



સુપ્રભાતમ્
સુરેશ પ્રા. ભટ્ટ
079-23226251

સલામી સવારની..

પૂત-ખરાબા-ચોરી લૂંટ, પોલીસ ઝડપાય છે!
મનો કોઈ કીર્તિ, એમાં નેતાજી સંકળાય છે!
ટકરાય છે સંબંધો ને આવે ક્યાંકથી દબાઇ -
કસાય ના બૂલદેગર, જુગારી પકડાય છે!

લે છે ભીસમાં -
કાયદો અને ન્યાય -
સત્ય ને પહા...
દાઈકુ

ફરે છે મુક્ત
ફરિસ્તા યર્ષ ગૂંડા -
સત્ય જેલમાં...
ફરિસ્તા યર્ષ ગૂંડા -
સત્ય જેલમાં...

ચિંતન
*બાદ બિબાદે વિષદબાતા, બોલે બહુત ઉપાધ,
મૌન ગઢે સમક્કી સઢે, સુભિરે નામ અગાધ ॥*

ઉપરોક્ત સાખી કહત કળીરામાંથી લેવામાં આવેલ છે.
વાદ-વિવાદ કરવામાંથી વિકાર ઉત્પન્ન થાય છે અને આ વિકાર એક પ્રકારનું વિષ જ છે, આમ કહેતા કળીર કહે છે કે ‘બોલત બોલત બહે વિકાર’ બોલવાથી આવા વિવાદ કરવાથી વિચારોનાં મતભેદ ઊભા થાય છે અને આવા મતભેદ ઘણી ઉપાધિ ઊભી કરે છે.
મૃત્યુલોકના માનવીઓની સાથે સાથે કળીર સાથે સંતો પણ જે વેદ ઉપનિષદ વગેરે શાસ્ત્રાર્થીની ચર્ચા વિચારણા કરતાં હોય તેઓને પણ તેમાં સંયમ રાખી, વાદવિવાદને આગળ ન વધવા દેતાં મૌન ધારણ કરી લેવાની અને કોઈ જે દલીલ કરે તે સાંભળી, સ્વીકારીને સહન કરી પોતે એક ધ્યાનથી પ્રભુસ્મરણમાં ચિત્ત લગાડી દેવાની સલાહ આપે છે.

- સુવિચાર**
- જે માણસ પહેલો હાથ ઉપાડે, તે કબૂલ કરે છે કે તેની પાસે વિચારો ખૂટી પડ્યા છે - ચીની કહેવત
 - હાથીની છાતી ચીરી નાખવાની શક્તિ ધરાવનારમાં માણસાર્થી ન હોય તો તે મર્દ નથી - મુંબઈ સમાચાર
 - માણસો પાસે તેમને ન ગમતું અને ન ઈચ્છેલુ કામ કરવાવાની કાબેલિયત એટલે ‘નેતુત્ય’ - ઠેરી ટુમેન
 - ‘આપણે શું?’ એમ કહેનાર જ કુદરતનો મોટો ગુનેગાર છે - દાદા ભગવાન
 - ‘જ્ઞાન’ વગર ઈચ્છા જાય નહીં - સોક્રેટિસ
 - એક ઠગને પણ મહત્ત્વ આપીએ તો તે પ્રામાણિક માણસની જેમ વર્તશે - પરાશર
 - આજનું ઔષધ : ધનુરાના પાનનો ૨૦૦ ગ્રામ રસ કાઢી તેમાં ૨૦ ગ્રામ હળદર અને ૨૦૦ ગ્રામ સરસીયું તેલ નાખી ગરમ કરી રસ બાળી માત્ર તેલ રહે તેમ, તે તેલની માલિશ કરવાથી જકડાઈ ગયેલા અંગો છૂટા પડે છે. (સંકલન : દીપક વી. આશારા)

બોધકથા
રણમાં રેતીનું તોફાન આવ્યું. એક બુઝુર્ગ માણસ પોતાના કાઠિલાથી વિખૂટો પડી ગયો. આંખમાં રેલી ભરાઈ ગઈ. કંઈ દેખાતું ન હતું. જોરદાર વનમાં એક વૃક્ષનું ઢુંદું હાથમાં આવી ગયું. તેને પકડી રાખ્યું અને બચી ગયો. તોફાન પૂરું થતાં તેણે વૃક્ષના સૂકા ઢુંદાનો આભાર માન્યો અને કહ્યું, ‘હે વૃક્ષ, તારો આભાર. ભલે તું ખુદ સુકાઈ ને મરવાના વાંકે છલ્લી રહ્યું છે છતાં તું મારો જીવ બચાવવામાં મદદરૂપ થયું.’ ઝાડના ઢુંદાએ ઢુંદાની સ્વરમાં કહ્યું, ‘અત્યારે હું માત્ર ઠંડા જેટલું બાકી રહ્યું પણ થોડા વખત પહેલાં એક લીલુછમ ઘટાદાર ઝાડ હતું પણ અહીંથી પસાર થતા માણસો એ અને તેમના ઊંદ, બકરીઓએ મારા આ હાલ કરી નાખ્યા છે એ માનવજાતને ખૂબ કામ લાગ્યા છીએ તેમ છતાં માનવજાત અમને નુકસાન પહોંચાડે છે.’ માણસને શરમ આવી આ અકાટ રણમાં આ વૃક્ષ જ તેનું એક માત્ર સાથીદાર હતું. તે માણસ બે-ચાર દિવસમાં થોડું ઘણું પાઈ આ વૃક્ષને સીંચતો. અને પોતાનો ખોરાક શોધ્યા કરતો. રણમાં રસ્તો મળી રહ્યો ન હતો. બે ત્રણ દિવસમાં ભૂખ્યો તરસ્યો માણસ બોલ્યો, ‘હવે મને ઘર તરફ જવાનો રસ્તો બતાવો નહીં.’ બીજા કોઈ મદદના અણસાર નથી. હવે આપણે બેવ મૃત્યુની નજીક છીએ.’ એ વખતે વૃક્ષ બોલ્યું, ‘અરે દોસ્ત હિંમત ન હાર. જો મારી ટોચ ઉપર ચમકતી બે કૂંપળ નવજીવનનું પ્રતિક છે. આવી કપરી પરિસ્થિતિમાં પણ હું ઢુંદું બન્યા બાદ કરી ઊભીને ઊભો થવાની હિંમત - ઈચ્છા મારી પ્રબળ છે તો તારી મદદથી મારમાં કૂંપળ ફૂટી છે. તું પણ હિંમત રાખ. આ અકાટ રણમાંથી ઘર તરફ પહોંચવાની ઈચ્છા પ્રબળ રાખ તો તારા સમગ્ર માર્ગ મળશે.’ માણસની હતાશા દૂર થઈ અને તે ફરી રસ્તો અને ખોરાક પાણી શોધવા નવા જોમ સાથે નીકળ્યો.

મિશન રાજસ્થાન ભાજપના નેતાઓની ઊંઘ હરામ કરી રહ્યું છે

ગુજરાત અસામાજિક પ્રવૃત્તિઓ અટકાવવા બાબત અધિનિયમ ૧૯૮૫ (પાસા)

તહેવારના દિવસો જરૂર આવ્યા છે પણ એમના ચહેરા પર માસ્ક બાંધેલા છે. શ્રાવણ છે પણ શિવમંદિરોમાં કોરોનાનો પહેરો લાગી ગયો છે. શ્રદ્ધાસ્થાનકોને તાળાં લગાવી દઈ દર્શનાર્થીઓને દૂર રાખવાની વ્યવસ્થાના અમલી બનાવાઈ રહી છે. ગુજરાત કોરોના સંક્રમણનો ગઢ બની ગયું છે. સરકાર લાખ પ્રયત્નો કરે પણ ગાઈડલાઈન મુજબ વર્તવા પ્રજાની તૈયારી નથી. જો કે તેથી નુકસાન તો પ્રજા જ વેઠી રહી છે. કોરોના રોજીરોજ પેલા માનવભક્ષી શક્ષીને જેમ એનો શિકાર શોધી લે છે. બેસણાં રખાતાં નથી. આખેઆખી પ્રસ્થાપિત પરંપરા ઊંઘે માથે પટકાઈ છે. પરંતુ આવી વિપરીત પરિસ્થિતિમાં પણ રાજકારણના ખેલ ચાલુ છે. મોટી જ આગામી લોકસભાની ચૂંટણીમાં સર્વાધિક લોકપ્રિય નેતા અને વડાપ્રધાન પદ માટે સૌથી વધારે યોગ્ય ઉમેદવાર હશે - એવાં પ્રાયોજિત સર્વેક્ષણો પણ ચાલુ છે. સંકલ્પપણા સંકલ્પોને એક પછી એક જ ઠસેલાક અમલીકરણ એમને લોકમાનસમાં લાયક ટેરવી રહ્યું છે - ભલે પછી વિકાસદર માર્દનસ થતો રહે. વિકાસદરની સામે કોરોનાએ જબરે સ્થાકવ્ય પૂરું પાડ્યું છે. પૃથ્વીને નક્ષત્રી કરવાના પરશુરામના સંકલ્પ જેવો જ મોટી અને શાહનો સંકલ્પ છે દેશમાંથી કોંગ્રેસનું નામોનિશાન મિટાવી દેવાનો. એ સંકલ્પ સિદ્ધ કરવા ચૂંટાયેલી કોંગ્રેસ રાજ્ય સરકારને યેનકેન પ્રકારેથી ગબડાવવી જરૂરી છે. લોકો ભલે એને અનેતિક રાજનીતિ ગણે, પરંતુ ભારતીય જનતા પાર્ટીના સીધા કે આડકતરા શાસન હેઠળ આવી જાય તો મોટીને મજા પડી જાય, એ માટે જે કાંઈ કરવાજોગ લાગે તે કરવાનો છોછ નહીં રાખવો એવો મેસેજ બધાને મળી ચુક્યો છે. એમનો રાજસ્થાન પ્રોજેક્ટ થોડો ધોવામાં છે. સચીન નામનું છોકરું ત્રીસ ધારાસભ્યોના ટેકાનાં બજારમાં ફૂંકી મુખ્યમંત્રી

બનાવવાની શરતે બળવો કરવા તૈયાર થયું. લીલી ઝંડી પણ મળી ગઈ. પણ એનો પનો ટૂંકો પડ્યો. રાજસ્થાનના કોંગ્રેસી મુખ્યમંત્રી જાદુગરના વ્યવસાય સાથે સંકળાયેલા રહ્યા છે. એમના જાદુગર પિતાને યુવાવસ્થામાં સ્ટેજ શોમાં મદદરૂપ થતા. વધી પ્રદેશમાં એમની ચોખ્ખી ઈમેજ છે. તેઓ રાજસ્થાનના ગાંધી જેવી ઓળખ પણ ધરાવે છે. ખુદ જેમને ઉઠાડી મૂકીને રાજ્યના સુકાની ઘડવાનો છે એવાં ભાજપના વરિષ્ઠ નેતા મહારાષ્ટ્રી વસુંધરા રાજેની ગુડબુકમાં રહી શકે છે. બસપાના નિશાન પર ચૂંટાયેલા છ ધારાસભ્યોએ સાગમટે નાતં કરી અશોક ગઢલોતનું ઘરધરણું ક્યું એથી માયાવતી નારાજ છે. પણ ગઢલોત તો જાદુગર છે. ચોદમી ઓગસ્ટે વિધાનસભ્યાનું સંબોલવા રાજ્યપાલ કલરાજ મિત્રને બંધારણીય ફરજ પડી ગઈ હોઈ ભાજપ હવે પોતાનાં ઘેટાં ફેંદાઈ ઘોડનું વાવેતર કરે અથવા કોઈપણ કેકી પદાર્થ અથવા મનઃ પ્રભાવી ઔષધ ઉત્પન્ન કરે, બનાવે, કબજામાં રાખે, વેચે, આયાત, નિકાસ કરે, આંતર રાજ્ય કે ભારતમાં આયાત નિકાસ કરે વહાણમાં નિકાસ કરે તે વ્યક્તિ આ અધિનિયમ મુજબ ગુન્હેગાર બનશે. અનેતિક વેપાર ગુન્હેગાર એટલે કે જે વ્યક્તિ સ્ત્રી, યુવાતિ અગર તો કન્યાનો અનેતિક વેપાર, દમન અધિનિયમ ૧૦૫૬ મુજબ કોઈપણ ગુન્હો વારંવાર કરે અથવા તો કરવામાં મદદગારી કરે તે વ્યક્તિ આ અધિનિયમ પાસા મુજબ ગુન્હેગાર ઠરશે. જે વ્યક્તિ પોતાની મીલકત નહિ પણ સરકારની, સ્થાનિક સત્તા મંડળની અથવા અન્ય વ્યક્તિની મીલકતની કોઈપણ જમીન ગેરકાયદેસર રીતે કબજાં લે અથવા ગેરકાયદેસર કરાવે તે વ્યક્તિ તે જમીન ઉપર વેચાણ અથવા ભાડે અનઅધિકૃત બાંધકામ કરે, ભોગવટો કરે, ભાડા ઉઘરાવે, વસુલી કરે અગર તો કબજા ખાલી કરવા ધાકધમકી આપે, બળજબરી કરે તો પણ પાસા હેઠળ કાર્યવાહીને પાત્ર બનશે. મુંબઈ જમીન મહેસૂલ અધિનિયમ-૧૯૭૯ અને ગુજરાત નગર રચના અને શહેરી વિકાસ અધિનિયમ-૧૯૭૯ તેમજ મુંબઈ પ્રોબીન્સીટી વિકાસ અધિનિયમ ૧૯૭૯, ગુજરાત નગર પાલીકા અધિનિયમ-૧૯૯૩ અથવા યથાપ્રસંગ ગુજરાત પંચાયત અધિનિયમ ૧૯૯૧ મુજબ કોઈપણ વિસ્તારમાં હકુમત ધરાવતા અધિકારીની લેખીત પરવાનગી સીવાય બાંધકામ કરે, કરાવે અગર વેચે તો આ અધિનિયમ મુજબ પાસા કરવામાં આવે છે. ગુજરાત સુખ, શાંતિ અને સલામતી જીવવા માટે ગુજકોની પણ રચના કરી અમલમાં મુકવામાં આવ્યો છે જે આ અધિનિયમની જોગવાઈને આધીન લાગુ કરવામાં આવે છે.



કાલ્પટારુ અને કાનૂન અધિનિયમ પ્રિવેટી

મુશ્કેલીઓનો સહેજ પણ મનોબળ ગુમાવ્યા વિના સામનો કરીએ...

મનોબળ એટલે આત્મવિશ્વાસ. દૈઢ મનોબળવાળા લોકો થકી જ સ્વસ્થ સમાજનું નિર્માણ થાય છે. અનેક લોકોના એવા ઉદાહરણ વખતોવખત આજનું કેલ જેમને કહ્યું કેટલીક શારીરિક અપૂર્ણતાઓ આપી હોય, આમાંના ઘણા લોકો આ તમામ શારીરિક ક્ષતિઓ સામે લડીને પણ જીવનમાં સિદ્ધિના શિખરો સર કરી શક્યા છે, અને આ વિષયમાં હેલન કેલરથી મોટું ઉદાહરણ ભાગ્યે જ હોઈ શકે. ઈ.સ. ૧૯૮૦ માં ૨૭મી જૂને અમેરિકાના આલબામા રાજ્યના ટ્યુસકુલુમિયા નામના નાના ગામમાં જન્મેલા આ મહાન મહિલાનું જીવન આજે પણ પ્રેરણાના સ્રોત સમાન છે. દૈઢ મનોબળનું સર્વાંગ્ય ઉદાહરણ આપણા શાસ્ત્રોમાં ભીષ્મ પિતામહનું છે. સંપૂર્ણ સ્વસ્થતા અને દૈઢતાથી તેઓએ જે નિશ્ચય કર્યો તેને આજીવન વળગી રહ્યા. વીર સાવરકરને જ્યારે કાળા પાણીની સજા થઈ ત્યારે અંગ્રેજ અધિકારને તેમને કહ્યું કે તમારી જિંદગી તો હવે જેલમાં જ પૂરી થશે! પરંતુ, આ વાતથી વીર સાવરકર સહેજ પણ ડગ્યા નહિ કારણ કે તેમનું મનોબળ કાળા પાણીને ઘુસવા જળ વચ્ચે મક્કમ બનીને ઊભા રહેલા ખડક જેવું હતું! તેમણે જેલરને જવાબ આપ્યો કે મારી સજા પૂરી થશે તે પહેલાં આ દેશ પરથી અંગ્રેજ સત્તા પૂરી થશે અને દેશ આઝાદ બનશે! દૈઢ મનોબળની ઘણીવાર યમત્કારિક અસર થતી હોય છે! જ્યારે કોઈ નાની એવી વાતમાં અનુકૂળ પરિણામ ન આવે તો જિંદગી હારી ગયા હોઈએ તેવું માની લેવાની જરૂર નથી. અને આ વાતોવચણ સમાજમાં સૌએ સામુહિક રીતે ઊભું કરવું પડશે. પ્રથમ આપણે છે, સમસ્યા આપણે જ ઊભી કરેલ છે તો તેનો ઉકેલ પણ આપણે જ શોધવો પડશે. બંદર છો દૂર છે જાતું જરૂર છે ભેલી તારો... બેલી તારો... બેલી તારો

તું જ છે? વર્તમાન યુગમાં Electronic equipments ના વધુ પડતા ઉપયોગના કારણે તેમ જ Special media ના અવિવેકી ઉપયોગને લીધે ઉપરછલ્લી રીતે એક વ્યક્તિ અન્ય વ્યક્તિ સાથે સંકળાયેલી દેખાય છે પરંતુ અન્ય વ્યક્તિના મન સુધી પહોંચવામાં તે નિષ્ફળ બને છે. તે ઈ-ન્ટરનેટની મદદથી કેટલાક કિલોમીટર દૂર રહેતા મિત્ર સાથે તો સંપર્કમાં રહે છે પરંતુ, તેની સાવ બાજુના મકાનમાં રહેતી કોઈ વ્યક્તિનો તેને પરિચય પણ નથી? વિભક્ત કુટુંબો અને Working Parents (હોવાને કારણે બાળક નાનપણથી જ પોતાની લાગણીઓ, ક્રોધ, રોષ, મૂંઝવણ, પ્રેમ તથા આનંદ કોઈ અંગતની સાથે Share કરવાનું શીખ્યો જ નથી. એવા સમયે Internet સહારો લઈ કે Video games માં પોતાની જાતને પરોવી તે પોતાની મન:સ્થિતિને અવગણતો થઈ જાય છે? આ બધી બાબતો લાંબા સમયે તેના વ્યક્તિત્વ પર અસર કરે છે તેનું મનોબળ કમશ: શ્લીષ થતું જાય છે. માટે જ સ્વામી વિવેકાનંદ લખે છે કે, ‘‘જે કેળવણી જીવનના સંઘર્ષ માટે સજજ થવામાં સહાય આપતી નથી, ચારિત્ર્યની શક્તિને, લોકકલ્યાણની ભાવનાને અને સિદ્ધિના જેવી હિંમતને ખીલવતી નથી,

WhatsApp સહઈ ધી વીઠ નેહલ ગઢવી

તે શું કેળવણીના નામને લાયક છે?’’ આપણે ત્યાં સાધનોના ઉપયોગને મદદરૂપ ગણવાને બદલે આપણે સાધનોના ગુલામ બની જઈએ છીએ. દેખાઈ મળી અને એશઆરામની જિંદગીના નામે ગમે તેટલો ખર્ચ કરતાં પણ વ્યક્તિ અચકાતી નથી. પણ દુભાગ્યવશ જ્યારે આ પ્રકારની સુખ- સુવિધાઓ તેને પ્રાપ્ત ન થઈ શકે ત્યારે તેના વિના ચલાવી લેવાની વૃત્તિ કેળવવામાં બદલે તેના મનોબળ પર પ્રકાર થાય છે. તે અંદરથી તૂટવા લાગે છે. દુનિયાની સમક્ષ તે artificial smile આપે છે પરંતુ એકાંતમાં એવ્ય મનોબળના કારણે શુભ્ધ બની જતો જણાય છે! માટે ખરેખર તો બાળકોને બાળપણથી જ જીવનના સંઘર્ષ સામે લડતાં શીખવવું જરૂરી છે અને તે માટે કવિઓએ બાળકો માટે લખ્યું પણ છે બાળશિક્ષણ સાથે જોડાયેલા શિક્ષકોએ પણ આ માટે પ્રયત્નો કર્યા છે. બાળચેતનાની સાથે અનુસંધાન સાધી શકે તેવા પ્રેરક કાવ્યો બાળકોને નાનપણથી જ શીખવવામાં આવે છે. પ્રાથમિક શાળાના અભ્યાસક્રમમાં આવી કેટલીય સુંદર કવિતાઓ બાળકોને પ્રોત્સાહિત કરવા અને મનોબળ વધારવાના હેતુસર જ શીખવવામાં આવે છે. આવી જ એક સુંદર રચના અમૃત ‘ઘાયલ’ની છે - ‘‘રસ્તો નહીં જઈ તો રસ્તો કરી જવાના, થોડા અમે મૂંઝાઈ મનમાં મરી જવાના? મનમાં વિચાર શું છે? અવિરામ કરેંંં દીપક છે પ્રકાશ આંધીઓમાં પણ પાથરી જવાના! એક આત્મભળ અમારું દુ:ખ માત્રની દવા છે, હર જન્મને નજરથી ટાંકા ભરી જવાના!’’ રોજખરોજના વ્યસ્ત જીવનથી થાકીને મન ક્યાંક ખોવાઈ જવા ઈચ્છે

ભારત આવતી ગાડીમાંના હિંદુ પઠાણ પરિવારોને રહેંસી નંખાયા

ચરોતરની વીરાંગના કમળાબહેન પટેલની ભાગલાના એ લોહી તરસ્યા કલેઆમના માહોલમાં પણ ભારત-પાક મહિલાઓને બચાવવાની યશસ્વી કામગીરી જોખમી તો હતી પણ એ બાહોશ મહિલા પોતાની આસ્થા-નેત્રી મુઠ્ઠલા સારાભાઈના નિદેશ પ્રમાણે જાનના જોખમે પણ માનવીય કામ કર્યે જતી હતી. ‘‘મૂળ સોતાં ઊભાંલોલો’’માં કંઈક કેટલીય બળુકી સત્ય કહાણીઓ વર્ણવવામાં આવી છે. વાયવ્ય પ્રાંત (હવેના બેખર પશ્ચિમચ્ચા)ના બમુ શહેરમાં જન્મુઆરી ૧૯૪૮ લગી રહેતા હિંદુ પઠાણ પરિવારો માટે પાસા ટૂંની સગવડ થઈ અને બાલ-બચ્ચાં સાથે ૧૫૦૦ જેટલાં માણસો, એમના રક્ષણ માટે ૬૦ ભારતીય સૈનિક વળાવિયા સાથે, લાહોર આવવા નીકળ્યાં. ક્રશ્મીર લડાઈ ચાલુ હતી એટલે રાવલપિંડી, ગુજરાત અને જેલમ જિલ્લા ભારતીય ડિવિઝનેટિક સ્ટાફ માટે બંધ હતા. એટલે એ ગાડી વાયા સરગોદા લાવવાનો નક્કી થયેલું અને એ લાહોર પહોંચે એટલે ઉતારાઓને ટૂંક મારફત અમૃતસર પહોંચાડવાની વ્યવસ્થા રૂપેટ્ટી ઘાઈ કમિશનની ઓફિસે કરી રાખેલી હતી. રાતે ગાડીનો માર્ગ એકાએક બદલાઈ ગયાના વાવડ આચ્યા. ગાડી સરગોદાને બદલે ગુજરાત સ્ટેશને સવારે છ વાગે પહોંચી.મામલો અહીં બીયાકાવાનો હતો. લક્ઝરી વળાવિયાઓની કતલ કરવાની અહીં યોજના બનેલી હતી. થયું પણ એવું જ. ત્યાં રાહ જોતા હુમલાખોરોએ ગોળીબાર કર્યાં અને સામસામા ગોળીબારમાં વળાવિયા સૈનિકો સાથે મુસાફરો પણ માર્યા ગયા અને કેટલાક ઘાવા. ભારતીય ડિવિઝનેટિક સ્ટાફ માટે આવિસ્તાર પ્રતિબંધિત હતો, નહીં તો આવી ઘટના બને ત્યારે એ ત્યાં દોડી જાય.

મુઠ્ઠલાબહેનનો આદેશ કમળાબહેન માટે તો શિરોમાચ જ હોય. એ વ્યવસ્થામાં લાગી ગયાં. મુઠ્ઠલાબહેન દિલ્હી પહોંચી ગયાં પણ ત્યાંથી કમળાબહેન પર ફોન આવ્યું કે ગઈ રાતે ટ્રેનમાં જે કલેઆમ થઈ છે તેનો બદલો લેવા પાકિસ્તાન જતી મુસ્લિમોની ટ્રેન પર હુમલો ખાળવો અને મોટર માર્ગે કમળાબહેનને તત્કાળ અમૃતસર પહોંચવું. ટ્રેનને ત્યાં અટકાવી દેવાઈ હતી. મુઠ્ઠલા સારાભાઈના રૂપમાં સાક્ષાત ઈશ્વર વાયવ્ય પ્રાંતથી આવેલી ગાડીમાં કલેઆમનો મામલો અપેક્ષા કરતાં વધુ ગંભીર હતો. પેલા ગુજરાત સ્ટેશનના હુમલામાં ૬૦માંથી ૫૮ વળાવિયા સૈનિકોને મોતને ઘાટ ઉતારાયા હતા. બીજા બેને ગંભીર ઈજા પહોંચી હતી. ટ્રેનનો રૂટ કેમ બદલાયો એ સમજતાં વાર નહોતી લાગી કારણ એ ટ્રેનના પ્રુપવર અને ગાર્ડ પાકિસ્તાની હતા. કમળાબહેન લખે છે, ‘‘લાખોની રોકડ અને જર-ઝવેરાત

સાથે કંઈ પણ યવન સજ્જ હતા. કમળાબહેનની ઇજાવણીમાં આવેલાં સાત જેટલાં સૌ-બાળકો અંગે હેલિપાસ કોર્પસ અરજી લાહોરની એ કોર્ટમાં થઈ હતી જ્યાં ક્યારેક શાહીદ-એ-આઝમ ભગતસિંહ, રાજગુરુ અને સુખદેવનો ખટલો ચાલ્યો હતો. કમળાબહેને એ સાતેતને લઈને અદાલતમાં હાજર થવાનું હતું. એ ગયાં ત્યારે ભગતસિંહ અને સાહીઓનું સ્મરણ તેમને હરખાવતું હતું પણ ત્યાંના વકીલો અને બીજાઓનું વલણ જોઈને એમનો ઉત્સાહ ઝોસરી ગયો. ન્યાય મળવાની શક્યતા ના જણાઈ એમને એ સમયે પરિચિત રાહિયા કમી મળી ગયાં એટલે થોડો હાશકારો અનુભવાયો, પણ કોઈ વકીલ કેસ લડવા એમને મળે નહીં એવા માહોલમાં એક ખિસ્તી વકીલ તૈયાર થયો તો એના બહિષ્કારની વાત ઊંટી એટલે એ પણ કસકી ગયો. કમળાબહેન સાથેના નૈયર મૂળે મેજિસ્ટ્રેટ રહ્યા હતા, પણ પાકિસ્તાનની કોર્ટમાં એમનું રજિસ્ટ્રેશન નહીં હોવાને કારણે એ પણ નિરુપાય હતા. આખરે કમળાબહેને પોતે જ અદાલતમાં પોતાના સાત ઇજાવણી વાસીઓનો પણ રજૂ કરવો પડ્યો હતો. અદાલતનો માહોલ જ વિરોધી હતો એટલે ન્યાયની અપેક્ષા નિરર્થક હતી. ‘‘પાકિસ્તાનમાંથી અમે

અતિનતી આજ ડૉ. હરિ દેસાઈ