

નિવૃત્ત થતાં ચાર પૈકી બે IAS ઓફિસરોને મોદી સરકારમાં પુન:નિયુક્તિના ચાન્સ છે

ગુજરાત સરકારના ચાર સનદી અધિકારીઓ જાન્યુઆરીના અંતે વય નિવૃત્ત થઈ રહ્યાં છે. આ ચાર પૈકી એક અધિકારી એસ.આર.રાવ હાલ દિલ્હીમાં ફરજ બજાવે છે. તેઓ કોમ્પાસ સેક્ટરેટી છે, તેમની રૂબરૂ ચાલુ છે ત્યારે જ કેન્દ્ર સરકાર તેમની જગ્યાએ બીજા અધિકારી રાજીવ ખેરની નિયુક્તિ અટકાવી છે. ખેર એ યુપી કેડરના ૧૯૮૦ની બેચના અધિકારી છે અને ૨૦૦૬થી ઉવોગભવનમાં કાર્યરત છે. ગુજરાત કેડરના રાવ ગુજરાતમાં અલગ અલગ જગ્યાએ ફરજ બજાવી ચૂક્યા છે, તેમાંય તેમની કારકિર્દી સુરતમાં પ્રકાશમાં આવી હતી. તેઓ જયારે મુનિસિપલ કમિશનર હતા ત્યારે તેમણે કરેલા કામો આજે પણ સુરતની જનતા યાદ કરી રહી છે...

અધિકારીમાં આત્મવિશ્વાસ વધી જાય છે. જાન્યુઆરીમાં જ બીજા અધિકારી ડી. રણજીત બેનરજી, એસ.કે. ગોલિકીયા અને હરિભાઈ પટેલ નિવૃત્ત થાય છે. હરિભાઈ માટે સરકારનું વલણ સોફ્ટ રહ્યું છે....

સહિવાલ્ય મુદ્દ બની રહ્યું છે, સુદેવીની અસર... ગોલડ ઓલ ટાઈમ હાઈ, પછા યુપીએ સરકાર માટે ટીંગ ના કરી શકી

મોદી એમપીના નહીં પીએમના દાવેદાર, નામ બોલે તેને ટિકિટ

વર્ષના અંતિમ મહિનાઓ છે. બજેટમાં બાકી રહી ગયેલા કામોની કામગીરી વધુ તજબનાવવામાં આવી છે સાથોસાથ લોકોના અટકેલા કામોને પણ ઝડપ મળી છે. વિભાગોના તમામ સેક્ટરોના પેનિંગ કામોનો નિકાલ કરવાની સૂચના જીઓએમ-યુપ આઈ સિન્ટરસ તરફથી આપી દેવામાં આવી છે. ખાસ કરીને મહેસૂલ વિભાગના મંત્રી આનંદીબેન પટેલે ગયા સપ્તાહમાં જ જિલ્લા કલેક્ટરોની બેઠકમાં પેનિંગ કેસોનો નિકાલ અને બાકી યેરાની ઉધરાણી બાબતે સૂચનાઓ આપી છે. ઉવોગ વિભાગમાં પણ બાકી કામોને ટોચ અગ્રતા આપવામાં આવી રહી છે. ઉવોગપતિઓના પ્રતિનિધિઓના આંતરિક સહિવાલ્યમાં વધી રહ્યાં છે તે આ બાબતનો નિર્દેશ આપી જાય છે...

ટાઈમ લાઈન - જૌતમ પુરોહિત

આ મહિનામાં નિવૃત્ત થતાં બીજા અધિકારી મહેશ શાહ છે. ચેન્ડ ગોડ, કે જેમને નિવૃત્તિના સમયે મોદી સરકારે અધિક મુખ્ય સચિવનું પ્રમોશન આપ્યું છે. ઉવોગ વિભાગમાં તેઓ ૨૦૦૮થી કાર્યરત છે. ક્યારેક તેમના કામના કારણે અને ક્યારેક વિવાદના કારણે તેઓ સમાચારમાં રહ્યાં છે. એક સમયના મોદીના માનિતા આ અધિકારીને નિવૃત્તિ પછી પુન નિયુક્તિ મળવાના ચાન્સ છે, તેમનું મહત્વનું સ્થાન ઉર્જા વિભાગના અધિક મુખ્ય સચિવ ડી. જે. પાર્ડિયને મળે તેવું સહિવાલ્યમાં ચર્ચાઈ રહ્યું છે. ઉર્જા વિભાગમાં ખાસ કરીને જીએસપીસીમાં ઘણો લાંબો સમય કામ કર્યા પછી તેઓ ચર્ચામાં રહ્યાં છે. ગુજરાતમાં મહેસૂલ, ઉર્જા પછી ઉવોગ વિભાગના સુપ્રિમો બનાવવું ગૌરવ મળે એટલે સનદી

સહિવાલ્યમાં અદાપરી અને એસ્સાર જૂથના ટી. એન. પ્રતિનિધિઓની મુલાકાતો વધી રહી છે. આ પ્રતિનિધિઓ મહેસૂલ, વન-પર્ચા વરણ, ઉર્જા અને ઉવોગ વિભાગ સાથે સંકળાયેલા બાકી કામોનો નિકાલ કરવાની બિનતી કરી રહ્યાં છે. યુપીએ સરકાર અને અદાલત તરફથી ઉપરા ઉપરી ઝટકા લાગ્યા છે તેવા અદાપરી જૂથના પ્રતિનિધિઓ રાજ્ય સરકારનો સહયોગ માગી રહ્યાં છે...

...બોલો, પરેશે મુંબઈમાં ૨ કરોડનો ફ્લેટ પણ ખરીદી લીધો..!

પરેશ પંચાલ સામે જે ટિવસે ગુનો નોંધાયો તે જ ટિવસે તેની સગાઈ હતી : પરેશ અને કલ્પેશ બન્ને સહકર્મીઓએ ૫૦ ટકા ભાગની શરત કરીને કરોડોની ઉંચાપતને અંજામ આપ્યો : આ જ રૂપિયે ભવ્ય સગાઈ કર્યા બાદ ફ્લેટ ઉપરાંત ગાડી પણ ખરીદી : બન્નેની ધરપકડ

ગાંધીનગર, તા. ૧૯ બિરસા મુંડા ભવનની સોસાયટીની શાખાઓને મળતી ગ્રાન્ટમાંથી રૂ. ૧.૧૬૦ કરોડની બંને સહકર્મીઓની સે. ૭ પોલીસે ધરપકડ કરી લીધી છે. તપાસમાં બહાર આવ્યું છે કે ઉંચાપતના રૂપિયામાંથી પરેશ પંચાલે મુંબઈ લીધું અને આ જ રૂપિયાથી મુંબઈમાં તેણે પોતાની ભવ્ય સગાઈ કરી લીધી છે. જે ટિવસે પરેશ વિરુદ્ધ પોલીસ સ્ટેશનમાં ગુનો નોંધાયો તે જ ટિવસે ૧૬ જાન્યુઆરીએ મુંબઈમાં તેની સગાઈ હતી.



આઉટસોર્સિંગથી નિયુક્ત બે આસી. એકઉન્ન્ટન્ટેમળીને ૫૦ટકા હિસ્સાની શરત રાખીને ઉંચાપત કરી લીધી હતી.

કલ્પેશ ચોકસી (સોની) ઘણા સમયથી આસી. એકઉન્ન્ટન્ટ તરીકે બિરસા મુંડા ભવનમાં નોકરી કરતો હતો. એકાદ મહિનાથી જ પરેશ પંચાલ શામળાજીથી છુટો થઈને ગાંધીનગર નોકરી કરવા આવ્યો હતો. રિવરફ્રન્ટ હોટલ જેવી મોંઘી હોટલમાં પરેશ રહેતો હતો. ઈનોવા, લોગન જેવી ગાડીઓ રૂ. ૧૦ હજારનો પગારદાર પરેશ ભાડે લઈને ફરતો હતો. ઈસકી ટોપી ઉસકે સરની ફિટરત પરેશની રહી છે. શામળાજીના શકભાજી તથા કરીયાલાના વેપારીઓ તથા ગેસ શિલ્પી-રતના એજ-સી ધારકોને પણ

સવારથી જ સે. ૭ પોલીસ સ્ટેશનમાં લાઈનમાં બેસી ગયા હતા. અમરાઈવાડી વિસ્તારમાં જણાવ્યું હતું કે આ છેતરપીંઠી તેની પુર્વ પતિને કરી હતી અને રૂપિયા અમરાઈવાડી વિસ્તારમાં

મોટી સહીઓ કોણે કરી? તે પ્રશ્ને બન્ને એકબીજાને ખો આપે છે..!

હવે બન્ને શખ્સો પોલીસ ગૌરવમાં આવી ગયા છે ત્યારે બંધવા માટે બન્ને એક બીજાના માથે દોષનો દોષ ભુજી રહ્યા છે. પરેશ અને કલ્પેશને પોલીસ પુછી રહી છે કે મોટા પત્રકો બનાવીને મોટી સહીઓ કોણે કરી અને આ સમગ્ર ઉંચાપતનો પ્લાન કોનો હતો? ત્યારે પોલીસ સમક્ષ બન્ને એકબીજા પર આંગળી વિંધીને ખો આપી રહ્યા છે. હવે પોલીસ સિનેચર એજપર્ટની મદદ લઈને હકીકતને કોણે સહી કરી તે બહાર લાવવા તજવીજ કરશે.

દરેક દુકાનમાં એક નટુકાકા હોય છે : ધનશ્યામ નાયક તારક મહેતા કા ઉલ્ટા યશમાના નટુકાકા ગાંધીનગરના મહેમાન બન્યા : ગાંધીનગર સમાચાર સાથે ખાસ મુલાકાત

ગાંધીનગર, તા. ૧૯ 'તારક મહેતા કા ઉલ્ટા યશમા' સિરિયલમાં નટુકાકાનો કીરદાર નિભાવતા ધનશ્યામ નાયક અભિનય કલા વારસામાં મળી છે. નિખાલસ અને સાલ્તિક વ્યક્તિત્વ ધરાવતા 'રંગલા' ફેઈઝ નટુકાકાએ રંગભૂમિના તજજ્ઞી લઈ બિગ સ્ક્રીન સુધી પહોંચવા માટે પાંચ દાયકાથી વધુ સમય પરિશ્રમ કર્યો છે. પરંતુ સખ ડી.વી. પર પ્રસારિત થતી તારક મહેતા કા ઉલ્ટા યશમા સિરિયલ તેમના માટે તારણદાર પુરવાર થઈ છે. માનુષ્યા માટે અભ્યાસ દરમિયાન આ ક્રેમેશિયન કલાકરના મને દરેક દુકાનમાં એક 'નટુકાકા' હોય છે! દૂરદર્શનમાં રંગલાની ભવાઈનું પાત્ર નિભાવી શ્રોતાઓને હાસ્યરસમાં તરબોળ કરતા જાણીતા કલાકાર ધનશ્યામ નાયકે સતત ૫ દાયકા સુધી અભ્યાસ પરિશ્રમ કરી ઇલાલ 'નટુકાકા'ના પાત્રમાં અનોખી અભિનય કલા જીવંત રાખી છે. હમ દીલ દે ચુકે સનમ, ધાતક, કલ્પે ધાગે અને લજજ સહીતની હિન્દી ફિલ્મોમાં નાનો-મોટો રોલ અદા કરી શ્રોતાઓના મનમાં એક આગવી ઈમેજ ઉભી કરી છે. ૧૦૦ થી વધુ નાટકો અને ૨૫૦ જેટલા હિન્દી ગુજરાતી ફિલ્મોમાં કામ કરી ચુકેલા ધનશ્યામ નાયક 'નાયકના રોલમાં નહીં હોવા છતાં શ્રોતાઓને સાદગીસભર અંદાજમાં પોતાની તરફ આકર્ષવામાં સફળ રહ્યા છે. વર્ષ ૧૯૬૯ માં પ્રથમ ગુજરાતી ફિલ્મ હસ્તમેળાપમાં તેમને કામ મળ્યું હતું. ઉન્નઈ ગામમાં જન્મેલા ધનશ્યામભાઈને



માતા ચંચળબેન તરફથી જ મળી હતી. ૮ વર્ષની નાની ઉંમરે

ભવાઈમાં કામ કરવાનું શરૂ કર્યું હતું. શાળામાં પણ વિદ્યાર્થીઓને હસાવવાનું ચુકતા નહીં. એક સફળ અભિનેતાની સાથે તેમણે પ્લેબેક સિંગર તરીકે મહેન્દ્રકુપુર અને આશા ભોંસલે સાથે પણ ગીતો ગાયા છે. તેમનો અવાજ પણ ૩૫૦ જેટલી ફિલ્મોમાં ડબ કરવામાં આવ્યો છે. ૧૯૯૮ના વર્ષમાં સંજય લીલા ભણસાલીએ 'રંગલા'ના પાત્રથી આકર્ષાઈને તેમને હમ દીલ દે ચુકે સનમ ફિલ્મમાં કામ આપ્યું હતું. બહુમુખી પ્રતિભા ધરાવતા ધનશ્યામ નાયક એકવાર કામ માંગવા માટે દેવાનંદ પાસે પહોંચ્યા હતા. ત્યારે દેવાનંદ ઈંગણા કલાકરને તેમની હાઈટ જાણસ તારણદાર બની છે.

હરણુથી વાહન વેચવાનું છે... સિલ્સલ વિભાગ, સહિવાલ્ય, ગાંધીનગર નીચે જણાવેલ વાહન પેટોલ, સી.એન.જી. સંચાલિત સી.એન.જી. ડીટ સાથે જે છે તે હાલમાં વેચવાનું છે.

મંસુ કેટરીંગ લાઈટીંગ ફ્લાયરીંગ... ૯૯ ૯૯ ૯૯ ૯૯ ૯૯ ૯૯ ૯૯ ૯૯ ૯૯ ૯૯

અમર્યા... FEEL FREE, BE FEARLESS... AD ABHAY DECORATORS

એક જમાનામાં ગાંધીનગરને લઈને જ મેટ્રો ટ્રેનનો પ્રોજેક્ટ વિચારાયો હતો

ગાંધીનગર, તા. ૧૯ ગાંધીનગર-અમદાવાદમાં મેટ્રો ટ્રેન દોડાવવાનો વિચાર આમ તો ચાર દાયકા જૂનો છે. એક તબક્કે ગાંધીનગરને લઈને જ મેટ્રો ટ્રેન પ્રોજેક્ટ અમલમાં મુકવાની લાઈ હતી

લીકેજ-મુક્ત ઘરો માટે... SEAL & DRY... Waterproofing is a champion

શ્રી સ્વામીનારાયણ એન્ટરપ્રાઇસીસ... કોલ કરો : ૯૯૨૫૦ ૩૬૯૭૨, ૭૬૬૬૮ ૮૮૮૧૧.

હોર્ડીંગ્સ, ગેટ, ટાવર પીલર, બેનર્સ... અર્બી ૯૩ ૭૬ ૮૦૦૦૩ ૯૩ ૨૬૯ ૯ ૩૬૩૬ ૭૯ ૮૦ ૧૦ ૧૬૧૬

ઈશ્વરકૃપા ટાયર સર્વિસ... એપોલો/બીરલા/સીએટ કંપનીના અધિકૃત વિકેતા

ત્યારે હવે અટવાયેલા અને ક મહત્વકાંથી પ્રોજેક્ટની જેમ મેટ્રોલેવનું સ્વપ્ન એક ઝાટકે જ સરકારે ચકનાચુર કરી દીધું છે. વર્ષ ૧૯૮૯ ઈસ્ટિમાન ૭મી વિધાનસભાના છઠ્ઠા અહેવાલમાં ગાંધીનગર-અમદાવાદ વચ્ચે મેટ્રો ટ્રેન સિવાય કોઈ વિકલ્પ ન હોવાની વિચારણા જાહેર સાહસની સમિતિએ કરી હતી. આમ નાગરિકોના સુચનો બાદ આ મામલે નક્કર વિચારણા હાથ ધરવામાં આવી હતી. જ્યારે ચાર દાયકાના સમયના અંતે પ્રોજેક્ટ વાસ્તવિકરૂપે પરિપૂર્ણ થવા જઈ રહ્યો હતો. ત્યારે જ વ્યવસ્થાના બદલે વાયબેલીટીને અગ્રતા આપી ગાંધીનગરને હાંસિયામાં ધકેલી દેવાયું છે.

વિશ્વા અનેક દેશોના ઉપરાંત ભારતના દિલ્હી જેવા શહેરમાં મેટ્રો ટ્રેન આમ નાગરિકો માટે ઝડપી અને સરળી ટ્રાન્સપોર્ટ સેવાનું ઉત્તમ માધ્યમ બની છે. લંડનમાં ૧૫૦ વર્ષ અગાઉ અન્ડરગ્રાઉન્ડ ટ્રેન દોડતી હતી. દિલ્હીમાં વર્ષ ૨૦૦૭માં મેટ્રો ટ્રેન શરૂ કરી દેવાઈ છે. ગુજરાતમાં પણ ગાંધીનગર-અમદાવાદનું મેટ્રો ટ્રેન પ્રોજેક્ટથી જોડવા અંગે મોરારજી દેસાઈના સમયથી આયોજન વિચારણા હાલે છે. શરૂઆતથી જ પ્રોજેક્ટ સંદર્ભે ગાંધીનગર કેન્દ્રસ્થાને હતું. અને યોજનાને ફલીભૂત કરવાના ઉંચાદામાં પાટનગરને લાભ આપવાનું વિચારાઈ ગયું. ૧૯૭૫ના દાયકા બાદના સમયકાળમાં અમદાવાદના તે

પ્રાર્થનાજલિ... સ્વ. જે. પી. મહેતા... એકાંતમાં રડી લાઘુ જ્યારે આલસે તમારી યાદ ફુદરત રૂટે ત્યાં કોને કરવી ફરીયાદ

SANGHI CEMENT... VINAYAK500... TMT BARS - ISI

જગદીશ સ્ટીલ સ્ટોર્સ... પ્લોટ નં. ૧૬૯, પેટ્રોલ પંપની સામે, સેક્ટર-૨૧, ગાંધીનગર. ફોન : (૨૧) ૨૩૨૨૧૨૧૪, ૨૩૨૨૬૦૦૮.