

સલામી સવારની..

પેય નો ભોગ થનારા ઝાડ-ઝાંખરે અટકે છે, નથી મળતો 'પવન' ને જંગલમાં ભટકે છે, લટકે છે વીજ વાયરે જિંદગીનો દે છે ભોગ - પટકે માથાં ઈર્ષાનોર, એને આકાશ પટકે છે...

(વાસી ઉતરાણ)

આ ચળનારા!
નિર્દોષ - અબોલનાં - કાપે છે ગળાં...
(મલી-મસલ-વાવર)

શરમ વિના,
દોર ખંચાય તેમ ચલે પવને...
(પક્ષાંતર)

સુપ્રભાતમ્
સુરેષા પ્રા. ભટ્ટ
079-23226251

હાઈકુ

ચિંતન

પ્રતિકુલભુપતે હિ વિદ્યૌ વિફલવમેતિ બહુ સાધનતા ।
અવલંબનાય દિનભતુરમુખ પ્રતિષ્ઠાતઃ કરમહક્ષમપિ ॥

આ શ્લોક સુભાષિત રત્ન ભાંડાગારના બીજા પ્રકરણ-નશીબનો મહિમામાંથી છે :
‘જ્યારે નશીબ વાંકા થઈ જાય - દેવ પ્રતિકુળ હોય ત્યારે ઘણા સાધન-સુવિધા-શક્તિ હોવા છતાં પણ માણસ અશક્ય થઈ જાય છે. જેમ કે સૂર્ય જેવો સૂર્ય દેદીપ્યમાન - તેજસ્વી-શક્તિશાળી હોવા છતાં જ્યારે તે અસ્તાચલ પર્વત પર પડવાની શરૂઆત થાય છે ત્યારે તેના હજારો હાથ (કિરણો) હોવા છતાં તે કોઈ તેને ટેકો અવલંબન આપી શકતાં નથી - ઉપયોગમાં આવતાં નથી.’

માણસ ગમે તેવો શક્તિશાળી - અબજો પતિ હોય પણ જ્યારે તેનાં હૃદયમાં ફળ આપવા પાકવા લાગે ત્યારે તેને કોઈ મદદમાં આવતું નથી. વિજય માલ્યા - મહેસ શાહ જેવા ધનપતિ જેલમાં - દેશ છોડી ભાગી જતું પડે સ્થિતિમાં મૂકાઈ ગયા છે.

- સુવિચાર**
- જો તમે ખુશીનો મતલબ અને જિંદગીનો મકસદ શોધી રહ્યા છો, તો ક્યારેય ખુશ નહીં શકો, અને ક્યારેય જિંદગી શાંતિથી જીવી શકશો નહિ - **સંત રોબિન**
 - જીવનની બે કડી ઘટનાઓ છે, એક જેની ઈચ્છા હોય તે ન મળે અને બીજી ઈચ્છિત વસ્તુ મળી જાય - **દોલ્સટો**
 - અશિસ્ત કોલસા જેવી છે, કોલસો ગરમ હોય તો હાથ કાળા કરે છે, અશિસ્ત કોઈ પણ રૂપમાં અયોગ્ય છે, શિસ્ત પારસમણ જેવી છે - **હિતોપદેશ**
 - આપણે જે સિસ્ટમનો વિરોધ કરતા હોઈએ, તેના જેવા ન બની જઈએ તેનું હંમેશા ધ્યાન હોવું જોઈએ - **સર જહોન વર્ગીસ**
 - કૂટપાત પર બેસીને રડવા કરતાં ફિયાટમાં બેસીને રડવું વધુ સારું - **ચંદ્રકાન્ત બક્ષી**
 - તમે ખુદની આસપાસ પોતે જ બનાવેલી દિવાલો સાથે સંઘર્ષ કરી રહ્યા છો - **સદગુરુ**
 - આજનું ઔષધ : ડાબે પડખે લેવડું જમ્યા પછી ધરીવાર । અને દિવસના ઉધવું જમવું ન વારંવાર ॥
(સંકલન : દિપક વી. આસરા)

બોધકથા

શબ્દમાં શક્તિ છે, કોઈ પણ સારા કે નરસા શબ્દો સામેની વ્યક્તિના મન-હૃદય-વિચાર પર અસર કરે જ છે આથી જ કથા-સત્સંગ-વ્યાખ્યાન-લેખ-પુસ્તક ઘણી વાર જીવન પરિવર્તનનું કામ કરે છે.

સત્સંગ સભાનું વ્યાખ્યાન પુરું થયું સંતના વ્યાખ્યાનમાં એક નાસ્તિક યુવક આવ્યા હતા. એણે ઊભા થઈ કહ્યું, મહારાજ તમે એક કલાકથી બોલબોલ કરતા હતા. ત્યારે કોઈ એકાંત ખાતા હતા. કોઈ બગાસાં કોઈ શાક સમારતું હતું કોઈ 'વાટ' બનાવતું હતું. આવા વ્યાખ્યાન અને શબ્દની શી અસર થાય?

સંતે કહ્યું અરે તું મુર્ખ બે! - અક્કલ વિનાનો દુષ્ટ અને પૂર્વ બે!

યુવાન સામે ગુસ્સો થયો - કહ્યું મહારાજ તમે શું બોલો છો તેનું ભાન છે? તમે વ્યાસપીઠ પર ન હોત તો હું તમને મારતા લેત!

સંત હસી પડ્યા - કહ્યું-બેટા! જોઈને આ છે શબ્દોની અસર, જેમ ખરાબ શબ્દો એ તારામાં કોષ ઉત્પન્ન કર્યો એમ ઈશ્વર સ્મરણ-શબ્દો તારામાં સારી ઉર્જા પેદા કરી શકે છે... યુવાનને 'શબ્દ' શક્તિની સમજ પડી.

નવજોત સિદ્ધુની નવી ભૂમિકા

યુએલસી એક્ટ ૧૯૭૬ની જોગવાઈ મુજબ ફાજલ જમીન ઉપર થયેલ બાંધકામ નિયમબધ્ધ કરવામાં આવશે

શહેરી જમીન ટોચ મર્યાદા અધિનિયમ ૧૯૭૬ મુજબ વધારાની ફાજલ જમીન જાહેર કરવાના હુકમો ઘણા સમય પહેલાં સરકાર દ્વારા કરવામાં આવેલ પરંતુ આવી જમીનો ઉપર દબાણ કરતાઓએ કાચા-પાકા ઝુંપડા તથા મકાનો બનાવી ઘણા લાંબા સમયથી વસવાટ કરતા હોવાનું તથા આવા દબાણ દૂર નહિ કરવા તેમજ નિયમબધ્ધ કરવા સરકારશ્રીમાં તેમજ કોર્ટ કચેરીમાં દાવાદુવી અને અરજીઓ ઘણા લાંબા સમયથી પડતર હતી જેનો હાલની સરકારે આવા દબાણો નિયમબધ્ધ કરવા પ્રિમિયમની રકમ સરકારમાં ભરપાઈ કરવા પરિપત્ર બહાર પાડેલ છે. જે મુજબ અમદાવાદ, સુરત, વડોદરા, રાજકોટ, જામનગર જેવા વિવિધ શહેરમાં કુલ ૩૮,૮૮,૩૭૪ ચો.મી. જમીનમાં અંદાજિત ૭૦,૦૦૦ જેટલા કુટુંબોનો ગેરકાયદેસર વસવાટ હોવાનું જાહેર થયેલ આવી જમીનો ગેરહકકે, ગેરકાયદેસર રીતે કબજા ધારકો ઉપયોગ કરતા હતા જે જમીન સરકારને પરત લેવામાં ઘણા વર્ષો નિકળી જાય તેમ હોય તથા કોર્ટ લીટીગેશનનો ક્યારે અંત આવે તે કહી શકાય તેમ ના હોય સરકારને રેવન્યુની ઘણી મોટી ખોટ જતી હતી જે ભરપાઈ કરવા માટે સરકાર દ્વારા આવા દબાણો પ્રિમિયમ વસુલ કરી નિયમબધ્ધ કરવા માટે યુએલસી એક્ટ ૧૯૭૬ ની કલમ ૬ ૧ મુજબની નોટીસ કબજો ખાલી કરવા માટે કાઢેલ હોય તેવા અરજદારો દ્વારા પ્રિમિયમની મુકરર રકમ ભરપાઈ થયેથી આવી નોટીસ સરકાર દ્વારા પરત ખેંચી, કબજા હક્ક નિયમબધ્ધ કરવામાં આવશે જેનાથી ગુજરાતના ૭૦,૦૦૦ જેટલા પરિવારો કાયદેસર ધરના માલીક, કબજેદાર દરરો અને સરકારને ૩૮,૮૮૩૭૪ ચો.મી. જમીન ઉપર ૨૫ ચો.મી.ના ૧૦ ટકા જ્યારે ૨૫ ૧ ચો.મી.થી વધુના દબાણ માટે ૧૦૦ ટકા જમીની રકમ પ્રિમિયમ તરીકે મળશે જેનાથી ખૂબ જ મોટી રકમની રેવન્યુ જનરેટ થશે.

આ પ્રકારનો વટહુકમ અમલી બનતા સરકારે પ્રવર્તમાન જમીનના ભાવે ભોગવટાવાળી જમીનને કાયદેસરના મળશે સદર જોગવાઈ મુજબ આવી જમીનનો ૧૫ વર્ષ સુધી ભોગવટો ભોગવટેદારે જાતે જ કડવાનો રહેશે અન્ય ત્રાહિતને ૧૫ વર્ષ સુધી આવી જમીન ઉપર બાંધેલ મકાન ઝુંપડા વેચાણ કે હક્ક હસ્તાંતર કરી શકાશે નહિ જો આવા વેચાણ કે હક્ક હસ્તાંતરના કેસો ધ્યાનમાં આવશે તો સરકાર દ્વારા શરત ભંગની અલગથી કાર્યવાહી કરવામાં આવશે. ભોગવટેદાર દ્વારા સરકારશ્રીની જમીની રકમ ચો.મી. જમીન લગત નક્કી કરેલ દરે

ભરપાઈ કરવામાં આવતા આવી જમીન ઉપરના બાંધકામ નિયમબધ્ધ કરવામાં આવશે તેમજ યુએલસી એક્ટ ૧૯૭૬ ની જોગવાઈ મુજબ જમીન મહેસુલ અધિનિયમની કલમ ૬ ૧ મુજબ જે અસંખ્ય નોટીસ કાઢી પ્રકરણો શરૂ કરવામાં આવેલ છે તે સરકાર દ્વારા પરત ખેંચવામાં આવતા રેવન્યુ કેસો જે ભરાવો થયેલ તેનો નિકાલ સુયોગ્ય રીતે થશે અને સરકારને વધારાની રેવન્યુની રકમ થતા સરકારી તિજોરી ભરાતા સરકાર વિકાસના અન્ય કામોમાં આવી રકમ વાપરી શકશે જેનાથી ગતિશિલ ગુજરાતના વિકાસમાં અનેરી ગતિ આવશે.

ભોગવટેદારે આવી જમીનમાં રહેણાંકની સાથે વાણિજ્ય પ્રવૃત્તિ તથા વ્યવસાયિક પ્રવૃત્તિ કરેલ હશે તો સ્વરોજગારીની યોજના હેઠળ આવી પ્રવૃત્તિને પણ માન્યગણી કાયદેસર કરવામાં આવશે. પહેલા ઈન્કમેટેક્સ, સેલ્સ ટેક્સ વિભાગ દ્વારા પાન ટીન નંબરો આવી ધંધાની જગ્યાએ ફાળવવામાં આવતા ન હોતા તે હવેથી મળશે અને આવા સ્વરોજગારી સંસ્થાને એકમની નોંધણીમાં વધારો થશે.

વાણિજ્ય અને ઔદ્યોગિક બાંધકામવાળી જમીનનો કાયદેસર કરવામાં આવશે નહિ. ફક્ત રોજગારી કે વ્યવસાયના કેન્દ્રોને જ નિયમબધ્ધ કરવામાં આવશે ફક્ત રહેણાંકના ઉપયોગ ના હેતુ વાળી જમીનોની જ જમીનના ભાવે પ્રિમિયમ વસુલી નિયમબધ્ધ કરવામાં આવશે જે લગત અરજદારનો આવી જગ્યા ઉપર ૧૫ વર્ષ ઉપરાંતનો કબજો હોવો આવશ્યક છે હાલમાં રાજ્યના પાંચ મોટા શહેરોને આ યોજનાના લાભમાં સમાવેશ કરવામાં આવેલ છે જેની જમીનમાં અત્યાર સુધી ૭-૧૨માં સરકારશ્રીનું નામ દાખલ થયેલ છે કબજેદાર દ્વારા જમીન મુજબ પ્રિમિયમ ભરપાઈ કરવાથી જમીન કબજેદાર માલીક ભોગવટેદાર તરીકે ૭-૧૨ માં નામ દાખલ કરી તેનું અલગથી આકારણી પત્રક સીટી સર્વે કચેરી દ્વારા ભોગવટેદારને આપવામાં આવશે લાખો ચો.મી. જમીનમાં ઉભા થયેલા ગેરકાયદેસરના બાંધકામને સરકારની આ યોજના દ્વારા નિયમબધ્ધ કરતા કરોડો રૂપિયાની રેવન્યુની આવક સરકારને થશે અને ભોગવટેદારને માલીકી હક્ક મળશે.



કાયદો અને કાનૂન
અશ્વિન ત્રિવેદી

હર પતંગ જાનતી હૈ, અંત મેં કચરે મેં જાના હૈ, લેકિન ઉસકે પહેલે હમે, આસામાન છૂ કર દિખાના હૈ

હર પતંગ જાનતી હૈ, અંત મેં કચરે મેં જાના હૈ. લેકિન ઉસકે પહેલે હમે, આસામાન છૂ કર દિખાના હૈ

ઉત્તરાયણ અને વાસી ઉત્તરાયણનું પર્વ આપણે સૌએ ખૂબ જ ઉત્સાહપૂર્વક માણ્યું. જો કે બાળકો અને યુવાનો તો હજી પણ સાંજે-સાંજે સમય મળતાંની સાથે જ અગાશી પર પહોંચીને પતંગ ચગાવવાની મજા માણતા જ હશે. પણ સમગ્ર ગુજરાત રાજ્યમાં દરેકે-દરેક શહેરમાં ઉત્તરાયણનો આ તહેવાર ઊજવાઈ રહ્યો હોય ત્યારે કેટકેટલા રંગબેરંગી પતંગોથી આકાશ કેવું રંગબેરંગી લાગવા લાગ્યું હોય છે. જીવનનું પણ કંઈક આપું જ છે ! દરેક વ્યક્તિ પોતાનો અંત જાણે જ છે. જેમ સારામાં સારો પતંગ જે હવામાં ખૂબ ઊંચે સુધી ચઢ્યો હોય તેને પણ પાતાના અંત વિશે જાણ હોય જ છે. દરેક વ્યક્તિના જીવનમાં ક્યારેક દસ વર્ષ, ક્યારેક પાંચ વર્ષ કે ક્યારેક એકાદ વર્ષની પછી પણ એવો સમય જરૂર આવે કે જ્યારે તે સફળતાનું સર્વોચ્ચ શિખર સર કરતો જણાય અથવા તેના દરેક સ્વપ્ન સાકાર થતા જણાય. પરંતુ, એ સમયે દોરીથી બંધાયેલા રહીએ એટલે કે પોતાના સંસ્કારો અને મૂળને પકડી રાખીએ તો કપાઈ જવાના કે અધ:પતનના ડરથી બચી શકાય. જીવન અને મરણ કે કાળચક્રનો નિશ્ચિત ક્રમ છે અને એ જ પ્રમાણે જીવનમાં આવતા ઉતાર ચડાવ પણ નિર્ધારિત છે. પણ એકવાર જીવનમાં આસામાનને સ્પર્શ કર્યાનો આનંદ આખીયે જિંદગી જીવી જવા માટે પર્યાપ્ત હોય છે. સફળતા અને પ્રસિદ્ધિ આવે ત્યારે તેને આપણા પર હાવી ન થવા દઈએ અને સમતાથી વર્તીએ તો આપણે

જીવનને સમાનભાવે જીવી શકીએ.

“વિખ્યાત થવું એ નથી કોઈ શોભનીય ઘટના, નહીં બનાવે એ આપણને ગૌરવાન્વિત. નિરર્થક છે સંગ્રહસ્તાન રચવાં, અને તૂટ છે કીર્તિગાંથાઓ રચવાની પ્રવૃત્તિ. સર્જકતાને જોઈતી નથી બુલંદ અને સસ્તી લોકપ્રિયતા, એ તો માગે છે સ્વાર્ષણ. ને લ્યાનત હજો એ અજ્ઞાની અપકૃત્ય કરનારા પર ગાવા દે જે બીજાઓને તેનાં પોતાનાં ગુણગાન... તમારા એક એક પલંગાનું પગેરું શોધીને તમારા જીવન માર્ગે પાછળ પડશે બીજાઓ; પણ દેખાડશો ના ભેદ તમારા વિજય કે પરાજયના. અને ન વળશો પાછા જરાય કે ન ડૂકશો તેમનો સામનો કરવામાં; પણ રહેજો જીવંત તમારે ભાગે આવેલા જીવન સુધી, રહેજો જીવંત અંત ન આવે ત્યાં સુધી. - બોરિસ પાસ્તરનાક (અનુ. મહેશ દવે)

જીવનરૂપી નાભમાં આવી રંગબેરંગી પતંગ સમાન ક્ષણો હોવાની અને આમુંયે નાભ ખાલીબમ હોય એવી નિરસ ક્ષણ પણ હોવાની. વર્ષો વીતતા ગયા અને તેની સાથે તહેવારો ઊજવવાની રીત પણ બદલાતી ગઈ પણ

આજે પણ એ ઉત્સાહ અકબંધ રહ્યો છે. સાથે મળીને તહેવારોની ઉજવણી અને તે જ રીતે કપરા સમયમાં પણ મનગમતા વ્યક્તિઓનો સાથ અને સહકાર આજે પણ આપણે સૌ પામી શકી છીએ તે આપણું સદ્ભાગ્ય છે. લોકો સ્વાર્થી બનતા જાય છે કે સ્વકેન્દ્રી બનીને ગ્રુપ ફોટોના બદલે સેલ્ફી લેતા થયા છે એવી ફરિયાદો જ્યારે ચોમેર સંભળાઈ રહી છે ત્યારે એ માત્ર એક સામાજિક બદલાવ હોઈ શકે પરંતુ સંવેદનશીલતા હજી પણ મરી પરવાની નથી એવું આપણે સૌ અનુભવીએ જ છીએ. ઉત્તરાયણ એ નવા વર્ષના શુભારંભ સમયે પ્રથમ તહેવાર હોય છે અને એનું આપણે સૌ દબદભાભેર સ્વાગત પણ કરીએ છીએ માટે જ કોઈએ ખરું જ કહ્યું છે કે, 'પતંગનો ઓચ્છવ એ બીજું કંઈ નથી, પણ મનુષ્યના ઉમંગકાઓનો છે ધૂધવતો વૈભવ!' પતંગ એ નાભ જેવા નાભને પણ નીચે આવીને હળવાફૂલ થવાનો સંદેશો પાઠવી જાય છે. ઉત્સવાના આ રંગમાં રંગાઈ જવાનું આભવનું મન તો થતું જ હશે ને! તેને પતંગનું નિમંત્રણ મળતું હશે કે હે આભ ! તું નીચે આવીને ઉમંગકો અને જુવાની શું છે એ ચાખી તો જો. લાગણી, પ્રેમ, અને હૃદયના ભાવોને અનુભવી તો જો! તું એકલું અટૂટું સુતકાર

બેસી રહે છે તને મન નથી થતું એક રંગબેરંગી પતંગ બનવાનું કે એક જીવંત સંબંધ બનવાનું કે કોઈની લાગણીની ભીનાશ અનુભવવાનું! આપણે જીવનપર્યંત સારા નરસા પતંગરૂપી પ્રયત્નો કરતાં જ રહીએ છીએ. કોઈ પતંગ સારો અને ઊંચો ઉડે છે તો કોઈ પળવારમાં જ કપાઈ જાય છે કોઈ ટેલિફોનના વાયરના ગૂંચળામાં તો કોઈ વૃક્ષમાં ભરાઈ જાય છે અને તે જ રીતે જીવનના નવા-નવા પ્રયત્નોમાં પણ અડચણો તો આવ્યા જ કરે છે પણ આપણે હાર નથી માનતા. નવા પતંગ સાથે યોગ્ય પવનનો અને યોગ્ય દિશાનો અભ્યાસ કરીને ફરીથી તેને સફળતાપૂર્વક ચગાવવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ. ઉત્તરાયણના આ પર્વથી વર્ષની રંગબેરંગી શુભ શરૂઆત આપણને સાચા અર્થમાં જીવન જીવવાની કળા શીખવી જાય છે.

‘ફળ, ફૂલ, પાંદડા નથી તો પણ પ્રસંગ છે, જે વૃક્ષ પર કપાઈને આવ્યો પતંગ છે.’
- ભાવિન ગોપાણી

Last Seen :
હમણાં પવન આવશે...
ની આશામાં...
કેટલાંય પતંગો
ઉડ્યા વગરનાં પડી રહ્યાં છે...
આ... મનની અગાશી પર...

- વિજય દેસાઈ
- nehalgadhavi101@gmail.com



ભારતના રાષ્ટ્રનાયક : મહારાણા પ્રતાપ

પ્રતાપ રાજવી થતાં જગમલા અને તેનો ભાઈ સાગર મેવાડ છોડીને મુઘલોની સેવામાં જતા રહ્યા. બાદશાહ અકબરે શિરોહીના જમાઈ એવા જગમલાને સિરોહીનો રાજા નિયુક્ત કર્યો કારણ સિરોહીના રાજા માનસિંહનું ૧૫૭૧ માં જ મૃત્યુ થયું હતું. સાગર પણ અકબરના પુત્ર બાદશાહ જહાંગીરનો કૃપાપાત્ર રહ્યો. પેલેસ વોર એટલે કે ઘર કૂચે ઘર જાય, એ પરંપરા મુજબ પ્રતાપના

- મુઘલોને ઈકરીઓ પરણાવવાની રાજપૂત રાજાઓની હોડમાં મેવાડ જ અપવાદ
- હલ્દીઘાટના યુદ્ધમાં પ્રતાપનો પ્રિય ઘોડો ચેતક મરાયો, હકીકતમાં એ ઘોડો હતો
- હલ્દીઘાટનું યુદ્ધ હલ્દીઘાટમાં નહીં, ખમનોર અને ઘાટી વચ્ચેના મેદાનમાં લડાયું હતું
- પ્રતાપ ૧૬ રાણીઓ અને ૧૭ કુંવરો તેમજ પાંચ કુંવરીઓ સહિત જંગલમાં સુખે રહેતા હતા
- મેવાડ અને મુઘલ વચ્ચેના સંઘર્ષને હિંદુ-મુસ્લિમ સંઘર્ષ ગણાવી શકાય નહીં

રાજકુમારો તેમજ પાંચ રાજકુમારીઓમાંથી સૌથી મોટા પુત્ર અમરસિંહને અમુક સમય જામીન' તરીકે મુઘલ દરબારમાં રાખવો પડ્યો, પણ વ્યૂહાત્મક સમજૂતીઓના ઘટનાક્રમનો એ હિસ્સો હતો. જોકે ડૉ. ગૌરીશંકર હીરાચંદ ઓઝા નામના ઇતિહાસકાર આ ઘટનાને સાચી ગણતા નથી .તેમણે ૧૯૨૮માં પ્રકાશિત પોતાના પુસ્તક “વીર શિરોમણિ મહારાણા પ્રતાપ”માં નોંધ્યું છે : “બાદશાહ જહાંગીર સાથે મહારાણા અમરસિંહ નું સમાધાન થતાં તેણે પોતાના જેષ્ઠ પુત્ર કુંવર કરણસિંહને બાદશાહના દરબારમાં મોકલ્યો હતો. મોતને બિછાનેથી પ્રતાપને પોતાના પાટવીકુંવર અમરસિંહને ગાદી સોંપતાં એની નબળાઈઓનો અંદાજ હતો એટલે નિષ્કાંત સરદારોની હાજરીમાં એને પ્રતિજ્ઞા લેવાડાવી હતી કે એ તુર્કોથી દેશનું રક્ષણ કરશે. આ એ જ અમરસિંહ જેણે ક્યારેક અત્યારના ઉત્તર ગુજરાતના વડનગર (વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીનું વતન)ને લૂંટ્યું હતું. એ સમયે વડનગર ખૂબ સમૃદ્ધ આનંદપુર નગર ગણાતું હતું. દેશ-વિદેશના હિંદુ-મુસ્લિમ કે ખ્રિષ્ટિય શાસકોને સારા વહીવટકર્તા પૂરા પાડનાર આ વડનગર પરથી જ એ વહીવટકર્તા વડનગરા નાગર ગણાયા છે. જોકે અત્યારે વડનગરમાં એકપણ વડનગરા નાગર બ્રાહ્મણ પરિવાર વસતો નથી, પરંતુ અહીંનું હાટકેશનું મંદિર દુનિયાભરના વડનગરા નાગરોનું

આસ્થાસ્થાન છે. ગુજરાત સાથે મેવાડના મહારાણાઓનો સંબંધ જૂનો રહ્યો હતો. પ્રતાપના પૂર્વજ મહારાણા કુંભાના સમયથી ગુજરાત-મેવાડના સંઘર્ષની શરૂઆત થઈ હતી. ગુજરાત અને માળવાના સુલતાનો સાથે મહારાણા સાંગાનો સંઘર્ષ પણ રહ્યો. એનું વિસ્તૃત વર્ણન પ્રા.આર.પી.વ્યાસલિખિત અને રાજસ્થાન હિન્દી ગ્રંથ અકાદમી દ્વારા પ્રકાશિત “મહારાણા પ્રતાપ”માં કરવામાં આવ્યું છે.

મેવાડના રાજવીઓ કુળદેવતા એકલિંગજી મહાદેવને નામે, એમના દીવાન તરીકે, રાજ કરતા રહ્યા છે. મેવાડના શાસક શિવપંથી હોવા છતાં એમના શાસનમાં શૈવ, વૈષ્ણવ જ નહીં, મુસ્લિમ, જૈન સહિતના અન્ય ધર્મો ભણી પણ ઉદારનીતિ અપનાવાતી હતી. મહારાણાના વિશ્વાસુ સરદારોમાં મુસ્લિમ અને પઠાણ પણ હતા. સામે પક્ષે અકબરની સેના રાજા માનસિંહના નેતૃત્વમાં લડતી હતી. આ બાજુ, પ્રતાપના વિશ્વાસુ સરદાર તરીકે અડધી સેનાનું નેતૃત્વ મુસ્લિમ સરદાર હકીમખાં સૂર કરી રહ્યા હતા. રાજસ્થાન સરકારે પ્રકાશિત કરાવેલા ઇતિહાસ મુજબ, આ યુદ્ધ ભલે હલ્દીઘાટનું ગણાતું હોય પણ એ હલ્દીઘાટમાં નહીં, પણ આ ઘાટીના પ્રવેશ બહાર ખમનોર અને ઘાટીના દ્વાર વચ્ચેના મેદાનમાં લડાયું હતું. હલ્દીઘાટીના યુદ્ધમાં પ્રતાપનો પ્રિય ઘોડો ચેતક મરાયો. હકીકતમાં એ ઘોડો હતો, એવું મહારાણા મેવાડના હકીમ પતિવારના વંશજ અને પત્રકારશિરોમણિ મુઝફ્ફર હુસૈનનું અધિકૃતપણે કહેવું છે.

મહારાણા પ્રતાપ હલ્દીઘાટીના યુદ્ધમાં અકબરની સેના સામે હાર્યા. પણ શરણાગતિ સ્વીકારવાને બદલે મુઘલ સેનાને માટે આતંકના પર્યાય



અતિતની આજ
ડૉ. હરિ દેસાઈ