



સુપ્રભાતમુ

સુરેદા પ્રા. લંકુ
079-23226251

હંડકુ

ચિંતન

સમ્પોર્શ મહત્વામેં ચાલાયાની વિધીઓ

વર્ષાની કાંઈએ હોય અને આવશે!

દોનાંડની ડલીએ લાય દઈને, પાણ આવશે!
પાણ આવશે, ગેરકાયદે જનાર, દોધે જર્ઝ -
અધાર થાયે રહ્યાના વર્ષો સુધી, પાણ આવશે!અટોઓમણી
- નોટ નિકળો તો છે!!
સાચી કે ખોટી!?
(છોકરાને રથા આપો!)

સલામી સવારની..

તમારાં નાણાં
'જરૂરિયાત વિના -'
ઉપાડો નાણી!
(દાસની સોનેરી લવા)

ચિંતન

સમ્પોર્શ મહત્વામેં ચાલાયાની વિધીઓ

વર્ષાની કાંઈએ હોય અને આવશે!

દોનાંડની સંપત્તિ મહાપુરુષોને જ વિપત્તિરૂપ હોય છે, ચંદ્રને જ વધધત હોય છે. તારાઓ ક્રારેય
વધધત પામતાની નથી.આજાંકાલ આવક કરતાં વધારે સંપત્તિ એકર કરનારી સંખ્યામાં ખાસો વધારો જોવા મળે છે ખાસ કરીને
પ્રધાનો - નેતાઓ અને અવિકારી વર્ષ આવા ગુનાની ચ્યાપેટમાં આવી જતા હોય છે.આથી જ સંત - મહાપુરુષોનું જીવન તદન સાદગીપૂર્વ અને જરૂરિયાત પૂર્વનું જ ધન એકત્ર કરી નિશ્ચિન
અને સ્વચ્છ, બેદાગ જીવન જીવતા હોય છે.

અહીંાં આ વાત સમજાવવા ચંદ અને તારાઓનું દિંગાંત આપવામાં આયું છે.

સુવિચાર

- આવાનારી પેઢી પાસે કલ્યાના નાલી હોય એટલી સુખ સુવિધાઓ હોશે,
પરંતુ એની કિમત સાટે એમણે મની શાંતિ જિરવે મૂળી હોશે - ચ્યાલ
 - ખાય એ જીવ, ખવડાવે એ ઈશ્વર, નખાય ન ખવડાવે તે ખ્રાસ - સંત ઓધવરામ
 - જીવનરૂપી ઉપવને સુંદર અને સુગ્રિત બનાવવા સાદાચંદ્રસ્પી જળનું સિંચન કરો - જોધિ વૃદ્ધા
 - જીવની બાંધી મુદ્દતની વાપસાંથી વધુ વ્યાજ મેળવવાની લાલચયમાં માણસ જિંગદીની
અમૃત્ય લાણો વેડકી નાખે છે - એસ. ભાવાચાર્ય
 - કપડાં બંનેરી નાખતા જોને આવતે છે પણ સાચું પરકમ તો મનને બંનેરી નાખવાની કણાને આત્મસાતુ
કરવાનું છે - મુંબું સમાચાર
 - ઈંફા ધર્મચયાને અને અભિમાન સર્વસ્વ હરી લે છે - સાધુ અસ્ત્રાધુનનાસ
 - આજનું ઘોષથી: તુલસીના પ પાન, મરી ર નંગ પીસી વી ઉમેરી ચાટવાશી વાના રોગમાં રાહત થાય છે
- (સંકલન : ઇંપિક વી. આસાર)

બોધકથા

હિંમતવાન અને પરોપકારી સજજનોને સત્કાર્ય માટે આમંત્રણની જરૂર નથી પડતકી એ એમની અંતર
સૂઝ હોય છે.વર્જીનીયા પ્રદેશમાં બરફના પાડાદો વધેચી પસાર થતાં રેલેવે માર્ગ હતો. એક રાનીએ બરફના પાડાદો
તૂઠીને રેલેવે લાઈન પર પડ્યા. અંધારી સરી હતી અને જો ગારી આવે તો તે પાટા પરથી ગબડી પડે અને જીન-
માલનું નુકશાન મોટું થાય તેમ હતું. તે વિસ્તારમાં એક મારીયા જહોન નાખી વૃદ્ધ વિશ્વાદી દોશી રહેતી હતી.
પદારોના સ્થળના અવાજ પરથી તેને અંદરજ આવી ગયો કે એકસમાત થથે તો જીનાની થથે.દિનીની રાતે એણે પોતાનો ખાલ્ટો નોંધી તેના લાકડા રેલેવે લાઈન પર સણગાવી આવાનારી ટેનેને ભયની
સંશોધા આવ લગાવી. દૂરથી ગાડીના પ્રાઈટ વરને કંઈ ક ગરબડાની અંદરંક વચ્ચે ગારી લોભી રાખી હીથી.
અને ચાલીને સ્થળ ઉપર તપાં જોયું કે મારીયા દોશીએ સમય સુધ્યકા વાપણી મોટી અક્સમાતની બોટી
ને રાણી છે. એ મારીયા જહોનનો મૂલ્ય દિવસ વર્જનીયામાં 'મારીયા દિવસ' તરીકે ઉજવાવામાં આવે છે.

માણસ કલ્યાની વૃત્તિ રાખનાર સંસારમાં હેમેશા વંદનીય અને ચિર સ્મરણીય રહે છે.

નવ કરશો કોઈ શોક રસિકડાં, નવ કરશો કોઈ શોક, યથાસકિન, દેશભક્ત, ધર્મચિંતક અને પોતાની કોઈ પણ વાત નીરતાની મૂકુનારા.
રસપાન કરાયું, સેવા ક્રીધી બનાની. રસિકડાંપ્રેમી અંશને રદન આવશે ઈશ્વર અને જીવનનીં સંત્ય આપણી સામે પોતાની રચનાઓથી ધરનાર
શહ હરખાણે મનની. રસિકડાં મર્મન સમજે બેં શંખ શંખ, વાંકુ ભષે બહુ સર્જક.પણથી. રસિકડાંપ્રેમી પોડામાં બૂધી ચીદથી, જાણણી, ખાય એ જીવ અગનથી.
રસિકડાંપ્રેમી પ્રોદ્યાયથો સુખિયો, સયમણો છૂટ્યારો રથશી. રસિકડાંપ્રેમી
'દોષસો વર્ષ પહેલા લાયાયો' નથી પણ શોકનો ભાવનાની એક કાંઈએ બની હતી. એક રાનીએ
પણી કોઈ રદનો નહિ એવું કહેવાનો ભાવ કમ આવા જ વધુ છે આ
પંકતિઓમાં. આપણે અચાયરે કોઈનુંઅવસાન થાયો તો દીલાસોજ પાછવાના
કદીએ છીએ ને કોઈ રદનો નહિ, જાનારે એવાનારી સંત્કાર્ય માટે આવતી હોય છે.નર્મદાની ઓળખાણમાં આપણે 'વીર' કીની નર્મદ એવા શબ્દો વાપર્ય
એ કાઈ ખાલી વિશેષષુદ્ધે નથી પણ આ કાવી ખરેખર વી હોણે એવેલે
'વીર' ઉપનામ ગણો કે તન ભલુસ ગણો બંને રીતે આ કાવી અને એની
કવિતાઓ વિરુદ્ધપણે થારપુર રહેતી - હતી - છે. વાંચો આ પંકતિઓ
'આમે મર્વં, તેમ મર્વં, કાન લડતા મર્વં?' હેતે જોર ને હેતે ઉપાયે કાંઈમાં ખાલી હોયનું
હતું, કે કાંઈ રદનો નહિ એવું પણ માખીની વાત એ હોય છે. એ પણ નર્મદાની
કદીએ છીએ ને કોઈ રદનો નહિ એવું કે કાંઈ રદનો નહિ એવું હોય છે.નર્મદાની ઓળખાણમાં આપણે 'વીર' કીની નર્મદ એવા શબ્દો વાપર્ય
એ કાઈ ખાલી વિશેષષુદ્ધે નથી પણ આ કાવી ખરેખર વી હોણે એવેલે
'વીર' ઉપનામ ગણો કે તન ભલુસ ગણો બંને રીતે આ કાવી અને એની
કવિતાઓ વિરુદ્ધપણે થારપુર રહેતી - હતી - છે. વાંચો આ પંકતિઓ
'આમે મર્વં, તેમ મર્વં, કાન લડતા મર્વં?' હેતે જોર ને હેતે ઉપાયે કાંઈમાં ખાલી હોયનું
હતું, કે કાંઈ રદનો નહિ એવું પણ માખીની વાત એ હોય છે. એ પણ નર્મદાની
કદીએ છીએ ને કોઈ રદનો નહિ એવું કે કાંઈ રદનો નહિ એવું હોય છે.નર્મદાની ઓળખાણમાં આપણે 'વીર' કીની નર્મદ એવા શબ્દો વાપર્ય
એ કાઈ ખાલી વિશેષષુદ્ધે નથી પણ આ કાવી ખરેખર વી હોણે એવેલે
'વીર' ઉપનામ ગણો કે તન ભલુસ ગણો બંને રીતે આ કાવી અને એની
કવિતાઓ વિરુદ્ધપણે થારપુર રહેતી - હતી - છે. વાંચો આ પંકતિઓ
'આમે મર્વં, તેમ મર્વં, કાન લડતા મર્વં?' હેતે જોર ને હેતે ઉપાયે કાંઈમાં ખાલી હોયનું
હતું, કે કાંઈ રદનો નહિ એવું પણ માખીની વાત એ હોય છે.નર્મદાની ઓળખાણમાં આપણે 'વીર' કીની નર્મદ એવા શબ્દો વાપર્ય
એ કાઈ ખાલી વિશેષષુદ્ધે નથી પણ આ કાવી ખરેખર વી હોણે એવેલે
'વીર' ઉપનામ ગણો કે તન ભલુસ ગણો બંને રીતે આ કાવી અને એની
કવિતાઓ વિરુદ્ધપણે થારપ