

**સુપ્રભાતમ્**  
સુરેષા પ્રા. ભટ્ટ  
079-23226251

**સલામી સવારની..**  
દઈ દીધું રમકડું ચૂંટણીલક્ષી, રમ્યા કરો!  
વધારી દીધો ભોજ, માયાદીઠ દેવું, ખમ્યા કરો!  
ભમ્યા કરો ભૂખ્યા આ મોંઘવારીના વિષયકમાં -  
મળે, લુપ્ત-સૂકું - બે ટવાદ, આંખ મીચી, જમ્યા કરો!

પત્રકારોને -  
મરણ્યું 'માત વાલ્સલ્યાં'  
માળા-મિટા...  
(હાય ચૂંટણી!)

નાખ્યો કટકો!  
પટ-પટાવો પૂંજ -  
અલ્પ રહતો...  
(વોચ ચૂંટણી...!)

હાઈકુ

**ચિંતન**  
સુખ હરખઈ જડ દુઃખ બિલાખાઈ, દોઈ સમધીર ધરઈ મન માઈ,  
ધીરજ ધરઈ બિનેકુ બિચારી, છાડિયા સોય સડલ હિતકારી ॥

ઉપરોક્ત ચોપાઈ રામાયણમાંથી લેવામાં આવેલ છે. મૂર્ખ પુરુષ સુખમાં હર્ષ પામે છે, દુઃખમાં શોક કરે છે, ધીરજવાન બંનેને બરાબર જાણી મનમાં ધીરજ રાખે છે, માટે જ્ઞાન વડે વિચારી ધીરજ રાખે, શોખ છોડી દો અને સકળના હિતકારી થાયો.

જ્ઞાનથી સમજશક્તિ અને ખોટાંસાચાંનો વિવેક મળે છે. આવા વિવેકથી માણસ દુઃખમાં દુઃખી હતાશ થતો નથી અને સુખમાં છક્કી જઈ અભિમાની થઈ જતો નથી.

માટે જ્ઞાની-વિવેકી પુરુષે જ્ઞાન દ્વારા પોતાનાં કર્મો-ભૂલો-સંજોગો અને પરિણામોનો વિચાર કરી જીવનમાં તાટસ્થ કેળવવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

- સુવિચાર**
- સેવાનજીકથી, આદર દૂરથી, જ્ઞાન અંદરથી - વિનોબા
  - ભણેલું ભૂલતાં જેને આવડતું નથી તે કેમ ભણેલું તે જાણતો નથી - ડો. જહોન વિલિયમ
  - 'તમે અને તમારું' એટલે જ્ઞાન, 'હું અને મારું' એનું નામ અજ્ઞાન - રામકૃષ્ણ પરમહંસ
  - એક બીકણ સૈનિક આખા લશ્કરમાં બીકનો પ્રસાર કરે છે - કાંતિ ભટ્ટ
  - માછલીઓને શિક્ષકની જરૂર જ નથી કે જે એને તરતાં શિખવાડે, પક્ષીઓને ઉડવા માટે શિક્ષકના ટ્યુશનની જરૂર નથી, તરો તમારી જેમ જ, ઉડો મુદ તમારી જેમ જ - કવિનીબર ૨૦૦૫ની
  - આંધળો જ્યારે આંદળાને દારે છે ત્યારે બંને ખાડામાં પડે છે - ભાઈબલ
  - આજનું ઔષધ : ચામડી પર પડેલાં કાળાં યાંઠાં પાઈનેપલનો રસ પીવથથી યાંઠાં દૂર થાય છે (સંકલન : દિપક વી. આસરા)

**બોધકથા**  
માણસની ઈચ્છાશક્તિ અને અંતિમ લક્ષ્યની ઈચ્છા જરૂર કાર્યાન્વિત થાય છે. એમાં બળ અને ગૂઢ શક્તિ રહેલી હોય છે.  
જર્મનીના આક્રમણકારીઓએ ચેક લોકો પર આક્રમણ કર્યું... જર્મનીની સેના મોટી હતી અને તેમના સાધનો પણ અદ્યતન હોવાથી ચેક સેના નિરાશ થઈ ગઈ.  
એ દરમિયાન ચેક જનરલ હેટમેન લડાઈમાં ખુબ ઘવાયો. એણે મરતા પહેલા એના સાથીઓને કહ્યું, 'મારા મર્યા પછી મારી ચામડી ઉતારી લેજો અને તેને ઢોલ ઉપર મઢી આપી સેનામાં ઢોલ પીટી ઢંઢેરો પીટાવજો કે કોઈ ચેક સૈનિક હિંમત ન હારે, અંતે તો જીત ચેક સેનાની જ થશે.'  
હેટમેન મૃત્યુ પામ્યો અને એની અંતિમ ઈચ્છા પ્રમાણે કરવામાં આવ્યું. ઢોલનો અવાજ સાંભળી ચેકની સેનામાં ખૂબ જોમ અને જુસ્સો પ્રજ્વલવીત થયો. તેઓ ખૂબ બહાદુરીથી જર્મન સેના સામે લડ્યા અને આખરે જીત ચેકની જ થઈ. જર્મનોને ત્યાંથી ભાગવું પડ્યું. પરાક્રમ શક્તિશાળી જનોની શક્તિ છે.  
ચેક સેનાનીજીત - વિજય માટે કારણભૂત નેતૃત્વનું પીઠબળ અને અમૂલ્ય પ્રેરણાબળ જ કામ કરી ગયા.

# જીવ અને શિવનું સંગમપર્વ

મહાશિવરાત્રીનું પર્વ ભારતીય સંસ્કૃતિ અને સનાતન ધર્મનું અતિ વિશિષ્ટ મહાપર્વ છે. બ્રહ્મા-વિષ્ણુ અને શંકર પૈકી શંકરને જ 'મહાદેવ' નું સર્વસંમત બિરુદ મળેલ છે. બાકીના બધા જ દેવો બલકે દાનવો સુદ્ધાં મહાદેવની આમન્યા જાળવતા રહ્યા છે - જયારે પણ મુશ્કેલીમાં આવ્યા ત્યારે એમની આરાધના કરતા રહ્યા છે. વળી ભગવાન સદાશિવ ભોળા ભંડારી છે અને સાધારણ ઉપાસનાથી પ્રસન્ન થઈ મોં માગ્યું વરદાન આપી દેવા દેવાયેલા છે, પછી ભળેને પોતે આપેલા વરદાનનો મુદ પોતાની સામે જ દુરુપયોગ થવાનો હોય! અનેક અસુરોએ ભોળા ભંડારીને ઉગ્ર તપ કરી ઉપાસ્યા છે, ઈચ્છિત મનોરથ પાડવા વરદાન મેળવ્યા છે અને પછી એનો દેવો સામે જ લડવા માટે ઉપયોગ કર્યો છે. મહાશિવરાત્રી એ આવા આશુતોષ - ઝટ રિઝાઈ જનારા દેવાધિદેવને રીઝવવાનું મહાપર્વ છે. એની સાથે સંકળાયેલી કથામાં પેલો વ્યાધ કઈ શિવજીની પૂજા કરવા નહીતો આવ્યો. એ તો રાત્રી સમયે બીલીના ઝાડ પર છુપાઈને નિર્દોષ હરણાનો શિકાર કરવાના આશયથી આવ્યો હતો. અનાસૂરતે એનાથી બીલીના પાન તોડી વૃક્ષના થડ પાસેના સ્વયંભૂ શિવલિંગ પર કંકવાની ક્રિયા થઈ ગઈ તોય દેવાધિદેવ પ્રસન્ન થઈ ગયા! રાવણે જે કંઈ સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરી હતી તે શિવની ઉગ્ર ઉપાસના દ્વારા જ મેળવી હતી અને સ્વયં વિષ્ણુના અવતાર ભગવાન રામચંદ્રજીએ લંકાવિજય માટે પ્રસ્થાન કરતાં પૂર્વે રામેશ્વર મહાદેવનું પૂજન કર્યું હતું. આવા દેવાધિદેવને ન તો જન્મ હોય કે ન મૃત્યુ. એ અજન્મા મહાદેવનો જન્મદિવસ તો આપણે આપણી પોતાપોતાની કલ્પના મુજબ જ ઊજવવો પડે. મહાશિવરાત્રી એવું વિશિષ્ટ પર્વ છે. વૈષ્ણવોમાં જન્મપાટમીની જેમ 'શં વ ધ મી' અંતે મા' શિવરાત્રીનો એટલો જ મહિમા છે. વળી વિષ્ણુ અને શિવ એકમેકના વિરોધી કે પ્રતિસ્પર્ધી નહીં બલકે પૂરક છે - એનાં શાસ્ત્રો અને પુરાણોમાં અદબક પ્રમાણ મળી રહે છે. રામચરિતના પ્રથમ કથાકાર મુદ શિવ છે, જે સતીને અને પછી પાર્વતીને રામની કથા સંભળાવે છે. મહાશિવરાત્રીના દિવસે ગાંધીનગરના પંચદેવ મંદિર સહિત અનેક શિવમંદિરોમાં માનવ મહેરામણ ઊમટે છે. શિવ એ લોકમાન્ય જનસાધારણના સર્વસુલભ દેવતા છે. એમને ઊધાડ્યા કે

શિવલિંગ પર કંકવાની ક્રિયા થઈ ગઈ તોય દેવાધિદેવ પ્રસન્ન થઈ ગયા! રાવણે જે કંઈ સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરી હતી તે શિવની ઉગ્ર ઉપાસના દ્વારા જ મેળવી હતી અને સ્વયં વિષ્ણુના અવતાર ભગવાન રામચંદ્રજીએ લંકાવિજય માટે પ્રસ્થાન કરતાં પૂર્વે રામેશ્વર મહાદેવનું પૂજન કર્યું હતું. આવા દેવાધિદેવને ન તો જન્મ હોય કે ન મૃત્યુ. એ અજન્મા મહાદેવનો જન્મદિવસ તો આપણે આપણી પોતાપોતાની કલ્પના મુજબ જ ઊજવવો પડે. મહાશિવરાત્રી એવું વિશિષ્ટ પર્વ છે. વૈષ્ણવોમાં જન્મપાટમીની જેમ 'શં વ ધ મી' અંતે મા' શિવરાત્રીનો એટલો જ મહિમા છે. વળી વિષ્ણુ અને શિવ એકમેકના વિરોધી કે પ્રતિસ્પર્ધી નહીં બલકે પૂરક છે - એનાં શાસ્ત્રો અને પુરાણોમાં અદબક પ્રમાણ મળી રહે છે. રામચરિતના પ્રથમ કથાકાર મુદ શિવ છે, જે સતીને અને પછી પાર્વતીને રામની કથા સંભળાવે છે. મહાશિવરાત્રીના દિવસે ગાંધીનગરના પંચદેવ મંદિર સહિત અનેક શિવમંદિરોમાં માનવ મહેરામણ ઊમટે છે. શિવ એ લોકમાન્ય જનસાધારણના સર્વસુલભ દેવતા છે. એમને ઊધાડ્યા કે

જગાડતા નથી પડતા. કાયમી સમાધિમાં લીન દેવાદિદેવના હૈયે જીવ માત્રનું કલ્યાણ વસેલું હોય છે. એ વડનગરમાં નાગરોના કુળદેવતા સ્વરુપે સુવર્ણમંડિત હાટકેશ્વર બની બિરાજે છે, તો વળી સ્મશાનના તો એ જ અધિષ્ઠાતા દેવ છે. એ મૃત્યુના દેવ છે એટલે મૃત્યુ પર વિજય મેળવવા માટે મૃત્યુંજય મહાદેવની જ આરાધના કરાય છે. જ્યારે સમુદ્રમંથન થયું અને એમાંથી હળાહળ ઝેર નીકળ્યું ત્યારે એને પચાવવાનું ગળું કોઈ દેવ કે દાનવનું નહોતું. મહાદેવ સ્વેચ્છાએ તે ઝેર ગટગટાવી ગયા. એને ગળામાં જ રોકી રાખ્યું એથી નીલકંઠ બની ગયા. સર્પોનો શણગાર, ચર્માંબર, કેલાશ અને કાશીથી લઈ સ્મશાનમાં નિવાસ અને છતાં સુષ્ટિચક આર્ખું એમના ડમરુના તોલે યાલે! જ્યારે જ્યારે કોઈ મોટી સમસ્યા ઊભી થઈ છે ત્યારે બધાને શિવજી જ સાંભળ્યાં છે. કામદેવ એમને ચલિત કરવા ગયો ત્યારે ત્રીજું નેત્ર ખોલી એને ભસ્મ કરી દીધો પરંતુ રતિના વિલાપથી દ્રવી જઈ એને સૂક્ષ્મ રુપે અમરત્વ બક્ષી દીધું. શિવ અને જીવના મિલનના મહારાત્રી એ આપણું ઉચ્ચતમ અધ્યાત્મપર્વ છે. આ શુભ મહાપર્વની સૌને સુભેચ્છાઓ. ઝું નમઃ શિવાય !

## કોણ ચડે - પુત્રમોહ કે સત્ય ?

અસુરરાજ કેશીની રાજકન્યાનું નામ જે હોય તે પરંતુ તેના વાળ સુંદર હતા - એટલે લોકો એને કેશીની કહેતા. કેશીની વિવાહયોગ્ય થઈ. એ વરની પસંદગી માટે સ્વયં વરણ કરી શકતી. પોતાની સાથે વિવાહ માટે ઉત્સુક હોય. તેવા બે યુવાનોનો એને ખ્યાલ હતો. એમને નિર્મત્રણ મોકલ્યા. (૧) વિરોચન - એ દૈત્યરાજ પ્રહલાદનો પુત્ર હતો. પ્રહલાદ વિષ્ણુભક્ત હતા. (૨) સુધન્વા - એ બ્રહ્મર્ષિ અંગિરાનો પુત્ર હતો. ઋષિ અંગિરા વેદમંત્રોના દષ્ટા હતા, કવિ હતા. વિરોચન રાજકુમારી કેશીની પાસે આવ્યો. કેશીનીએ જણાવ્યું. કાલ સવારે સુધન્વા આવશે. તમારા બેમાંથી જે શ્રેષ્ઠ હશે, તેને હું પસંદ કરીશ. વિરોચને સંપત્તિ આપી. પરંતુ તે અને સુધન્વા એકબીજાના શત્રુ હતા. બીજા દિવસે સવારે સુધન્વા આવ્યો. કેશીનીએ એની અતિથિપૂજા કરી. એ ઋષિપુત્ર હતો. પરંતુ વિરોચન કે સુધન્વા કોઈ બેઠા નહીં. પોતાની સમક્ષ હોય - એની સાથે બેસાય. બંને એકબીજાને ચડિયાતા માને, સુધન્વાએ વિરોચનને કહ્યું, 'નારું સિંહાસન સુવર્ણનું હશે, પરંતુ હું એનો સ્પર્શ પણ ન કરું,' વિરોચને સુધન્વાને કહ્યું, 'તું તો ઘાસ-ફૂસાં આસનને જ લાયક છો.' આ બંનેમાં શ્રેષ્ઠ કોણ છે - નિર્મય કરવાનો હતો. કોઈ વિદ્વાન નિર્ણય આપે, તેમ નક્કી થયું. વિરોચને કહ્યું, 'નિર્મય પતિ નહિ, પોતાના પ્રાણને દાવ ઉપર મૂકવામાં આવે, વિરોચને સંમતિ આપી. નિર્ણાયકનું કામ કોણ કરે? વિરોચને કહ્યું, - 'દેવો પણ ન યાલે, તે અમારાથી ઉતરતા છે, તો મનુષ્યની તો વાત જ શી?' સુધન્વાએ નિર્ણાયક તરીકે પ્રહલાદનું નામ આપ્યું. તે જાણતો હતો કે પ્રહલાદ વિરોચનને પિતા છે. પ્રહલાદની પ્રતિષ્ઠા હતી. સુધન્વા અને વિરોચન પ્રહલાદ પાસે

આવ્યા. પ્રહલાદે આ બંનેને એકસાથે આવતા જોઈને આશ્ચર્ય પ્રગટ કર્યું. એણે સુધન્વાને અતિથિપૂજાનું કહ્યું, પરંતુ સુધન્વાએ સવિનય ઈન્કાર કર્યો. પ્રહલાદને ખબર પડી કે આ લોકો શ્રેષ્ઠતાના નિર્ણય માટે પોતાની પાસે આવ્યા છે અને પ્રાણોનો હોડમાં મૂક્યા છે. એણે સુધન્વાને કહ્યું, 'મારાથી આ નિર્ણય કેમ થાય?' વિરોચન મારો એક માત્ર પુત્ર છે. એ પક્ષકાર છે'. સુધન્વાએ આગ્રહ રાખ્યો - 'નિર્ણય તમે જ આપો. બે વિવાદી પક્ષો કોઈ વિદ્વાન પાસે નિર્ણય માટે આવે, ત્યારે નિર્ણય આપવો; એની ફરજ બની જાય છે.' પ્રહલાદે સંમતિ આપી અને કહ્યું, 'હું ખોટો નિર્ણય આપું તો દોષમાં પડીશ.' એને ખબર હતી કે આ બેમાં સુધન્વા ચડિયાતો છે, પરંતુ બાજુ પ્રાણોની લગાવી છે. એટલે સુધન્વા વિરોચનના પ્રાણ પણ લઈ શકે, તેમ છતાં તેણે પોતાનો નિર્ણય જાહેર કર્યો. 'વિરોચનની માતા કરતાં સુધન્વાની માતા ચડી જાય; મારા કરતાં ઋષિ અંગિરા ચડી જાય અને વિરોચન કરતા સુધન્વા ચડી જાય.' હવે પ્રહલાદ ન્યાયાધીશ મટીને એક પિતા થયા. એણે સુધન્વાને નમ્ર વિનંતી કરી. 'તું આના પ્રાણોનો માલિક છો. તેથી વિનંતી કરું છું. એને પ્રાણદાન કર.' સુધન્વાએ પ્રહલાદને પ્રણામ કર્યા. એની પ્રશંસા કરી અને કહ્યું, 'તમારો પુત્ર તમને પાછો સોંપું છું. પરંતુ એણે કેશીની સમક્ષ, મારા ચરણો પખાળવાનાં.' વિરોચને કેશીની સમક્ષ સુધન્વાનું પાદપ્રજ્ઞાલન કર્યું. કેશીનીના સુધન્વા સાથે વિવાહ થયા. ધૃતરાષ્ટ્ર પુત્રમોહમાં અંધ હતા, તેથી ધર્માત્મા વિદુરે આ કથા સંભળાવી, આંખો ખોલવાનો પ્રયત્ન કર્યો.



## સમાજસેવા માટે દંતકથા સમાન દાનવીર તરીકે કોણ જાણીતું છે?

- ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક વારસો**
- (૧) તારી આંખની અકીણી ગીતનું સંગીત નિયોજન કોણે કર્યું હતું?
    - (અ) અવિનાશ વ્યાસ
    - (બ) અજિત મર્ચન્ટ
    - (ક) સોનીલ મુનશી
    - (ડ) વિભા દેસાઈ
  - (૨) 'સંગીતાદિત્ય' ના રચયિતા કોણ છે?
    - (અ) આદિત્યરામ વ્યાસ
    - (બ) શંકરાનંદજી નેથા
    - (ક) કૃષ્ણશંકર શાસ્ત્રી
    - (ડ) સોનીલ મુનશી
  - (૩) 'ખમીર' સંસ્થા કયા પ્રદેશનું સાંસ્કૃતિક દર્શન કરાવે છે?
    - (અ) સોરઠ
    - (બ) ભાલ
    - (ક) કચ્છ
    - (ડ) ડાંગ
  - (૪) સમાજસેવા માટે દંતકથા સમાન દાનવીર તરીકે કોણ જાણીતું છે?
    - (અ) ધીરુભાઈ અંબાણી
    - (બ) સારાભાઈ પરિવાર
    - (ક) રણછોડભાઈ રેટીયાવાળા
    - (ડ) આર.ડી. ગાર્ડી
  - (૫) કચ્છના ડાયરાને રાજદરબારમાંથી લોકો સુધી પહોંચાડવાનું કાર્ય કયા લોકગાયકે કર્યું?
    - (અ) હેમુ ગઢવી
    - (બ) ભીખુદાન ગઢવી
    - (ક) દુલાભાગા કાગ
    - (ડ) ઝવેરચંદ મેઘાણી
  - (૬) ગુજરાતી અખબારોમાં કાર્ટૂનિંગ આપનાર ચંદ્ર ત્રિવેદી કયા હુલામણા નામથી જાણીતા છે?
    - (અ) ચક્રોર
    - (બ) ચક્રમ
    - (ક) રામજી
    - (ડ) ઠાકુર
  - (૭) ભગવાનલાલ ઈન્દ્રજીનું નામ કયા ક્ષેત્ર સાથે સંકળાયેલું છે?
    - (અ) ચિત્રકલા
    - (બ) સંગીત
    - (ક) કાષ્ટકલા
    - (ડ) પુરાતત્ત્વવિદ્યા
  - (૮) ઉત્તરાર્ધ નૃત્ય મહોત્સવ કયાં યોજાય છે?
    - (અ) સિદ્ધપુર
    - (બ) પાટણ
    - (ક) વડનગર
    - (ડ) મોઢેરા
  - (૯) ઈ.સ. ૧૯૮૩માં શિકાગો ખાતે ભરાયેલ વિશ્વધર્મ પરિષદમાં જેન ધર્મનું પ્રતિનિધિત્વ કોણે કર્યું હતું?
    - (અ) વીરચંદ રાઘવજી ગાંધી
    - (બ) શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર
    - (ક) વિજયસૂરી મહારાજ
    - (ડ) રતનજી શેઠ
  - (૧૦) રીચર્ડ એડનબરોની 'ગાંધી' ફિલ્મમાં 'રઘુપતિ રાઘવ' ભજન ગાનાર ગુજરાતી ગાયક કોણ છે?
    - (અ) પ્રફુલ્લ દવે
    - (બ) આસિત દેસાઈ
    - (ક) હેમંત ચોહાણ
    - (ડ) રાસબિહારી દેસાઈ
  - (૧૧) યહૂડી લોકોનું એક માત્ર સિનેગોગ અમદાવાદમાં કયાં આવેલું છે?
    - (અ) અસારવા
    - (બ) ખમાસા પાસે
    - (ક) ભદ્ર કિલ્લા પાસે
    - (ડ) કાલુપુર રેલવે પાસે
  - (૧૨) હેમચંદ્રાચાર્ય ગ્રંથાલય કયાં આવેલું છે?
    - (અ) કોબા
    - (બ) પાલિતાણા
    - (ક) પાટણ
    - (ડ) મહૂડી
  - (૧૩) 'ઝંડા ઊંચા રહે હમારા' ગીતના કવિ કોણ છે?
    - (અ) બંકીમચંદ્ર
    - (બ) રવિન્દ્રનાથ ઠાગોર
    - (ક) શ્યામલાલ ગુપ્ત 'પાર્ષદ'
    - (ડ) વિનોબા ભાવે
  - (૧૪) સમગ્ર વિશ્વમાં સૌપ્રથમ ડાયનોસોરમાં ઈંડા ગુજરાતના કયા સ્થળેની મળ્યાં હતા?
    - (અ) ઈલેક્ટ્રોનિક્સ ઉદ્યોગ
    - (બ) સિરામીક ઉદ્યોગ
    - (ક) હીરા ઉદ્યોગ
    - (ડ) કાપડ ઉદ્યોગ
  - (૧૫) રણછોડભાઈ ઉદયરામ લખિત કયું નાટક અગિયાર સો વખત ભજવાયું હતું?
    - (અ) ભક્ત નરસૈયો
    - (બ) રા' નવગણ
    - (ક) હરિશ્ચંદ
    - (ડ) રાજા ભર્તુહરિ

**વિવિધ**

**વિષય : આ સપ્તાહમાં આવતા વિશ્વના યૈજ્ઞાનિકોના જન્મદિવસ**

- ૨૪ ફેબ્રુઆરી ૧૮૪૧ : કાર્લ ગ્રોબ : જર્મન ઓર્ગેનિક કેમિસ્ટ, ટેકસટાઈલ, ઈન્ડસ્ટ્રીલમાં વપરાતો ઓરેન્જ રેડ ડાઈઝ બનાવનાર
- ૨૪ ફેબ્રુઆરી ૧૮૦૯ : આશ ફ્રીચ : અમેરીકન એન્થ્રોપોલોજીસ્ટ અને ફીઝીશિયન
- ૨૫ ફેબ્રુઆરી ૧૮૯૬ : ઈડા નોડાક : જર્મન કેમિસ્ટ, ૭૫મા કમનું તત્ત્વ 'રહેનીયમ' ના શોધક.
- ૨૫ ફેબ્રુઆરી ૧૮૬૯ : ફ્રેઝોલસ લીવેન : રશિયન-અમેરિકન કેમિસ્ટ, 'ન્યુક્લીઈક એસિડ' પર સંશોધન કરનાર પાયાના વેજાનિક
- ૨૬ ફેબ્રુઆરી ૧૮૮૨ : જહોન હેરપી કેલોગ : અમેરીકન ફીઝીશિયન 'ડ્રાય બ્રેકફાસ્ટ સિરીયલ્સ' બનાવનાર
- ૨૬ ફેબ્રુઆરી ૧૮૪૭ : કેમીલી ફ્લેમારીઓન : ફ્રેન્ચ એસ્ટ્રોનોમર, 'ડબલ અને મલ્ટીપલ' સ્ટાર પર સંશોધન કરનાર
- ૨૭ ફેબ્રુઆરી ૧૮૯૯ : ચાર્લ્સ બેસ્ટ : અમેરીકન-કેનેડીયન ફીઝીઓલોજીસ્ટ, હોર્મોન ઈન્સ્યુલીન પર સંશોધન કરનાર
- ૨૭ ફેબ્રુઆરી ૧૮૯૭ : બેમાર્ક લીચોટ : ફ્રેન્ચ એસ્ટ્રોનોમર, 'કોરોનોગ્રાફ' ના શોધક
- ૨૮ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૬ : ઝોડેલી બોવલ્ડર વિલિયમસન : બ્રિટીશ સંશોધક, સ્કીન કેર પ્રોડક્ટ બનાવનાર
- ૨૮ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૫ : સર પીટર બી. મેડવાર : ઈંગ્લીશ ઈમ્યુનોલોજીસ્ટ, ૧૯૮૦માં નોબેલ પ્રાઈઝ વિજેતા
- ૧ માર્ચ ૧૮૮૦ : સર ઈસાક સોનબર્ગ : રશિયન-બ્રિટીશ ઈલેક્ટ્રીકલ એન્જીનીયર, પ્રથમ 'હાઈ ડેકોડેશન ટેલિવિઝન સિસ્ટમ વિકસાવનાર
- ૧ માર્ચ ૧૮૯૩ : એલબર્ટ એસ. ટિકમોર : અમેરીકન પ્રકૃતિવિદ, 'નેચરલ હિસ્ટ્રી' પર અભ્યાસ કરનાર

**ગત સપ્તાહના સવાલો જવાબ**

**સવાલ : કોંગ્રેસના કયા મહિલા નેતા હાલ લખનૌ કેન્દ્ર સીટ પર પદ્મપલ્લો કરી લડી રહ્યા છે?**

**જવાબ : રીતા બહુગુણા**

**સાચા ઉત્તર આપનાર પ્રમિત્રો**

- (૧) ઋજિત એમ. રાવલ : સે-૭ડી, ૧૨૨/૨
- (૨) નરુભાઈ દરજી : પેથાપુર
- (૩) જયેન્દ્ર પ્રસાદ પાઠક : ઈન્ફો. જી. સાયન્સ કોલેજ
- (૪) પંકજ આર. પ્રજાપતિ : ઉવારસદ
- (૫) મહેશ. એમ. જાવડ : રાયસણ
- (૬) મૂળજીભાઈ પરમાર : 'દિપિ' : સે-૭બી

**આ સપ્તાહનો સવાલ (જવાબ એક સપ્તાહમાં મોકલો)**

**તમિલનાડુના નવા મુખ્યમંત્રીનું નામ શું છે ય**

**'ગાંધીનગર સમાચાર' - ખજાનો વિભાગ,**

**બ્લોક નં. ૬૮૪/૧, સેક્ટર-૮ ગાંધીનગર**

**સાચા જવાબો**

ક (૧૬) જ (૨૬) ક (૩૬) ક (૪૬) જ (૫૬) જ (૬૬) જ (૭૬) જ (૮૬) જ (૯૬) જ (૧૦૬) જ (૧૧૬) જ (૧૨૬) જ (૧૩૬) જ (૧૪૬) જ (૧૫૬) જ (૧૬૬) જ (૧૭૬) જ (૧૮૬) જ (૧૯૬) જ (૨૦૬) જ (૨૧૬) જ (૨૨૬) જ (૨૩૬) જ (૨૪૬) જ (૨૫૬) જ (૨૬૬) જ (૨૭૬) જ (૨૮૬) જ (૨૯૬) જ (૩૦૬) જ (૩૧૬) જ (૩૨૬) જ (૩૩૬) જ (૩૪૬) જ (૩૫૬) જ (૩૬૬) જ (૩૭૬) જ (૩૮૬) જ (૩૯૬) જ (૪૦૬) જ (૪૧૬) જ (૪૨૬) જ (૪૩૬) જ (૪૪૬) જ (૪૫૬) જ (૪૬૬) જ (૪૭૬) જ (૪૮૬) જ (૪૯૬) જ (૫૦૬) જ (૫૧૬) જ (૫૨૬) જ (૫૩૬) જ (૫૪૬) જ (૫૫૬) જ (૫૬૬) જ (૫૭૬) જ (૫૮૬) જ (૫૯૬) જ (૬૦૬) જ (૬૧૬) જ (૬૨૬) જ (૬૩૬) જ (૬૪૬) જ (૬૫૬) જ (૬૬૬) જ (૬૭૬) જ (૬૮૬) જ (૬૯૬) જ (૭૦૬) જ (૭૧૬) જ (૭૨૬) જ (૭૩૬) જ (૭૪૬) જ (૭૫૬) જ (૭૬૬) જ (૭૭૬) જ (૭૮૬) જ (૭૯૬) જ (૮૦૬) જ (૮૧૬) જ (૮૨૬) જ (૮૩૬) જ (૮૪૬) જ (૮૫૬) જ (૮૬૬) જ (૮૭૬) જ (૮૮૬) જ (૮૯૬) જ (૯૦૬) જ (૯૧૬) જ (૯૨૬) જ (૯૩૬) જ (૯૪૬) જ (૯૫૬) જ (૯૬૬) જ (૯૭૬) જ (૯૮૬) જ (૯૯૬) જ (૧૦૦૬) જ (૧૦૧૬) જ (૧૦૨૬) જ (૧૦૩૬) જ (૧૦૪૬) જ (૧૦૫૬) જ (૧૦૬૬) જ (૧૦૭૬) જ (૧૦૮૬) જ (૧૦૯૬) જ (૧૧૦૬) જ (૧૧૧૬) જ (૧૧૨૬) જ (૧૧૩૬) જ (૧૧૪૬) જ (૧૧૫૬) જ (૧૧૬૬) જ (૧૧૭૬) જ (૧૧૮૬) જ (૧૧૯૬) જ (૧૨૦૬) જ (૧૨૧૬) જ (૧૨૨૬) જ (૧૨૩૬) જ (૧૨૪૬) જ (૧૨૫૬) જ (૧૨૬૬) જ (૧૨૭૬) જ (૧૨૮૬) જ (૧૨૯૬) જ (૧૩૦૬) જ (૧૩૧૬) જ (૧૩૨૬) જ (૧૩૩૬) જ (૧૩૪૬) જ (૧૩૫૬) જ (૧૩૬૬) જ (૧૩૭૬) જ (૧૩૮૬) જ (૧૩૯૬) જ (૧૪૦૬) જ (૧૪૧૬) જ (૧૪૨૬) જ (૧૪૩૬) જ (૧૪૪૬) જ (૧૪૫૬) જ (૧૪૬૬) જ (૧૪૭૬) જ (૧૪૮૬) જ (૧૪૯૬) જ (૧૫૦૬) જ (૧૫૧૬) જ (૧૫૨૬) જ (૧૫૩૬) જ (૧૫૪૬) જ (૧૫૫૬) જ (૧૫૬૬) જ (૧૫૭૬) જ (૧૫૮૬) જ (૧૫૯૬) જ (૧૬૦૬) જ (૧૬૧૬) જ (૧૬૨૬) જ (૧૬૩૬) જ (૧૬૪૬) જ (૧૬૫૬) જ (૧૬૬૬) જ (૧૬૭૬) જ (૧૬૮૬) જ (૧૬૯૬) જ (૧૭૦૬) જ (૧૭૧૬) જ (૧૭૨૬) જ (૧૭૩૬) જ (૧૭૪૬) જ (૧૭૫૬) જ (૧૭૬૬) જ (૧૭૭૬) જ (૧૭૮૬) જ (૧૭૯૬) જ (૧૮૦૬) જ (૧૮૧૬) જ (૧૮૨૬) જ (૧૮૩૬) જ (૧૮૪૬) જ (૧૮૫૬) જ (૧૮૬૬) જ (૧૮૭૬) જ (૧૮૮૬) જ (૧૮૯૬) જ (૧૯૦૬) જ (૧૯૧૬) જ (૧૯૨૬) જ (૧૯૩૬) જ (૧૯૪૬) જ (૧૯૫૬) જ (૧૯૬૬) જ (૧૯૭૬) જ (૧૯૮૬) જ (૧૯૯૬) જ (૨૦૦૬) જ (૨૦૧૬) જ (૨૦૨૬) જ (૨૦૩૬) જ (૨૦૪૬) જ (૨૦૫૬) જ (૨૦૬૬) જ (૨૦૭૬) જ (૨૦૮૬) જ (૨૦૯૬) જ (૨૧૦૬) જ (૨૧૧૬) જ (૨૧૨૬) જ (૨૧૩૬) જ (૨૧૪૬) જ (૨૧૫૬) જ (૨૧૬૬) જ (૨૧૭૬) જ (૨૧૮૬) જ (૨૧૯૬) જ (૨૨૦૬) જ (૨૨૧૬) જ (૨૨૨૬) જ (૨૨૩૬) જ (૨૨૪૬) જ (૨૨૫૬) જ (૨૨૬૬) જ (૨૨૭૬) જ (૨૨૮૬) જ (૨