


**સલામી સવારની..**

મદની ભરતીમાં મદદરિતે દૂબશે !

બહુમતિની પાંચદેરી બાંધીને દૂબશે !

દૂબશે ખૂદ ખોટા નિર્ણયોના તોફાનમાં - કોમી સંકુચિતતાની સુનામીમાં દૂબશે !



**સુપ્રભાતમ્**

સુરેશ પ્રા. ભટ્ટ

079-23226251

જક્કી સ્વભાવે,  
ગુજરાત - ગૌરવ -,  
નામ - દૂબશે...

સંકોચ વિના -  
હજુએ વળો પાછા -  
ભુએસટી જેમ...

**ચિંતન**

અનહત: પ્રભિશતિ અપૂષ્ટા બહુભાષતે !

અવિચ્છરતે વિશ્વસિતિ મૂઠચેતા તરાધમ: !!

ઉપરોક્ત શ્લોક ‘મનુસ્મૃતિ’માંથી લેવામાં આવેલ છે.

વગર બોલાવે જે ઘૂસી આવે, ન પૂછવાથી પણ જે વધુ બોલે, વિશ્વાસ ન કરનારા પર જે વિશ્વાસ કરે, તે મૂઠ ભૂલિયાળો અચંત નીચ મનુષ્ય હોય છે.

બોલાવ્યા વિના બધા પ્રસંગમાં ઘૂસ મારે ને પૂછ્યા વિના બધાને સલાહ-સૂચન આપ્યા કરે, મનુષ્ય-મિત્ર કે દુશ્મનને પણ જે ઓળખી ન શકે એવો મૂઠ ભલે પોતાને ભૂલિયાળી માનતા હોય પણ તે મૂર્ખના માર્ગનમાં જ અંતે મૂકાય છે.

**સુવિચાર**

- શીલવાન વગર વચનબળ ઉત્પાદન ના થાય - એસ. ભદ્રાચાર્ય
- આરોપીત ભાવ એ કર્મ અને ભોગવટો તે કર્મફળ - આરોપિત ભાવને અહંકાર કહે છે - આમસૂચ
- નાનો માણસ ઉપકાર કરવા જેટલો સમર્થ હોય છે, એટલો ઘણું કરી મોટો સમર્થ નથી હોતો, જેમ કૂવો હંમેશા તરસ છિપાવે છે, પણ સમુદ્ર નહીં, કોઈ તરબૂચ સંપૂર્ણ ગોળ હોતુ નથી - સંસ્કૃત સુભાષિત
- કોઈ માણસ સંપૂર્ણ હોતો નથી - ચીની કહેવત
- માણસને પોતાની સાચી શક્તિની સભાવના નષ્ટતા આપે છે - બોધિવૃક્ષ
- કોઈને પણ હાનિ પહોંચાડવી તે ન્યાય નથી, કારણ કે ન્યાયનું પરિણામ અન્યાય હોઈ શકે નહીં - સોક્રેટિસ
- આજનું ઔષધ ય: ધોળા મરીનો પાઉંડર મોળા દહીંમાં મિક્સ કરી બે-બે ચમચી સવાર-સાંજ ખાવાથી રંતાધણાપણું મટે છે (સંકલન: દીપક વી. આશરા)

**બોધકથા**

શ્રીકૃષ્ણ અને ભીષ્મ પિતામહે દુર્યોધન અને યુધિષ્ઠિરની પરીક્ષા લેવાનું નક્કી કર્યું. તેમણે દુર્યોધનને બોલાવીને કહ્યું કે એક આખો દિવસ રાજ્યભરમાં પરિભ્રમણ કરે અને સૂર્યાસ્ત પહેલા એક ભલા માણસને શોધી લાવે એ જ રીતે યુધિષ્ઠિરને બોલાવીને કહ્યું કે એક દુષ્ટ આદમી શોધી લાવો. સાંજ પડી, દુર્યોધન પાછો ફર્યો પણ ખાલી હાથે. એણે કહ્યું કે બધા જ પ્રયાસ કરવા છતાં આખા રાજ્યમાંથી એને એક પણ ભલો માણસ મળ્યો નથી. એ જ રીતે સાંજે યુધિષ્ઠિર પણ પાછા ફર્યો. એમને પણ રાજ્યભરમાં ફરવા છતાં એક પણ દુષ્ટ માણસ જોવા મળ્યો નહીં. સાર એ છે કે આપમે જેવા અંદરથી છીએ એવું જ આપણને બહાર આપણી આસપાસ દેખાય છે. જેવી દષ્ટિ એવી સૃષ્ટિ. કમળો હોય એને પીળું દેખાય. હકીકતમાં બહારની દુનિયા એ આપણી જાતની અંદર ચાલી રહેલા સ્વચચતા - નિશ્ચલતા કે કોલાહલ - કલાહનું જ આબેહુબ પ્રતિબિંબ હોય છે. એક વ્યક્તિ માટે જેટલું આ સાચું છે એટલું જ સાચું સમાજ કે દેશ માટે પણ છે.

# ઈસુના માનવતાના સંદેશને અનુસરીએ

ક્રિસમસ. શાંતિના દૂતનો તહેવાર. પણ ચોતરફથી સમાચાર તો અશાંતિના મળે છે.

સત્તાધારી પક્ષે કોઈ નિર્ણય લીધો ને એ નિર્ણય વિરોધ પક્ષને કે થોડા નાગરિકોને માન્ય નહોતો એટલે એમણે મોરચો ઉપાડ્યો. દેશના કોઈ એક જૂથને જૂની કે નવી સરકારે આપેલા લાભો હવે અસ્થાને છે કે એવા જ લાભો અમને પણ મળવા જોઈએ એવી માગ સાથે કોઈ અન્ય જૂથ વિરોધ પ્રદર્શન કર્યાં. ક્યાંક વ્યક્તિગત કિશાખોરી, ક્યાંક રાજકીય દાવપેચ તો ક્યાંક સામાજિક ધમક... સરવાળે તો અશાંતિ જ. અને આ બધી માયાજાળથી પર ગુનાખોરીની ટ્રેન તો સડસડાટ ચાલે. તો ક્યાંથી મળે શાંતિ ? કેવી રીતે મળે શાંતિ ? અને આખરે શાંતિ એટલે શું ? એ વિચારવાનો સમય ખરેખર આવી પહોંચ્યો છે. ક્રિસમસ જેવા

પવિત્ર દિવસે આ વિચાર કરીશું તો એ યોગ્ય પણ ગણાયે.

પ્રભુ ઈસુનો જે સંદેશ દુનિયાને આપે છે એ પવિત્ર પુસ્તક બાઈબલનો મૂળ સાર શું છે ? ‘માનવમાનસમાં સાર પડેલો છે, એવો ભરોસો રાખીએ ને માણસની આ સારપમાં વિશ્વાસ મુકીએ.’ સરળ શબ્દોમાં કહીએ તો દરેક માણસમાં કંઈક ને કંઈક સારું હોય છે. એ સારાપણાને બહાર આવવા માટે તક આપવી જોઈએ, બહાર લાવવું જોઈએ.

સત્તામાં રહેલા એક પક્ષકારે કોઈ નિર્ણય લીધો જે બીજા પક્ષકારને કે દેશના કોઈ જૂથને, કોમને માન્ય નથી તો એ માટે પથ્થર ઉડાવવાથી તો સમસ્યા વધુ વકરશે ને એકવાર આગ સળગી તો એનાથી હાથ શેકનારાઓનો તો આપણે ત્યાં તોટો જ નથી. પછી

થશે એવું કે મૂળ સમસ્યા ક્યાંય ધકેલાઈ જશે ને આપણા ઘરની આગથી હાથ શેકનારાઓ પોતાના રોટલાય શેકવા લાગશે. આપણી આગ સામે, આપણી તકલીફ સામે જોનારા માત્ર આપણે જ હોઈશું એ બ્યાલ આવશે ત્યારે ઘણું મોડું થઈ ચૂક્યું હશે. અને ત્યારે માત્ર ને માત્ર પસ્તાવા સિવાય કોઈ વિકલ્પ નહીં રહે આપણી પાસે.

અને આમ પણ ‘એક આંખની સામે એક આંખ’ની નીતિ એક દિવસ આખી દુનિયાને અંધ કરી નાખશે.

એના કરતાં ક્ષમાનો રસ્તો, સહનશીલતાનો રસ્તો શું ખોટો છે ? ચાલો માની પણ લઈએ કે એક પક્ષકારના વર્તનથી કે નિર્ણયથી આપણને નુકસાન થયું, દુખ થયું... તો શું ? આપણે એ દુખને ગળી જઈને કે સહન કરી લઈને એક મોટી મિસાલ

**તંત્રીસ્થાનેથી...**

# સાહેબ નાના છોકરાની મોટી સમજદારી પર આફરીન થઈ ગયા

ડીસેમ્બર એન્ડમાં ઓફીસના બધા પડાવળા પોતાની બચેલી સી.એ.ની મજા લેવા જતા રહ્યા હતા. વાતાવરણમાં ઠંડક હતી. કચેરીના કામકાજનો સમય હોવા છતાં કોઈ અરજદાર દેખાતા ન હતા.

સી.એમ. પુરી કરી ચૂકેલા બે ત્રણ કારકુનો હાજર હતા. જે મૂડ વગર ફાઈલોના કાગળો આમતેમ ફેરવતા હતા. બાકી કચેરીનું વાતાવરણ એકદમ શાંત જણાતું હતું.

બહાર કોરવરણે ઠંડક ચાંદીની જેમ ચમકતો હતો. હુંફાળા એ ઠંડકની મજા લેવા સાહેબ પણ બગીચામાં આવી બેઠા હતા. ઘાસ ઉપરથી ઝાકળ ઉડી ગઈ હતી. સામેનાં મોટાં વૃક્ષ પર થોડી થોડી વારે એક પંખી ટહુકા કરી રહ્યું હતું. તે દરમિયાન એક ચળકતી કાર દૂરથી આવી ઉપડી ગઈ. પાર્કિંગમાં કાર પાર્ક કરી શુટબુટમાં સજાજ મિ. શુક્લા સાહેબની તરફ આવી રહ્યા

હતા. તે સાહેબના ખાસ મિત્ર હતા. ‘એર ! જોસેફ તું અહીંયા શું વાત છે?’

‘કેમ?’

‘ક્રિસમસની રજામાં ગયો નથી?’

‘કાલથી જવાનો છું. પણ તારે શું ચાલે છે તે કહે.’

‘હું તો નવરો પડ્યો એટલે થયું કે ચાલો તને મળું અને જરા ગપસપ કરીએ.’

‘કેમ ઘેર કોઈ નથી?’

‘ના, યાર તારી ભાભી ડીલવરી પર ગઈ છે. બંદા બિન્દાસ છે’

‘તો સાંજે પાર્ટીમાં આવ, ક્રિસમસની પાર્ટી રાખી જ છે.’

‘એ હું ઇ ન ભાત. મજા

આવશે. પણ અત્યારે તલપ લાગી છે, ચ્હા મંગાવ.’

‘ઓકે, તું બેસતો ખરો.’

જોસેફે કહ્યું, પણ ચ્હાં ક્યાંથી મંગાવવી અને કોને કહેવું તેની ગડમથલમાં સાહેબ પડી ગયા. મિ. શુક્લા તો સામેની ખુરશીમાં બેસી ગયેલ.

સાહેબ આમતેમ નજર કરી. સામે બે નાના નાના છોકરાઓ રમતા હતા. બાજુની ઝૂંપડપટ્ટીના હશે. તેનું સાહેબે અનુમાન કર્યું અને ઈશારાથી એક છોકરાને બોલાવ્યો. તેમણે છોકરાને કહ્યું, ‘સામે રહુને કહી દે બે ચ્હા મોકલાવ.’

છોકરી દોડીને જતો રહ્યો. થોડીવાર પછી તે પોતે જ પોતાના હાથમાં બે કપ ચ્હા લઈને આવ્યો.



**નવાં કલેવર**

નટવર દેસાઈ

સાહેબે પૂછ્યું તો તેણે કહ્યું કે રહુની હોટલ બંધ છે. તેથી બીજા થોડે દૂર હોટલ ખુલવી હતી ત્યાંથી લઈ આવ્યો.

સાહેબે શંકા જાહેર કરી. ‘રહુને તો ખબર છે કે અમે મોળી ચ્હા પીએ છીએ. બીજાને શું ખબર?’

છોકરાએ માસુમિયતથી જવાબ આપ્યો, ‘હું મોળી ચ્હા જ બનાવડાવીને લાવ્યો છું. મને ખબર છે કે મોટા માણસો મોળી ચ્હા જ પીએ.’

સાહેબ નાના છોકરાની મોટી સમજદારી પર આફરીન થઈ ગયા. બંને મિત્રો ચ્હાની ચુસકી લેવા લાગ્યા. પેલા છોકરાએ ફરી સામેના બગીચામાં રમવા લાગ્યા. સૂરજ ધીમે ધીમે ઉપર ચડતો હતો. ટહુકતું પંખી હવે દૂર ઘણી શોધમાં ઉડી ગયું હતું. ઓફીસના કારકુનો પણ પોતપોતાના કામમાં વ્યસ્ત બની ગયા હોય એમ લાગતું હતું.

# કેટલાક સંબંધોની અનુભૂતિ આપણને વારંવાર નથી થતી

સીમી ગરેવાલ એટલે ભારતીય સિનેમા ઉદ્યોગની એક હોનહાર અભિનેત્રી. ભારતમાં જન્મ થયો પણ બચપણ લંડનમાં વિત્યું. બચપણથી જ ફિલ્મ ઉદ્યોગમાં કંઈક કરી બતાવવાની લગનને કારણે ભારતમાં આવા, પિતા સાથે જિંદ કરીને ફિલ્મ ઉદ્યોગમાં પ્રવેશ કર્યો અને એક સફળ અભિનેત્રી તરિકે નામ અને શાન મેળવ્યા.

સીમી ગરેવાલ પોતાની સભ્યતા, શિસ્ત અને પોતાની આધુનિક જીવન શૈલી માટે જાણીતા હતા. તેને કારણે તેઓ ફિલ્મ ઉદ્યોગમાં અને પ્રેક્ષકોમાં સૌનું આકર્ષણ બન્યા હતા. સુંદરતા, શરીર સૌષ્ઠ્ય અને અભિનય ક્ષમતાના ત્રિવેણી સંગમને કારણે તેમને લખ્ય પ્રતિષ્ઠિત ટિવ્વરશકો, અભિનેતાઓ અને બેનરો સાથે કામ કરવાની તકો પ્રાપ્ત થઈ. તેમણે લગભગ પચાસેક ફિલ્મોમાં અભિનય કર્યો, એક સોથી વધારે મિતાબો મેળવ્યા. સીમીએ પોતાનું એક પ્રોડક્શન હાઉસ શરૂ કર્યું અને તેના નેજા હેઠળ ઘણી ડોક્યુમેન્ટરીઝ બનાવી અને અનેક ફિલ્મી હસ્તીઓનાં ઈન્ટરવ્યુ લઈને તેઓના જીવનનાં અંતરંગ પ્રસંગો અને લાગણીઓને અભિવ્યક્ત કરાવીને પોતે એક અસરકારક ઈન્ટરવ્યુ અર તરિકે પ્રસ્થાપિત થયા.

સીમી ગરેવાલને ફિલ્મ જગતે બહુજ આપ્યું. કદાચ કલ્પના બહારનું પણ ક્ષમતા પ્રમાણે આવ્યું પણ તેમનાં અંગત જીવનમાં એક હંમેશાની ખોટ રહી ગઈ જે આજે પણ તેમને કોરી રહી છે.

સીમીએ જૂની દિલ્હીનાં યુસુલાલ ઘરાનાનાં રવિ મોહન સાથે લગ્ન કર્યા હતા. કોઈ કારણસર તેમનું લગ્ન જીવન લાંબુ ચાલ્યું નહિ અને લગભગ અઠ્ઠાસ મહિનાના ટૂંકા લગ્ન જીવન પછી બંનેએ છૂટાછેડા લઈ લીધા. સીમીને એક બાળકની મા બનવાની ઝંખના હતી પણ ભગવાને એ ઝંખના પણ પૂરી ન કરી. તેથી એ ડંબ, એ વેદના તેને સતત યુક્તિ રહેતી હતી.

પોતાની બાળકની ઝંખનાને પૂરી કરવા એક દિવસ સીમીએ કોઈ અનાથાશ્રમમાંથી એક બાળકને દત્તક લેવાનો નિર્ણય લીધો. ધણી શોષભોગ પછી એક અનાથાશ્રમની બાળા ઉપર તેમની નજર દરીદામ થઈ. અનાથાશ્રમને એ બાળા એક રેલ્વે સ્ટેશન ઉપરથી મળી હતી અને તેનું નામ રાખ્યું હતું વિજયા. સીમીને એક જ નજરમાં એ બાળા પ્રત્યે હેત ઉભરાઈ ગયું અને એવી લાગણી થઈ કે એ બાળાની- વિજયાની સાચી મા પોતે જ છે અને બંને એકબીજા માટે જ સર્જાયા છે. પરંતુ સીમીની એ ઝંખના સંપૂર્ણ પૂરી થાય તેના માટે તેને થોડી રાહ જોવાની હતી.

અનાથાશ્રમનાં બાળકને કોઈને દત્તક આપવાની વિવિધ કાર્યવાહીનાં ભાગરૂપે એક અગત્યની કાર્યવાહી એ કરવાની હતી કે અનાથાશ્રમે વર્તમાનપત્રોમાં એક જાહેરાત આપવી પડે. બાળકના ફોટા સાથે ત્રણ મહિનાની મુદત સાથે એવી જાહેરાત આપવાની હતી કે એ બાળકનાં કોઈ સાચા મા-બાપ હોય તો તેઓ ત્રણ મહિનાનાં સમય દરમિયાન પોતાનો દાવો રજૂ કરે. આમ સીમીએ ત્રણ મહિનાની રાહ જોવાની હતી. જે સીમી માટે ખૂબ જ કષ્ટદાયક હતું પણ રાહ જોવા વિના છૂટકો પણ ન હતો.

અનાથાશ્રમે જાહેરાત આપી. એક મહિનો વિતી ગયો. કોઈ જ પ્રકારનો દાવો રજૂ ન થયો. દીકરી વિજયાને પોતાને હેર લાવવાની સીમીની તાલાવેલી વધી ગઈ. બે મહિના વિતી ગયા. હવે એક જ મહિનો બાકી હતો તેથી સીમીનું માતૃત્વ મૂકવા લાગ્યું. સમય વિતતો ગયો. માત્ર પંદર જ દિવસ બાકી રહ્યા ને કોઈ જ મા-બાપે દાવો રજૂ ન કર્યો. સીમીનું માતૃત્વ ધોડાપુર થઈને વહેવા લાગ્યું. અનાથાશ્રમનાં સત્તાવાળાઓ પણ સીમીની માતૃત્વની ઝંખના, આતુરતા અને લાગણીથી પ્રભાવિત થયા હતા અને તેઓ પણ હૈયાધારણા આપતા

હતા કે બસ, હવે તો પંદર જ દિવસ બાકી છે અને પછી વિજયા દીકરી તમારી.

વિજયા દીકરીને વધાવવા માટે, તેનું સ્વાગત કરવા માટે સીમીએ પોતાનાં ધરમાં બંધી જ તેયારીઓ કરી દીધી હતી. તેનો ઉત્સાહ સમાતો ન હતો. દિકરી ઘેર લાવ્યા પછી તેના માટે પોતે શું શું કરશે તેનું વિગતવાર બધુ જ આયોજન કરી રાખ્યું હતું.

માત્ર થોડા જ દિવસો બાકી રહ્યા ને એક દિવસ અનાથાશ્રમ સત્તાવાળાનાં સમાચાર આવ્યા. સમાચાર સાંભળીને સીમીનું હૃદય એક ધડકન ચૂકી ગયું. એ સમાચાર આધારતજનક હતા. વિજયાનાં સાચા મા-બાપ મળી ગયા હતા અને પોતાની દીકરીને લેવા માટે તેઓ આવવાના હતા.

અત્યાર સુધી સીમીના હૃદયમાં વહેતું હતું એ માતૃત્વનું ધોડાપુર તેમની આંખોમાંથી વહેવા લાગ્યું. તેમનાં સ્વપ્નો વેરવિખેર થઈ ગયા. તેમની આકાંક્ષાઓના ચૂરેચૂરા થઈ ગયા. માતૃત્વ પૂર્ણ કળાએ ખીલે એ પહેલા જ એ માતૃત્વ મૂરઝાઈ ગયું.

સીમીને એ દિકરી સાથે કંઈક અલગ જ અનુભૂતિ થઈ હતી અને એટલે જ કદાચ તેમણે એ દિકરી ઉપર માતૃત્વ ઉભરાયું હતું. એ દિકરી પ્રત્યેની સીમીને જે આકાંક્ષાઓ જન્મી હતી એ પૂરી ન થઈ શકી. સીમીને કદાચ એવી લાગણી થઈ હતી કે દિકરી તરીકે જો વિજયા નહીં તો બીજું



**આવો જુવીએ શાનદાર**

વિનોદ અમલાણી

amrani2000@yahoo.co.uk

# લોકજીવનમાં ઉત્સાહ લાવવા સરકાર અગ્રતાક્રમ ગોઠવે

ભારત વિશ્વનો સૌથી ઉમદા દેશ છે જ્યાં વિવિધતામાં એકતાના પુષ્પો ખીલાતા રહે છે અને તે જોઈને અન્ય દેશો પણ સુખદ આશ્ચર્યનો અનુભવ કરે છે. ખુબ સંઘર્ષ, શહીદીઓ અને એકચથી આઝાદી માટે ચળવળ કરી ભારતને એક આઝાદ દેશ બનાવ્યો જેમાં તે સમયના બધા જ લોકોનો હિસ્સો રહ્યો. આ ઘટનાની સાથે સાથે પાર્કિસ્ટાનનો પણ ઉદય થયો અને વિભાજન થતા પ્રજા ખૂબ જ આધારમાં અને પરેશાનીમાં મુકાઈ પરંતુ કોઈ એવી સહમતી બની નહીં જેથી અખંડ ભારતના ટુકડા થયાં અને સમય જતા પાર્કિસ્ટાન ઈસ્લામિક ધર્મના પાયા ઉપર આગળ વધ્યું તો બીજી તરફ ભારતની નીતિ ધર્મ નિરપેક્ષતાની રહી સાથોસાથ હિન્દુ મુસ્લિમ શીખ ઈસાઈ વગેરે બધી જ કોમ ભારતમાં રહી બંધારણ મુજબ આઝાદીના ફળ મેળવતા પ્રગતિ કરશે તેવા હેતુથી દેશ આગળ વધ્યો ! કુદરતની અવિરત કૃપા ભારતને મળતી રહી છે પરંતુ આપણે લોકશાહીની જાનમાં પ્રતિદિન કાપા મણ્યા હોઈએ તેવો અહેસાસ પ્રત્યેક નાગરિકને થઈ રહ્યો છે. ભારતમાં બધાનું સન્માન સ્થાન, સમાન અધિકાર, વૈચારિક અને ધર્મ માટે આઝાદી બધું જ ઉપલબ્ધ હોવા છતાં આપણે સંખ્યા જ રહ્યા, સરવાળો થઈ શક્યા નથી એ આઘાતની બાબત છે. આ દેશને હિંદુસ્તાન કહેવાય છે જેમાં રહેતા તમામ લોકો હિન્દુસ્તાનીઓ છે એ નિર્વિવાદ સત્ય છે. ભારતીય મુસ્લિમ વિશ્વના અન્ય તમામ રાષ્ટ્રોની તુલનામાં બહુધા સુખી છે અથવા એ જરા પણ પીડિત નથી, હિંદુઓની પણ વૈચારિક વિશાળતા વધી જ છે કેમ કે બધાનો મુળ મંત્ર હવે વિકાસનો બની ગયો છે. સૌ એ સુખી કરવાના ધ્યેયમાં સૌનો સાથ સરકાર પણ માંગી રહી છે.

સમય જતા માણસો, પ્રશાસન, શાસકો, વ્યવસ્થાઓ બધું ખુબ બદલાઈ ગયું છે અને હવે દિવસો એ પ્રકારના આવી ગયા છે કે જીવનમાં માત્ર અસ્તિત્વનો ઉત્સવ મોટો બનાવાયો છે. સ્પર્ધાત્મક તથા ડિજિટલ દુનિયામાં પુષ્કળ તણાવ છે વસતી વધી છે અને ગ્લોબલ કલાયમેટ ચેન્જ આવી ગયું છે!!

ભારતમાં સત્તા ઉપર કોઈ પણ જનાદેશ મુજબ આવી શકે છે અને પક્ષ બદલાય તો નીતિ-રીતિ અગ્રતાક્રમો પણ અવશ્ય બદલાતા હોય છે તેની સામે કોઈ વિરોધ નથી હોતો. છેલ્લા પાંચ વર્ષમાં રાષ્ટ્રીય સ્તરે બધા જ ક્ષેત્રમાં પુષ્કળ પરિવર્તનો થયા તેમાં ચલણી નોટ અને ટેક્સ પદ્ધતિનાં બદલાવનો પણ સમાવેશ થાય છે. પ્રજાએ માનનીય વડાપ્રધાન મોદી સાહેબના શબ્દો ઉપર ભ્રોરોભાર વિશ્વાસ કર્યો છે, પ્રજાની અપેક્ષાઓ મોટીજીના જીવન સાથે જ જાણે બંધાઈ ચૂકી છે. માટે પ્રવર્તમાન સરકારને જબરડ લોક સમર્થન છે. વાત હવે જ શરૂ થાય છે, જેમાં પ્રજાને આર્થિક વિકાસનો પ્રત્યક્ષ અહેસાસ થતો નથી તેમાં બધા જ ક્ષેત્રોનો અજૂબો પ્રતિદિન વધતો જાય છે! છેલ્લેકશન મેનિફેસ્ટોના અજેન્ડાઓ ને પૂર્ણ કરવાની ધગશ માટે આન છે. પરંતુ ભારતના લોકોની અગ્રતા કયા કયા મુદ્દાઓમાં વધુ છે તે વિશે વિચારવાનું કામ વિલંબમાં પડ્યું હોય તેવી હાલત છે. બેકારીનો દર ઉચ્ચત્તમ સપાટી એ છે જે મોઘવારી વધી રહી છે. જાહેર ક્ષેત્રના એકમો નુરહીન થતા જાય છે, કૃષિ કંપાળ બની રહી છે, શિક્ષણમાં મોટો સડો અને લૂંટ શરૂ થઈ ગયા છે, ડીજીવી સતત નીચે જાય છે, નિકાસો વધતી નથી, મધ્યમ-નાના ઉત્પાદકીય એકમો બંધ થઈ રહ્યા છે. બજારની અંદર રોનક નથી કેમ કે માંગ ઘટી રહી

છે. બીજી તરફ બેંકો નવા ચિરાણોથી દૂર જ રહી છે. જોખમ ખર્ચ વધવાનો ભય બેંકોને વિનાશ બાજુ લઈ જાય છે. ટૂંકમાં અર્થતંત્ર આકાશમાં ઉડતા પ્લેન જેમ બેકામુ થઈ ગમે ત્યાં કેશ થઈ જાય તેવી જ હાલતમાં તો આગળ જઈ રહ્યું છે. નિષ્ણાંતો પોતાના મંતવ્યો રજૂ કરે છે. તો તેની ઉપર કોઈ વિચારણા કે કાર્યવાહી થતી હોય તેનું જણાતું નથી. આ દેશમાં આર્થિક પ્રવ્નો ઉપર લક્ષ્ય આપવાની પ્રથમ અગ્રતા હોવી જરૂરી છે ત્યાં સરકાર શાંત રહે છે! બધી જ સમસ્યાઓમાં પક્ષ-વિપક્ષની વાત કરવાથી કંઈ જ સારું પ્રાપ્ત થાય તેનું લાગતું નથી. બધાની વાત સાંભળવાની તૈયારી શાસકે રાખવી જ પડે તો શુભ કંઈક થઈ શકે પરંતુ રાજકીય વાતાવરણમાં સમસ્યાઓ નોખી દેવાની પ્રજામાં અશાંતિ અને મનોભંગનો દોર શરૂ થઈ જતો હોય છે.

સરકારને હવે આર્થિક મોરચે અગ્રતા દાખવવાની જરૂર છે. વૈશ્વિક નામકિંતિ સંસ્થાઓ પણ આપણા દેશનું રેડીંગ નીચું દર્શાવી રહી છે, તો રિઝર્વ બેંકના ગવર્નર પણ કહી રહ્યા છે કે બેંકો સજાગ રહે કેમ કે આર્થિક સંકટ હજી ચાલુ રહેવાની શક્યા છે. જીએસટીનું કલેકશન ઘટી ગયું છે અને તેના લીધે રાજ્યોને મળવાપાત્ર હિસ્સો ઉપલબ્ધ થઈ શકતો નથી તો આ મુદ્દે



**પુતળ ઉપવન**

મહેન્દ્ર એમ ત્રિવેદી

mtrivedi007@gmail.com

**શેર આવવાદ :**  
 લિપાના દે મુએ ભી કુછ ગહરા સા  
 જિસે કોઈ ભી પટે સમજ બસ તુમ સકો