જોડે ઓનલાઇન માધ્યમ થી સંવાદ સાધવામાં આવ્યો હતો.

આ ઓનલાઇન સંવાદ માં ૨૦૦ થી વધારે સ્ટાફ મેમ્બર્સ ઉત્સાહભરે હાજર રહ્યા હતા. સંવાદની પહેલા યુનિવર્સિટીના પ્રોવોસ્ટ શ્રી કાર્નિક જૈન, પ્રેસિડેન્ટ રિષભ જૈન અને વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ આદિ જૈન દ્વારા શ્રીમતી અંજુ શર્મા નું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું અને યુનિવર્સિટી દ્વારા લોકડાઉન ની પરિસ્થિતિ માં ડિજિટલ માધ્યમ થી યલાવવામાં આવેલા રેગ્યુલર લેક્ચર્સ વિષે માહિતી આપી હતી અને વિદ્યાર્થીઓ માટે વિવિધ ક્ષેત્ર ના નિષ્ણાતો દ્વારા એક્સપર્ટ ટોક નું આયોજન કર્યું છે એ અંગે માહિતી આપી હતી.

શ્રીમતી અંજુ શર્મા એ જણાવ્યું હતું કે, ઓનલાઇન માધ્યમ એ ખૂબ જ સરળતાથી ઉપલબ્ધ છે, તેમ જ બધા ને એક સાથે એક મંચ પર એકત્રિત કરે છે. અને લીધે આજે લોકડાઉન ની પરિસ્થિતિ હોવા છતાં, ફેકલ્ટી મેમ્બર્સ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓ ઓનલાઇન શિક્ષણ આપી શકાય છે. આ માધ્યમને વધારે ઇન્ટરેક્ટિવ બનાવવું જોઈએ અને વિદ્યાર્થીઓને ભાગ લેવા માટે પ્રોત્સાહન આપવું જોઈએ જેથી કરીને તેઓ પોતાને મુંજવતા પ્રશ્નો ને એક્સપર્ટ જોડે ચર્ચા કરી શકે તેમ જ તેઓ ની ક્રેડિટિવિટી ને રજુ કરવાનું એક પ્લેટફોર્મ મળી શકે. એક્સપ્રેશન અને કોમ્યુનિકેશન એ બંને ખુબ જ ઉપયોગી એલિમેન્ટ છે. કદાચ બીજા વિશ્વ યુદ્ધ પછી નો આ એક માન એવો ટાઈમ છે કે જેમાં લોકો પોતાના ઘરોમાં બંધ રહે, મોલ, સિનેમા, ઓફિસ અને અન્ય તમામ કચેરીઓ, વાહનવ્યવહાર, ઉદ્યોગો બધું જ સ્થગિત છે. આ સમય માં ખુબ અનિશ્ચિતતા છે કે ભવિષ્યમાં શું થશે? અહીંયા જ માનવતા અને મનુષ્યને ભગવાને આપેલું અમૂલ્ય ગિફ્ટ 'મગજ' એ મહત્વનો રોલ ભજવે છે. આપણે આ પરિસ્થિતિ માં આપણી જાત માટે, સમાજ માટે અને ભવિષ્ય માટે ખુબ જ અવનવું કરી શકીએ છીએ. તેઓએ વધુમાં ફેકલ્ટી મેમ્બર્સને જણાવ્યું હતું કે, આ સમયનો સદુપયોગ કરવો જોઈએ અને દરરોજ ઓછામાં ઓછું ૨ કલાક સુધી લખવાની પ્રેક્ટીસ કરવી જોઈએ. લખાણ એ પછી પોતાના રોજિંદા કાર્યો ની યાદી હોય કે પછી રમતગમત પર, વર્તમાન પરિસ્થિતિ પરની ઘટનાઓ પર, પોલિટિક્સ કે કંઈ

પણ. આજના ડિજિટલ જમાનામાં લોકોને લખાણ પરની પ્રેક્ટિસ છૂટી ગઈ છે. લખવાથી તમે નવીનતમ વિષયોની નજીક જતા થશો તેમ જ દરેક પરિસ્થિતિ કે વસ્તુને એક અલગ દ્રષ્ટિકોણ થી જોવા અને સમજવાની આવડતને કેળવી શકશો.

આજના સમયમાં, અધ્યાપકો માં ક્રિએટિવિટીનો ખુબ અભાવ જણાય છે. મોટા ભાગ ના લોકો એક ચોક્કસ ફેમ ની બહારનું વિચારતા જ નથી. કોઈ પણ વિષય હોય તેના ઊંડાણ માં જવું ભૂલ જ રહે છે અને એ તમને તમારા બિઝનેસ, નોકરી, પર્સનલ લાઈફ સિંગલે માં ખુબ જ ઉપયોગી સાબિત થશે. શ્રીમતી અંજુ શર્મા એ એજ્યુકેશન માં રિસર્ચ એલિમેન્ટ પર ભૂલ ભાર આપ્યો હતો. તેઓએ ફેકલ્ટી મેમ્બર્સને ઓનલાઇન બુક્સ, મેગઝીન, પુસ્તકો, ઉમદા વ્યક્તિઓના જીવન પરિચય વિગેરે માધ્યમથી પ્રેરણા લઈને રિસર્ચ કરવા અંગે અપીલ કરી હતી. કારકિર્દીમાં સફળ થવા માટે ક્રિએટિવિટી અને રિસર્ચ એ બંને એલિમેન્ટ મુખ્ય છે. આ સમયને રિક્રિકેટ સમજવાને બદલે એક અમૂલ્ય તક તરીકે સમજ પોતાના જીવન ને એક નવી શરૂઆત, એનર્જી ભરી, જુના તમામ પાસાઓ ભૂલીને એક અમૂલ્ય સમય અને મહત્વપૂર્ણ વિચારો રજુ કરવા બદલ યુનિવર્સિટી તરફથી આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો. તેઓ એ જણાવ્યું હતું કે, સંવાદ માં કરેલી તમામ બાબતો એ જીવન માં ખુબ ઉપયોગી છે જેને ખુબ સરળતાથી અને દ્રષ્ટાંતોથી શ્રીમતી અંજુ શર્મા એ બહુ જ પ્રેરણાત્મક રીતે કહી હતી.

રીતે પ્રાયશિકતા આપવી તથા નેક (NAAC) એક્રિડિએશન માટે મહત્વના મુદ્દાઓ અંગે સવાલો પૂછી ને મુખ્ય સચિવ, ઉચ્ચ અને તકનીકી શિક્ષણ, ગુજરાત સરકાર પાસે થી માર્ગદર્શન મેળવ્યું હતું. સમર્ગ સંવાદ ખુબ જ પ્રેરણાત્મક અને ઉર્જાપૂર્ણ રહ્યો હતો. કાર્યક્રમના અંતે, યુનિવર્સિટીના ડાઈરેક્ટર જનરલ, ડો.રાગિન શાહ એ શ્રીમતી અંજુ શર્મા ને પોતાનો અમૂલ્ય સમય અને મહત્વપૂર્ણ વિચારો રજુ કરવા બદલ યુનિવર્સિટી તરફથી આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો. તેઓ એ જણાવ્યું હતું કે, સંવાદ માં કરેલી તમામ બાબતો એ જીવન માં ખુબ ઉપયોગી છે જેને ખુબ સરળતાથી અને દ્રષ્ટાંતોથી શ્રીમતી અંજુ શર્મા એ બહુ જ પ્રેરણાત્મક રીતે કહી હતી.

**ડાયરેક્ટર** **સે**  
દાન આપતી વખતે હાથમાં શું હતું એ નહિ, પણ દિલમાં શું હતું એ જોવાનું છે...

**જન્મદિને વધામણી**



ચિત્રાંગ શાહ હાસ્ય લેખક મો. ૯૪૦૯૫ ૪૧૫૫૧



હસમુખ મેકવાન નાટ્યકાર મો. ૯૪૨૬૫ ૭૮૩૨૬



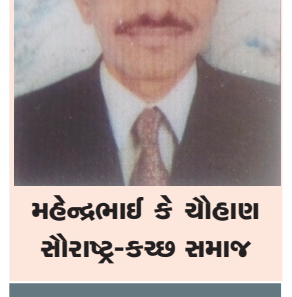
કે કે ચૌહાણ મો. ૯૯૭૪૬ ૮૯૧૮૪



કેને ઉપેન્દ્રકુમાર શ્રીમાળી



હંસાબેન હરીશ પાલા સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છ સમાજ



મહેન્દ્રભાઈ કે ચૌહાણ સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છ સમાજ

જન્મદિને વધામણી વિભાગ અંતર્ગત કોઈપણ વાચક પોતાની તસવીરો પ્રકાશન માટે મોકલી શકે છે. પરંતુ, વાચકોને વિનંતી છે કે મોડામાં મોડી આ તસવીરો જન્મદિવસ હોય તેના અગાઉના દિવસે એક વાગ્યા સુધીમાં અખબારને મળી જાય. વાચકો ઈચ્છે તો આ વિભાગમાં પ્રકાશન હેતુ પોતાની તસવીરો અગાઉથી પણ મોકલાવી શકે છે. - સંપાદક