જન્મદિને વધામણી

કિશા ભાગ્યેશ પરમાર

આર્વી એન પટેલ
મો. ૯૪૦૮૮ ૧૬૩૭૬

સહજાનંદ સ્કૂલ ઑફ ઍચિવરમાં સ્પોર્ટ્સ ડે ઉજવાયો

ગાંધીનગર, તા. ૯

બાળકોના સર્વાંગી વિકાસની ઈમારતતેમના માનસિક વિકાસની સાથે-સાથે શારીરિક વિકાસથી આકાર લે છે. જો શરીર સ્વચ્છ હશે તો મન સ્વચ્છ બનશે જ. આ ઉદ્દેશને ધ્યાનમાં લઈ સહજાનંદ સ્કૂલ ઑફ ઍચિવર, ચિલોડા ખાતે સ્પોર્ટ્સ ડેનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં મુખ્ય મહેમાન તરીકે દેવ કનોજિયા તથા સંસ્થાના મૅનેજિંગ ડિરેક્ટર પ્રભુદાસ પટેલે ઉપસ્થિત રહીને સમગ્ર સંસ્થા પરિવારને પ્રોત્સાહન પૂરું પાડ્યું હતું. કાર્યક્રમની શરૂઆત પરેડ દ્વારા થઈ હતી. ત્યારબાદ સ્પોર્ટ્સ મશાલ પ્રજ્વલિત કરીને સ્પોર્ટ્સ ડે ખુલ્લો જાહેર કરવામાં આવ્યો હતો. વિવિધ રિક્રીએશન ગેમ્સ તથા સ્પોર્ટ્સ ગેમ્સ રમીને વિદ્યાર્થીઓ ખૂબ જ રોમાંચિત બન્યા હતા. શાળા દ્વારા વિદ્યાર્થીઓનું ગોલ્ડ, સિલ્વર, બ્રોન્ઝ મૅડલથી તથા પ્રમાણપત્ર આપીને સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું.

શિવરંજની સંસ્થા દ્વારા શનિવારે લાલિત્ય મુનશોનો લાઈવ કૉન્સર્ટ

ગાંધીનગર, તા. ૯

કાર્યક્રમોમાં સતત જોવા મળતી વિવિધતાને જાળવી રાખવાની પરંપરામાં એક નવું સોપાન ઉમેરવાના પ્રયત્નરૂપે 'શિવરંજની' સંસ્થાના ઉપક્રમે મુંબઈ બેઝ્ડ ખૂબ જાણીતા અને જેમને સાંભળવા એ એક લહાવો છે એવાં કલાકાર લાલિત્ય મુનશો (મુંબઈ)નો ફુલગુલાબી ઍવરગ્રીન લાઈવ કૉન્સર્ટનો કાર્યક્રમ ૧૧મી ફેબ્રુઆરીના રોજ ગાંધીનગરની સંસ્થા શિવરંજની દ્વારા યોજવામાં આવ્યો છે.

આ અંગેની વિગતો આપતાં સંસ્થાના પ્રમુખ વાગ્મિન બુચ દ્વારા જણાવવામાં આવ્યું છે કે શનિવારે રાત્રે ૯.૩૦ કલાકે ગાંધીનગર ટાઉનહૉલ ખાતે આ વિશિષ્ટ કાર્યક્રમ યોજાઈ રહ્યો છે, જેમાં જૂનાં-નવાં ફિલ્મી ગીતો, ગઝલ, ભજન, આલ્બમ, સોંગ્સ, સૂફી ગીતોનો વૈવિધ્યપૂર્ણ રસથાળ શ્રોતાઓનો પિરસવામાં આવશે. શિવરંજની દ્વારા સંસ્થાના સભ્યો માટે આયોજિત આ કાર્યક્રમ યાદગાર બની રહેશે, એમ જણાવતાં તેમણે સર્વ સભ્યોને આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત રહેવા નિમંત્રણ પાઠવ્યું છે.

ડાયરેક્ટ સે

જેમ
પગમાંથી કાંટો નીકળી જાય
ને ચાલવાની મજા આવે
એમ
મનમાંથી અહંકાર નીકળી જાય
પછી જીવવાની મજા આવે છે

પ્રાથમિક શાળાના વિદ્યાર્થીઓ સાથે સાહિત્યકારોની ગોઠડી

નટવર હેડાઉ અને ભીખુ કવિએ ચૌધરી વાસણા પ્રાથમિક શાળાના વિદ્યાર્થીઓને વાર્તા, ગીતો, કાવ્યોથી રસતરબોળ કર્યા

ગાંધીનગર, તા. ૯

ચૌધરી-વાસણ પ્રાથમિક શાળા ખાતે ગાંધીનગરના સાહિત્યકાર નટવર હેડાઉ તથા ભીખુ કવિ દ્વારા બાલગોષ્ઠિના વિશિષ્ટ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

શાળાના આચાર્ય અને નવલકથાકાર, લેખક કલ્પેશ પટેલે કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં બંને સાહિત્યકારોનો સુંદર પરિચય આપ્યો હતો અને પુષ્પ-પુસ્તકથી એમનું સ્વાગત કર્યું હતું.

બાળકો સાથે ગોષ્ઠિનો પ્રારંભ કરતાં નટવર હેડાઉએ બાળકોને વન્યજીવન અંગે રસપ્રદ વાતો કરતાં કરતાં ઘમંડી સિંહની વાર્તા કહી હતી અને ધમ્માચકડી ગીત ગવડાવી ખુશખુશાલ કરી દીધાં હતાં. ભીખુ કવિએ અભિનય સાથે બાળ કાવ્યો અને મિમિક્રી પ્રસ્તુત કરી બાળકોને પેટ પકડીને હસાવ્યાં હતાં.

શાળા પરિવાર દ્વારા બંને સાહિત્યકારો પ્રત્યે આભારની લાગણી વ્યક્ત કરવામાં આવી હતી.

મનોરંજન

સિટી પલ્સ

સ્ક્રીન-૨
જૉલી ઍલઍલબી-૨
૧૨.૪૫, ૩.૪૫, ૬.૪૫, ૧૦.૧૦

સ્ક્રીન-૩
રૅસિડેન્ટ ઍવિલ (૩ડી, અંગ્રેજી)
૭.૪૫
જૉલી ઍલઍલબી-૨
૨.૦૦, ૫.૦૦, ૯.૩૦

સ્ક્રીન-૪
ધંત્યા (ગુજરાતી)
૧.૦૦
કુંગ ફુ યોગા
૪.૦૦
દંગલ
૬.૪૫
ઠન ઠન ગોપાલ (ગુજરાતી)
રાત્રે ૧૦.૦૦

સ્ક્રીન-૫
જૉલી ઍલઍલબી-૨
સવારે ૧૦.૦૦
કાબિલ
૧૨.૪૫, ૬.૩૦
રઈસ
૩.૩૦, ૯.૪૫

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠના પૂર્વ વિદ્યાર્થીઓનું મહાસંમેલન રવિવારે

ગાંધીનગર, તા. ૯

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠના પૂર્વ વિદ્યાર્થીઓની ગુણવત્તાસભર શિક્ષણમાં સહભાગિતા અંતર્ગત માર્ચ માસના પ્રથમ રવિવારે મહાસંમેલન મળશે. જેમાં ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ શિક્ષણ હિન્દી એલ્યુમનિ એસો. (જીવીશા)ના પૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા સંસ્થાના મૂલ્યોનું વહન અને સંવર્ધન કરવા સાથે શિક્ષણ અને સામાજિક ક્ષેત્રે કરેલા અવનવા પ્રયોગો, ઉત્તમ પ્રદાન અને તેની ફલશ્રુતિ રજૂ કરાશે. રાજ્ય અને રાષ્ટ્રીય સરકારની શિક્ષણની ગુણવત્તા વધારવા માટેની નીતિ અને પ્રયત્નોમાં કેવી રીતે ઉપયોગી થઈ શકાય તેની ચર્ચા પણ આ ઉપક્રમે કરવામાં આવશે.

જન્મદિનો વધામણી વિભાગ અંતર્ગત કોઈપણ વાચક પોતાની તસવીરો પ્રકાશન માટે મોકલી શકે છે. પરંતુ, વાચકોને વિનંતી છે કે મોડામાં મોડી આ તસવીરો જન્મદિવસ હોય તેના અગાઉના દિવસે એક વાગ્યા સુધીમાં અખબારને મળી જાય. વાચકો ઈચ્છે તો આ વિભાગમાં પ્રકાશન હેતુ પોતાની તસવીરો અગાઉથી પણ મોકલાવી શકે છે.

- સંપાદક

ચિલોડા ખાતે સ્થિત

શ્રી સ્વામીનારાયણ પ્રાથમિક શાળાનો રમતોત્સવ યોજાયો

ગાંધીનગર, તા. ૯

ગાંધીનગર તાલુકાના ચિલોડા ખાતે સ્થિત શ્રી સ્વામીનારાયણ પ્રાથમિક શાળાનો વાર્ષિક રમતોત્સવ ઉત્સાહપૂર્ણ વાતાવરણમાં યોજવામાં આવ્યો હતો.

વિદ્યાર્થી રમતવીરોએ દોડ, કબડ્ડી, ખો-ખો, ક્રિકેટ, લાંબી કૂદ, ઊંચી કૂદ, સંગીત ખુરશી, લીંબુ ચમચી, માટલાં ફોડ, ત્રિપગી દોડ જેવી રમતોમાં મોટી સંખ્યામાં ભાગ લીધો હતો.

આચાર્ય માનસિંગ ચૌધરી તથા શિક્ષકોએ આ રમતોત્સવમાં સક્રિય ભૂમિકા અદા કરી વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા તથા વિજેતા વિદ્યાર્થીઓ, જૂથોને બિરદાવી અભિનંદન પાઠવ્યા હતા.

ચૌધરી કન્યા વિદ્યાલયની વિદ્યાર્થીનીઓ સાયન્સ સિટીની શૈક્ષણિક મુલાકાતે

ગાંધીનગર, તા. ૯

શ્રી અખિલ આંજણા કેળવણી મંડળ સંચાલિત શ્રી જે ઍમ ચૌધરી સાર્વજનિક કન્યા વિદ્યાલય (ગ્રાન્ટેડ), સૅક્ટર-૭ની ધોરણ-૯ અને ૧૦ની ૨૭૨ જેટલી વિદ્યાર્થીનીઓએ અમદાવાદ ખાતે સાયન્સ સિટીની મુલાકાત લીધી હતી.

સાયન્સ સિટી ખાતે સાયન્સ હૉલ, નૉબલ પ્રાઈઝ ઍક્ઝીબિશન, ઍનર્જી પાર્ક, લાઈફ સાયન્સ પાર્ક તથા વિવિધ રાઈડ્સની મુલાકાત લઈ વિદ્યાર્થીનીઓએ વિશદ માહિતી પ્રાપ્ત કરી હતી. ઉપરાંત, ભૂકંપ આવે તો શું થાય? કેવો અનુભવ થાય? તે બાબત પણ અહીં વિદ્યાર્થીઓએ મહેસૂસ કરી હતી.

અવકાશ વિશેની વિશદ માહિતી તથા નૉબલ પ્રાઈઝના દાતા આલ્ફ્રેડ નૉબલનાં જીવન કવન અને તેમની શોધ વિશે પણ વિદ્યાર્થીનીઓએ રસપૂર્વક જાણકારી પ્રાપ્ત કરી હતી. ત્યારબાદ આઈમૅક્સમાં પેંગ્વિનના જીવન પર રચાયેલી સુંદર ૩ડી ફિલ્મ વિદ્યાર્થીનીઓએ નિહાળી હતી.

સાયન્સ સિટીથી પરત ફરતાં આ વિદ્યાર્થીનીઓએ અડાલજની ઐતિહાસિક વાવની મુલાકાત પણ લીધી હતી. આચાર્ય સંતોકબેન ચૌધરીએ આ સમગ્ર પ્રવાસમાં જોડાઈને વિદ્યાર્થીનીઓને પ્રોત્સાહન પૂરું પાડ્યું હતું.

સૌરાષ્ટ્ર કચ્છ સમાજસેવા ટ્રસ્ટ દ્વારા રવિવારે ગીત-સંગીતનો કાર્યક્રમ

ગાંધીનગરનાં ગાયક કલાકારો પોતાની કલાનો અજવાસ ફેલાવશે સભ્યો ઉપરાંત નગરજનો પણ આ કાર્યક્રમનો લાભ લઈ શકશે

ગાંધીનગર, તા. ૯

સૌરાષ્ટ્ર કચ્છ સમાજસેવા ટ્રસ્ટ દ્વારા આગામી તા. ૧૨ ફેબ્રુઆરી ને રવિવારે રાત્રે ગાંધીનગર ટાઉનહૉલ ખાતે એક સંગીતમય કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

'કલા-એ-કસબ' શીર્ષક હેઠળ આયોજિત આ કાર્યક્રમમાં ગાંધીનગરના જ ગાયક કલાકારોને મંચ આપવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો છે. સ્મિત મ્યુઝીકલ ગ્રૂપ ગાંધીનગર શહેરના આ સઘળા કલાકારોને કસવાનું કામ કરી રહ્યું છે. હિન્દી ફિલ્મી જગતનાં જૂનાં અને નવાં ગીતોનો એક સુંદર ગુલદસ્તો આ કાર્યક્રમ માટે તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે, જેને મિલન શાહ ઑરકેસ્ટ્રા દ્વારા સંગીતનો સંગત આપવામાં આવશે.

ગાંધીનગરના કલાકારોને પ્રોત્સાહિત કરવા માટે આ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હોવાથી સૌરાષ્ટ્ર કચ્છ સમાજસેવા ટ્રસ્ટ ઉપરાંત નગરજનો માટે પણ કાર્યક્રમના નિઃશુલ્ક પાસની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે.

કાર્યક્રમનો લાભ લેવા ઈચ્છુક નગરજનોએ પોતાના પ્રવેશ પાસ જુનિયર સિટીઝન કાઉન્સિલ કાર્યાલય, સૅક્ટર-૧૨ ખાતેથી મેળવી લેવા એમ સંસ્થાની આ અંગેની એક અખબારી યાદીમાં જણાવવામાં આવ્યું છે.

૩૦ વર્ષ બાદ ગુજરાતી ફિલ્મના કલાકારોનું ગુજરાતના સિને ફલક પર પુનરાગમન

ગાંધીનગર, તા. ૯

"ધંત્યા ઓપન" કુણાલ શાહ ધ્વારા લિખિત અને સહ નિર્મિત, પોતાનાજ પ્રકાર ની પેહલી મલ્ટીસ્ટારર અને પેહલી ગુજરાતી માફિયા ફિલ્મ છે. જેમાં હિન્દી સિનેમાના જાણીતા કલાકાર અને ગુજરાતી ફિલ્મોના સુપર સ્ટાર કિરણ કુમાર લગભગ ત્રીસ વર્ષબાદ ગુજરાતના સીને ફલક પર પુનરાગમન કરી રહ્યા છે. એમની સાથે રાષ્ટ્રીય પુરસ્કાર વિજેતા ગુજરાતી ફિલ્મ "માનવી ની ભવાઈ"ના ભાગ અને હિન્દી સીને જગતના જાણીતા અભિનેત્રી અનુરાધા પટેલ પણ લઘભગ ત્રીસ વર્ષ બાદ ફરી એક વાર ગુજરાતી ફિલ્મનો ભાગ બન્યા છે.

હિન્દી ટી.વી.ના જાણીતા કલાકાર, વડોદરા ના પોતીકા માનવ ગોહિલ બિલકુલ નવાજ રૂપ માં આપની સમક્ષ આ ફિલ્મ માં જોવા

મળશે. સાથે જ આંતરરાષ્ટ્રીય ક્લાસિકલ ડાન્સ પેર્ફોર્મર અને યુવા એક્ટર રેવાન્તા સારાભાઈ આ ફિલ્મથી ગુજરાતી સિનેમા માં પદાર્પણ કરી રહ્યા છે. જેમની સાથે ફિલ્મમાં જોડી જમાવી છે જીનલ બેલાનીએ. જીનલ બેલાનીએ ગુજરાતી ફિલ્મો માં પોતાની સફર "પોલંપોલ" નામની ફિલ્મ થી શરુ કરી હતી અને હાલ તેઓ એક હિન્દી ફિલ્મ "પટેલ કી પંજાબી શાદી" કરી રહ્યા છે. "ધંત્યા ઓપન"ના આ સિતારાઓ ની વચ્ચે ધ્રુવ નો તારો છે નરેશ કનોડિયા. નરેશ કનોડિયા આ ફિલ્મમાં પોતાની ઈમેજથી બિલકુલ અલગ પ્રથમ વખત નેગેટીવ પાત્ર ભજવી રહ્યા છે.

"ધંત્યા ઓપન" ફિલ્મને ખાસ બનાવે છે તેના નેગેટીવ પાત્રો. હિન્દી ફિલ્મ "બજરંગી ભાઈજાન" અને "ઓહ માય ગોડ"ના ભાગ રહી ચૂકેલા અને હિન્દી ટી.વી.ના જાણીતા કલાકાર કૃણાલ પંડિત ફિલ્મમાં હોશિયાર વિલનના પાત્રને શોભાવશે જયારે તેમને સાથ આપ્યો છે ગુજરાતી રંગમંચ ના યુવા અને જાણીતા કલાકાર અભિનય બેન્કરે. સાથેજ ફિલ્મ માં રાકેશ પુજારા, કીના શાહ અને જામનગર ના તખ્તા ના જાણીતા કલાકાર જય વિઠલાની પણ નાની છતાં અત્યંત મહત્વ ની ભૂમિકા ભજવી રહ્યા છે.

ડીરેક્ટર છે અજય ફણસેકર. જે ફિલ્મ ડીરેક્શન અને નાટ્ય મંચનો ૩૦ વર્ષથી પણ વધુનો અનુભવ ધરાવે છે.

વસંત ઋતુએ સ્મૃતિનો ખજાનો ધર્યો, તમને મળ્યો ?

જીવન ઉપવન
મહેન્દ્ર એમ ત્રિવેદી
mmtrivedi007@gmail.com

કાલચક્ર, ઋતુચક્ર, પૃથ્વી બધાં જ સતત ફરતાં રહે છે તે કુદરતની કમાલ છે. સૂર્ય-ચંદ્ર અને ટમકતા, ઝબૂકતા તારલા સમય મુજબ આભમાં હાજર થઈ જાય પરંતુ આ બધાંનું કોઈ નક્કર રહસ્ય કે જ્ઞાન થઈ શકતું નથી. પૃથ્વી માત્ર એક વિસ્તૃત અજાયબી છે અને અન્ય ગ્રહો બ્રહ્માંડમાં ફરતા રહે છે, તે મુજબ ધરતી ઉપર અને બધાંની પર તેની અસર પણ થતી જ રહે છે તેવું જ્યોતિષ તથા વિજ્ઞાન દ્વારા કહેવામાં આવે છે. આ બધામાં માનવીનું કશું ઉપજતું નથી, તે માત્ર ઉપભોક્તાની હરોળમાં છે. ભોગ ભોગવવાની તમન્નાથી જીવે, કમાય, મોટો થાય અને અંતે વિદાય થઈ જાય, જેને આપણે ભવ કે જીવન તરીકે ઓળખીએ છીએ. બ્રહ્માંડનાં રહસ્યો ઉકેલી શકાતાં નથી તો જીવન જે નજર સામેથી જ પસા થાય છે તેનો મર્મ કે અર્થ પણ પામી શકાતો નથી!

ઋતુઓ બદલાય છે તેમ પૃથ્વી ઉપરનું વાતાવરણ, હવામાન - બધું પરિવર્તનનો અનુભવ કરાવી જાય છે. અલબત્ત હવે ગ્લોબલ વૉર્મિંગની અસર બહુ જ તીવ્ર થઈ રહી છે, જે ભાવિ વિનાશની ઝડપના એંધાણ ચોક્કસ છે. વસંત ઋતુ પહેલી ફેબ્રુઆરીની આસપાસમાં જ આવે, પછી વસંત પંચમી આવે, વન-ઉપવન, વનરાજીમાં પ્રકૃતિના આગમનની મીઠી ખુશ્બુ પ્રસરી જાય, લાગે કે આ સમગ્ર વિશ્વ મારું જ અંગ છે. આ દુનિયાનાં બધાં તત્ત્વો મારા માટે જ જાણે કે સર્જાયાં છે. સાહિત્યકારો, કવિઓ અને ચિંતકોએ વસંત ઋતુ ઉપર પુષ્કળ લખ્યું છે. વસંત તો સંતના પણ હૈયામાં હલચલ મચાવી દે છે. વાસંતી ભાર કે વૈભવને જાણવા, માણવા કે અનુભવવા વેદના, સંવેદનાને ઝીલી શકે તેવું દિલ જોઈએ. હૃદયના આવેગો, સંવેદનાનાં સુરોમાં લય અને પ્રલય વસંતના આગમનથી થઈ જાય છે! વસંત એટલે બધી જ મધુર સ્મૃતિઓને નજીક લાવતી મોસમ.

વ્રજભાષાના શ્રીકૃષ્ણનાં પદો અને કિર્તનોમાં પણ વસંતની વાતો કરવામાં આવી છે. કવિ કાલિદાસની કૃતિઓમાં પણ વસંત પ્રાગટ્યને ભગવાન કે ઈશ્વરની બક્ષિસ તરીકે દર્શાવવામાં આવી છે તો રામચરિત માનસની ચોપાઈઓમાં પણ તેનો ઉલ્લેખ છે. વસંત પંચમીના શુભ દિને 'શિક્ષાપત્રી' ગ્રંથની રચના થઈ જેમાં સ્વામીનારાયણ ભગવાનની જુદી-જુદી આજ્ઞાઓને ૨૧૨ શ્લોકમાં સમાવિષ્ટ કરવામાં આવી છે. આમ વસંત ઋતુ માનવજીવનમાં મધુર સ્તિની યાદમાં પ્રવેશ કરાવતી લાડલી ઋતુ છે. જીવન વહેતું ઝરણું છે જે કદી પરત ફરી શકતું નથી પરંતુ વિતેલી ક્ષણો યાદ બની મનમાં સ્મૃતિ સર્જન કરાવી આનંદિત કરાવી શકે છે જેમાં વસંત ઋતુનો અગ્રેસર છે. બધાં જીવનને ચાહે છે એટલે કોઇક અન્યને પણ ચાહે છે પરંતુ આ અન્યમાંથી જીવનભરના સાથમાં કોઇ એક ઋણાનુબંધના નિયમ મુજબ મળી શકે છે. અર્થાત બધાં પ્રાપ્ત થઈ શકતાં નથી તેમ છતાં હૃદયની તિજોરીમાં ઘણાની ચાહત જમા હોય છે જેને આ વિશ્વની આંખો જોઈ શકતી નથી ! સીધી-સાદી ભાષામાં કહીએ તો માણસને પ્રેમ વિનાની જિંદગી મળે તો પણ પસંદ હોતી નથી, દિલને તો બચ્ચા રહેવું છે પણ દુનિયા એવું કદી ચાહતી નથી. પ્રેમનો સ્પર્શ તો પારસમણી સમાન હોય છે. એ બધું કરવાનું સામર્થ્ય રાખે છે પણ શરત એ જ હોય છે કે પ્રેમ શુદ્ધ ૨૪ કેરેટના સોના જેવો જોઈએ. ત્યાં વાસનાઓના કીડાો બિલકુલ ઈષ્ટ હોતા નથી. શરીરનાં સુખો તો નરી વાસના છે પણ મનથી મનની ચાહત વિશ્વમાં મોંઘું અમૃત છે. આવાં અમૃતપાત્રોને વાસંતી વૈભવ પીડા, મધુર યાદ અને વિરહનો ખજાનો ધરે છે. તે પામીને સાચા પ્રેમીઓ ધન્ય થઈ જાય છે. કેમ કે યાદમાં ફરિયાદ હોતી નથી પરંતુ ફરી-ફરીને યાદ તો આવતી જ હોય છે. સામાજિક જીવનને મધુર બનાવવા માટેનાં પ્રકૃતિના યોગદાનમાં આપણું યોગ્ય નિદાન ના હોય તો બધું જ વ્યર્થ છે.

મને સદ્‌ભાગ્ય કે શબ્દો મળ્યાં
તારે નગર જાવા
ચરણ લઈ દોડવા બેસું તો
વરસોનાં વરસ લાગે
(મનોજ ખંડેરિયા)

વાચકોને આમંત્રણ

સંવેદના વિભાગમાં સ્વાનુભવો લખવા

લેખકો, વાચકોનું પ્રિય અને ગાંધીનગરનું પ્રથમ દૈનિક સમાચારપત્ર 'ગાંધીનગર સમાચાર' લખવા માગતા વાચકો માટે સંવેદના વિભાગ શરૂ કરી ચૂક્યું છે અને આ માટે લખવા સૌને આમંત્રણ આપે છે. આ વિભાગ અંતર્ગત દર માસે અલગ-અલગ વિષયો આપવામાં આવે છે, જે માટે વાચકોએ લખાણ મોકલવાનું હોય છે. વિભાગ દર સોમવારે પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે. કોઈપણ વાચક આ લખાણ મોકલી શકે છે, જે તેના નામ સાથે પ્રકાશિત કરાશે. હા, લખાણની લંબાઈ અને ઍડિટિંગનો અધિકાર અખબાર અબાધિત રાખે છે. વાચકોને વિનંતી છે કે શબ્દોની મર્યાદા ૧૫૦ સુધી રાખવામાં આવે. આ વખતનો વિષય છે :

'મારી યાદગાર સ્કૂલ'