

**જન્મદિને
વધામણી**



ચંદ્રકાન્તભાઈ
વી સુખડીયા
વૃણાવન સ્વીટ્સ
મો. ૮૮૨૫૭ ૩૮૬૮૮



ગાંધીનગર, તા. ૩૧
ગુજરાતી સાહિત્ય કોરે
આજકાલ દરેક સોમાંશી ૮૮ લોકો
ગેજલો લખે છે પરંતુ માનવીની
મૂળભૂત લાગણીઓને જીલતું
સાહિત્ય સ્વરૂપ વાર્તા આજે સાવ
વિલિન થવાના આરે છે ત્યારે
ગુજરાતી સાહિત્યમાં આવતી
કાલના વાર્તાકારો માટેનું આજનું
વાર્તામાસિક “મમતા” મધુ
રાયના સંપાદનમાં છેલ્લા સાત
વર્ષથી નિયમિત પ્રગટ થાયે છે. આ
મમતા દ્વારા પ્રસ્તુત ગુજરાતી
ભાષાના જ્ઞાણીતા નાટ્યકાર -
વાર્તાકાર મધુ રાયની પ્રેરણાથી અને
કન્યાલાલ ભણ્ણના વિચારથી તા.
૩૦, જાન્યુઆરીના રોજ મધુ
રાયની અધ્યક્ષતામાં એમને ઘેર “
વાર્તાયન “પર્વ-૧ ની બેઠક મળી
હતી. જેમાં આંબે આ “વાર્તાયન”
શરૂ કરવાનો વિચાર અને તેના
હેતુઓ તથા આગામી કાર્યક્રમોની
ડુપરેખા કન્યાલાલ ભડે આપી
હતી. આ પ્રસંગે કેશુભાઈ દેસાઈ
અને પ્રવીષ ગઢવીએ પોતાની
વાર્તાઓનું વાંચન કર્યું હતું અને
ઉપસ્થિત સૌ સર્જક, ભાવકોને એ
બગે વાર્તાઓની સમીક્ષાત્મક
ચર્ચાઓ કરી હતી. દર મહિને બે
વાર્તાકારોને નિમન્ત્રિત કરીને એમની
વાર્તાઓનું વાંચન, ચર્ચા વિચારણા
અને વાર્તા સ્વરૂપનું માર્ગદર્શન
આપવાની નેમ સાથે શરૂ થયેલા આ
પ્રકલ્પને સૌ કોઈએ વધાવી લીધો
હતો. આ પ્રસંગે મધુ રાયે આ
વાર્તાજ્યોતને હેમેશાં પ્રજાવિલિત
રાખવાની સૌને અપીલ કરી હતી.
આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત જ્ઞાણીતા કવિ
હરિકૃષ્ણ પાઠકે આ પ્રવૃત્તિને
બિરદાવી હતી.

આ “વાર્તાયન” ના પ્રથમ
પર્વમાં સર્વક્ષી રાધવજી માધડ,
પુલક ત્રિવેદી, રમેશ ઠક્કર,
એ.વી.ઠાકર, કિશોર જિકાદરા,
પ્રશાબેન પટેલ, ડૉ. કિરીટ શુક્લ,
પ્રો. સંજ્ય પટેલ, સંજ્ય થોરાત,
નટવર હેડાઉ, ભરત કવિ, કલ્પેશ
પટેલ, બિપિન પંડ્યા, ધર્મેન્દ્ર
ત્રિવેદી, ગિરીશ નિલગિરિ, અમૃતા
પટેલ, કલ્પેશ ભડ્ક વગેરે કવિ
લેખકો, ભાવકો હાજર રહ્યા હતા.

વિપુલ રામાણી પીએચેડી થયા



ગાંધીનગર, તા. ૩૧

આદિવાસી સંશોધન અને
તાલીમ કેન્દ્ર, ગુજરાત વિદ્યાપીઠમાં
સંશોધન મદદનીશ તરીકે સેવા
આપતા વિપુલ ચંદુભાઈ રામાણી
મહારાજા કૃષ્ણકુમારસિંહજી
ભાવનગર યુનિવર્સિટી ખાતે
શામળાસ આદર્સ કોલેજના
સહાયક પ્રાધ્યાપકશ્રી
ડૉ. અનિલભાઈ એસ. વાંદેલાના
માર્ગદર્શન હેઠળ “મહાત્મા ગાંધી
રાષ્ટ્રીય ગ્રામીણ રોજગાર બંદેખરી
યોજના: એક મૂલ્યાં કન –
સમાજકર્યની દ્રષ્ટિએ અભ્યાસ”
(દાંગ જીવાના સંદર્ભમાં) વિષય
પર તા. ૨૫/૦૧/૨૦૧૮ના રોજ
સમાજકાર્ય વિષયમાં પીએચ.ડી.
(Ph.D.)-ની પદવી પ્રાપ્ત કરેલ છે.



ગાંધીનગરમાં જાણીતા સર્જક મધુ રાયની
ઉપસ્થિતિમાં ‘વાર્તાયન પર્વ’ નો પ્રારંભ



વિદ્યાર્થીઓ અને અધ્યાપકોએ મોટી સંખ્યામાં શિબિરમાં ભાગ લીધો

કડી સર્વચિન્હિતાલય દ્વારા હિવસીય જીવન વિદ્યા પરિચય શિબિરનું આયોજન એલડીઆરપી, સેક્ટર-૧૫ ખાતે કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં મોટી સંપ્રેષણ માં વિદ્યાર્થીઓ અને અધ્યાપકોએ ભાગ લીધો હતો. ઉલ્લેખનીય છે કે જીવનવિદ્યા અભ્યાસકુમ આઈઆઈટી, ટિલ્ડી, કાનપુર, ડેરાબાદ, પંજાબ ટેકનીકલ યુનિવર્સિટીમાં પણ ભાગવવામાં આવે છે. શિબિરના ઉદ્ઘાટન પ્રસંગે યુનિવર્સિટીના ડિરેક્ટર ડૉ. ગાર્ગી રાજપરા અને ડૉ. ધર્મન્દ

પટેલ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સમગ્ર શિબિર સંસ્થાના ચોરમેન વલ્લાભભાઈ પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ યોજાઈ હતી, જેનું સફળ આયોજન અને સંચાલન ડો. ધર્મન્દ્ર પટેલ, મનન પટેલ, બોની પ્રાણપતિ, નિષા મહેતા, સ્મિત પટેલ, પાર્થ પટેલ, ગુજન પનારા, અદિતિ પટેલ, સુરજ મુખાણી, મીત કોયાડી, વિજેન્દ્ર દેવડા, તાહેર ત્રવાડી, તાહેર તીનાવાલા અને જૈનમ દ્વારા સફળતાપૂર્વક કરવામાં આવ્યું હતું.

સ્કૂલ ઓફ અચિવરમાં પેરેન્ટ્સ સ્પોર્ટ્સ ટે



ગાંધીનગર, તા. ૩૧
 ‘પાર્ટનરશીપ વીથ પેરેન્ટ્સ’ ના
 ભાગરૂપે સ્કુલ ઓફ અચિવર
 પ્રતિવર્ષ પ્રજાસત્તાક હિને જ પેરેન્ટ્સ
 સ્પોટ્ર્સ તે યોજે છે. આ વર્ષે પણ
 તા. ૨૬ જાન્યુઆરીના રોજ
 પ્રજાસત્તાક હિનેની ઉજવણી બાદ
 પેરેન્ટ્સ સ્પોટ્ર્સ તે યોજાયો હતો.

ધ ચુપની
 તાં જોવાનો
 રો આનંદ
 કાર્યક્રમોમાં
 ભાવનાથી
 વધે, યુવા
 સમયની
 તાજી અને
 દ્વારા દ્વારા
 પેરેક્ષા અને
 મણી રહે
 પેરેન્ટ્સ
 જીબનોના
 ચુપની
 લખિલીથી
 રમીને, શાળાના આયોજનને ભારે
 ગૌરવ સાથે સફળતા અપાવી હતી,
 જેમાં વિવિધ મનોરંજક રમતોમાં
 સૌ જોડાયા હતા. રમતો હતી...
 લેડીજ ગેમ્સ કોમ્પ્યુટીશન (૧)
 બોલ બિટવીન લેગ્જ, (૨) ટાયર
 રેસ, (૩) સ્ક્રીપિંગ રોપ રેસ,
 જેન્ટ્સ ગેમ્સ કોમ્પ્યુટીશન (૧)
 પોટ બેલેન્સિંગ, (૨) હૂપ રેસ,
 કપલ્સ ગેમ્સ કોમ્પ્યુટીશન (૧)
 બેલ રીંગિંગ (૨) બોલ બિટવીન
 પાર્ટનર્સ, (૩) કેરી યોર પાટનર,
 જનરલ ગેમ્સ કોમ્પ્યુટીશન (૧)
 ઈસકી ટોપી ઉસકે સર... પેરેન્ટ્સ
 સ્પોર્ટ્સ ડે માં મોટી સંખ્યામાં
 વાલીઓએ ઉત્સાહથી અને
 જુસસાથી ભાગ લીધો હતો.
 પેરેન્ટ્સને રમતાં, દોડતાં અને
 ગેમ્સમાં જોડાતાં જોઈ બાળકોને
 ખૂબ મજા પડી હતી.
 સંસ્થાના ટ્રસ્ટીશ્રી પ્રજોશભાઈ
 પટેલની પ્રેરક ઉપસ્થિતિમાં સ્ક્રુલના
 એકિટવિટી એન્ડ ઈવેન્ટ્સ
 ડિપાર્ટમેન્ટના આયોજન હેઠળ
 સમગ્ર સ્ટાફ - સભ્યોના સહયોગથી
 પેરેન્ટ્સ-સ્પોર્ટ્સ ડે ખૂબ સફળ રહ્યો
 હતો. શાળા પરિવાર તરફથી વિજેતા
 વાલીઓને મેડલ અર્પણ કરી
 પ્રોત્સાહિત કરાયા હતા તેમજ ભાગ
 લેનાર તમામ વાલીઓનો આભાર
 માની હાર્દિક અમિનન્દન પાઠવવામાં
 આવ્યા હતા.

જો શિક્ષક સજ્જ નહીં હોય તો રાષ્ટ્ર નભણું રહી જશે



જિલ્લા શિક્ષણ અને તાલીમ ભવન, ગાંધીનગર દ્વારા ‘મારી શાળા મારું ગૌરવ’ પ્રોજેક્ટ અંતર્ગત ગાંધીનગર શહેરની પ્રાથમિક શાળાઓ માટે સુંદર નાટ્યસ્પર્હા યોજાઈ : ત૦ શાળાઓએ ભાગ લીધો

ગાંધીનગર, તા. ૩૧ તથા સ્પર્ધાની ભૂમિકા પ્રસ્તુત કરી હતી શહેરનાં ત્રણ કલસ્ટરની ૧૫
 જિલ્લા શિક્ષણ અને તાલીમ અને સ્પર્ધા કોને સ્પર્ધા માટે શાળાઓ અને બીજા દિવસે પણ ત્રણ
 ભવન, ગાંધીનગર દ્વારા 'મારી શાળા શુભકામનાઓ પાડવી હતી. કલસ્ટરની ૧૫ શાળાઓ એને નાટ્યની
 મારું 'ગૌરવ' પ્રોજેક્ટ અંતર્ગત સ્પર્ધાના સંયોજક રાજેન્ડ્ર રાવલે પ્રસ્તુત કરી હતી.
 ગાંધીનગર શહેરની પ્રાથમિક સ્પર્ધાના નિયમો અંગેની જાણકારી આ સ્પર્ધાની વિશેષતા એ હતી
 શાળાઓ માટે નાટ્ય સ્પર્ધાનું તથા નિર્ણાયકોનો પરિચય સ્પર્ધક કે સ્પર્ધાએ પોતાના અભ્યાસકલખામાં
 આયોજન મંગળવાર અને બુધવારે શાળાઓને પૂરો પાડચો હતો. આ આવતા પાઠને આધારિત નાટકનો
 ભવનના પ્રાથમિક હોલ ખાતે કરવામાં સ્પર્ધાના નિર્ણાયક તરીકે ભીખુ કવિ, ભજવણી કરવાની હતી. હેતુ એ હતો
 આવ્યું હતું. બિંદુભેન જાલા અને કુંતલ નિમાવત કે આનાંથી અભ્યાસમાં આવતા પાછ
 હેતુની રીતે હેતુની રીતે હેતુની રીતે

શિક્ષણ-તાલીમ ભવનનાં
પ્રાચ્યાર્થ ઈન્ડ્રિવાન પટેલે સ્પર્ધાનાં
પ્રારંભે સ્વાગત પ્રવયન કરતાં પ્રોજેક્ટ

સ્પર્ધાની બીજી વિશેષતા એ
તી કે નાટક માટેની ટીમમાં
કદવ્યાંગ બાળકની સામેલગીરી
માટે ૧૦ માર્કની ફાળવણી કરવામાં
આવી હતી. એ ઉપરાંત વિષય
સંસંધી, રજૂઆત, અભિનય માટે
ઈને ૪૦ મળીને કુલ ૫૦ માર્કર્સ
નાટયની પ્રસ્તુતિ માટે રાખવામાં
આવ્યા હતા.

સ્પર્ધાના બંને દિવસો દરમિયાન
૩૦૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના
અભિનય અને નાટ્ય કૌશલની

પ્રસ્તુતિ કરી હતી.
સ્પર્ધાના અંતે ભીજુભાઈ
કવિએ નાટકના વિષયવસ્તુ અને
સ્ક્રીપ્ટ માટે ધ્યાનમાં રાખવાની
બાબતો અંગે શિક્ષકો તથા
વિદ્યાર્થીઓને વિગતે માર્ગદર્શન
આપ્યું હતું તથા અભિનય, પ્રસ્તુતિ
અને નાટ્યના આનુંગંગિક અંગો
અંગેની માહિતી બિનુભેન જાલા દ્વારા
પૂરી પાડવામાં આવી હતી.
કુંતલ નિમાવત દ્વારા શિક્ષકોને
ન માત્ર નાટ્ય માટે પરંતુ કોઈપણ

વિષય માટે તૈયાર રહેવાની ભારપૂર્વક ભલામણ કરતાં જણાવવામાં આચ્યું હતું કે શિક્ષક તો સજજ હોવા જ જોઈએ. જો શિક્ષક સજજ નહીં હોય તો રાખ્ય નબળું રહી જશે. અત્યંત ઉતેજનાસભર વાતાવરણમાં તેમના દ્વારા વિજેતા સ્કૂલ્સનાં નામની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી.	૧૨, ૧૩/૧, ૩ ફટેપુરા, બોરીજ, પાલજ અને બાસણની આદિવાડા, સો. ૨૦/૨, ૨૭, સરકારીપ્રાથમિક શાળાઓએ ભાગ ૨૮/૨, ૨૮/૨, ૨૦/૧, ૨૪/૨, ૨૮/૧, ૩૦, ૨૮/૧, ૨૪/૧, ૨૩, લીધોહતો શિક્ષકોએ વિદ્યાર્થીઓને નાટકો તૈયાર કરાવ્યાં હતાં.
આ સ્પર્ધામાં સેક્ટર-૬, ૮, ગોકુળપુરા, ઇન્ડ્રોડા-૨, સેક્ટર-૨૨, ધોળાકૂવા, સો. ૧૩/૨, ૧૬, ૨, ૭,	નાટક સ્પર્ધામાં વિજેતા શાળાઓ ક્રમ શાળાનું નામ નાટક ૧. સ.પ્રા.શાળા, સો. ૨૪/૧ યહ ભી એક પરીક્ષા હૈ ૨. સ.પ્રા.શાળા, સો. ૧૩/૨ શેઠ જગ્યાથા ૩. ગોકુળપુરા સ. પ્રા. શાળા યહ ભી એક પરીક્ષા હૈ ૪. સ.પ્રા.શાળા, સો. ૩ સચ્ચા ડિરા ૫. સ.પ્રા.શાળા, સો. ૨૮/૨ સચ્ચા ડિરા