



**સુપ્રભાતમ્**  
સુદેશ પ્રા. ભટ્ટ  
079-23226251

**સલામી સવારની..**

*યાબૂકથી ચલાવ્યાં'તા, હવે શિંગડાં ભરાવે છે, એના અંગત, હાથે કરી, ખંચલાણ કરાવે છે, ડરાવે છે બળવાળું ભૂત વ્યૂના વાદ્યા પહેરી - સત્તાની બટપણે વ્યૂથે માથે રહી હરાવે છે. (પ્રમુખપદ ખંચલાણ)*

**ચાલતા નથી,**  
**વિદેશી મેદાનમાં -**  
**રપીનનો જાદુ!**

**બદલી ડારા**  
**ચૂંટણી શતરંજે -**  
**ગોઠવે વ્યાદાં...**

**સિંતન**

વિદ્યા અચિનનગરે મહાન કથણે કરતાલુભાણા ગણ: કો ઘતા રજકો દદાતિ વસનં પ્રાતગૃહીત્વા નિશિ । કો દક્ષ: પરદારાવિત હરણે સર્વે અપિ દક્ષો જન: કસમઅજુ વસિ હે સખે, વિષ કમિ ન્યાયેન જુવાપ્યમ્ ॥

કોઈ યાત્રી આપણા નગરમાં આવી એક નાગરિકને પ્રશ્નો પૂછે છે, આજના આપણા નગર-સમાજની પરિસ્થિતિનું વર્ણન દર્શાવી-ચાણક્યનીતિ - એ પ્રશ્નોના જવાબ આપે છે :

- આ નગરમાં સૌથી ઊંચું (બધી રીતે - જાતિ-સંસ્કાર-સદ્ગુણો) કોણ છે? જવાબ - તાડના વૃક્ષો.
- યાત્રી : આ નગરમાં દાતા-નીતિવાન-દાની કોણ છે? જવાબ - ધોખી મેલાં કપડાં લઈ જઈ સાંજે પરત આવે છે.
- યાત્રી : આ નગરમાં ચતુર કોણ છે? જવાબ - બીજાનું ધન અને સ્ત્રીઓનું અપહરણ કરવામાં લગભગ બધા ચતુર અહીં જ વસે છે.
- યાત્રી : આવા નગરમાં તું રહી કેવી રીતે જીવે છે? જવાબ : વિષયના પોદડામાં પડેલા કીડાની જેમ, તેમાં જ ઉત્પન્ન થઈ એમાં જ મૃત્યુ પામનાર કીડાની જેમ હું આ નગરમાં જીવી જાઉં છું.

**સુવિચાર**

- જે દિલમાં ઝૂરતી ઈન્સાનિયતનું દર્દ રહે... એ દિલને દિલ નહીં અલ્લાહની કિતાબ કહો - **હદીસ બોધ**
- ભૂતકાળને ભૂલી જાવ એમાં પણ ખાસ કરીને પતિ/પત્નીની ભૂલો, વર્તમાનનો આનંદ લો - **એસ. ભદ્રાચાર્ય**
- જો સવાલો પૂછવાના બંધ કરશો અને તેનામાં વિશ્વાસ કરો તો ભગવાન જલદી મળી જાય છે - **જનકલ્યાણ**
- જે ક્ષણે તમે વ્યાખ્યાના વાક્યોમાં તેને જકડી લેશો એ ક્ષણથી ભગવાનનો સાથ છૂટી જશે - **ભક્તિસૂત્ર**
- પોતાની જાત સાથે જે હસી શકે છે તેની સામે કે પાછળ બીજા કોઈ હસતા નથી - **ટોમ હુક્સ**
- જાનનો આધાર એકલા સત્ય પર જ નથી પરંતુ આપણી ભૂલ ઉપર પણ છે - **સર્વિદ્યાદાનંદજી**
- **આજનું ઔષધ : વરિયાળીના ઉકાળાના સેવનથી દમ રોગમાં ફાયદો થાય છે (સંકલન : દીપક બી. આસરા)**

**બોધકથા**

શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરવામાં જાત-ભાત-કુળ-ધર્મ જેમ બાધક બનતાં નથી કોઈ પણ જ્ઞાતિ 'વેદો'નું પણ શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરી શકે અને શક્તો-વિજ્ઞાનનું પણ... એવી જ પરિણામો પણ યોગ્યતા પ્રમાણે જ જો મળતાં હોય તો પ્રવેશ અને નોકરીઓ માટે ખાસ ભેદભાવ કેમ? શિક્ષણને સંસ્કાર સાથે નજીકનો સંબંધ છે.

ગુરુના આશ્રમમાં રાજકુમારો અને સામાન્ય બ્રાહ્મણ કુમારો અભ્યાસ કરતા હતા. પ્રખર રાજકુમાર હતા તે આળસુ-અભિમાની હતા. પ્રજેસ સૌમ્ય-સંસ્કારી-બ્રાહ્મણ પુત્ર હતા. અંતિમ દિવસે વિદાય સાથે કસોટીનું પણ આયોજન હતું.

કુમારો-તપસ્વીઓ ગોઠવાઈ ગયા. પ્રખરે પ્રજેસનું અપમાન કરતાં કહ્યું, આ રાજકુમારોની હાર-પંક્તિ છે તારે અહીં ન બેસવું જોઈએ. પ્રજેસ ઉઠી ગયો. ગુરુજીએ આ સાંભળ્યું અને જોયું - દુ:ખી થયા. ગુરુજીએ પ્રશ્ન પૂછ્યો. એક જંગલમાં ઘાયલ વાઘ રિખાતો પડ્યો હતો. તમે ત્યાંથી પસાર થયા છો, તમે શું કરશો? પ્રખરે - તરત કહ્યું, વાઘ હિંસક છે તેને છુંડ્યા વિના શાંતિથી પસાર થઈ જવામાં જ હડાપણ છે. પ્રજેસે કહ્યું, સંત સ્વભાવનો ધર્મ સેવાભાવ છે ને વાઘનો ધર્મ હિંસા છે. આપણે આપણો જ ધર્મ બજાવવો જોઈએ. ગુરુજી પ્રજેસને ભેટી પડ્યા.

**સ્ત્રી-પુરુષ જન્મદર સરખો કરવો હશે તો 'માનસિકતા' બદલવી પડશે**

ગાંધીનગર જિલ્લામાં જન્મદરમાં સતત નોંધાઈ રહેલી વૃદ્ધિ બદલ જિલ્લાના સ્ત્રી-પુરુષ તંત્રને એને ઇવેલ્ટે તો પ્રજાને એની સાચી સમજમ તરફની ગતિ જારી રાખવા બદલ અભિનંદન આપવા જોઈએ. ૨૦૦૧ એટલે કે સદીની શરૂઆતમાં કન્યા જન્મદર ૯૪૨ છોકરાઓ સામે ૮૮૩ હતા તે પંદર વર્ષ પછી વધીને ૯૦૩ પર પહોંચ્યો છે. વર્ષ ૨૦૧૪-૧૫ દરમિયાન દર ૯૪૨ને ૫૦ છોકરીઓ આગલા વર્ષની સરખામણીએ વધુ જન્મી એનો અર્થ એટલો જ કે કન્યા ભૂણ હતાં નું પ્રમાણ નોંધપાત્ર કહી શકાય એટલું ઘટ્યું છે. જો કે પાપ પૂરેપૂરું બંધ નથી થયું - હજી દર ૯૪૨ પુરો સામે ૯૦૩ પુત્રીઓને જ જન્મવા દેવાય છે. આ ૯૦૩ દીકરીઓની ગેરહાજરી આપણને કઠવી જોઈએ. એમના

જન્મવાના અધિકારનું હનન કરનારા સમાજને હજી વધુ સમજાવવાની અને જરૂર પડે દબાણની જરૂર છે. યુગોથી ચાલી આવતી પુરુષ પ્રધાન સંસ્કૃતિમાં વંશવારસ તરીકે પુત્ર સંતાન જરૂરી ગણાતું રહ્યું. દીકરીને પારકી થાપણ માની એની ઉપેક્ષા ગયો છે. ગર્ભપાતને કાયદાનું રક્ષણ મળતાં છટકાબારીઓ પણ જડી ગઈ. પરંતુ પરિણામ એ આલ્યું કે ગુજરાત જેવા અહિંસાને વરેલા પ્રદેશમાં પુરુષ-સ્ત્રી જન્મદર વચ્ચે સીધો સો-દોઢનો જેટલો તફાવત રહેવા લાગ્યો. આ તફાવત ભદ્ર પાટીદાર અને ચૌધરી સમાજમાં ગામે ગામ ફુંવારા રહી ગયેલા યુવાનો નાઇટ્ટકે પ્રપ્રમતમાંથી કે સમાજના નીચતા થરમાંથી કન્યાઓ મેળવવા ફાંકાં મારતા થઈ ગયા છે. સામાજિક સંતુલન ખોરવાઈ જતાં ગુનાખોરી પણ વધતી હોય છે. આજકાલ રોજેરોજ સામુહિક હુકમના અને વિકૃત સેક્સના બનાવો બનવા લાગ્યા છે એનું કારણ આ ખોરવાયેલું સામાજિક સંતુલન પણ હોઈ શકે. ગુજરાત, મહારાષ્ટ્ર, હરિયાણા, કર્ણાટક અને દિલ્હી જેવાં પ્રમાણમાં વિકસિત રાજ્યોમાં આ સંતુલન અન્ય રાજ્યોની સરખામણીએ વધુ ખોરવાયું છે. એ જ રીતે શહેરોમાં શાશ્વ વિસ્તારોની તુલનામાં આ રેશિયો વિશેષ જોખમીયો છે. છેલ્લાં કેટલાં વર્ષોથી આ મુદ્દે દુનિયાભરમાં જાગૃતિ આવી છે અને

**મને લાગે છે કે જાણે દેસાઈ મારી ગરીબી પર ત્યાગ કરી રહ્યો છે**

સવારથી મન ભેચન હતું. ત્રણે બાળકો છેલ્લા પંદર દિવસથી લગ્નમાં જવા માટે પોતાની ફરમાઈશો જણાવતાં હતાં. દીકરીને કપડાં અને દીકરાને મોંઘો પરફ્યુમ, જીન્સ, બ્લેઝર અને સુઝ લેવાં હતા. બાળકોની માંને પણ એક સારી કિંમતી સાડી લેવી હતી. હું બધાંનું સાંભળતો અને દિલાસો દઈ આ વાત ટાળી દેતો હતો. પણ હવે લગ્નનો દિવસ નજીક આવી ગયો ત્યારે મારી પાસે કયો વિકલ્પ રહ્યો તમે જ કહો? સરકારી કચેરીમાં નોકરી કરતાં પુરા પંદર વર્ષ થઈ ગયાં. આ કચેરીના જ મારા બીજા સાથીદારો મસ્તીથી જીવે છે. કોઈ એ પોતાનું મકાન બનાવી દીધું છે તો કોઈ બનાવવાની તૈયારીમાં છે. કોઈની પાસે સ્ફૂટર છે તો કોઈની પાસે મોટર સાયકલ છે. તેમનાં ઘરનું સ્તર કોઈ મોટા અધિકારી કરતાં ઓછું નથી. તેની તુલનાએ મારી પાસે તો કંઈ નથી. ભાડાંનું મકાન જેમાં બે નાના ઓરડા છે. તેનું ભાડું પણ સમયસર ચુકવી શકાતું નથી. એક જુની સાયકલ છે. જેના ધંને પેડાના ટાયરમાંથી અનેક જગ્યાએથી ટ્યુબ બહાર બહાર બહાર લાગી છે. ધરની સ્થિતિ સ્પષ્ટ છે કે લગ્નમાં જવાનું હોવા છતાં બાળકોને નવાં કપડાં, બસ ભાડું, ચાંદલાની રકમ અને પેઝન્ટની વસ્તુ વગેરેની વ્યવસ્થા થઈ શકી નથી. મારા બીજા સાથીદારો આ બધું કંઈ રીતે મેનેજ કરે છે તે હું સારી રીતે જાણું છું. ઈચ્છું તો હું પણ એમ કરી શકું. પણ મારો અંતરાત્મા એ સ્વીકારવા તૈયાર નથી. પત્ની અવારનવાર કહે છે કે 'આ દુનિયામાં તમે એકલાં જ ધર્મરાજા બાકી રહી ગયા છો? આટલી સારી ઓફિસમાં કામ કરો છો છતાં ફકીરા ફકીર રહ્યા. મને એ સમજાતું નથી કે જ્યારે તમારા બધા સાથીદારો રૂચ્ચત લે છે તો પછી તમને શું મુંઝે છે?'

રોજબરોજ આવાં વાક્યો સાંભળવાની હવે તો આદત પડી ચૂકી છે. બસ સાંભળું છું અને અંદરને અંદર મારી જાનને પુછતો રહી જાઉં છું. આજ સવારથી પત્ની કેટલીયવાર મારી સામે આંટાફેરા મારી ચુકી છે. અને યાદ દેવડાવતી રહી છે કે ભલે મારી સાડી ન આવે તો વાંધો નહીં. પણ છોકરાના કપડાં અને લગ્નમાં જવાની તૈયારી તો કરવી જ પડશે. મારી બહેનની દીકરીના લગ્ન છે. આપણા મોભા પ્રમાણે એ બધું થવું જોઈએ.

પત્નીની વાત સાચી છે એ હું જાણું છું. પણ મને મારા ખાલી થતા ખિસ્સાની પણ ખબર છે. મિત્રો અને દુકાનદારો પાસેથી ઉધારી એટલી થઈ ગઈ છે કે હવે વધુ મળવાની આશા નથી. મકાનનું ભાડું તે મહિનાનું ચડી ગયું છે. ગામડે ધરડીમાં છે તેને પણ આ મહિને કંઈ મોકલી શક્યો નથી. હું સવારથી મારી ટૂટેલી ખુરશી પર બેઠો બેઠો આ બધું વિચારતો આત્મકેન્દ્રિત થઈ રહ્યો છું. અચાનક અનુનો અવાજ આવ્યો. પપ્પા તમને મળવા કોઈ આવ્યું છે. આ સાંભળી પત્ની ઝડપથી અંદર આવી અને વણમણી સલાહ આપવા લાગી. 'કાલવાળો જે પેલો માણસ છે. મારું માનું તો એનું કામ કરી દેજો. છોકરાઓનું તો થઈ જશે.'

'કાલવાળો માણસ?' હું મનમાં મનમાં બબડું છું. પેલો દેસાઈનો બચ્ચો, મેં કાલ તેને ચોખ્ખી ના પારડેલી કે હું ખોટું કામ નહીં કરું. કોઈ પણ કિંમતે નહીં. છતાં કેમ આવ્યો છો? મારો આ બબડાટ પત્ની સાંભળે અને કંઈ બોલે તે પહેલાં દરવાજાનો ખખડાટ થયો, પેલો દેસાઈ પોતાના ઘસલેટી હાસ્ય પ્રસારવાતો શર્ટની બહાર નીકળતી ફાંદ અને બેડોળ આકૃતિએ અંદર પ્રવેશ્યો. દેસાઈ નમસ્તે કરતો અંદર આવે અને બાજુમાં પડેલી બીજી ખુરશી પર બેસતાં પહેલાં જ શરૂ કરી દે છે. 'માફ કરજો સાહેબ ઓફિસ જવાના સમયે સવાર સવારમાં તમને તકલીફ આપવા આવ્યો છું. એમ થયું કે પછી તમે મળો કે ન મળો. લગ્નગાળો આવી રહ્યો છે. તમે તો સાદાઈથી જીવવા દેવાયેલા છો પણ આજકાલના છોકરાઓનું શું અને સાહેબ સમાજમાં રહીએ એટલે...

મને લાગે છે કે જાણે દેસાઈ મારી ગરીબી પર ત્યાગ કરી રહ્યો છે. હું તેને વચ્ચે જ અટકાવી દઉં છું. 'દેસાઈ તમે તમારી વાત કરો. ફાલતું વાતો છોડો. મેં કાલે જ ના પારડી છે કે મારાથી ખોટું કામ નહીં થાય.'

(કમળા:)



**સજીવ ખેતી અને સાત્વિક આહાર વિરોધપક્ષનો નેતા...!! દરેક વાતે વિરોધનો વંટોળ...!!**

**એક પ્રાણીને એવી ટેવ બનાવવામાં દેખાય તે બધું ખાવ ધરતું ભોજન, ઘરની ઊંધા ન આવે કોઈ એને તોલ**

હમણાં અમદાવાદ સાત્વિક ફૂડ ફેસ્ટિવલ આયોજીત થયો. જાત-જાતની દેશી વાનગીઓ અને ઓર્ગેનિક ફૂડ તરોતાજા બનીને આપણી પાંચે ઈન્દ્રિયોને લાભ આપી ગઈ. ભોજનની બાબતે આપણે નવીન રીતો અને સાધનો શોધી કાઢી પણ ફૂડની સામે તપેલી હારી જાય તે યોગ્ય નથી. રવિવારે માટીની હાંડલીમાં કંધી કે દાળ આપણે છેલ્લે ક્યારે બનાવી? ઓર્ગેનિક (સો ટકા આરોગ્યપ્રદ) ભોજનનો સ્વાદ કે મતવાલા દેશી દૂધને આપણે હોઈ સ્પર્શ કરાવ્યો છે ખરો? આપણે માતાના દૂધનો મહિમા પણ ક્યારેક જાણી નથી શક્યા. એ જ રીતે ધરતી માતાના અનાજ અને પાણીને અભડાવી નાખ્યા છે. ધરતી જે વનસ્પતીને પોષે એ વનસ્પતીથી જીવોનું પોષણ થાય. આ જમીન રેતીના બારીક કણોની બનેલી નથી. ચોરસ ઈંચ જેટલી જમીનમાં કરોડો જીવાણુઓ છે એ નરી આંખે જોઈ શકતા નથી. જીવાણુથી ઉભરાતી જમીન જીવતી જમીન છે, જેટલા જીવાણુઓ વધુ એટલી જમીનની પેદા કરવાની તાકાત વધુ, જમીનમાના જીવાણુઓ ઘટે કે નાશ પામે તો ઉત્પાદન ઘટે, જમીનમાના જીવાણુઓ વધે એવી ખેતી તે સજીવ ખેતી. આ જીવાણુઓ મરે એવા ખાતરોને જંતુનાશક દવાઓ વાપરીને થતી ખેતી નિર્જીવ ખેતી, જે ખાતરોને જંતુનાશક દવાઓ આ જીવાણુઓનો નાશ કરે, જમીનનું પોત બગાડે, પાણીને પણ બગાડે છે. માટી જમીનમા ઊછરેલા છોડ મોટા અને લીલાછમ દેખાય પણ માંદા હોય. તેના પર જે ધાન કે ફળ પેદા થાય તે પણ માંદા ને જે ખાય તે પણ માંદા થાય. માંદો છોડ ઝડપથી રોગનો ભોગ બને. અને બચાવવા ભયંકર ઝેરી દવાઓ છાંટવી પડે. આ દવા પાન પર પડે. પાનમાંથી અનાજમાં ભળે. અનાજ મારફતે ઝેર આપણા શરીરમાં જાય. દવાનો મોટો ભાગ જમીન પર પડે. તે પાણીમાં ઓગળે. પાણી પણ ઝેરવાળું બને. ઝેર ખોરાક મારફતે માણસના શરીરમાં દાખલ થાય. માનવજાત કેન્સર જેવા ભયંકર રોગનો ભોગ બને. રોગ સામે ટકી રહેવાની શક્તિ ઘટી. દવા ને ડોક્ટરોના ખર્ચો વધતા જાય.

**વિચારોના મધુવનમાં પ્રો. રાકેશ પટેલ**

નાશ ધીમે ધીમે આવે છે. પહેલાં વૃક્ષો કપાય છે. પછી જમીનમાંનું પાણી ઊંડું ઊંડું જાય છે. પછી પશુની સંખ્યા ઘટે અને છેવટે માણસને મરવાનો વારો આવે. મરવું હોય તો વૃક્ષો કાપો, જીવવું હોય તો વૃક્ષો વાવો. એક ટન કાગળ માટે ૧૨ મોટા વૃક્ષો કપાય છે. જંતુનાશક દવાઓના સંપર્કમાં આવતા જ આપણા સ્વાસ્થ્ય ઉપર તેની કેટલીક તત્કાળ હાનિકારક અસરો જોવા મળે છે. તાત્કાલિક અસરોમાં આંખ, નાક અને ગળામાં બળતરા થવી, પાણી નીકળવું, ચચરાટી થવી અને ખાંસી થવી વગેરે છે. લાંબાગાળાની અસરોમાં કેન્સર, મગજ અને ચેતાતંત્ર પર થતી અસરો અને પ્રજનનતંત્રની બીમારીઓ વિશેષ થાય છે. આંતરરાષ્ટ્રીય સંશોધનોથી હવે એવું સાબીત થયું છે કે જંતુનાશક દવાઓ માનવ-કેન્સર સાથે સંબંધ ધરાવે છે. બાળકોની અંદર આ જોખમ સૌથી વધારે છે. અમેરિકા, યુરોપીય દેશો, બ્રાઝિલ અને ચીનમાં થયેલા અભ્યાસોથી એવું જણાયું છે કે ખેતીમાં જંતુનાશક દવાઓના છંટકાવ કરતા ખેડૂતોમાં સંતાનોમાં લોહીનું કેન્સર, મગજનું કેન્સર, લસિકાગ્રંથીઓનું કેન્સરની ગાંઠ, અને મૂત્રપીંડ તથા ચામડીના કેન્સરનું પ્રમાણ વધારે હોય છે. માનવ સજીત રસાયણોએ માનવજાતિના ભાવિને વિષમય બનાવ્યું છે. આપણે ભવિષ્યને સુરક્ષિત બનાવવું હોય તો જંતુનાશક દવાઓ

વિનાની સલામત ખેતીનો વિકલ્પો શોધવો જ રહ્યો. આપણી સમક્ષ ખાદ્યાન્નનું ઉત્પાદન વધારવાનો નહિ. ખેતરને એક સમગ્રતાવાળું પર્યાવરણીય એકમ સમજવું જોઈએ. જો ખેતર પરકની ઈકોલોજીના ભાગ તરીકે સેક્વિય ખાતરો વાપરવામાં આવે તો તેમની તાકાતનો સાચો ખ્યાલ આવે. જમીનમાં જીવો, પાકોની વિવિધતા, જળ સંરક્ષણ, વાડ, વૃક્ષો, પક્ષીઓ, અળસિયાં, દેડકા વગેરે ભેગાં થઈને આ ઈકોલોજી તૈયાર કરે છે. ખેતીની પેદાશ એ આ ઈકોલોજીની નીપજ છે ખેતર પર ઊભેલો છોડ સમગ્ર ખેતર સાથે - તેની ઈકોલોજી સાથે - આંતરસંબંધો બાંધીને જ આપણને પેદાશ આપે છે. છોડને માત્ર વ્યકિતગત એકમ તરીકે ન ગણવો જોઈએ. જમીનમાં ચાલતી વિવિધ પ્રક્રિયાના નિયંત્રણ માટે જમીનના આ જીવોમાં અળસિયાં તથા ઊંધા જમીનની ગુણવત્તા તથા પોષણચક્રને જાળવવામાં ઘણાં અગત્યનો ભાગ ભજવતા હોય છે. સજીવ ખેતીમાં જમીનને તેની ભૌતિક, રાસાયણિક તથા જૈવિક લાક્ષણિકતાઓ ધરાવતા જીવંત ઘટક તરીકે ગણવામાં આવે છે. અળસિયાં તો જમીનની નાડીના ધબકારા છે. જેટલા ધબકારા વ્યવસ્થિત તેટલી જમીન પણ તંદુરસ્ત !! અળસિયાં ધરાવતી માટીમાં બેક્ટેરિયા, ફૂગ, એક્ટીનો માઈસીટ્સ, પોરોડોઆ જીવાત, કરોળિયા, હજારીપગાનું પ્રમાણ ખૂબ હોય છે. આ સૂક્ષ્મ જીવો જમીનને તંદુરસ્ત તથા ફળદ્રુપતા બક્ષે છે. આવાં અળસિયાંની હાજરી એ જમીનની ફળદ્રુપતા માપવા માટેનો જૈવિક માપદંડ છે. અળસિયાં કચરાનું વિઘટન કરે છે. વિશ્વ આરોગ્ય સંસ્થાઓના અંદાજ મુજબ દુનિયાભરમાં દર વર્ષે જંતુ નાશકોના ૩૦ લાખ લોકોને ઝેર ચરે છે અને તેમાંના ૨ લાખ મૃત્યુ પામે છે. ખેતર પર કામ કરનાર બે કરોડ ૫૦ લાખ ને ઝેરની અસર થાય છે. ભારતમાં પણ તેની વિઘાતક અસરો જોવા મળે છે. વડોદરામાં પ્રાચ્ય શાકભાજીમાં સામાન્ય કરતા સેંકડો ગણા વધારે પ્રમાણમાં કોમીયસ, નિકલ અને સીસુ હોય છે. આ ભારે ધાતુઓ શરીરના યકૃત, મૂત્રપીંડ અને ચેતાતંત્રને કાયમી નુકશાન પહોંચાડે છે. યુએન ના અહેવાલ મુજબ દર વર્ષે ૨૦ લાખ લોકોને ઝેર ચરે છે. તે પૈકી ૨૨૦૦૦ મૃત્યુ પામે છે. ગાય આધ્યાત્મિક અને ભૌતિક ઉત્પત્તિનું એકમેવ સાધન છે પ્રાચીન સમયમાં અને આજે પણ કર્મકાંડમાં દેવતાઓનું યજન ગોદૂધથી જ થાય છે. જેની પાસે ગાય છે તે દેવાધિદેવ ઈન્દ્રનું સુખ પ્રાપ્ત કરે છે. કુશ શરીરવાળાને હુહુપુષ્ટ બનાવનાર એકમાત્ર ગાયનું દૂધ છે. તેજહીનને સુંદર બનાવવાની ક્ષમતા ગોદૂધમાં છુપાયેલી છે. તે ઝેરી જંતુનાશકો વાપર્યાં સિવાય પકવેલી હોવાથી તેમાં ઝેરી રસાયણોના અવશેષો હોવાની શક્યતા ઘણી ઓછી છે. તેના પ્રોસીસિંગ, સ્ટોરેજ અને ટ્રાંસપોર્ટ દરમિયાન ક્યાંય કૃત્રિમ રસાયણો વપરાતાં નથી. સજીવ ખેતીથી પકવેલ સફરજન, બટેટા, ઘઉંમાં રાસાયણિક રીતે પકવેલ ચીજો કરતા ૬૩% વધુ કેલ્શીયમ, ૭૩% વધુ લોહ, ૧૧૮% વધુ મેગનેશીયમ, ૧૧૮% વધુ મોલિબ્ડેન, ૯૧% વધુ ફોસ્ફરસ, ૧૧૫% વધુ પોટેશીયમ અને ૬૦% વધુ જસત હોય છે. સજીવ ખેતીની પેદાશો જીનેટિકલી મોડીફાઈડ ઓર્ગેનિઝમ મુક્ત હોય છે. સ્કોટલેન્ડમાં શોધાયું છે કે આવા બટેટા ભવરાવવાથી ઉંદરોના પાચનતંત્રમાં સોજો આવી ગયો હતો અને તેમની રોગપ્રતિકારકશક્તિ ઘટી ગઈ હતી. આવા ખોરાકની માનવજાતને ટેવ નથી અને તેનાથી એલર્જી ઉપરાંત અનેક રોગોની શક્યતા છે.

... એ આવ્યો વિરોધપક્ષનો નેતા, જો જો હો આપણે કોઈ પણ વાત કરશું એ તો એની પતંગ હવાની વિરુદ્ધમાં જ ચઢાવશે... 'મારું ઘૂંટણ ઘુભાવવો ચાર વર્ષ થઈ ગયા, પણ છેલ્લા મહિનાથી ખાસ્સો ફેર મળ્યો. મેં કેરાલાનું તેલ ઘસવાનું ચાલું ક્યાં બાદ...' સૌરભભાઈ બોલ્યાં. 'અરે, શેનું તેલ લગાવો છો? નકરી જાહેરાતબાજ છે, વ્યાયામ કરો, અને નહીં તો ની રિપ્લેસમેન્ટ કરાવો. આજકાલ ત્રીસ ટકા લોકોમાં ઘૂંટણ ડુબલકેટ જ હોય છે, તમેય ઓપરેશન કરાવી બદલી નાંખો એટલે બીજાં ૩૦ વર્ષ શાંતિ.' બાપુએ એમનું સુણાયું.

● ● ●

'ફેમીલીમાં કેવી રીતે જીવવું જોઈએ, એની એકદમ ભાવવાહી વાતો ડાં. વીજળીવાળાએ કરી. લગભગ બધાં શ્રોતાઓનાં આંખમાં ઓંસુ હતા. ખરેખરે બહુ સરસ વાતોથી જીવન જીવવાનો અભિગમ બતાવ્યો.' શરદભભાઈ એમનો અનુભવ કહેતાં હતા.

'બેકી કોંપી મારે છે ખાંસ એ ઈન્્ટરનેટ પરથી. એમની બધી વાતો અંગ્રેજીમાં આવેલી છે. અને મહાભારત-રામાયણમાં શું ઓછા ઉદાહરણ છે, તે અંગ્રેજીના રવાડે ચઢવાનું? સમજ્યા મારા ભાઈ, એના કરતાં તો મોરારી બાપુ સારાં...' બાપુએ તરત જ એમનો અભિપ્રાય ઝાડ્યો. 'દુનિયા ભૂલાકે તુમસે મિલા હું, નીકલી હે દિલ સે ચે દુઆ, રંગ દે તુ મોહે ગેરુઆ... કેટલું સરસ ગીત ગાયું છે ને? જાણે આપણા માટે જ ગાયું હોય?' મયંકભાઈ દિલવાલેના ગીતના વખાણ કરતાં હતા. 'આમાં શું ગમત જવું છે? છો કોઈ ટેકાણાં, છ મહિના બાદ જોજો ગેરુઆ કલર ક્યાંક ઉડી ગયો હશે. જૂના ગીતો સાંભળો, આજેય મસ્ત લાગે છે, અમે કંઈ અમસ્તા થોડાં જુના ગીતોના આશિક છીએ.' બાપુએ એમના સંગીતની જાણકારી આપી.

● ● ●

'ખરેખર ભગવાનની કૃપા હતી તે મારું પોતાનું સરસ ઘર બન્યું, બજરંગ બાણનું પઠન અને દત્તાત્રેય ભગવાનને સંકલ્પે બધું સરસ કરી આપ્યું, ખરેખર ભગવાનની ભક્તિ કરવાથી ઈચ્છિત ફળ મળે છે.' પાર્વતીબેન ભાવપૂર્વક બોલતાં હતા.

**જાણી જોઈને તેઓ હાલ પુછે છે, કોર્સ બહારનાં બધાં સવાલ પુછે છે, અહીં ક્યાં કોઈને કંઈ ખરીદવું છે, બસ અસસ્તા ભાવતાલ પુછે છે!**

'બહેન ક્યાં જમાનામાં જીવો છો? આ સવાર સાંજ મહેનત કરો છો, નોકરી કરો છો. તમારા પતિ સરસ જોખ કરે છે, કર્મયોગ ને કારણે થયું છે. બાકી મંદિરની પૂજારી ચોવીસ કલાક ભગવાન સામે જ હોય છે, તોય એમનો કાંઈ મેળ પેડે?' બાપુની ભગવાન વિશેની કોમેન્ટ.

● ● ●

ખાંસ, આ ઉપરના કિસ્સા વાંચ્યાને, આ બાપુઓ એટલે આપણી આસપાસ ફરતાં કેટલાંય નમુનાઓ. એમને કોઈ પણ વાત કે વિષય હોય એ વિરુદ્ધમાં જ બોલવાનાં. વિષયની કોઈ ચિંતા નહીં અને પરિણામની ફીકર નહીં. એમનું એક જ કામ વિષયની વિરુદ્ધમાં પડવું. આમની ઓળખ એટલે વિરોધપક્ષનો નેતા... આવી નોટો નાનપણથી જ અલગ તરી આવે... સ્કૂલ પિકનિકમાં જાય અને બધાં અંતાક્ષરી રમતાં હોય ત્યારે આ બાપુ બસની બહારનું સૌંદર્ય માણતાં હોય. અને પાછું બોલે, 'આ શું ફાલતું ગીતોની રવાડે ચઢ્યાં છો, આખુ આવ્યા છો તો બહારની ગ્રીનરી જુઓ ને, ગીતો તો ગમે

