


સલામી સવારની..



સુપ્રભાતમ્
સુરેશ પ્રા. ભટ્ટ
99789-26251

વાચ્ય કરોડા	રેડ્યુ સફડ
બંધર ભૂમિ પર	મેરીલા ને ડાખીલા
ઈગલે નહીં...	સાપને દૂધ?

હાઈફકુ

ચિંતન

શૈલુષો વેષરાધાવાડાભાવયોથ્ય યથા પુમાન ! તથૈવ બ્રહ્મવિચ્છેષ્ટઃ સદા બ્રહ્મૈવ તાડપરઃ !!

ઉપરોક્ત શ્લોક 'જ્ઞાનસૂત્ર' માંથી લેવામાં આવેલ છે.

જેમ નટ વેષો ઘટે ત્યારે કે વેષ ન ઘટે ત્યારે, માણસ સ્વરુપથી સમાન જ છે, તે જ રીતે બ્રહ્મણાત્મનો શ્રેષ્ઠ વ્યક્તિ સદા બ્રહ્મ જ છે, બીજું કંઈ નથી.

વિદૂષક, નટ, કલાકાર, બહુરૂપી જુદા જુદા વેષ ધારણ કરે છે ત્યારે એ એવા સ્વરુપનો અભિનય - આચરણ કરે છે પણ પોતાના મૂળ રૂપમાં આવી જાય પછી એ પોતાની જતને ઓળખીને જ વર્તે છે.

એમ જેને 'બ્રહ્મજ્ઞાન' થયું છે એ 'બ્રહ્મભય' બની જાય છે.

કે પંચમી આવી વસંતની

આજે વસંત પંચમી, યોવનપર્વ. વસંતઋતુને આપણા પ્રશિષ્ટ કવિ દલપતરાયે 'ઋતુરાજ' કહી બિરદાવેલ છે. વર્ષાને ઋતુઓની રાણી, ઉમાશંકર જોશીએ એને બેશુમાર લાડ લડાવ્યા છે - ક્રોડિલ પંચમ બોલેલો, કે પંચમ આવી વસંતની દમ્બજના વાયરાનાં આ શાં અડપલાં, ઊંધડાં લતાઓનાં યોવનનાં સપાં, આવ્યો જ્યાં એક વાયુઓલો કે પંચમી આવી વસંતની... વસંત એટલે ઉલ્લાસની ઋતુ. વિશ્વાસાલિત્યમાં વસંતને પાનખર બેઠાં વર્ણન મળે છે. જીવનમાં પણ વસંત અને પાનખર બેઠે ઋતુઓ આવતી હોય છે. કોઈને પાનખર ગમતી નથી, પણ પાનખર વગર વસંત કયાંથી આવશે? સૂકાં પાન ખરી પડે, વૃક્ષનો વૈભવ વિલાઈ જાય એથી વૃક્ષ મરી જતું નથી, એની નવ પલ્કવિત થવાની

શક્યતા અકબંધ રહે છે. માનવીના જીવનમાં પણ સૂકીલીલી આવ્યા કરે. એથી એણે હતાશ થઈને જિંદગીથી હારી જવાનું ન હોય તે આ વસંત પંચમીનો સંદેશ છે. વસંત પંચમીથી આપણી પરંપરાગત લગ્નઋતુ પણ બેસે છે. એ શુંગારસૂચક પર્વ છે. 'મળેલા' અને નહીં મળેલા જીવોનું મિલનપર્વ છે. વણજોયું શુકનિયાળ મુદ્દત છે. છેલ્લાં ઘણાં વર્ષોથી વસંતપંચમીના દિવસે દેકડેકાણે સમૂહલગ્ન પર્વ ઊજવાતાં થયાં છે. પરંતુ આ વસંત પંચમી એ વિદ્યાની દેવી સરસ્વતીનું પણ પ્રશિક્ષણ પર્વ છે તે આપણી ગુજરાતી ચટકદાર ભાગ્યે જ જાણતી હશે. આમ જુઓ તો દેશ આખામાંથી સરસ્વતી લુપ્ત થઈ ગઈ અને અહીં ગુજરાતમાં એનો પ્રવાહ ચાલુ છે. પરંતુ આપણી પ્રજાની ઓળખ લક્ષ્મીપૂજક તરીકેની થઈ ગઈ છે. આપણે નવરાત્રીનાં જગજગની મા અંબાના ગરબા ગાઈએ છીએ. ભવ્ય રીત દીપોત્સવી પર્વ ઊજવીએ છીએ. અરે, મહારાષ્ટ્રમાં લોકમાન્ય ટિળકે શરૂ કરેલી ગણોત્સવની પ્રથા આપણા ગામેગામ પહોંચી ચૂકી છે. દશામા અને વૈભવલક્ષ્મી માતા જેવી નવી માતાઓ મેદાનમાં આવી ગઈ પરંતુ આદિકાળથી લક્ષ્મીની લગોલગ જેનું નામ લેવાતું રહ્યું છે તેવી સરસ્વતીને ગુજરાતમાં કોઈ ઓળખતું જ નથી. બિહાર જેવા પછાત ગણાતા રાજ્યમાં યુગોથી 'સરસ્વતી પૂજા'નું પર્વ ઊજવાતું રહે છે. વસંત પંચમીના શુભ દિવસે ઘેર ઘેર સરસ્વતીની મૂર્તિનું સ્થાપન થાય છે અને તે ઉત્સવ છોક હોડી પર્વ સુધી લંબાય છે. આખો સમયખંડ એ જીવનના ઉલ્લાસ અને આનંદની ઉજવણીનો બની જાય છે. જીવન પ્રત્યેના આ વિધાયક અભિગમને કારણે જ અનેક પ્રતિકૂળતાઓ વચ્ચે ભારતીય સંસ્કૃતિ એની ઓળખ અકબંધ રાખી શકી છે, તે આપણે સમજવું જોઈએ. સરસ્વતીપૂજા પાસે કલદાર નહીં હોય પણ કલા છે. એ કલા જ એમનું જીવનસત્વ અને બળ બની રહે છે. વસંતપંચમીનાં વધામણાં લેતી વેળાએ એ પણ નોંધવું જોઈએ કે જુનું ગ્રેગરિયન કેલેન્ડર દસ મહિનાના વર્ષની અવધારણા પર રચાયું હતું અને એનો પહેલો મહિનો માર્ચ હતો. જાન્યુઆરી અને ફેબ્રુઆરી તો પાછળથી ઉમેરાયેલા માસ છે. માર્ચ વસંતઋતુનો - 'સ્પ્રિંગ' નો માસ છે. આપણી વિક્રમ સંવતના સ્વારૂપ આ પછી ગુજરાત સિવાય ઉપલબ્ધ ચૈત્ર પ્રતિપદાથી થાય છે. જ્યારે વસંત એની પરાકાષ્ઠાએ હોય છે. વસંતનો ખરા અંતઃકરણથી વધાવીએ. એક યા બીજા કારણસર દરેક મુરજાયેલા મન કોળી ઊંઠે અને ક્રોડિલ સાથે આપણે પણ પંચમ સૂરોમાં સૂર પુરાવીએ!

તંત્રીસ્થાનેથી...

સ્વાઈન ફ્લુથી બચવા પ્રોટીન મળે તેવા ખોરાક ખાવા જોઈએ

ભાઈ હવે તો ઠંડી વધી છે. વાતાવરણમાં ઠંડી અને ગરમી બંનેના પ્રમાણ વધારે છે. આ પરિસ્થિતિમાં સ્વાઈન ફ્લુ થવાની શક્યતા વધારે રહેલી છે. એક વાંચક મિત્રએ એવું કહ્યું કે, તમે કહો છો કે જો શરીરમાં રોગપ્રતિકારક શક્તિ એટલે કે ઈન્યુરિટી વધારે હોય તો સ્વાઈન ફ્લુ અટકાવી શકાય છે. પણ ઈન્યુરિટી તાર્કિક કયાંથી લાવવી? જે છે એ જ છે. અમો તો ભાઈ દાળ-ભાત, શાક - રોટલી ખાઈએ છીએ. શુદ્ધ શાકાહારી છીએ. અમે માંસ-મચ્છી નથી ખાતા, તો અમારી ઈન્યુરિટી દાળ-ભાત, શાક - રોટલીમાંથી જ એટલી આવે. એને કમરત કરતા નથી, રેડ્યુસર જીવન નથી, તીખું અને તળેલું ભાવે છે. એ જ ખાઈએ છીએ. આમાં ઈન્યુરિટી કયાંથી આવે? કંઈક એવી ટીપ્સ આપો કે જેનાથી દાળ-ભાત, શાક-રોટલી ખાઈને પણ સ્વાઈન ફ્લુથી બચી શકાય. પ્રશ્ન બહુ જ સારો હતો, પણ જવાબ શો... જવાબ આપવા પ્રયત્ન કરીએ. પહેલા તો જીવન નિયમિત કરી નાખો. દાળ-ભાત, શાક-રોટલીની અંદર કઠોળનો ઉમેરો કરો. કઠોળમાં પ્રોટીન વધારે હોય અને પ્રોટીનના હિસાબે રોગપ્રતિકારક શક્તિ તમારી ધીમે ધીમે વધી જશે. એવું નથી કે, આજથી કઠોળ ખાવાનું શરૂ કર્યું અને આજથી જ રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધી જશે અને હા... તીખા અને તળેલા ખોરાક પ્રમાણમાં ઓછા કરો. બંધ તો કરવાના નથી પણ આપણે એને ઓછા કરી શકીએ. કારણ કે આપણે ગુજરાતી ચટકદાર ખાવા માટે દેવાયેલા ઊંઠાએ છીએ. તીખું - તળેલું અને ગળ્યું જો જમવામાં ન હોય તો જીવન જીવવાનો અર્થ શું છે ભાઈ? એવું આપણે માનીએ છીએ. આપણે ખાવા માટે જીવીએ છીએ. ખરેખર તો જીવવા માટે ખોરાક લેવાનો હોય છે. પણ હશે. જેવી ગુજરાતી ભાઈની મરજી. પણ પ્રશ્ન હજુ અપુરો છે. આજે સ્વાઈન ફ્લુ માટે શું કરવું? તો એક રીત છે... એમાં એટલા વહેલા સ્વાઈન ફ્લુથી રસી લઈ લો. હા.., આજે રસી લીધા પછી, આજે સ્વાઈન ફ્લુ નહીં થાય એની કોઈ ગેરંતી નથી. પણ હા ચોક્કસ એટલું કહેવાય છે જો રસી લેશો તો થોડાક જ દિવસમાં સ્વાઈન ફ્લુ થવાની શક્યતા નહીંવત થઈ જશે અને જો સ્વાઈન ફ્લુ થશે તો એની ગંભીરતાને શરીર જરૂરથી નિયંત્રણ કરી શકશે. જો કે, ડોક્ટરોમાં એવું પણ માનવામાં આવે છે કે બજારમાં મળતી રસી ઠીકે ઠીકે એટલે કે ઈન્ડિયામાં ગેર માન્ય વાયરસ હોય તે વાયરસની રસી ઉપલબ્ધ હોય છે. આ સિઝનમાં સ્વાઈન ફ્લુમાં

એટલે કે સ્વાઈન ફ્લુના H1N1 વાઈરસમાં ન્યુટ્રેશન થતું હોય છે. એટલે કે અપડેટ થતું હોય છે. વાઈરસમાં રહેલું પ્રોટીન થોડું અપડેટ થતું હોય છે. તેના લીધે આ વખતે લીધેલી રસી થોડી અસર ઓછી કરે એવું ડોક્ટરો માનતા હોય છે. એટલે ઘણીવખત ડોક્ટરો એવી સલાહ આપતા હોય છે કે, રસીનો રોલ પ્રશ્નાર્થ ચિન્હથી ભરેલો હોય છે. ઘણા ડોક્ટરો એવું પણ માનતા હોય છે કે આપણી પાસે જો લોખંડની તલવાર નથી તો લાકડાની તલવારથી પણ લડી શકાય, જેટલું બચાવ એટલું સાચું. વાતમાં તથ્ય છે. કશું જ ન કરવું એનાથી કંઈ કરવું તેવોય છે. એટલે રસી લઈ લેવી જોઈએ તેનાથી જુના વાઈરસથી તો બચી જ શકાય પણ નવા જન્મેલા વાઈરસમાં પણ અમુક અંશે એની અસર જોવા મળશે જ. એટલે એક જ વાક્યમાં કહીએ તો રસી લઈ લેવી જોઈએ. જેમ ગયા અંકમાં રહ્યું તેમ જ્યાં જ્યાં સ્વાઈન ફ્લુ થયો હોય ત્યાં જવાનું ટાળો. ખાસ કરીને વધારે પડતા માણસો ભેગા થતા હોય ત્યાં તમે ન જાઓ. વારં વારં એ-ટીસ્ટેટિક ઉપલબ્ધ છે તેનાથી તમારા હાથ ધોતો કરો. કોઈપણ દર્દીને અડતા પહેલા તમારા હાથને યોખા કરીને પછી જ અડો. તમારા માં આગળ નાકને સુરક્ષિત કરીને એક રૂમાલ અથવા તો સ્વાઈન ફ્લુના સ્પેસીફિક સિવાય ઉપલબ્ધ છે તેનો આગ્રહ રાખો અને પહેરી રાખો. આ બધું કરવાથી સ્વાઈન ફ્લુથી બચી શકાય છે. અત્યારે ખૂબ જ પ્રમાણમાં સ્વાઈન ફ્લુના વાયુ મળે છે. બધા જ સ્વાઈન ફ્લુમાં લોકોનું અવસાન થતું નથી. શરીરમાં સ્વાઈન ફ્લુનો વાઈરસ જાય છે એ ફેફસાંની અંદર પોતાનું સ્થાન લે છે અને ફેફસાં કઠ્કથી ભરી દે છે. અને કઠ્કથી ભરેલા ફેફસાં ધારૂ લઈ શકતા નથી. અને તેને લીધે માણસની બધી જ શરીરની પ્રક્રિયા ધીમી પડી જાય છે. કારણ કે બધા જ અવયવોને તાજે ઓકસિજન વાયુ મળી શકતો નથી અને તેના લીધે શરીરના અવયવો મરવાને આરે આવી જાય છે.



તળ દુરસ્તી
મહેન્દ્ર ગજજર
ડૉ. હિરણિલ શાહ

એની અસર જોવા મળશે જ. એટલે એક જ વાક્યમાં કહીએ તો રસી લઈ લેવી જોઈએ. જેમ ગયા અંકમાં રહ્યું તેમ જ્યાં જ્યાં સ્વાઈન ફ્લુ થયો હોય ત્યાં જવાનું ટાળો. ખાસ કરીને વધારે પડતા માણસો ભેગા થતા હોય ત્યાં તમે ન જાઓ. વારં વારં એ-ટીસ્ટેટિક ઉપલબ્ધ છે તેનાથી તમારા હાથ ધોતો કરો. કોઈપણ દર્દીને અડતા પહેલા તમારા હાથને યોખા કરીને

(ક્રમશઃ)

સ્વાઈન ફ્લુનું કારણ ગાંધીનગરમાં અણધારે લેબોરેટરી ગોળીસ પીલોલોગમાં સ્થળાંતરે આવે છે.

આજની દુનિયા સફળતાને પૂજે છે. શ્રેષ્ઠતાને આવકારે છે. નિષ્ફળતાની આ જગતમાં કોઈ જ કિંમત નથી. એને પરિણામે વિશ્વ આખું આજે સતત સ્પર્ધાત્મક જીવન જીવી રહ્યું છે. સૌ કોઈને એકબીજાથી શ્રેષ્ઠ થવું છે. જીતવું છે. નામના મેળવવી છે. આર્થિક સંપતિ મેળવવી છે. પ્રસિદ્ધિ જોઈએ છે. આવી સ્થિતિની વચ્ચે આજે આપણું જગત દોડી રહ્યું છે. પરંતુ આ આખા જગતની વચ્ચે એક વ્યક્તિ એવી જીવી રહી છે કે જે કદીયે આવી કોઈ સ્પર્ધામાં આવતી નથી. જેને કદીયે બીજાથી શ્રેષ્ઠ થવું નથી. કોઈને હરાવવા નથી. કોઈનાથી જીતવું નથી. પ્રસિદ્ધિ કે સંપત્તિની લાલસા નથી. અને છતાંય એ વ્યક્તિ એવી છે કે આના વિના આપણો સંસાર ચાલતો નથી. એ વ્યક્તિ છે " ગૃહિણી " એક સામાન્ય ગૃહિણી. કેટલાક વર્ષો પહેલા એક મુખ્ય મોટા કોર્પોરેટ હાઉસિંગ બેંકારમાં " દુનિયાના શ્રેષ્ઠ મેનેજમેન્ટ ગુરુઓ " નું સમમેલન યોજ્યું હતું. જેમાં બધાને એક સવાલ પૂછાયો હતો. " તમે સૌથી સફળ મેનેજર કોને માનો છો ? " તો એમાં ભાગ લેનાર તમામ વિશેષજ્ઞોએ રોનાલ્ડથી નેશન બેંક યુ.સી, ચર્ચિલ્ડથી મહાત્મા ગાંધી સુધી, ટાટાથી હેનરી ફોર્ડ સુધી ને ચાણક્યથી બિસ્માક સુધીના નામો આપ્યા હતા. પરંતુ આ પ્રશ્નોને સાચો જવાબ કોઈએ નહોતો આપ્યો. બધાની નજર આખા જગતના અર્થકારણ, રાજકારણ કે સમાજકારણ ઉપર હતી. આ બધાયનું સર્જન કરનાર " ગૃહિણી " ઉપર કોઈનું ધ્યાન નહોતું. કેમ કે એ પૂછાયેલ પ્રશ્નોનો સાચો જવાબ હતો " એક સામાન્ય ગૃહિણી "

પ્રત્યેક સ્ત્રીમાં ઈશ્વરે અનેક પ્રકારની શક્તિ - ઊર્જા ભરી છે. દુનિયાનું સૌથી મોટું મેનેજમેન્ટ હાઉસ (ઘર) આ સ્ત્રી જ સંભાળી શકે છે. આજના આ યુગમાં "ઘર" સંભાળવું એ સૌથી કપરી બાબત છે. એક મોટી કંપની સંભાળવી, આર્થિક સંભાળવી, અરે રાજ્ય કે દેશ સંભાળવું સરળ બાબત છે કેમ કે આ બધામાં બધી જ પ્રકારની સત્તા અને તાકાત મળતી હોય છે. તમામ પ્રકારની સુવિધાઓ, આર્થિક સમૃદ્ધિ અને ભરપૂર પાવર મળતો હોય છે. જેના થકી કોઈપણ પ્રકારના પ્રશ્નો ઉકેલી શકાય છે. કોઈ વ્યક્તિને કે અધિકારીને કે મેનેજરને કે કોર્પોરેશને કહું ના માને તો નોકરીમાંથી દૂર કરી શકાય છે, એની બદલી કરી શકાય છે, આ સ્થાને બીજાની નવી નિમણૂક કરી શકાય છે. એક સમસ્યાના દસ ઉકેલ હોય છે. જ્યારે એક " ગૃહિણી " માટે કોઈ જ વિકલ્પો હોતા નથી. સૌથી કઠીન વાત તો એ છે કે સ્ત્રી જ્યારે

વિશ્વની મહાન મેનેજમેન્ટ ગુરુ : ગૃહિણી

પરણીને સાસરે જાય છે ત્યારે તે ઘર તેના માટે સાવ અજાણ્યું અને પરાયું હોય છે. અને આખી જિંદગી એ જ ઘરને પોતાનું બનાવીને રહેવાનું હોય છે. વળી કોઈ સત્તા કે સ્વતંત્રતા હોતી નથી. અનેક મહાદાયો અને બંધનોની વચ્ચે રહીને બધાને પ્રેમ અને લાગણીથી, સદાભાવ અને સ્વભાવથી જીતવાના હોય છે. વળી કોઈની ખદલી કરી શકતી નથી. કોઈને દંડ આપી શકતી નથી. કોઈને પરિવારમાંથી દૂર કરી શકતી નથી. અથવા નવી કોઈ વ્યક્તિને પરિવારમાં એપોઈન્ટ પણ કરી શકતી નથી. જો તેની સાથે આખી જિંદગી અનુકૂળ થઈને રહેવું પડે છે. અને આમ જ આ " ગૃહિણી " સાવ અજાણ્યા વ્યક્તિઓ, નવા બનેલા સંબંધોને પોતાના બનાવીને એમની વચ્ચે રહીને, બધાના સ્વભાવને ઓળખીને એમને અનુરૂપ બનીને બધાના દિલ જીતવાનો પ્રયત્ન કરે છે. અને આમ કરવામાં મોટાભાગે સ્ત્રીએ પોતાના મા - બાપ, ભાઈ - ભહેન સાથે હળવા મળવાનું ઓછું કરીને, પોતાના વ્યક્તિગત શોખ, ગમા અણગમા કે વિચાર કે સત્તા કે ઈચ્છા બધું જ મનમાં રાખીને જીવવું પડે છે. નવા બનેલા સંબંધોઓને ગમતું કરવું પડે છે. અને ધારો કે સંયુક્ત કુટુંબ નથી તો ય પતિ અને બાળકોને સંભાળવા પણ સહેલા નથી.

સ્ત્રીની સીકસ સેન્ય મુખ જ પાવરફૂલ હોય છે. એ સામેની વ્યક્તિને જલદીથી પારખી જાય છે. એને કારણે ઘરમાં ક્યું કામ કેવી રીતે કરીને કોની પાસેથી ક્યારે કરાવવું એનું જ્ઞાન ગૃહિણીને સારી રીતે હોય છે. ઘરમાં એ દરેક પાસેથી મોંઘા રીતે કામ કરાવવાની ક્ષમતા રાખે છે. પ્રેમથી વાત કરવી કે ક્યારે કેટલો ગુસ્સો કરવો કે ક્યારે કેટલું રિસાર્ડ જવું કે ક્યારે કેટલી હડ કરવી, આ બધું " ગૃહિણી " ને ખુબ સારી રીતે આવડતું હોય છે. મોટા મોટા ઉદ્યોગોમાં કે કંપનીઓમાં ક્યારે ક્યાં કામ અચાનક અટકી જતું હોય છે. કેમ કે કામનો સોલ્ડ અટકી જતો હોય છે કે સ્પેર પાર્ટ્સ મૂટી પડે છે કે રો મટિરિયલ્સ નથી આવ્યું હોતું કે કારીગરો હડતાલ ઉપર હોય છે કે લીજીની નથી હોતી... કામ અટકવાના આવા ઘણા કારણો હોઈ શકે છે. પણ આજદિન સુધી



મોરપીંછના રંગ
ડૉ. કામેલાલા ભટ્ટ

ફરવરી : લવ ઈન ધ એર ...!

(હાર્તો તહેવાર જ તો કાચદર ફેરવીલ જ ગણાય ...દેશી - વિદેશી એવું આમાં કાઈ ના આવે હો..) પુરજોશમાં ચાલુ જતું છે અને આ વિદેશી તહેવારની જેને આભડછેટ હોય એને માટે આજે શુદ્ધ હિંદુ તહેવાર વસંતપંચમી પણ છે જ લ્યા અને બાય ધ વે આ ફેરવીલ ઓફ લવ ...રીસ્પેક્ટ ...મહાબળતમ્ હજુ તો ૧૪ મીએ વેલેન્ટાઈનની લાલ ગારી આવી ..ગુલાબી ગજરો લાવી ગાતી સવારી આવે એ પહેલા પ્રોમિસ ...હગ અને ક્રીસ્સ ૩ ના મનમોહક નજરાઓ આવવા બાકી છે એટલે " દિલ જીગર નજર કલા છે મે તો નેરે લિયે જાન ભી દે દુ .." ગાઈ શકો પણ ખરા .. અને ના ગઈ શકો તો જેસી જિસકી કિસ્મત શેઠજ એમ સમજાને હોગ્યા ૧૪ ફરવરી કા ઈન્ટેન્ડાર કરને કે સિવા ઓર કોઈ ચારા નહિ હોગ્યા ..!!!!

સવાલ એકલા ૧૪ ફેબ્રુઆરીનો છે જ નહિ બંધુઓ ..અને આમ પણ પ્યાર કોઈ સીઝનનો મોહાત્મજ થોડો છે હો..? પણ શું છે ૭ થી ૧૪ ફેબ્રુઆરીનો ઈન્ટેન્ડાર હર યુવા દિલ અચૂક કરતું જ હોય છે (બાય ધ વે ...યુવા લખ્યું તો નોન-યુવા રિસાઈ જતા નહિ બીકોઝ વેલેન્ટાઈન હોય કે અપના ઓરીઝીનલ વસંતપંચમી પ્યાર ...પ્યારનો ઈજહાર કે પ્યારની ફરમાઈશ તો હર ઉમ્રના લોકો કરી જ શકે છે ..વેલેન્ટાઈનના મેનીફેસ્ટોમાં એવું ક્યા લખ્યું છે કે જુવાનીયા જ જુવાબો લઈને ચકરડીએ ચડી શકે છે ..એ સિવાયના નહિ ..!!!! પ્યાર તો દરેક ઉમરે ખીલતો જ રહેવો જોઈએ ...વ્યક્ત થતો જ રહેવો જોઈએ ..!!!! આ બધાડા યંગ પીપલ્સ જરા ફોક્સમાં આવે એમ ' આઈ લવ યુ ' કે ' આઈ નીડ યુ ' ગાંગરતા હોય એટલે જરા જલ્દી ગામના ડોળે ચડી જાય ...બસ ફરક તો આટલો જ ..!!!!

અને આમેય વેલેન્ટાઈનના પ્રેમ તો જિંદગીના ' કેટલી વિદે સો થાય ' ના તોફાનોમાં ટેકી જાય તો જ ટેડી ને રોઝ ચોકલેટ ને પ્રોમિસનું મહત્વ સમજાય બાકી તો મારા ભાઈ/બોન ' ૧૪ મીએ એટલે સાલ્વુ ક્યાંક કોઈકને આપણી પર પરાણે ઓળખોળ કરાવવાવાળા માટે તો નરકમાં ય જગ્યા નથી હોતી (આવું શારરોમાં લખવાનું રહી ગયેલું - અહીં એટલે જ એડ કર્યું ...!) બરાબર છે કે જુવાનીના જોશમાં કે પછી ક્ષણિક આકર્ષણમાં ' કોઈ અપના સા ' લાગવા માંડે તો એમાં વાંક તમારા કરતા વાસંતી વાયરાનો વધુ હોય શકે છે પણ વસંતપંચમીના અસલ યોગપડા ઉભેળો તો સમજાય કે પ્યાર બોલે તો રીસ્પેક્ટ... ઓર રીસ્પેક્ટ બોલે તો દિલથી દિલ મળે અને ઉમરના આકર્ષણથી પણ થઈને એકબીજાને ગમતા રહેવું ચોટી તો ..!!!! સીધી વાત છે ને પ્રેમ તે કાઈ ' આકળ વ્યાકુળ કાન ને વરસાદ ભીજવે ' જેવી ઘટના થોડી છે ? એ તો અનુભવવાની ચીજ છે .. ઈટ્સ ઓલ એબાઉટ ફીલિંગ બ્રો/સીસે ...!!! બીકોઝ શારીરિક આકર્ષણ તો સમય સાથે સરી જવાનું અને શાશ્વત અને સતત જો કશું સાથે રહેવાનું તો એ હશે માનસિક સાયુજ્યદિલ સે દિલ કા ડાયરેક્ટ કનેક્શન ...બોલ્યા વિના સમજી જાય એવી આંખો અને એકસાથે ધડકે એવા જીગર ..!!!!



રઝખાપટ
અજીય ઉપાધ્યાય

થોડા જયાદા ડીટેલિંગ હો ગયા નહિ ...? પણ શું છે કે પ્યારમાં

"દિલ દિયા ગલ્લા કરાંગે નાલ નાલ ભૈઠ કે, અખ્મ નાલ અખ્મ નું મિલા કે ..." ભલે ને પંજાબી સમજ આવે કે નાં આવે પણ આમાં કવિ એવું કહેવા માં છે કે આંખોમાં આંખો પરોવીને બેસવું છે (એક કોસ પ્રિયપાત્ર સાથે જ બહા...!) જ્યારે પ્યારની મૌસમ આવે કે દરેકનું એક પ્વાભ - સ્વપ્ન હોય કે પછી ઈચ્છા હોય છે કે પોતાના પ્રિયપાત્રની સાથે બેસીને, આંખમાં આંખ પરોવીને ઘડી બે થઈ શાંતિથી પ્રેસીને દિલની બહુ બધી વાતો કરવી છે ...!!! હવે તમે જો આમાં પહેલો પ્રશ્ન ફરજીયાત એમ પૂછશો કે ભાઈ/બોન મરવાની પણ નવરાશ નથી આઈ મીન ઘડીની પણ કુરસદ ક્યા છે ?...તો વળી અમુક એવો પણ બાઉન્સર ફેંકશે કે નવરાશ તો દુનિયાની છે પણ આ પ્રિયપાત્ર ક્યાં ? આમ શું છે કે બંને સવાલો પૂછનારની કંડીશન મુજબ અમુક સાચા પણ હોય છે પણ ડોનના બચ્ચનાબાબુની સ્ટાઈલમાં કહી શકાય કે 'યે દોનો સવાલકે જવાબ મુશ્કિલ હૈ મગર નામુમકીન નહિ હૈ ...! પૂછો વહાય ...' તો વહાય કા આન્સર હે હૈ કી પ્રિયપાત્ર માટે કુરસદ તો કાઢવી જ પડે અને રહી વાત સવાલ નખમર બે ની તો જુવાનકાવ અને જુવનીઓ તમારા માટે જ તો છે ફેનાસ્ટીક ફેબ્રુઆરી ...!!!! એય ને વેલેન્ટાઈન અને વસંત બેય ની ઓપનીંગ પેર ૧૦ ની સ્ટ્રાઈકરેટ થી રમે એવો ફેબ્રુલસ ફેબ ઈઝ ઓન ગાચ્હડ્ઝજ્હડ્ઝ!!!!

નહિ સમજે.....? તો લો તનિક ડીટેલેમ્ બતાય દેત હે...! આમ તો શું છે કે ફેબ્રુઆરી જાનરલી એકઝામ મંથે કહેવાય, ક્યા તો સ્ટુડન્ટની એકઝામ ચાલુ હોય અને ક્યા તો બોર્ડની એકઝામનો હાઈ પ્રોકિયા કરતો હોય પણ આ બધી એકઝામથી પણ થોડી હટકે એક એકઝામ ફરવરીમાં આવે અને એ આપણે આગળ પુછેલા બે પ્રશ્નોના શોર્ટ પેપરવાળી લવ એકઝામ ...! જા હા, ફેબ્રુઆરીમાં પ્યાર ...પ્રેમ...ઈશ્ક ...મહાબળત કે પછી લેટસ્ટ ટ્રેન્ડમાં કહીએ તો લવ કા સીઝન હોતા હૈ બીડુ..! ચોકલેટ... પ્રપોઝ... દિન તો આ તમે વાંચતા હશો ત્યારે ગુજરી (યાની કી પસાર) થઈ ગયા હશે અને આજે તો શોનું ...જાનું ...શોના કે ડીયરને ટેડી આપના ધનારા ઉપડ્રયા હશે એવો વેલેન્ટાઈન વિકનો વરણાગી તહેવાર

