

મહારાણા પ્રતાપ અને તત્કાલીન સમાજજીવન

છેક ૧૯૮૮માં બી.આર. ચોપડાની 'મહાભારત' ટી.વી. શ્રેણીએ ભારતીય અને વિદેશી દર્શકોમાં ખોરદાર આકર્ષણ જમાવ્યું હતું. એ પછી ઘણા લોકો સમયે મે ૨૦૧૩ સુધી સોની ચેનલ પર પ્રસારિત થઈ રહેલી ટી.વી. શ્રેણી 'ભારત કા વીર પુત્ર મહારાણા પ્રતાપ' આકર્ષણ જમાવી ચુકી છે. જો કે ફિલ્મો અને ટી.વી. માધ્યમો માટે તૈયાર થતા કાર્યક્રમોમાં સત્યાધારિત ચિત્રણની સાથે જ મિચ્છમસાલુત્વ તત્વ પણ ઉમેરતું હોવાથી રખે કોઈ એવું માની લે કે એમાં દર્શાવતાં ચિત્રણો અને પાત્રો ઉપરાંત ઘટનાક્રમ સારા જ છે. ક્યારેક વિવાદ પણ થાય છે, પરંતુ મહાન વ્યક્તિત્વો અંગેની જીવનગાથાઓ-બાયોગ્રાફીઝની તુલનામાં આવાં વ્યક્તિત્વો પર લખાતી નવલકથાઓમાં છૂટ લેવાની પરંપરા ઈતિહાસ અને કલ્પનોની ભેગભેગ કરીને જનમાનસ પર પોતાનો પ્રભાવ પાડે છે. મહારાણા પ્રતાપ એ ભારતીય ઈતિહાસનું અમર પાત્ર છે અને એના વિશે સત્યાધારિત લેખનો અને કલ્પનકથાઓની ભેગભેગ થતી રહેતી હોવાને કારણે મુઘલ શાસન સામે ક્યારેય નમતું નહીં જોખનારા આ સ્વાભિમાની રાજવીના રાષ્ટ્રગૌરવને ઉપસાવતા વ્યક્તિત્વનાં સત્યોની શોધ થકી એમના જમાનાના સમાજજીવનની હકીકતોને પ્રકાશમાં લાવવાનો અહીં પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો છે.

મેવાડી સરદારોએ એના ભાઈ રાયમલનો પક્ષ લીધો. મેવાડના મહારાણા તરીકે ઉદભવેલા વાલુ માટે રાયમલને માંડૂના સુલતાન ગ્યાસુદ્દીનની મદદ લેવામાં પણ વાંધો નહોતો. જો કે એ ગાળામાં ઉદાનું મૃત્યુ થતાં રાયમલને સત્તા મળી. ઈ.સ. ૧૪૭૩ થી ૧૫૦૮ સુધી એણે રાજ કર્યું. એના મૃત્યુ પછી એનો સૌથી નાનો ત્રીજા ક્રમનો રાજકુમાર સંગ્રામસિંહ (સાંગા) ગાદીએ આવ્યો. એનું ૩૦ જાન્યુઆરી ૧૫૨૮ના રોજ મૃત્યુ થયું. એનાં સામંતોએ જ રાણા સાંગાને ઝેર આપ્યું હતું. આપસી સંઘર્ષનો દોર ઘણો લાંબો ચાલ્યો અને આખરે ઉદયસિંહ મેવાડના શાસક બન્યા (૧૫૩૭-૧૫૭૨). બાદશાહ અકબર અને બીજા મુસ્લિમ શાસકોનાં આક્રમણો સતત ચાલતાં રહ્યાં. જોડે ચિત્તોડ પર અકબરે કબજો મેળવ્યા છતાં ઉદયસિંહ અકબરની અધીનતા સ્વીકારી નહીં અને ઉદયપુરના પહાડી વિસ્તારોમાં રહીને એ દુરમનો સાથે લડી લેવા તત્પર હતો. એ જીવન પર્યંત પોતાની નવી રાજધાની ઉદયપુરના રક્ષણ માટે સંઘર્ષ કરતો રહ્યો અને ૨૮ ફેબ્રુઆરી ૧૫૭૨ના રોજ મોતને ભેટ્યો.

મહારાણા પ્રતાપના પિતા ઉદયસિંહે વીસ લગ્ન કર્યાં હતાં અને તેમને ૨૫ પુત્ર અને ૨૦ પુત્રીઓ હતી. પુત્રોમાં સૌથી મોટો પ્રતાપ હતો, જે ઉદયસિંહના પ્રથમ લગ્નસંબંધથી ૮ મે ૧૫૪૦ના રોજ જન્મ્યો હતો. ઉદયસિંહ ચિત્તોડ આવ્યા પછી જેસલમેરના રાવ ભાટી લૂણકરની દીકરી ધીરકંવર સાથે તેમનું લગ્ન થયું હતું. રૂપરૂપનો અંબાર એવી ધીરકંવરથી મહારાણા ઉદયસિંહને પ્રેમી બન્યા હતા. ધીરકંવરે પોતાના દીકરા જગમલને મેવાડની ગાદી આપવાની હતી અને એ માટે મહારાણા ઉદયસિંહને પટાવી પણ લીધા હતા. ઉદયસિંહના નિધન પછી એમના અંતિમસંસ્કારમાં જગમલ જોવા ના મળ્યો અને પ્રતાપને આવેલો જોતાં મેવાડના સરદારોને સૌથી મોટા પુત્રને ગાદીથી વંચિત રખાવાની શંકા ગઈ. મેવાડની પરંપરા મુજબ રાજવીના અનુગામીએ અંતિમ સંસ્કારમાં ભાગ લેવાનો હોતો નથી. મેવાડના સરદારોએ જ્યારે જગમલને રાજસિંહાસન પર બેઠેલો જોયો ત્યારે તેઓ ઉકળી ઉઠ્યા હતા અને રાજ છોડીને જઈ રહેલા પ્રતાપને એમણે પાછો વાળી ગાદીએ બેસાડ્યો. નારાજ જગમલ મુઘલશાહ જહાંગીર પાસે ગયો અને એણે બાદશાહ અકબરનું શરણ લીધું. ૧૯ જાન્યુઆરી ૧૫૮૭ના રોજ મહારાણા પ્રતાપે અંતિમ શ્વાસ લીધો ત્યાં લગી રાજમહેલો અને જંગલમાં રહીને પણ એણે સ્વતંત્રતા કાયમ જાળવી.

મહારાણા તરીકે સરદારોએ ૨૮ ફેબ્રુઆરી ૧૫૭૨ના રોજ ગોડુદામાં પ્રતાપને રાજતિલક કરીને ગાદીએ બેસાડ્યો. એણે ચાવડાંને રાજધાની બનાવી. એ મેવાડનો મહારાણા બન્યો અને એનો ભાઈ જગમલ અકબરને શરણે જઈને સિરોહીનો રાજા બન્યો. ધીરકંવરનો બીજો દીકરો સાગર પણ મુઘલ બાદશાહ જહાંગીરનો કૃપાપાત્ર બન્યો. જહાંગીરે સાગરને મેવાડનો મહારાણા જાહેર કર્યો અને એ ચિત્તોડમાં રહ્યાં. ધીરકંવરનો ત્રીજો દીકરો અગર પણ બાદશાહની સેવામાં ગયો.

મહારાણા પ્રતાપનું જીવન સદાય સંઘર્ષમય રહ્યું છતાં એમનું આર્થિક આયોજન ખૂબ મજબૂત હતું. આદિવાસી ભીલ સમાજનો પોતાના મહારાણા માટેનો પ્રેમભાવ અને જંગલમાં રહીને છાપામાર પદ્ધતિથી બાદશાહ અકબર સાથેના સતત જંગ ખેલનાર મહારાણા પ્રતાપ માટે ભીલ સમુદાયનો સાક્ષરકાર આશીર્વાદ સાબિત થયો. મહારાણાઓના કુળદેવ એકલિંગ મહાદેવ રહ્યા. મેવાડના શાસકો પોતાને એકલિંગ મહાદેવના દીવાન કહેતા હતા. મહારાણા પ્રતાપ રોજ ૧ રૂપિયા, ૧ તોલા સોના અને ૧૦૮ બ્રાહ્મણોને ભોજનદાન દેતા હતા.

મહારાણા પ્રતાપનો વ્યવહાર મહિલાઓ પ્રત્યે ખૂબ આદર ભર્યો રહ્યો હતો. ઈતિહાસકારોએ નોંધ્યું છે. રાજવી પરિવારો અને સામંત પરિવારોમાં બહુપત્નીત્વની પરંપરા હતી. પ્રતાપના પિતાએ ૨૦ લગ્ન કર્યાં હતાં, તો પ્રતાપે ૧૧ લગ્ન કર્યાં હતાં. વધુ લગ્નોને પ્રતિષ્ઠાસૂચક લેખવામાં આવતાં હતાં. સામાન્ય રીતે સંયુક્ત પરિવારની પરંપરા હતી. રાજવી પરિવારમાં રાણીઓ વચ્ચેનો ખટરાગ સામાન્ય લેખાતો હતો. મહારાણાને ૧૧ રાણીઓથી ૧૭ કુંવર થયા હતા. તેમનાં નામ ઈતિહાસકાર ઓઝા આ ક્રમમાં નોંધે છે:

(૧) રક્તરસ એટલે કે પ્લાઝમા - આ રસદાતુ કહેવાય છે.
(૨) શ્વેતકણો, જેનું ટૂંકું નામ () છે તેમજ,
(૩) શ્વેતકણો, જેનું ટૂંકું નામ () છે.
આજના વિજ્ઞાન મુજબ રક્તકણોને હિમોગ્લોબીન સાથે સરખાવી શકાય. શ્વેતકણો રક્તકણોથી મોટા તેમજ અનિયમિત આકૃતિવાળા હોય છે. શ્વેતકણો અમીબાની જેમ જ પોતાની આકૃતિ બદલી શકે છે. શ્વેતકણોનું મુખ્ય કાર્ય શરીરનું રક્ષણ કરવાનું છે એટલે જ શ્વેતકણોને શરીરના સોલ્ડર્સ (સૈનિકો) પણ કહે છે, જ્યારે પણ કોઈ હાનિકારક વિષાણુ કે કીટાણુનો શરીરમાં પ્રવેશ થાય કે તરત જ શ્વેતકણો તેની સામે લડવા માટે તૈયાર થઈ જાય છે પોતાની આકૃતિ બદલીને આ શ્વેતકણો વિષાણુનું ભક્ષણ કરવા તૈયાર થઈ જાય છે. આ લડાઈમાં શ્વેતકણોનું મૃત્યુ પણ થાય છે. આપણને જે રક્ત (૫૩) નીકળે છે. તે મૂત પામેલ શ્વેતકણો જ છે. તે મૂત પામેલ શ્વેતકણો જ છે. શ્વેતકણોના મુખ્યત્વે પાંચ પ્રકારો છે જેમાંનો ત્રીજો પ્રકાર એટલે ઇઓસિનોફિલ્સ જ્યારે આપણે આપણા લોહીનું પરિક્ષણ કરાવીએ તો જાણવા મળે કે લોહીમાં ઇસીસિનોફિલ્સ કણોનું પ્રમાણ પ્રત્યેક ઇન મિલિલિટરમાં ૫ થી ૫ % હોય છે. જે આ પ્રમાણ વધે. તો શરીરમાં અમુક તકલીફો શરૂ થવા લાગે છે. શરીરમાં ઇસીસિનોફિલ્સની વૃદ્ધિ થવાના અનેક કારણો છે. જેમ કે એલર્જી, ઇન્ફેક્શન, ઇમ રોગ, કેન્સર, મરડો, પોષક તત્ત્વોનો અભાવ, મંદાગ્નિ, લિવર

- કિડનીની પામી, અંતઃસ્ત્રાવી રોગો આદિ, જ્યારે લક્ષણ ઉદ્ભવે-શરીર અને તાવ છે. દર્દી સળેખમથી ગ્રસ્ત હોય છે. આ ઉપરાંત પૂનો તાવ, પાંડુરોગ, શરીર દુબળું પડતું જાય આદિ લક્ષણો પણ જોવા મળી શકે. રોગીને શ્વાસ પણ ચડે. મોટી ઉંદાસ આવે અને શ્વાસનો હુમલો થાય એવું પણ બને. શ્વેતકણોનું પ્રમાણ વધવાથી લ્યુકોસાઇટોસીસના લક્ષણો પણ જોવા મળે.

ઇઓસિનોફિલીયા શરીરમાં કોઈ ગડબડનું સીધું સૂચન કરે છે. ઇન્ફેક્શન એ સૌથી મોટું કારણ છે, ઇઓસિનોફિલીયા કાઉન્ટ વધુ આવે તો તરત જ સારવાર શરૂ કરવી. ઇમજન્ટી કંડીશનમાં યોગ્ય એલોપથી દવાઓ દઈ શકાય. આસુર્વેદમાં પણ ઇઓસિનોફિલીયાના શ્રેષ્ઠ ઔષધો છે. જેમ કે, સિતોપલાદિ ચૂર્ણ, સમિરત્પનીગ રસ, લોહભસ્મ, ત્રિકટુ ચૂર્ણ, શ્વાસકુહાર રસ, સ્વર્ણકા સાર, અલકભસ્મ, શ્રૃંગાદિ ચૂર્ણ આદિ. આ ઔષધોમાંથી શરીરની પ્રકૃતિને અનુકૂળ આવે તે ઔષધ કે ઔષધયોગ નિયત માત્રામાં લઈ શકાય. આ ઉપરાંત હળદર, કચૂરો, કાંકડાશૃંગી, દારૂહળદર, આદુ, અરડૂસી, પીપરી મૂળ, સૂંઠ, ફૂલાવેલી ફટકડી, ગળા, નારંગી, હરડે, વજ આદિ ઔષધો પણ ઇઓસિનોફિલીયામાં શ્રેષ્ઠ પ્રિતિભાવ લાવી શકે. હળદરને આ રોગના શ્રેષ્ઠ ઔષધ તરીકે ખેઈ શકાય. નિયમિત રીતે હળદરને પાણી કે મધ સાથે લેવાથી રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધારે છે. આથી રોજીદા જીવનમાં રસાયણ સ્વરૂપે પણ હળદરનો ઉપયોગ કરી શકાય. એલર્જીને દૂર કરવા માટે પણ હળદર શ્રેષ્ઠ ઔષધ છે.

જે વ્યક્તિઓ ઇઓસિનોફિલીયાના આદિ હોય છે. તેઓએ ઉપરોક્ત વર્ણિત ઔષધોમાંથી યોગ્ય ઔષધ તથા યોગ્ય રસાયણ સ્વરૂપે લાંબા સમય સુધી ચાલુ રાખવા. આમ કરવાથી વારંવાર ઉથલો મારતો (ખાસ કરીને સીઝન બદલે ત્યારે) આ રોગ ધીમે-ધીમે જડમૂળમાંથી દૂર થઈ શકે.

મહારાણા પ્રતાપના પિતા ઉદયસિંહે વીસ લગ્ન કર્યાં હતાં અને તેમને ૨૫ પુત્ર અને ૨૦ પુત્રીઓ હતી, પુત્રોમાં સૌથી મોટો પ્રતાપ હતો, જે ઉદયસિંહના પ્રથમ લગ્નસંબંધથી ૮ મે ૧૫૪૦ના રોજ જન્મ્યો હતો. ઉદયસિંહ ચિત્તોડ આવ્યા પછી જેસલમેરના રાવ ભાટી લૂણકરની દીકરી ધીરકંવર સાથે તેમનું લગ્ન થયું હતું. રૂપરૂપનો અંબાર એવી ધીરકંવરથી મહારાણા ઉદયસિંહને પ્રેમી બન્યા હતા. ધીરકંવરે પોતાના દીકરા જગમલને મેવાડની ગાદી આપવાની હતી અને એ માટે મહારાણા ઉદયસિંહને પટાવી પણ લીધા હતા. ઉદયસિંહના નિધન પછી એમના અંતિમસંસ્કારમાં જગમલ જોવા ના મળ્યો અને પ્રતાપને આવેલો જોતાં મેવાડના સરદારોને સૌથી મોટા પુત્રને ગાદીથી વંચિત રખાવાની શંકા ગઈ. મેવાડની પરંપરા મુજબ રાજવીના અનુગામીએ અંતિમ સંસ્કારમાં ભાગ લેવાનો હોતો નથી. મેવાડના સરદારોએ જ્યારે જગમલને રાજસિંહાસન પર બેઠેલો જોયો ત્યારે તેઓ ઉકળી ઉઠ્યા હતા અને રાજ છોડીને જઈ રહેલા પ્રતાપને એમણે પાછો વાળી ગાદીએ બેસાડ્યો. નારાજ જગમલ મુઘલશાહ જહાંગીર પાસે ગયો અને એણે બાદશાહ અકબરનું શરણ લીધું. ૧૯ જાન્યુઆરી ૧૫૮૭ના રોજ મહારાણા પ્રતાપે અંતિમ શ્વાસ લીધો ત્યાં લગી રાજમહેલો અને જંગલમાં રહીને પણ એણે સ્વતંત્રતા કાયમ જાળવી.

મહારાણા તરીકે સરદારોએ ૨૮ ફેબ્રુઆરી ૧૫૭૨ના રોજ ગોડુદામાં પ્રતાપને રાજતિલક કરીને ગાદીએ બેસાડ્યો. એણે ચાવડાંને રાજધાની બનાવી. એ મેવાડનો મહારાણા બન્યો અને એનો ભાઈ જગમલ અકબરને શરણે જઈને સિરોહીનો રાજા બન્યો. ધીરકંવરનો બીજો દીકરો સાગર પણ મુઘલ બાદશાહ જહાંગીરનો કૃપાપાત્ર બન્યો. જહાંગીરે સાગરને મેવાડનો મહારાણા જાહેર કર્યો અને એ ચિત્તોડમાં રહ્યાં. ધીરકંવરનો ત્રીજો દીકરો અગર પણ બાદશાહની સેવામાં ગયો.

મહારાણા પ્રતાપનું જીવન સદાય સંઘર્ષમય રહ્યું છતાં એમનું આર્થિક આયોજન ખૂબ મજબૂત હતું. આદિવાસી ભીલ સમાજનો પોતાના મહારાણા માટેનો પ્રેમભાવ અને જંગલમાં રહીને છાપામાર પદ્ધતિથી બાદશાહ અકબર સાથેના સતત જંગ ખેલનાર મહારાણા પ્રતાપ માટે ભીલ સમુદાયનો સાક્ષરકાર આશીર્વાદ સાબિત થયો. મહારાણાઓના કુળદેવ એકલિંગ મહાદેવ રહ્યા. મેવાડના શાસકો પોતાને એકલિંગ મહાદેવના દીવાન કહેતા હતા. મહારાણા પ્રતાપ રોજ ૧ રૂપિયા, ૧ તોલા સોના અને ૧૦૮ બ્રાહ્મણોને ભોજનદાન દેતા હતા.

મહારાણા પ્રતાપનો વ્યવહાર મહિલાઓ પ્રત્યે ખૂબ આદર ભર્યો રહ્યો હતો. ઈતિહાસકારોએ નોંધ્યું છે. રાજવી પરિવારો અને સામંત પરિવારોમાં બહુપત્નીત્વની પરંપરા હતી. પ્રતાપના પિતાએ ૨૦ લગ્ન કર્યાં હતાં, તો પ્રતાપે ૧૧ લગ્ન કર્યાં હતાં. વધુ લગ્નોને પ્રતિષ્ઠાસૂચક લેખવામાં આવતાં હતાં. સામાન્ય રીતે સંયુક્ત પરિવારની પરંપરા હતી. રાજવી પરિવારમાં રાણીઓ વચ્ચેનો ખટરાગ સામાન્ય લેખાતો હતો. મહારાણાને ૧૧ રાણીઓથી ૧૭ કુંવર થયા હતા. તેમનાં નામ ઈતિહાસકાર ઓઝા આ ક્રમમાં નોંધે છે:

(૧) રક્તરસ એટલે કે પ્લાઝમા - આ રસદાતુ કહેવાય છે.
(૨) શ્વેતકણો, જેનું ટૂંકું નામ () છે તેમજ,
(૩) શ્વેતકણો, જેનું ટૂંકું નામ () છે.
આજના વિજ્ઞાન મુજબ રક્તકણોને હિમોગ્લોબીન સાથે સરખાવી શકાય. શ્વેતકણો રક્તકણોથી મોટા તેમજ અનિયમિત આકૃતિવાળા હોય છે. શ્વેતકણો અમીબાની જેમ જ પોતાની આકૃતિ બદલી શકે છે. શ્વેતકણોનું મુખ્ય કાર્ય શરીરનું રક્ષણ કરવાનું છે એટલે જ શ્વેતકણોને શરીરના સોલ્ડર્સ (સૈનિકો) પણ કહે છે, જ્યારે પણ કોઈ હાનિકારક વિષાણુ કે કીટાણુનો શરીરમાં પ્રવેશ થાય કે તરત જ શ્વેતકણો તેની સામે લડવા માટે તૈયાર થઈ જાય છે પોતાની આકૃતિ બદલીને આ શ્વેતકણો વિષાણુનું ભક્ષણ કરવા તૈયાર થઈ જાય છે. આ લડાઈમાં શ્વેતકણોનું મૃત્યુ પણ થાય છે. આપણને જે રક્ત (૫૩) નીકળે છે. તે મૂત પામેલ શ્વેતકણો જ છે. તે મૂત પામેલ શ્વેતકણો જ છે. શ્વેતકણોના મુખ્યત્વે પાંચ પ્રકારો છે જેમાંનો ત્રીજો પ્રકાર એટલે ઇઓસિનોફિલ્સ જ્યારે આપણે આપણા લોહીનું પરિક્ષણ કરાવીએ તો જાણવા મળે કે લોહીમાં ઇસીસિનોફિલ્સ કણોનું પ્રમાણ પ્રત્યેક ઇન મિલિલિટરમાં ૫ થી ૫ % હોય છે. જે આ પ્રમાણ વધે. તો શરીરમાં અમુક તકલીફો શરૂ થવા લાગે છે. શરીરમાં ઇસીસિનોફિલ્સની વૃદ્ધિ થવાના અનેક કારણો છે. જેમ કે એલર્જી, ઇન્ફેક્શન, ઇમ રોગ, કેન્સર, મરડો, પોષક તત્ત્વોનો અભાવ, મંદાગ્નિ, લિવર

- કિડનીની પામી, અંતઃસ્ત્રાવી રોગો આદિ, જ્યારે લક્ષણ ઉદ્ભવે-શરીર અને તાવ છે. દર્દી સળેખમથી ગ્રસ્ત હોય છે. આ ઉપરાંત પૂનો તાવ, પાંડુરોગ, શરીર દુબળું પડતું જાય આદિ લક્ષણો પણ જોવા મળી શકે. રોગીને શ્વાસ પણ ચડે. મોટી ઉંદાસ આવે અને શ્વાસનો હુમલો થાય એવું પણ બને. શ્વેતકણોનું પ્રમાણ વધવાથી લ્યુકોસાઇટોસીસના લક્ષણો પણ જોવા મળે.

ઇઓસિનોફિલીયા શરીરમાં કોઈ ગડબડનું સીધું સૂચન કરે છે. ઇન્ફેક્શન એ સૌથી મોટું કારણ છે, ઇઓસિનોફિલીયા કાઉન્ટ વધુ આવે તો તરત જ સારવાર શરૂ કરવી. ઇમજન્ટી કંડીશનમાં યોગ્ય એલોપથી દવાઓ દઈ શકાય. આસુર્વેદમાં પણ ઇઓસિનોફિલીયાના શ્રેષ્ઠ ઔષધો છે. જેમ કે, સિતોપલાદિ ચૂર્ણ, સમિરત્પનીગ રસ, લોહભસ્મ, ત્રિકટુ ચૂર્ણ, શ્વાસકુહાર રસ, સ્વર્ણકા સાર, અલકભસ્મ, શ્રૃંગાદિ ચૂર્ણ આદિ. આ ઔષધોમાંથી શરીરની પ્રકૃતિને અનુકૂળ આવે તે ઔષધ કે ઔષધયોગ નિયત માત્રામાં લઈ શકાય. આ ઉપરાંત હળદર, કચૂરો, કાંકડાશૃંગી, દારૂહળદર, આદુ, અરડૂસી, પીપરી મૂળ, સૂંઠ, ફૂલાવેલી ફટકડી, ગળા, નારંગી, હરડે, વજ આદિ ઔષધો પણ ઇઓસિનોફિલીયામાં શ્રેષ્ઠ પ્રિતિભાવ લાવી શકે. હળદરને આ રોગના શ્રેષ્ઠ ઔષધ તરીકે ખેઈ શકાય. નિયમિત રીતે હળદરને પાણી કે મધ સાથે લેવાથી રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધારે છે. આથી રોજીદા જીવનમાં રસાયણ સ્વરૂપે પણ હળદરનો ઉપયોગ કરી શકાય. એલર્જીને દૂર કરવા માટે પણ હળદર શ્રેષ્ઠ ઔષધ છે.

સુપ્રભાતમ્
સુરેશ પ્રા. ભટ્ટ
ફોન : ૨૩૨૨૬૨૫૧

હવે સુખ-શાંતિનાં સ્વર્ગીય દ્વાર ખૂલી ગયાં છે!
ગરીબો પર લક્ષ્મી કૂપાનાં નેત્રો ખૂલી ગયાં છે!
ખૂલી ગયાં છે નશીબ જન-દનની યોજનાથી -
પૈસા વિના, આધારે કરોડો ખાતાં ખૂલી ગયાં છે!
(ગિનીસ બૂકમાં સુવર્ણ અક્ષરે નોંધ)

હવે આતંક સત્તા મેદાને -
નવા અવતારમાં - રમતમાં રમત -
'સ્વાધન' તાવ... રચ્યા શ્રીનીજી...

દાર્દ્રકુ

ચિંતન

સ હિ ગગનવિહારી કલ્પ દ્યસ કારી દશશતકરધારી જયોતિષાં મધ્યચારી ।
વિદ્યુરપિ વિદિ યોગાદ ગચ્ચતે રાહુણા સૌ લિખિતમિહ લલાટ મોજગ્નુ કઃ સમર્થઃ ॥
સુભાષિત રત્ન ભાંડાગાર ના નસીબનો મહિમા નામના બીજા અધ્યાયનો આ ન્લોક છે :
'આકાશમાં વિહાર કરનારો - (ચંદ્ર) અને રાત્રિમાં પણ અંધકારને દૂર કરનારો, હજાર હાથ વાળો (કિરણો-કર) અને નક્ષત્રો વચ્ચે ચાલનારો આવો મહાન ચંદ્ર - એને પણ રાહુ ગળી ગયો. નસીબ-સંજોગે લલાટમાં જે લખ્યું હોય તે ગમે તેવા શ્રેષ્ઠ-મહાન-રાજવીને પણ ભોગવવું જ પડે છે. ભાગ્ય-વિધિને ટાળવા કોને સમર્થ છે?'
નશીબ-ભાગ્ય કે કર્મનું ફળ (સારું કે માલું) સમય પ્રમાણે મળે જ છે પછી કોઈ રાજવી હોય કે રંક, આપણે વ્યવહારમાં ખેઈએ છીએ કે કોઈવાર જેનો સિતારો હોય એવા સત્તાધીશો એનો સમય પુરો થઈ જાય પછી એવા ફેંકાઈ જાય છે કે એમને કોઈ પૂછવું નથી. અરે એમની સામે પણ કોઈ ખેતું નથી.
રાજકારણમાં આવા ફેંકાઈ ગયેલા નેતા કે ઉત્તર અમલદાર જેથી તુમાખી ભિવૃત્તિ પછી તદ્દન નચોવાઈ ગઈ હોય - એવા દુર્દર્શિત વ્યવહારમાં અનેક જોવા મળે છે. અહીં 'ચંદ્ર'ના દાખલો આપી આ વાત સમજાવવામાં આવી છે.

સુવિચાર

- આપણે આપણો ધર્મ બળવી છૂટીએ તો આ દુઃખથી ભરેલા સંસારમાં સુખી જ થઈશું - ધર્મસૂત્ર
 - જગતમાં તમારે તરવું હોય તો હાથ પગ ઉપર ભરોસો રાખો, જેનું શરીર કેળવાય એનું મગજ પણ તેજ થાય છે - એસ. ભદ્રાચાર્ય
 - સફળતા એટલે માત્ર સાચો નિર્ભય જ નહીં પણ એ નિર્ભય ક્યારે લેવો એનું પણ પરફેક્ટ ટાઈમિંગ - રોબિન શર્મા
 - સહનશીલતાના પ્રયાસ દરમિયાન કોઈ વ્યક્તિનો શ્રેષ્ઠ શિક્ષક તેનો દુઃખન હોય છે - દલાઈ લામા
 - જે શિક્ષક ખુદ પોતાનો શ્રેષ્ઠ વિદ્યાર્થી બની શકે તે ઉત્તમ શિક્ષક સાબિત થાય - પાયથાગોરસ
 - શાંત મગજ એ જ મોટા ભાગની સમસ્યાઓનું ઓસડ છે - ફાદર વાલેસ
 - ભૂખની આગનો બળવો એ સંસારનો ભયંકર બળવો છે - ફાન્સીસ બેકન
- (સંકલન : દીપક વી. આસરા)

બોધ કથા

આજકાલ નેતાશ્રીઓના કોભાંડ પકડાય પછી મામલો શાંત પાડવા તરત 'તપાસપંચ'ની ખહેરોત ધાય. 'કલીનચીટ' ફિક્સ થઈ જાય પછી તપાસ શરૂ થાય. ઘણીવાર ન ગમતા ન માનતા ન્યાયાધીશની બદલી કે અકસ્માતે મૃત્યુ પણ થઈ જાય!
ગામનો કાજી (ન્યાયાધીશ) અને હસન મિત્રો હતા. તેથી હસન હંમેશા હવામાં જ ઉડતો. એકવાર હસન ને મુલ્લાં નસરૂદીન સાથે બોલાવાલી થઈ. સાવ સામાન્ય વાતમાં હસને મુલ્લાં નસરૂદીનને માથામાં લાકડી ફટકારી દીધી.
મુલ્લાં ગયા કાજી પાસે - હસનની ફરિયાદ કરી. કાજીએ બંનેની વાત સાંભળી હસન મિત્ર હતો એટલે સાવ સામાન્ય પ્રજા - ચાંદીના બે સિક્કા 'નસરૂદીનને આપી દે' કહી ચૂકાદો આપ્યો.
હસન લુચ્ચો હતો. કહ્યું અત્યારે મારા ખિસ્તામાં નથી પછી આપી દઈશ, નસરૂદીન કાજી અને હસનની ચાલ સમજી ગયો. કાજી પર ગુસ્સો આવ્યો.
હસન હાથમાં જે લાકડી હતી તે દોડીને લઈ લીધી ને કાજીના માથામાં ઠોકી દીધી. કાજી ગુસ્સે થઈ કહે તે મને જ લાકડી મારી! હવે તને પણ દંડ થશે.
નસરૂદીન કહે લાકડીનો દંડ તો માત્ર બે ચાંદીના સિક્કા જ છે ને? આ હસન ઉપર હું બે સિક્કા મારું જ છું ને એ તમારો મિત્ર છે એટલે એની પાસેથી લઈ લેજો! કહી નસરૂદીન ચાલતી પકડી.
Email - sureshchandrabbhatt18@gmail.com

ભારતીય ઈતિહાસમાં કટુપ્રકરણો ઇંછેડવાને બદલે સહિષ્ણુ બનીએ

હજારો વર્ષથી ભારત દેશમાં જે સંસ્કૃતિ સ્થિર થઈ તેના રાજા-મહારાજાઓનો રામાયણ-મહાભારતનો ઈતિહાસ ખૂબ ગૌરવવંતો રહ્યો છે. અહીં જેઓ રાજ્યનો કારભાર કરતા હતા તેમની આણ સારાય ભારત વર્ષ કે જેમાં હાલનો ભારત પ્રદેશ, પાકિસ્તાન, અફઘાનિસ્તાન, બ્રહ્મદેશ, નેપાળ, શ્રીલંકા સહિતના પ્રદેશ એક હક્કમતમાં આવતા. અહીં પ્રજા સુખ-શાંતિ અને સહિષ્ણુતા સાથે ધાર્મિક ભાવનાસભર હતી. પ્રજાના પાલક તરીકે મહી જવાબદારીઓ રાજા-મહારાજા સંભાળતા. આ દેશ બધી રીતે સમૃદ્ધ દેશ હતો. અહીં રાજ્યની રાજનીતિ ઘડવામાં જે કોઈ જવાબદારી રાજનીતિજ્ઞો સંભાળતા તે આચાર્યપદે ગણાતા. ખુદ રાજા-મહારાજાથી પણ તેમનો મોભો ઊંચો ગણાતો. એવી વ્યવસ્થા આ દેશમાં હતી. ભગવાને બક્ષેલી કુદરતી સંપત્તિનો જે વધુમાં વધુ ઉપયોગ કરી શકે એવી જાણકારી રાજા-મહારાજાઓને હતી એટલે જ નદીઓ, તળાવો, વાવ-કૂવાઓ, જંગલો અને ભૂસ્તરમાં સંગ્રહાયેલ ખનીજો તેમ જ ફળદ્રુપ ખેતીમાંથી ફળ-ફળાદિ અને અનાજ, ઔષધિ વધારેમાં વધારે કમ પૈદા થઈ શકે. તેની સાથે ગાયોનો સારો ઊછેર અને વિકાસ સુખાકારીમાં મહત્ત્વનો ભાગ ભજવતાં. રાજાઓ અને પ્રજા એક જ ધર્મના નેજા હેઠળ સુદૃઢ જીવન જીવવા માટે કટિબદ્ધ રહેતાં. સુખ-શાંતિ તથા વિકાસ-પ્રગતિને લઈને રાજા તથા પ્રજા એક જ ધર્મ પાળતાં હોઈ અહીં જે તે સમયે જે કોઈ ભગવાન અવતર્યા તેના અનુસંધાનમાં મંદિરો અને ધાર્મિક સ્થળો ભક્તિ - આરાધના માટે થયાં. સુખાકારી પ્રાપ્ત કરનાર લોકોએ મંદિરોમાં ઘણાં મોંઠાં દાન અને ભેટો અર્પ્યાં. આવાં જહોજલાલીવાળાં મંદિરો-દેવાલયો અને દેશની પ્રગતિથી નજીકના બીજા ધર્મના લોકો આકર્ષાઈને ચઢાઈ કરી અહીં લૂંટાફાટ માટે આવવા લાગ્યા. શક્ય તેટલાં મંદિરો વિગેરેમાંથી લૂંટ ચલાવી જરૂરવેરાત, સોનું, ચોકડ કે સોનામાં ચાલતું ચલણ વિગેરેની લૂંટ કરી જતા હતા. કેટલાક રાજાઓ નિષ્ક્રીય હતા અને પોતાનું રાજ્ય ચલાવવા માટે ઉદાસીનતા સેવતા હતા. તેમના પ્રદેશોમાં આવાં પરિબળો વારંવાર આક્રમણ કરતાં રહ્યાં અને કેટલાકને તો અહીં કોઠે પડી ગયું, જેથી પગપેસારો કાયમનો બનાવવા માટે એક વર્તુળ ઊભું કર્યું. ત્યારબાદ રાજાઓની હક્કમતને બદલે આક્રમણકારોની હક્કમત સ્થાપવાના પ્રયાસો કર્યાં.

મુસ્લિમ આક્રમણકારો પછી સ્થપાયેલાં મુસ્લિમ શાસકોનાં સામ્રાજ્યો અને ભારતીય રાજાઓના આપસી ઝગડાઓના પ્રતાપે વેપાર કરવા માટે આવેલા અંગ્રેજો આ દે