

ગાંધીનગર સમાચાર

તા. ૩-૧-૨૦૧૫, શનિવાર
તંત્રી સ્થાનેથી....

આયોજન પંચને બદલે હવે 'નીતી પંચ'

જે કામ પહેલા બિનકોંગ્રેસી પ્રધાનમંડળના વડા મોરારજી દેસાઈ કે ભારતીય જનતા પાર્ટીના ભીષ્મપિતામહ અટલબિહારી વાજપેયી નહોતા કરી શક્યા તે વર્તમાન વડાપ્રધાન નરેન્દ્રમોદીએ ચપટી વગાડતાં કરી દીધું. પં.નહેરુનો ઓછાચોટ એટલો પ્રચંડ હતો કે આઝાદીના સડસઠ વર્ષ દરમિયાન કોઈ માર્દનો લાલએને ઓળંગવાની હિંમત નહોતો કરી શક્યો. આયોજન પંચ એ પંડિત નહેરુની મનગમતી સંકલ્પના હતી. નરેન્દ્ર મોદીને નહેરુના નામ સામે જ સૌથી મોટો વાંધો છે. એમને પં.નહેરુના પગલે ચાલીને બીજા અટલ બિહારી વાજપેયી નથી બનવું. એમને ઈતિહાસમાં એક અને અનન્ય- 'એકમેવા દ્વિતીયમ્' બની રહેવાની ધાખના છે. પં.નહેરુના વારસાને કોંગ્રેસ આજપર્યંત વટાવતી રહી છે. એમાં એણે સરદાર પટેલ ડી.રાજેન્દ્રપ્રસાદ અને સુભાષભાઈ કે લોકમાન્ય ટિળક અને મદનમોહન માલવીય જેવા રાષ્ટ્રીય નેતાઓની બાણ્ય-અબાણ્ય ઉપેક્ષા પણ કરી છે. એ હકીકત છે. નરેન્દ્રમોદી કોંગ્રેસના નહેરુ કલ્ચરનો અને વંશવાદનો ખાતમો બોલાવવા કૂત સંકલ્પ છે. તેથી નહેરુના નામે ચાલતી અનેક લોક કલ્યાણ યોજનાઓનું એમણે નવેસરથી નામકરણ કરી દીધું છે. એમણે ક્યાંક જનસંઘના સ્થાપક શ્યામપ્રસાદ મુખર્જીનું નામ ખોડી દીધું છે. તો ક્યાંક ઈનાદલાલ ઉપાધ્યાય કે અટલ બિહારી વાજપેયીનું. નવી બોતલમાં નવો દારૂ પીરસી રહ્યા હોવાનો એમની સામે આક્ષેપ પણ થવા લાગ્યો છે. પણ પાછું વાળીને જુએ તો એ નરેન્દ્ર મોદી નહીં! નવા વર્ષના પ્રારંભે જ એમણે જે કેટલાક મહત્વના વટહુકમો પર રાષ્ટ્રપતિનું મત્તું મરાવી દીધું. એમાં એમની આ માનસિકતાનો તાગ મળે છે. આયોજન પંચ મારફત રાજ્યોના વિકાસ માટે કેન્દ્ર આટલાં વર્ષો લગી નાણાં ફાળવવું હતું અને પંચવર્ષીય યોજનાઓનું આયોજન કરવું હતું. મોદી આ પંચનું કાર્ય તો બદલી શકે એમ નહોતા, પણ એનું સ્વરૂપ અને નામ જરૂર બદલી શક્યા છે. નિર્મળ ભારતને એમણે 'સ્વચ્છ ભારત' બનાવી દીધું. 'નિર્મળ ગ્રામ'ને એમણે 'આદર્શ ગ્રામ'માં ફેરવી દીધું. મોદીમાં રહેલા ક્રિચેટીવ સર્જકે આયોજન પંચને 'નીતી પંચ' જેવું વધુ આધ્યાત્મિક નામ આપ્યું છે. આ નિતી પાછું અંગ્રેજી મૂળાક્ષરોથી બનવું દૂંકું, મિતાક્ષરી નામ છે. નવું નામ છે : નેશનલ ઈન્સ્ટિટ્યુશન ફોર ટ્રાન્સફોર્મિંગ ઈન્ડિયા(એનઆઈટીઆઈ). હવે એની ગવર્નિંગ કાઉન્સિલમાં રાજ્યોના મુખ્યમંત્રીઓ પણ હશે, જેથી પોતપોતાના રાજ્યની જરૂરિયાત મુજબની યોજના બનાવવામાં એમનો અવાજ મહત્વનો બની રહેશે. વડાપ્રધાન પોતે પંચના વડા હશે અને ઉપાધ્યાયની નિમણૂંક પણ તેઓ જ કરશે. ગત વર્ષે સ્વાતંત્ર્ય દિન પ્રસંગે લાલ કિલ્લા પરથી ત્રિચંગો ફરકાવતાં મોદીએ આયોજન પંચના નવ સંસ્કરણનો સંકેત આપી જ દીધો હતો. મોદીને નવા નવા પ્રયોગો કરવાનું ગમે છે. આયોજન પંચની ચીલાચાલુ વ્યવસ્થાને ઘરમૂળથી બદલી નાખીને એમણે એમની આ સિસ્ટમનો જ પરિચય આપ્યો છે. અલબત્ત મોદી જે કંઈ નવું કરે છે એમાં પોતે કેન્દ્રીય ભૂમિકામાં રહે છે. તે રીતે 'નીતી પંચ' હકીકતમાં તો નામફેરે 'મોદી પંચ' જ બની રહેવાનું છે. ટીકાકારોને જે કહેવું હોય તે કહે, મોદી ચલત હેં અપની ગતમેં. એમને પણ શાળાકાળ દરમિયાન વાંચેવું સુભાષિત યાદ આવવું હશે-

ચીલે ચીલે ગાડું ચલે, ચીલે ચલે કપૂત,
પણ એ ચીલે નવ ચલે શૂરા, સિંહ, સપૂત !

માસ્ટર્સ એથ્લેટિક્સમાં ગાંધીનગર જિલ્લાના ૧૫ ખેલાડીઓએ ૩૭ ચંદ્રકો મેળવ્યા ૧૮ સુવર્ણ ચંદ્રક, ૧૪ સિલ્વર ચંદ્રક અને ૫ બ્રોન્ઝ સાથે જિલ્લાના ખેલાડીઓનું ઉત્કૃષ્ટ પ્રદર્શન

ગાંધીનગર, તા. ૨ ૩-૧-૨૦૧૫
જિલ્લાના ૧૫ ખેલાડીઓએ તાજેતરમાં પોર્ટબંદર ખાતે યોજાયેલ ૩૪મી માસ્ટર્સ અથ્લેટિક્સમાં ઉત્કૃષ્ટ દેખાવ કરતાં ચંદ્રકો જીત્યા હતા. આ ખેલાડીઓએ ૧૮ ગોલ્ડ મેડલ, ૧૪ સિલ્વર મેડલ અને ૫ બ્રોન્ઝ મેડલ મળીને કુલ ૩૭ મેડલો જીતી ગાંધીનગર જિલ્લાનો નામ રોશન કર્યું છે.

તા. ૧૬ થી ૧૯ એપ્રિલ દરમિયાન હિમાચલ પ્રદેશના ધર્મશાળા મુકામે યોજનાર રાષ્ટ્રીય કક્ષાની સ્પર્ધામાં ભાગ લેશે. આ ખેલાડીઓને સંસ્થાના પ્રમુખ દિનેશસિંહ ચાવડા અને માનદ મંત્રી દશરથસિંહ ચૌહાણ તેમજ સાહમંત્રી કે.કે. પટેલે અભિનંદન સાથે શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી.

૩૪મી માસ્ટર્સ એથ્લેટિક્સમાં વિજેતા ગાંધીનગર જિલ્લાના ખેલાડીઓ

- પરમાર રવેસિંહ બી. ગોળાકેંક/ચક્રકેંકમાં સિલ્વર, તથા બરછી ફેંકમાં બ્રોન્ઝ
- ગઢવી ગીરીશ કે. ૫૦૦૦ મી. દોડમાં ગોલ્ડ મેડલ
- તરાલ ભગવાનભાઈ કે. વાંસ કુદમાં ગોલ્ડ તથા હાઈ જમ્પમાં સિલ્વર મેડલ
- કટારા મહેશભાઈ બી. ૪૦૦ મીટ દોડ, ૮૦૦ મી. દોડ, લાંબી કુદમાં ગોલ્ડ મેડલ
- ખેર બાબુભાઈ બી. ૮૦૦ મી. દોડમાં ગોલ્ડ મેડલ તથા ૧૫૦૦ મી. દોડમાં સિલ્વર મેડલ.
- મહેતા મહેન્દ્રકુમાર પી. ૧૦૦ મી. હડલ્સ, ૪૦૦ મી. હડલ્સ, ૩૦૦૦ મી. સ્ટીચલમાં ગોલ્ડ મેડલ
- પટેલ ક્રાન્તિભાઈ કે. ચક્રકેંક, હથોડા ફેંકમાં સિલ્વર મેડલ તથા ગોળા ફેંકમાં કાસ્ય
- સોનેરાઓ રાજન સી. ૨૦૦ મી. દોડમાં ગોલ્ડ મેડલ, ૧૦૦ મી. દોડમાં સિલ્વર મેડલ
- ગામીત ઉષાબેન આર. બરછી ફેંકમાં ગોલ્ડ મેડલ, ચક્રકેંક સિલ્વર મેડલ, ચક્રકેંકમાં બ્રોન્ઝ મેડલ.
- રાઓલ દેવેન્દ્રકુમાર બી. બરછી ફેંકમાં સિલ્વર મેડલ, ચક્રકેંકમાં બ્રોન્ઝ મેડલ
- મહેતા કિર્તિબેન એમ. ૪૦૦ મી. હડલ્સ, ૫ કિ.મી. વોક ગોલ્ડ મેડલ, ૧૮૦ મી. હડલ્સમાં બ્રોન્ઝ મેડલ



સુપર સીંગર ઓફ ડિસ્ટ્રીક્ટની ફાઈનલ માટે ૧૫ સ્પર્ધકોની પસંદગી પ્રથમ રાઉન્ડ ઓડીશનમાં ૧૩૫ સ્પર્ધકોમાંથી દ્વિતિય રાઉન્ડમાં ૪૫ અને તેમાંથી ફાઈનલમાં ૧૫ની પસંદગી કરાઈ

ગાંધીનગર, તા. ૨ ૩-૧-૨૦૧૫
ગાંધીનગરની જેસીઆઈ દ્વારા 'સુપર સીંગર ઓફ ધ ડિસ્ટ્રીક્ટ' સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં જિલ્લાના ૧૩૫ સ્પર્ધકોએ ઓડીશનમાં ભાગ લીધો હતો. આ સ્પર્ધકોમાંથી ૪૫ સ્પર્ધકોને ઓડીશનમાંથી દ્વિતીય રાઉન્ડ માટે પસંદગી પામ્યા હતા અને તેમાંથી ૧૫ સ્પર્ધકોને ફાઈનલ રાઉન્ડ માટે પસંદ કરવામાં આવ્યા છે.

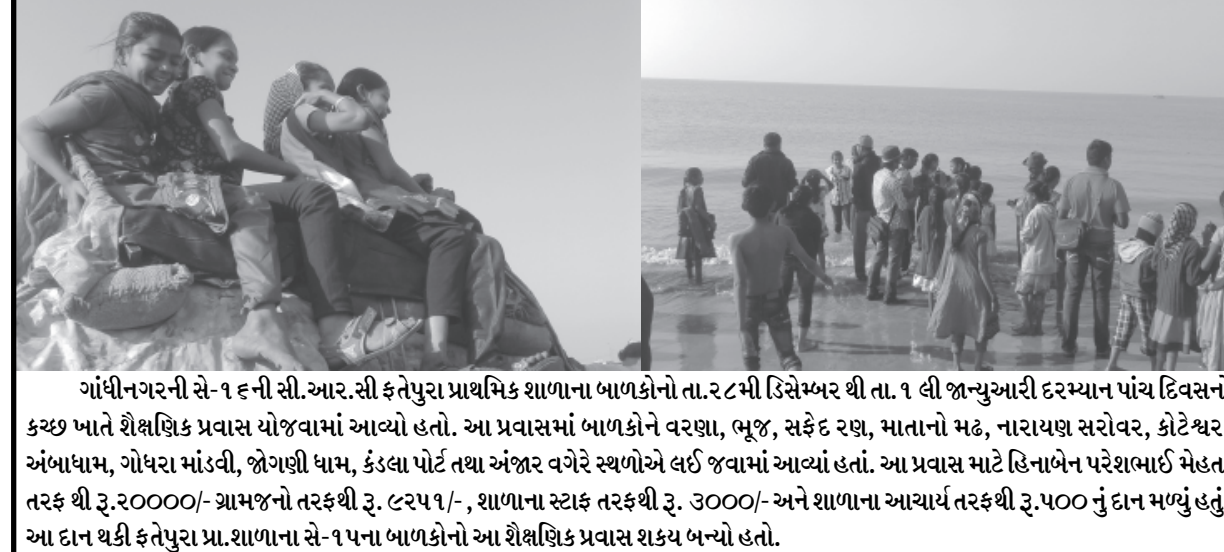
આ સ્પર્ધામાં મુક્તિબેન વૈષ્ણવ, ભરતભાઈ ગજવર અને નિલેષ બારોટે નિર્ણાયક તરીકેની સેવાઓ આપી હતી. આ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવામાં જેસીઆઈ પ્રમુખ સાત્વિક ટ્રિવેદી, મંત્રી કેતન ભાવસાર ઉપરાંત સંજય નાચી, ચિરાગ બગાયરીયા, કિર્તિભાઈ, અંકિત જૈન, ગૌરવ બેગી, અભય શાહ વગેરેએ જહેમત ઉઠાવી હતી.



ગાંધીનગર ખાતે રવિવારે પુસ્તક પરબ યોજાશે

ગાંધીનગર તા. ૨ ૩-૧-૨૦૧૫
ગાંધીનગર ખાતે દર મહિનાના પ્રથમ રવિવારે યોજાતી પુસ્તક પરબ ઘ-જના સર્કલ પાસે, ઉધોગ ભવન પાસે તા. ૪-૧-૨૦૧૫ રવિવારના રોજ સવારના ૭:૩૦ થી ૯:૦૦ કલાક દરમિયાન યોજાશે.

સારા વાંચન, સારાં પુસ્તકોના વાંચનને પ્રોત્સાહિત કરવા, માતૃભાષા ગુજરાતીના ગૌરવને પ્રોત્સાહિત કરવા, યુવાનો-વિદ્યાર્થીઓને પુસ્તક વાંચન તરફ પ્રેરિત કરવાના હેતુથી આ પુસ્તક પરબ યોજવામાં આવે છે. માતૃભાષા અભિયાન સમિતિ, અમદાવાદના ઉપક્રમે અને આત્મન ફાઉન્ડેશનના સહયોગમાં ગાંધીનગરમાં પુસ્તક પરબનું આયોજન કરવામાં આવે છે. આ અગાઉ ૧૨ પુસ્તક પરબ યોજાઈ છે આ ૧૩મી પુસ્તક પરબ યોજાશે. પુસ્તકોના આદાન-પ્રદાનના સેતુરૂપ આ પરબ બની રહે છે. પુસ્તક પરબની મુલાકાત લેનાર ઉપલબ્ધ પુસ્તકોમાંથી કોઈ પણ પુસ્તક તથા મેગેઝીન ભેટમાં વિના મુલ્યે લઈ જઈ શકે છે. આ પુસ્તક પરબનો લાભ લેવા સહુ પુસ્તક પ્રેમીઓને હાર્દિક નિમંત્રણ છે.



ગાંધીનગરની સે-૧૬ની સી.આર.સી ફતેપુરા પ્રાથમિક શાળાના બાળકોનો તા.૨૮મી ડિસેમ્બર થી તા.૧ લી જાન્યુઆરી દરમિયાન પાંચ દિવસનો કચ્છ ખાતે શૈક્ષણિક પ્રવાસ યોજવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રવાસમાં બાળકોને વરણા, ભૂજ, સર્કેટ રણ, માતાનો મઠ, નારાયણ સરોવર, કોટેશ્વર, અંબાધામ, ગોધરા માંડવી, જોગણી ધામ, કંડલા પોર્ટ તથા અંજાર વગેરે સ્થળોએ લઈ જવામાં આવ્યાં હતાં. આ પ્રવાસ માટે હિનાબેન પરેશભાઈ મેહતા તરફ થી રૂ.૨૦૦૦/- ગ્રામજનો તરફથી રૂ. ૮૨૫૧/-, શાળાના સ્ટાફ તરફથી રૂ. ૩૦૦૦/- અને શાળાના આચાર્ય તરફથી રૂ.૫૦૦ નું દાન મળ્યું હતું. આ દાન થકી ફતેપુરા પ્રા.શાળાના સે-૧૫ના બાળકોનો આ શૈક્ષણિક પ્રવાસ શક્ય બન્યો હતો.

જિલ્લા સ્કાઉટ રેલીમાં એમ.બી.કન્યા પ્રા.શાળાની વિદ્યાર્થીઓનું ઉત્કૃષ્ટ પ્રદર્શન

ગાંધીનગર તા. ૨ ૩-૧-૨૦૧૫
ગાંધીનગરના સે-૨૩માં આવેલ એમ.બી.પટેલ કન્યા પ્રાથમિક શાળાની વિદ્યાર્થીઓએ ભારત સ્કાઉટ ગાર્ડ સંઘ દ્વારા યોજાયેલ બે દિવસીય જિલ્લા રેલીમાં ભાગ લઈ ઉત્કૃષ્ટ પ્રદર્શન કર્યું હતું. આ રેલીમાં શાળાની ૩૪ વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો. જેમાંથી ૧૦ વિદ્યાર્થીઓએ વિજેતા ક્રમમાં સ્થાન મેળવ્યું હતું.

ભારત સ્કાઉટ ગાર્ડ સંઘ દ્વારા તા.૩૦ થી ૩૧ ડિસેમ્બર દરમિયાન આયોજીત જિલ્લા રેલીમાં વિવિધ સ્પર્ધાઓ યોજાઈ હતી. એમ.બી.પટેલ કન્યા પ્રા.શાળાની વિદ્યાર્થીઓએ છાવણી નિર્માણમાં તૃતીય અને કેમ્પ ફાયરમાં દ્વિતીય સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું. શાળાના આચાર્ય નીરુબેન પટેલે વિદ્યાર્થીઓને શાળા પરિવાર વતી અભિનંદન પાઠવ્યાં હતાં.

ધડકણ હાઈસ્કુલમાં એનએસએસ પ્રવૃત્તિ અંતર્ગત ગ્રાહક સુરક્ષા દિન ઉજવાયો

ગાંધીનગર તા. ૨ ૩-૧-૨૦૧૫
ધડકણ હાઈસ્કુલમાં પ્રસંગે વણી લેવામાં આવી હતી. હાઈસ્કુલમાં ગ્રાહક સુરક્ષા મંડળના પ્રમુખ નટુભાઈ બારોટની આગેવાનીમાં યોજાયેલી ગણતરીમાં આવી હતી.

ઉજવા માટે પણ મહત્વ અપાયું હતું. પ્રમુખ નટુભાઈ બારોટે ગ્રાહકના અધિકારો ફરજો અને ગ્રાહક સાથે થતી ઇન્ટરેક્ટીવ અને ડીજિટલ ટેકનોલોજી આપી હતી. તેમજ શાળાના વિદ્યાર્થીઓ પણ પોતાની જવાબદારી અંગે જાગૃત બની ભવિષ્યમાં તે ઉપયોગી બની શકે તેવો ઉદ્દેશ વ્યક્ત કરાયો હતો. આ પ્રસંગે ગ્રાહક સુરક્ષા અંગે કવીઝ સ્પર્ધા અને સામાન્ય જ્ઞાન અંગેની કવીઝ સ્પર્ધા યોજવામાં આવી હતી અને બાળકોને ઈનામ આપી પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવ્યા હતા.

આ ઉપયોગી અને સુંદર આયોજન અને વિગતો સંદર્ભે શાળાના આચાર્ય દિપકભાઈ પટેલ તથા પ્રોગ્રામ ઓફીસર એન.કે.પટેલે પ્રસંગોચિત ઉદબોધન કર્યાં હતા. તેમજ સમગ્ર કાર્યક્રમનું સફળ સંચાલન શિક્ષક પી.જે.પટેલ કર્યું હતું. અને સમગ્ર શિક્ષક વર્ગે સહકાર પુરો પાડ્યો હતો.

(તસ્વીર :- ધર્મજી મહેતા)

તાજેતરમાં એનએસએસ પ્રવૃત્તિ અન્યથા ગ્રાહક સુરક્ષા દિનની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. ભણતરની સાથે ગણતર અને ઘડતરની મહત્તાને આ પાયામાંથી જ સમજાવવા અને અમલ કરે તેવો મુખ્ય ઉદ્દેશ આ પ્રવૃત્તિમાં સમજાવવામાં આવ્યો હતો.

પ્રાંતિજ તાલુકાની ધડકણ ઉપસ્થિતિમાં ગ્રાહક સુરક્ષા દિનની તાજેતરમાં ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. શાળામાં થતી વિવિધ અન્ય પ્રવૃત્તિ અંતર્ગત ગ્રાહક સુરક્ષા દિન ધરવામાં આવેલ છે. ડા. પટેલ છેલ્લા વીસ વર્ષ થી ઈન્ડિયન સોસાયટી ફોર ટેકનીકલ એજ્યુકેશનમાં પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યા છે.

ચાર્ટર વિદ્યામંડળ સંચાલિત બી.વી.એમ. એન્જનીયરીંગ કોલેજનું ગૌરવ

ચાર્ટર વિદ્યામંડળ સંચાલિત બિરલા વિશ્વકર્મા મહાવિદ્યાલય એન્જનીયરીંગ કોલેજ, સ્ટુડન્ટરલ વિભાગના પ્રાધ્યાપક ડા.ઈન્દ્રજીત પટેલનું રાજ્યના શિક્ષણ મંત્રી દ્વારા રોલ ઓફ ઓનર-૨૦૧૪ દ્વારા વિશિષ્ટ સન્માન તા. ૧-૧-૨૦૧૪ના રોજ આઈ.એસ.ટી.ઈના રાજ્ય કક્ષાના ૧૯માં અધિવેશન દરમિયાન એલ.ડી.કોલેજ ઓફ એન્જનીયરીંગ ખાતે કરવામાં આવ્યું.

ડા.ઈન્દ્રજીત પટેલ દ્વારા છેલ્લા બે દાયકાથી વધુ સમય માટે ટેકનીકલ અને ઉચ્ચ શિક્ષણ ક્ષેત્રે આપેલા પ્રદાન બદલ આ સન્માન એનાયત કરવામાં આવેલ છે. તેમના થકી હાથ ધરવામાં આવેલી વિવિધ અભ્યાસ લક્ષી ઈત્તર પ્રવૃત્તિ, સ્ટુડન્ટ એન્ડ ફેકલ્ટી લેવેલો પ્રવૃત્તિઓ, રાજ્ય, રાષ્ટ્રીય તથા આંતરરાષ્ટ્રીય કક્ષાના વિવિધ સેમિનાર, અધિવેશન તાલીમ કાર્યક્રમો કાર્યશાળાઓ જેવી ૬૦ કરતા વધુ પ્રવૃત્તિ છે. ડા. પટેલ ૫૫ થી વધુ રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય કક્ષાના સંશોધન પેપર જુદા જુદા ધરવામાં આવેલ છે.

સંસ્થા રાજ્ય તથા રાષ્ટ્રીય કક્ષાની વિવિધ કમિટિમાં ઉત્સાહ પૂર્વક ભાગ લઈ વિદ્યાર્થી, શિક્ષણ સમાજ તથા સંસ્થાકીય વિકાસ માટે હંમેશાં ટેકનોલોજીકલ યુનિવર્સિટી દ્વારા હાથ ધરવામાં આવતી વિકાસ લક્ષી યોજનાઓમાં આગવું પ્રદાન આપી રહ્યા છે.



પ્લેટફોર્મથી રજુ કરેલ છે. ફલાય એશ બ્રીક તથા હાઈ વોલ્યુમ ફલાય એશ કેન્દ્રીય જેવા અત્યંત જરૂરી ક્ષેત્રોમાં રીસર્ચ તથા વેલોપમેન્ટ પ્રોજેક્ટ હાથ સંસ્થાકીય વિકાસ માટે હંમેશાં ટેકનોલોજીકલ યુનિવર્સિટી દ્વારા હાથ ધરવામાં આવતી વિકાસ લક્ષી યોજનાઓમાં આગવું પ્રદાન આપી રહ્યા છે.

બેગમ અખરની જન્મશતાબ્દીએ અનોખી મહેફીલ યોજાઈ

ગાંધીનગરની સુર અને સંગીતની સાધનાને વરેલી સંસ્થા શિવરંજની દ્વારા ગઝલ કવીન (મલિકા-એ-ગઝલ) નું બિરુદ પામેલી શ્રી બેગમ અખરની જન્મ શતાબ્દી નિમિત્તે મેરે હમનકઝ મેરે હમનવાં નામનો ગઝલનો કાર્યક્રમ તા.૨૭-૧૨-૨૦૧૪ ના રોજ શહેરના ટાઉન હોલ ખાતે યોજાઈ ગયો. શ્રી અમીત કક્કરના સંગીતમાં બે ગાયિકાઓ સર્વશ્રી દિક્ષી દેસાઈ અને વૈશાલી ત્રિવેદીના સ્વરોની સુરાવલી રેલાવતાં આ કાર્યક્રમનું સંચાલન શ્રી એસ.એ.કાદરીએ કર્યું. વર્તમાન સમયમાં ધમાલ મચાવતાં ન્યુ વેવ સંગીતનો માહોલ ચારેય બાજુ છવાઈ રહ્યો હોય ત્યારે માણસને ગંભીરતાથી વિચારતો કરી મુકે એવી ગઝલો રજૂ કરવાનો -ચલ કરવો એ એક દાદ માગી લે તેવું સાહસ ગણાય અને તે શિવ રંજનીએ કરી દેખાડ્યું.

કાર્યક્રમમાં બેગમની સુંદર ગઝલો રજૂ થઈ. આપણે સૌ જાણીએ છીએ કે બેગમની ગાયકી માં અમુક શબ્દો એક ખાસ લઈ કાઢી ગવાતાં જે દિક્ષી દેસાઈએ હૂબહૂ રજૂ કર્યાં. ખાસ તો 'યે ના થી હમારી કિસ્મત...' એ શબ્દોની ગઝલ બેગમ ઉપરાંત સુરૈયા અને ચિત્રા સિદ્ધે પણ ગાયેલી છે જેથી તે ત્રણેય ગાયિકાઓની શૈલીને એવી ખૂબીથી રજૂ કરી કે તે ત્રણેય ગાયિકાઓની વિશિષ્ટતાનો ખ્યાલ ગુણીજન શ્રોતાઓને તરત આવી જાય. આ જેવી તેવી વાત નથી. જેમ કે આ ગઝલ સુરૈયાના અવાજમાં રજૂ થઈ ત્યારે તેમની ઝડપથી ગાવાની ખાસિયત દિક્ષીને એટલી સુંદર રીતે રજૂ કરી કે શ્રોતાઓ પારખી લે કે હવે સુરૈયાનો લહેલો આવ્યો. બીજા એક ગઝલ સુગમ સંગીતના બેતાજ બાદશાહ શ્રી પુરુષોત્તમ ઉપાધ્યાયની રચના- મેં તજ તારી તમશા એનો આ અંજામ છે... -આ હતી

જે બેગમે પોતાના અવાજમાં ગાઈ હતી. બીજા ગાયિકા વૈશાલી ત્રિવેદી જે પોતે કથક ડાન્સર હોવા છતાં તેમની સુંદર ગાયકીનો પરિચય આપ્યો. તેમની ગઝલ 'ફિર છીડી આજ ખાત ફૂલોકી...' એ કણ્ઠનિય બની રહી.

કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં જ સંસ્થાના -મુખ શ્રી વાગિમન ભુવે જણાવ્યું કે આવો કાર્યક્રમ રજૂ કરવાનો નિર્ણય કરવામાં હિંમત દાખવવી પડે કેમ કે શ્રોતાઓ પસંદ કરશે કે કેમ તેવી એક ચેલેન્જ ઉપડવી પડે.

તેમણે સાહસ કરીને આ ચેલેન્જ ઉપાડી અને તેને એવી દાદ સાંપડી કે તેમનો નિર્ણય સાર્થક નીવડ્યો. શ્રોતાઓને કાર્યક્રમ ખૂબ જ ગમ્યો જે તેમની તાળીઓના ગડગડાટ સાબિત કર્યું. ખાસ તો કાર્યક્રમ દરમિયાન સ્ટેજ ઉપર કલાકારોની બેઠકની પાછળ જ નેપથ્યમાં વીઝ્યુઅલ શો દ્વારા બેગમના જીવનની કેટલીક યાદો ફોટાઓ સ્વરૂપે રજૂ કરીને તેમની શખ્સિયતનો પરિચય પણ કરાવ્યો તે બાબત અને શ્રી અમીત કક્કરે બેગમના જીવનની કેટલીક દ્રલભ વાતો શ્રોતાઓ સાથે શેર કરી તે સૌને અતિ પસંદ પડ્યું. આ સિવાય શાસ્ત્રીય રાગ ઉપર આધારિત બીજા વિશિષ્ટ અવાજ ધરાવતાં ગાયકો જેમ કે ફરીદા ખાતુમ, રેશમા, શુભા ગુર્દુ અને યેસુદાસની ગાયેલી રચનાઓ પણ રજૂ થઈ જેને શ્રોતાઓએ મન ભરીને માણી. આ બધાં જ કલાકારો તેમના જરા હટકે -કારનાં અવાજના કારણે આજે પણ લોકોને આકર્ષે છે. આમ એકંદરે શિવરંજનીએ એક અનોખા કાર્યક્રમના માધ્યમથી તેના સભ્યોને સંગીત સાધનાની અસર બેઘરી થિંતન કરવા મજબૂર કરે છે તેની -તીતિ કરાવી દીધી.



શિવરંજનીની પ્રસંશતીય પહેલ રસસ્વાદ