

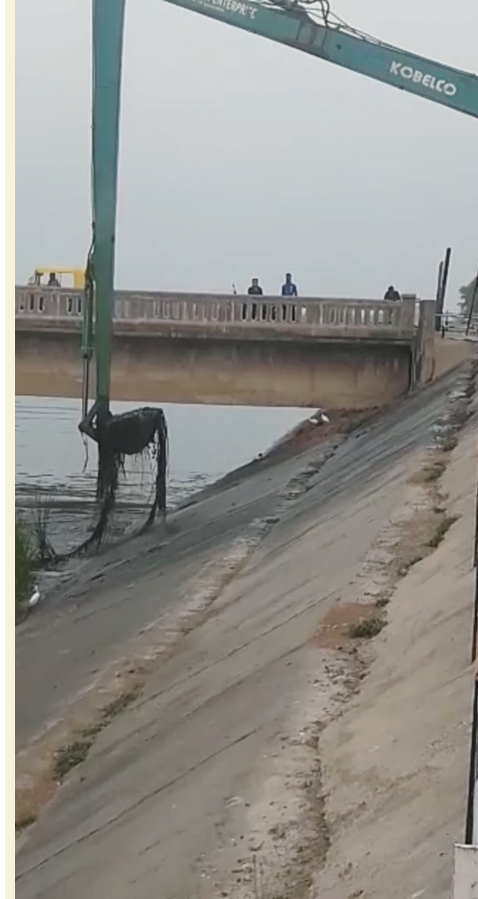
# શહેરની આસપાસ મોલો મસીનો ઉપદ્રવ

ગાંધીનગર, તા. ૪ ગાંધીનગર શહેર અને તેની આસપાસના વિસ્તારમાં મોલો મસીનો ઉપદ્રવ વધી જવા પામ્યો છે. આ મોલો મસીનો કારણે ટુ-હીલર વાહન ચાલકો ત્રાહીમામ પોકારી ઉઠ્યા છે. મોલો મસી વાહનચાલકોની

આંખમાં જતા આંખનું ઈન્ફેક્શન થાય છે. તો બીજી તરફ મોલો મસીના હેવી આકમ્પ્લેક્ષી ખેતીના ઉભા પાકને નુકસાન પહોંચાડે છે. જેથી ખેડુતોને પણ મોલો મસીના પગલે પાક ઓછો આવતા અને પાક બગડતા આર્થિક નુકસાન વેઠવાનો વારો આવી રહ્યો છે. ત્યારે આ મોલો મસીના ઉપદ્રવને ડામવા તંત્ર દ્વારા કવાયત હાથ ધરાય તેવું નાગરીકો અને ખેડુતો ઈચ્છી રહ્યા છે.

શિયાળાની સવાર અને સાંજના સમયે શહેરના માર્ગો પર નાની જીવાત જોવા મળી રહી છે. આ જીવાત નાગરીકોના આંખમાં જતા આંખના રોગ તેમજ ઈન્ફેક્શન થાય છે. વાહન ચાલકોની આંખની સાથે કપડા પર પણ આ જીવાત ચોંટી જાય છે. સવાર સાંજ જોવા મળતી નાની જીવાત મોલો મસીના નામથી ઓળખાય છે. ગાંધીનગર શહેર અને આસપાસના ગ્રામ્ય વિસ્તારમાં સવાર અને સાંજ મોલો મસીનો ઉપદ્રવ જોવા મળી રહ્યો છે. ત્યારે મોલો મસીના આકમ્પ્લેક્ષી ઉભા પાકને બચાવવા માટે પણ ખેડુતો વિવિધ તરકીબો અપનાવી રહ્યા છે. ત્યારે નાગરીકોની મોલોમસીના ઉપદ્રવને ડામવા માટે તંત્ર દ્વારા કવાયત હાથ ધરવામાં આવે તેવી લાગણી અને માંગણી છે.

## ગાંધીનગરની આસપાસથી પસાર થતી નર્મદા નહેરની સફાઈ હાથ ધરાઈ



ગાંધીનગર, તા. ૪ ઉત્તર ભારત સહિત દેશભરમાં ભલે ગંગા સફાઈ એક ચુંટણી મુદ્દો હોય પરંતુ ગાંધીનગરની આસપાસથી પસાર થઈ રહેલી નર્મદા કેનાલની સફાઈ વગર ચુંટણી મુદ્દો બને સાક થઈ રહી છે. આ સફાઈ કાર્ય માટે તંત્ર દ્વારા એક ખાસ પ્રકારના મશીનનો ઉપયોગ કરવામાં આવી રહ્યો છે જે કેનાલમાંથી લીલ સહિત અન્ય ગંદકીને એકત્ર કરી બહાર કાઢવાનું કામ સરળતાથી કરી રહ્યું છે. ગાંધીનગરની આસપાસથી નર્મદાની મુખ્ય નહેર પસાર થઈ રહી છે અને નર્મદા નહેર ગુજરાતની જીવાદોરી છે, નર્મદા નહેરને કારણે રાજ્યમાં ખેડૂતો વર્ષના ત્રણથી ચાર પાક લેવા સક્ષમ બન્યા છે તેમજ ગાંધીનગર સહિતના નાગરિકોને નર્મદાનું શુદ્ધ પીવાનું પાણી ઉપલબ્ધ થઈ રહ્યું છે. છંદલા કેટલાક સમયે નર્મદા નહેરમાં લીલ જામવાની સમસ્યા જોવા મળી રહી છે. આ ઉપરાંત અન્ય નાગરિકો દ્વારા પણ નહેરમાં વિવિધ પ્રકારનો કચરો, પ્લાસ્ટિક તથા ધાર્મિક વિધિ કે અનુષ્ઠાન વગેરે બાદ વધેલો પુજાપો, ચુંદડી વગેરે પથરાવી નહેરને ગંદી કરવામાં કસર છોડવામાં આવતી નથી. આ સ્થિતિમાં તંત્ર દ્વારા નહેરને સાફ કરવાની કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી છે અને જે માટે મોટી કેઈન જેટું એક મશીન ઉપયોગમાં લેવામાં આવી રહ્યું છે. જે નહેરમાંથી લીલ સહિત મોટાભાગના કચરો એકત્ર કરી બહાર કાઢી લેવામાં ખૂબ મદદરૂપ થઈ રહ્યું છે.

## ઈન્સ્યોરન્સમાં રોકાણ કરીને હોમ લોન અપાવવાના બહાને ૧૭ લાખની છેતરપિંડી

નિવૃત્તિ બાદ આવેલા પૈસાનું રોકાણ કરનાર વૃદ્ધ છેતરપિંડીનો ભોગ બન્યા : ૯ સામે પોલીસ ફરિયાદ

ગાંધીનગર, તા. ૪ ઈન્સ્યોરન્સમાં રોકાણ કરીને હોમ લોન અપાવવાના બહાને છેતરપિંડી કરતી ગેંગ સક્રિય છે ત્યારે ગાંધીનગર નજીક આવેલા વાવોલ ગામમાં રહેતા એક નિવૃત્ત વૃદ્ધ આ ગેંગનો શિકાર બન્યા હોવાનું ધ્યાને આવ્યું છે. ચારેક વર્ષ પહેલાં નિવૃત્ત થયેલા આ વૃદ્ધ પર અલગ અલગ નંબર પરથી અલગ અલગ સમયે આ ગેંગના સાગરિતોના ફોન આવ્યા અને ઈન્સ્યોરન્સમાં રોકાણ કરીને હોમ લોન અપાવવાની લાલચ આપી હતી. વાવોલના વૃદ્ધ આ ગેંગની વાતો માં આવી ગયા અને તેમને આ ગેંગના સાગરીતો ૧૭ લાખનો ચૂનો લગાવી ગયા હોવાનું ધ્યાને આવ્યું છે. વૃદ્ધ આ મામલે સેક્ટર-૭ પોલીસ મથકમાં નવ શબ્દો સામે ફરિયાદ આપતા પોલીસે ગુનો દાખલ કરીને વધુ તપાસ શરૂ કરી છે.

પાને રહેતા ૬૩ વર્ષીય દીપકભાઈ ભાઈશંકરભાઈ દેવે નિવૃત્ત થયા બાદ મકાનની શોધખોળ કરી રહ્યા હતા ત્યારે ચારેક વર્ષ પહેલા તેમના ઉપર ચીટર ગેંગના ફોન શરૂ થઈ ગયા હતા. ઈન્સ્યોરન્સમાં રોકાણ કરીને હોમ લોન અપાવવાની લાલચ આપીને છેતરપિંડી કરતી આ ગેંગે ચાર વર્ષના સમયગાળામાં અલગ-અલગ વ્યક્તિઓના નામ થી અલગ અલગ નંબર દ્વારા ફોન કરી વિવિધ બેંક ખાતામાં રૂપિયા પડાવ્યા છે. ચારેક વર્ષ પહેલા સુમીત વર્મા નામની વ્યક્તિનો તેમના પર ફોન આવ્યો હતો જેને પૈસા ઈન્વેસ્ટ કરીને હોમલોન અપાવવાની વાત કરી હતી. જેને પગલે સૌથી પહેલાં તેમણે ૩૨ હજારનો ચેક અને દસ્તાવેજો દિલ્હી ખાતે એક્સિસ બેંક ઓફ પુણ એ-૧ રના નામે મોકલી આપ્યો હતો. ત્યાર બાદ તેમના પર આર. કે. મીતલ નામની વ્યક્તિનો ફોન આવ્યો અને ૨૬ લાખની હોમ લોન અને વિમાના ૨૮ લાખ પાસ થયા હોવાનું કહીને આરટીજીએસ નામે ૧૫

હજારની માંગણી કરી હતી. આ પ્રકારે દીપકભાઈને ૨૦૧૪થી ૨૦૧૮ એટલે ચાર વર્ષ સુધી ઈન્સ્યોરન્સના સર્વાયલ બેનિફીટ તથા શેર ઈન્વેસ્ટમેન્ટ તથા હોમ લોનની ફાઈનલ નામે જુદા-જુદા નંબરો પરથી જુદી-જુદી વ્યક્તિએ ફોન કરીને પૈસા માંગ્યા હતા. જેને પગલે તેઓએ કહેવાતા પાસ થયેલા ૬૦ લાખ રૂપિયા મેળવવા માટે કુલ ૧૭,૦૧૧,૨૧૭ રૂપિયા ઈ-પેમેન્ટ અને ચેકથી ભર્યા હતા. ૧૭ લાખ રૂપિયા ભરવા છતાં હોમલોન કે ઈન્સ્યોરન્સના પૈસા ન મળતા ફરિયાદોએ પોલીસ અધિક્ષક ગાંધીનગર સમક્ષ પણ આ મુદ્દે અરજી કરી હતી. જોકે, આરોપીઓએ અવારનવાર પર વાત કરીને તેમને પૈસા મોકલી આપવાનું કહેતાં હતા જેને પગલે તેઓ ફરિયાદ દાખલ કરવાનું ટાળ્યું હતું. જોકે, અંતે કંટાળેલા વૃદ્ધ આ મામલે ૯ શબ્દોના નામ, મોબાઈલ નંબર અને બેંક ખાતા નંબર સાથે ફરિયાદ કરતાં પોલીસે ગુનો નોંધીને કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

# હસ્તકળાના કારીગરો તથા વિદેશી મુલાકાતીઓ વચ્ચે ગાંધીનગરના વિદ્યાર્થીઓ કડીરૂપ બન્યા

ગાંધીનગર, તા. ૪ ગાંધીનગરમાં મહાત્મા મંદિર ખાતે આજે ગરવી ગુર્જરી આંતરરાષ્ટ્રીય બાયર સેલર મીટ ૨૦૧૮નો પ્રારંભ થયો છે. ચાર દિવસ ચાલનારી આ મીટમાં 'અહીં આવતા વિદેશીઓ વિવિધ અલગ અલગ દેશોમાંથી આવે છે, મોટા ભાગના ક્રોમન અંગ્રેજીમાં વાતચીત કરે છે, પરંતુ દરેકના ઉચ્ચાર અલગ અલગ હોવાથી આપણા સ્ટોલધારકો જેઓને અંગ્રેજી આવડતું હોય તેઓ પણ સમજવામાં તકલીફ અનુભવે છે વળી મોટાભાગના કારીગરોને તો અંગ્રેજી આવડતું હોતું નથી તેથી અમારા થકી તેમની વાતચીત સકળ બને છે.'

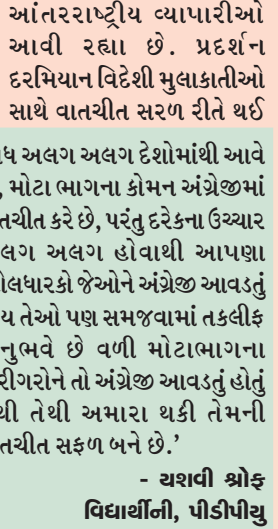
આંતરરાષ્ટ્રીય બાયર-સેલર મીટ ખાતે યોજાયેલા પ્રદર્શનમાં ગુજરાતના હાથશાળા અને હસ્તકળા શ્રેણીના કારીગરો દ્વારા બાંધણી, ટાંગલીયા વર્ક, બાટીક પ્રિન્ટ, મશરૂ આર્ટ, હેન્ડમેડ ઈન્ડીયન સાડી, કલમકારી, મોતીકામ, કાર્વિંગ, મડ મીરર વર્ક, કોપરબોલ, જરીકામ, વુલન શાલ, પીઠોરા પેઈન્ટિંગ, વારલી આવે છે. આ પ્રદર્શનની આંતરરાષ્ટ્રીય વેપારીઓ તથા હેન્ડીક્રાફ્ટમાં રસ ધરાવતા વિદેશીઓ મુલાકાત લઈ રહ્યા છે. વિવિધ દેશોના મુલાકાતીઓ આવતા હોવાથી સૌથી મોટી તકલીફ ભાષાની નડે પરંતુ ગાંધીનગરની પંડિત દિનદયાળ અંદાજે ૭૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓ સ્ટોલધારકો અને વિદેશી મુલાકાતીઓ વચ્ચે 'દુભાષિયા'ની ભૂમિકા ભજવી તેમનું આદાન પ્રદાન સરળ 'વિદેશી મુલાકાતીઓ આપણી હસ્તકળામાં ઘણો રસ દાખવે છે અને તેઓ તેને ઝીણવટપૂર્વક સમજવામાં માંગતા હોય છે. આ સમયે આપણા કારીગરો પોતાની માતૃભાષામાં સારી રીતે સમજાવી શકે છે અને તેને અમે યોગ્ય રીતે ટ્રાન્સલેટ કરી મુલાકાતીઓને સમજાવીએ છીએ. આ કાર્યથી અને પણ ઘણું જાણવા મળે છે.'

આંતરરાષ્ટ્રીય બાયર-સેલર મીટ ખાતે યોજાયેલા પ્રદર્શનમાં ગુજરાતના હાથશાળા અને હસ્તકળા શ્રેણીના કારીગરો દ્વારા બાંધણી, ટાંગલીયા વર્ક, બાટીક પ્રિન્ટ, મશરૂ આર્ટ, હેન્ડમેડ ઈન્ડીયન સાડી, કલમકારી, મોતીકામ, કાર્વિંગ, મડ મીરર વર્ક, કોપરબોલ, જરીકામ, વુલન શાલ, પીઠોરા પેઈન્ટિંગ, વારલી આવે છે. આ પ્રદર્શનની આંતરરાષ્ટ્રીય વેપારીઓ તથા હેન્ડીક્રાફ્ટમાં રસ ધરાવતા વિદેશીઓ મુલાકાત લઈ રહ્યા છે. વિવિધ દેશોના મુલાકાતીઓ આવતા હોવાથી સૌથી મોટી તકલીફ ભાષાની નડે પરંતુ ગાંધીનગરની પંડિત દિનદયાળ અંદાજે ૭૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓ સ્ટોલધારકો અને વિદેશી મુલાકાતીઓ વચ્ચે 'દુભાષિયા'ની ભૂમિકા ભજવી તેમનું આદાન પ્રદાન સરળ 'વિદેશી મુલાકાતીઓ આપણી હસ્તકળામાં ઘણો રસ દાખવે છે અને તેઓ તેને ઝીણવટપૂર્વક સમજવામાં માંગતા હોય છે. આ સમયે આપણા કારીગરો પોતાની માતૃભાષામાં સારી રીતે સમજાવી શકે છે અને તેને અમે યોગ્ય રીતે ટ્રાન્સલેટ કરી મુલાકાતીઓને સમજાવીએ છીએ. આ કાર્યથી અને પણ ઘણું જાણવા મળે છે.'

આંતરરાષ્ટ્રીય બાયર-સેલર મીટ ખાતે યોજાયેલા પ્રદર્શનમાં ગુજરાતના હાથશાળા અને હસ્તકળા શ્રેણીના કારીગરો દ્વારા બાંધણી, ટાંગલીયા વર્ક, બાટીક પ્રિન્ટ, મશરૂ આર્ટ, હેન્ડમેડ ઈન્ડીયન સાડી, કલમકારી, મોતીકામ, કાર્વિંગ, મડ મીરર વર્ક, કોપરબોલ, જરીકામ, વુલન શાલ, પીઠોરા પેઈન્ટિંગ, વારલી આવે છે. આ પ્રદર્શનની આંતરરાષ્ટ્રીય વેપારીઓ તથા હેન્ડીક્રાફ્ટમાં રસ ધરાવતા વિદેશીઓ મુલાકાત લઈ રહ્યા છે. વિવિધ દેશોના મુલાકાતીઓ આવતા હોવાથી સૌથી મોટી તકલીફ ભાષાની નડે પરંતુ ગાંધીનગરની પંડિત દિનદયાળ અંદાજે ૭૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓ સ્ટોલધારકો અને વિદેશી મુલાકાતીઓ વચ્ચે 'દુભાષિયા'ની ભૂમિકા ભજવી તેમનું આદાન પ્રદાન સરળ 'વિદેશી મુલાકાતીઓ આપણી હસ્તકળામાં ઘણો રસ દાખવે છે અને તેઓ તેને ઝીણવટપૂર્વક સમજવામાં માંગતા હોય છે. આ સમયે આપણા કારીગરો પોતાની માતૃભાષામાં સારી રીતે સમજાવી શકે છે અને તેને અમે યોગ્ય રીતે ટ્રાન્સલેટ કરી મુલાકાતીઓને સમજાવીએ છીએ. આ કાર્યથી અને પણ ઘણું જાણવા મળે છે.'

આંતરરાષ્ટ્રીય બાયર-સેલર મીટ ખાતે યોજાયેલા પ્રદર્શનમાં ગુજરાતના હાથશાળા અને હસ્તકળા શ્રેણીના કારીગરો દ્વારા બાંધણી, ટાંગલીયા વર્ક, બાટીક પ્રિન્ટ, મશરૂ આર્ટ, હેન્ડમેડ ઈન્ડીયન સાડી, કલમકારી, મોતીકામ, કાર્વિંગ, મડ મીરર વર્ક, કોપરબોલ, જરીકામ, વુલન શાલ, પીઠોરા પેઈન્ટિંગ, વારલી આવે છે. આ પ્રદર્શનની આંતરરાષ્ટ્રીય વેપારીઓ તથા હેન્ડીક્રાફ્ટમાં રસ ધરાવતા વિદેશીઓ મુલાકાત લઈ રહ્યા છે. વિવિધ દેશોના મુલાકાતીઓ આવતા હોવાથી સૌથી મોટી તકલીફ ભાષાની નડે પરંતુ ગાંધીનગરની પંડિત દિનદયાળ અંદાજે ૭૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓ સ્ટોલધારકો અને વિદેશી મુલાકાતીઓ વચ્ચે 'દુભાષિયા'ની ભૂમિકા ભજવી તેમનું આદાન પ્રદાન સરળ 'વિદેશી મુલાકાતીઓ આપણી હસ્તકળામાં ઘણો રસ દાખવે છે અને તેઓ તેને ઝીણવટપૂર્વક સમજવામાં માંગતા હોય છે. આ સમયે આપણા કારીગરો પોતાની માતૃભાષામાં સારી રીતે સમજાવી શકે છે અને તેને અમે યોગ્ય રીતે ટ્રાન્સલેટ કરી મુલાકાતીઓને સમજાવીએ છીએ. આ કાર્યથી અને પણ ઘણું જાણવા મળે છે.'

આંતરરાષ્ટ્રીય બાયર-સેલર મીટ ખાતે યોજાયેલા પ્રદર્શનમાં ગુજરાતના હાથશાળા અને હસ્તકળા શ્રેણીના કારીગરો દ્વારા બાંધણી, ટાંગલીયા વર્ક, બાટીક પ્રિન્ટ, મશરૂ આર્ટ, હેન્ડમેડ ઈન્ડીયન સાડી, કલમકારી, મોતીકામ, કાર્વિંગ, મડ મીરર વર્ક, કોપરબોલ, જરીકામ, વુલન શાલ, પીઠોરા પેઈન્ટિંગ, વારલી આવે છે. આ પ્રદર્શનની આંતરરાષ્ટ્રીય વેપારીઓ તથા હેન્ડીક્રાફ્ટમાં રસ ધરાવતા વિદેશીઓ મુલાકાત લઈ રહ્યા છે. વિવિધ દેશોના મુલાકાતીઓ આવતા હોવાથી સૌથી મોટી તકલીફ ભાષાની નડે પરંતુ ગાંધીનગરની પંડિત દિનદયાળ અંદાજે ૭૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓ સ્ટોલધારકો અને વિદેશી મુલાકાતીઓ વચ્ચે 'દુભાષિયા'ની ભૂમિકા ભજવી તેમનું આદાન પ્રદાન સરળ 'વિદેશી મુલાકાતીઓ આપણી હસ્તકળામાં ઘણો રસ દાખવે છે અને તેઓ તેને ઝીણવટપૂર્વક સમજવામાં માંગતા હોય છે. આ સમયે આપણા કારીગરો પોતાની માતૃભાષામાં સારી રીતે સમજાવી શકે છે અને તેને અમે યોગ્ય રીતે ટ્રાન્સલેટ કરી મુલાકાતીઓને સમજાવીએ છીએ. આ કાર્યથી અને પણ ઘણું જાણવા મળે છે.'



ગુજરાતની ભાતીગળ હસ્તકળાની અરંપ્થ ચીજવસ્તુઓ સાથે તેને બનાવનારા કલાકારો ઉપસ્થિત

શકે તે માટે પીડીપીયુના વિદ્યાર્થીઓ મહત્વની સેવા પુરી પાડી રહ્યા છે. ગરવી ગુર્જરી

ગુજરાતના હાથશાળા અને હસ્તકળા શ્રેણીના કારીગરો દ્વારા બાંધણી, ટાંગલીયા વર્ક, બાટીક પ્રિન્ટ, મશરૂ આર્ટ, હેન્ડમેડ ઈન્ડીયન સાડી, કલમકારી, મોતીકામ, કાર્વિંગ, મડ મીરર વર્ક, કોપરબોલ, જરીકામ, વુલન શાલ, પીઠોરા પેઈન્ટિંગ, વારલી આવે છે. આ પ્રદર્શનની આંતરરાષ્ટ્રીય વેપારીઓ તથા હેન્ડીક્રાફ્ટમાં રસ ધરાવતા વિદેશીઓ મુલાકાત લઈ રહ્યા છે. વિવિધ દેશોના મુલાકાતીઓ આવતા હોવાથી સૌથી મોટી તકલીફ ભાષાની નડે પરંતુ ગાંધીનગરની પંડિત દિનદયાળ અંદાજે ૭૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓ સ્ટોલધારકો અને વિદેશી મુલાકાતીઓ વચ્ચે 'દુભાષિયા'ની ભૂમિકા ભજવી તેમનું આદાન પ્રદાન સરળ 'વિદેશી મુલાકાતીઓ આપણી હસ્તકળામાં ઘણો રસ દાખવે છે અને તેઓ તેને ઝીણવટપૂર્વક સમજવામાં માંગતા હોય છે. આ સમયે આપણા કારીગરો પોતાની માતૃભાષામાં સારી રીતે સમજાવી શકે છે અને તેને અમે યોગ્ય રીતે ટ્રાન્સલેટ કરી મુલાકાતીઓને સમજાવીએ છીએ. આ કાર્યથી અને પણ ઘણું જાણવા મળે છે.'