



સુપ્રભાતામુ

સુરેણ પા. લિટ
079-23226251

હાઈકુ

સલામી સવારની..

એજ મંડળ મોતાના માત્ર ટંગ ફૂટેલું છે!
ખૂબે ફર્જ, બેશર્ન ટંગ ખાયકામાં મૂઠેલું છે!
લુટેં ટંગ, આપે 'કલીનચીટ' અનારોટી હેલાં -
ટંગ આજું ચ નિર્દયી રાકાસોથી જ બટેલું છે...

એ કુંબકાર્યો -
ખગુત નથી કોઈ -
ફર્જ-નિઃનાના...
(ખંગાય દોરડા)

બનાન્યા નંદી -
નેકાન્યુ કોરોના નો -
ફર્કે ઘજ !
(કરે વંદળ...)

રિંતન

નોપેશેત જી બાં રોગં દાસં પણું ધનમું ।

વિદ્યાભ્યાસનું કાણમયિ સલ્લોવાં બુદ્ધિમાત્રા: ॥

ઉપરોક્ત ગુજરાતી સંગ્રહનું સુભાગુણની લેખાના આપેલ છે.
ગુજરાતીમાં મનુષ્ય, સી, નાણક, રોગ, નોરાન, પશુઓ, ધન, વિદ્યાભ્યાસ અને સાધુસંસ્તો આદાનાં જોની કાણાં ઉપરોક્ત વિદ્યાભ્યાસ અનુગ્રહના કર્તો નથી. અથાની સજજન - ગુજરાતીમાં આદાનાં લોકોનું સારી પેદે દ્વારા રાજું અને સેવા કરવી, જે કાણી નિર્ણય જતી નથી.

સાધુનું સનનાં (હાદરમાં) સાચી લેખું.

રોગોના પણ અનાદાર ન કરવો. રોગના લક્ષણ જાણવા લ્યાને તરત એને સભાનાન આપી યોગ્ય નિષ્ઠાનાની સાથે આપી વિદ્યાભ્યાસ આપ્યો. નોરાન નાના માણસ છે પણ તેઓ આપાણા હાજર પણ છે. એમની વજાદારી અને નિષ્ઠા આપાણ માટે મહત્વાની છે. તેના માટે તેઓ યોગ્ય સેતે માન સાચું. ધરમાં પાલતું પણું અને પણ સમજ હોય છે. એમના માન-સનનાં, સમયની સાચુદાના પણ એમની વજાદારી માટે મહત્વાની છે. ધારીની યોગ્ય સાચુદાની કે. વિદ્યા અભ્યાસ માટે જ્ઞાન સમજ, સાધુ સંનોની સેવા પણ આપશે કુંઠે છે.

સુવિચાર

- આગાંડ રહિયે વિચારોને સે, લેટિન બંધ રહિયે સંસ્કારોને સે - ડૉ. કુમાર વિશ્વાસ
- ખુલાસો કરવો એં જુંદો નથી, ખોટી સમજણો ને પકડી રાખવી એં જુંદો છે - જુનન પાયેચ
- મનની વાત સાથીથી કહી દેવી જોકારો કરાયો
- કહેવાથી નિર્ણય આપેચ અને ન કહેવાથી અન્તર...!! - એસ. ભવાચાર્ય
- ગરબા હોય કે ડિઝાઇન - ક્યારેક્ટ પગણું પાણી ભરવું ને ક્યારે પગણું પાણી ભરવું. જેને આટલું આવી જાય એ જ સાચા 'પેલેચ' - જ્યાનિલ પટેલ
- જો હોય સાલસ કરીક કરવાનો, કરીક બદલવાનો, સફળતાને પામવાનો તો ઉમર માત્ર આંકડા જ છે અને હંતરેના માત્ર આંકડી જ છે જ છે - ખુલ્લું શા
- તકે ઓળખાની વારે મુશ્કેલ નીચી જાય છે જ્યારે તમે નીચીના આપારે બેઠા હોવ છો - લાલિવૃષ્ટ
- આજુંનુ ઓથ્રથ: એક ચ્યાની વિનેગર અને એક કપ પાણીમાં બેટ્રોનો ફુર્દો ગરમ કરી નવરેંકું રહે તેમ રૂમાલમાં પોલીસ બનાવી માથા પર મુકાણી તાવ ઉત્તે છે. (સંકલન: દીપક વી. આશરા)

નોંધકથા

ઉત્તરપદેશના મહાન શાયર અને સાહિત્યકાર હિંરાક ગોરખપુરીને ૧૯૮૮માં જ્ઞાનપીઠ એવોડિથી સન્માનામાં આવ્યા ત્યારે અલાહાબાદના નગરસેવક અને મેયરને ખબર પરી કે આપણા શહેરમાં આવા મહાન શાયર પણ રહે છે. જેને જ્ઞાનપીઠ એવોડ મણ્યો છે. મેયર એમને વધે ગયા. મેયરે હિંરાક સાહેબની ચાપલુણી કરતાં કંચું, 'હિંરાક સાહેબ, આપને જ્ઞાનપીઠ મણ્યો છે અને આપે અલાહાબાદ શહેરની ઠીજાજત વધાવી છે. આમારે એક આપીની મૂર્તિ શહેરની વચ્ચે આચાર્ય - જ્યાનિલ પટેલ

અને હંતરેના માત્ર આંકડી જ છે જ છે - ખુલ્લું શા

તકે ઓળખાની વારે મુશ્કેલ નીચી જાય છે જ્યારે તમે નીચીના આપારે બેઠા હોવ છો - લાલિવૃષ્ટ

આજુંનુ ઓથ્રથ: એક ચ્યાની વિનેગર અને એક કપ પાણીમાં બેટ્રોનો ફુર્દો ગરમ કરી નવરેંકું રહે તેમ રૂમાલમાં પોલીસ બનાવી માથા પર મુકાણી તાવ ઉત્તે છે.' (સંકલન: દીપક વી. આશરા)

આવી હિંરાક ગોરખપુરીની કડવી વાત સંબંધી પેલા દસે દસે નીચી મૂર્તી કરી પાછા કફ્ફા.

ઉત્તરપદેશના મહાન શાયર અને સાહિત્યકાર હિંરાક ગોરખપુરીને ૧૯૮૮માં જ્ઞાનપીઠ એવોડિથી સન્માનામાં આવ્યા ત્યારે અલાહાબાદના નગરસેવક અને મેયરને ખબર પરી કે આપણા શહેરમાં આવા મહાન શાયર પણ રહે છે. જેને જ્ઞાનપીઠ એવોડ મણ્યો છે. મેયર એમને વધે ગયા. મેયરે હિંરાક સાહેબની ચાપલુણી કરતાં કંચું, 'હિંરાક સાહેબ, આપને જ્ઞાનપીઠ મણ્યો છે અને આપે અલાહાબાદ શહેરની ઠીજાજત વધાવી છે. આમારે એક આપીની મૂર્તિ શહેરની વચ્ચે આચાર્ય - જ્યાનિલ પટેલ

અને હંતરેના માત્ર આંકડી જ છે જ છે - ખુલ્લું શા

તકે ઓળખાની વારે મુશ્કેલ નીચી જાય છે જ્યારે તમે નીચીના આપારે બેઠા હોવ છો - લાલિવૃષ્ટ

આજુંનુ ઓથ્રથ: એક ચ્યાની વિનેગર અને એક કપ પાણીમાં બેટ્રોનો ફુર્દો ગરમ કરી નવરેંકું રહે તેમ રૂમાલમાં પોલીસ બનાવી માથા પર મુકાણી તાવ ઉત્તે છે.' (સંકલન: દીપક વી. આશરા)

આવી હિંરાક ગોરખપુરીની કડવી વાત સંબંધી પેલા દસે દસે નીચી મૂર્તી કરી પાછા કફ્ફા.

ઉત્તરપદેશના મહાન શાયર અને સાહિત્યકાર હિંરાક ગોરખપુરીને ૧૯૮૮માં જ્ઞાનપીઠ એવોડિથી સન્માનામાં આવ્યા ત્યારે અલાહાબાદના નગરસેવક અને મેયરને ખબર પરી કે આપણા શહેરમાં આવા મહાન શાયર પણ રહે છે. જેને જ્ઞાનપીઠ એવોડ મણ્યો છે. મેયર એમને વધે ગયા. મેયરે હિંરાક સાહેબની ચાપલુણી કરતાં કંચું, 'હિંરાક સાહેબ, આપને જ્ઞાનપીઠ મણ્યો છે અને આપે અલાહાબાદ શહેરની ઠીજાજત વધાવી છે. આમારે એક આપીની મૂર્તિ શહેરની વચ્ચે આચાર્ય - જ્યાનિલ પટેલ

અને હંતરેના માત્ર આંકડી જ છે જ છે - ખુલ્લું શા

તકે ઓળખાની વારે મુશ્કેલ નીચી જાય છે જ્યારે તમે નીચીના આપારે બેઠા હોવ છો - લાલિવૃષ્ટ

આજુંનુ ઓથ્રથ: એક ચ્યાની વિનેગર અને એક કપ પાણીમાં બેટ્રોનો ફુર્દો ગરમ કરી નવરેંકું રહે તેમ રૂમાલમાં પોલીસ બનાવી માથા પર મુકાણી તાવ ઉત્તે છે.' (સંકલન: દીપક વી. આશરા)

આવી હિંરાક ગોરખપુરીની કડવી વાત સંબંધી પેલા દસે દસે નીચી મૂર્તી કરી પાછા કફ્ફા.

ઉત્તરપદેશના મહાન શાયર અને સાહિત્યકાર હિંરાક ગોરખપુરીને ૧૯૮૮માં જ્ઞાનપીઠ એવોડિથી સન્માનામાં આવ્યા ત્યારે