

સલામી સવારની..

દર વર્ષે આવે ભરેટ ને વેરાનો બોજો પડે છે, ખોરવાય છે જિંદગી ને ચિંતાનો સોજો ચડે છે! રોજો પડે છે ગરીબોના ઉદરમાં રોજ ભૂખનો - આવતો નથી ને જાય છે ક્યાં? રૂપિયો ઓંજો પડે છે... (જાણી જાણી નયોજાની ૧૨૨ નથી એને ભરેટથી લખે કે વળને ??)

સુપ્રભાતમ્
સુરેષ પ્રા. ભટ્ટ
079-23226251

જે મળે તેમાં -, ગમડાવી લ્યો ગાડું - ભૂખ માંડવો - પૂરાય છે સાથિયા - ભૂખ્ણું કે સૂકું !! (કાલ્પનિક યાત્રી) (ભરેટનાં બંધાયાં તોરણ)

હાઈકુ

ચિંતન

દાતા નદી છે એક સમ, સખ કોઈ કો દેત, દાથ-કુળ જિસકા જિસા, તેસો હી ભર લેત.

ઉપરોક્ત સાખી કહત કબીરામાંથી લેવામાં આવેલ છે. દાતા એટલે કે દેનાર તરીકે નદી અને કુદરત બંને એક સરખા છે. નદી વહેતી વહેતી જાણે કહેતી હોય છે કે આવો અને મારું આ જાળ પી શકાતિ પામો. આને આપું અને આને ન આપું તેવો વિચાર કરતી જ નથી. માણસ પોતાનો ખોળો, કે ઘડો કે ઊંજું જે કંઈ પણ તેની પાસે હોય તે પ્રમાણે પાણી લઈ શકે છે. પણ તે માટે તેને નીચા તો નમવું પડે છે. કોઈ ઓછું લઈ શકે તે કોઈ વધારે. 'અહં પદ' વાળો માણસ નીચો નમીને પાણી ન ભરે તે તે તરસ્યો જ રહે છે. આમાં આપનારનો નહીં, લેનારનો દોષ છે. તેવી જ રીતે કબીર કહે છે કે વિશ્વ તો સુખથી ભરપૂર જ છે જેટલી તમારી શક્તિ એટલું તમારું. તમારા ઘડાણી હૃદયને જેટલું વિશાળ બનાવશો એટલું વધારે સુખ તેમાં ઝીલી શકશો.

સુવિચાર

- પાગલ હો જાને કા ભી કાયદા હે સાહબ, લોગ પત્થર તો ઉઠાતે હેં મગર ઉગલી નહીં - ઓશો
- અશક્યનો અર્થ એ નથી કે એ શક્ય નથી, પણ તેનો ખરેખર અર્થ એ છે કે... અત્યાર સુધી એવું કોઈએ કર્યું નથી અને આપણે... એ મયાંદાઓ તોડવા જ જન્મ લીધો છે - ચંદ્રકાન્ત બક્ષી
- સમય મને રોજ કોરો ચેક આપે છે...!! જુ રકમ ઓછી ભરું છે - રત્નસાગર સૂરીશ્વરજી
- છેલ્લી પાટલીએ બેઠેલા વિદ્યાર્થીઓ જ્યાં સુધી સ્પર્ધામાં ભાગ ન લે ત્યાં સુધી જ પહેલી પાટલીએ બેઠેલા વિદ્યાર્થીઓ બુદ્ધિશાળી હોય છે - ડો. કલામ
- કહેવાથી હળવું થાય, પણ સહેવાથી ઓગળી જાય તેનું નામ 'દુઃખ' - એસ. ભટ્ટાચાર્ય
- આપણે આપણી જાતને દુઃખી કરીએ કે મજબૂત કરીએ બેવ વખતે મહેનત તો સરખી જ લાગે છે - સંદિપ મહેશ્વરી
- આજનું ઔષધ : જલદાલુ રંગ સવાર-સાંજ યાવની ખાવાથી તેની ઉપર દૂધ પીવાથી શરીરનું વજન વધે છે (સંકલન : દીપક વી. આશરા)

બોધકથા

તર્કને વાસ્તવિકતા સાથે જોડવાથી કલ્પનાઓની પોકળતા સમજી શકાય. એક નાસ્તિક હતો. તે એક પાદરી પાસે ગયો. તેણે પાદરીને પૂછ્યું. 'જો હું ખજૂર ખાઉં તો શું મને પાપ લાગશે?' પાદરી એ કહ્યું, 'એનાથી પણ કોઈ ફરક નહીં પડે.' નાસ્તિકે ફરી પૂછ્યું. 'આ ખજૂર અને પાણીમાં હું થોડો આથો આવવા દઉં તો કોઈ ધાર્મિક અવજા થશે?' હવે પાદરી નાસ્તિકના પ્રશ્નો પૂછવા પાછળનો હેતુ સમજાઈ ગયો. તેમ છતાં પાદરીએ શાંતિથી કહ્યું, 'ના બિલકુલ નહીં.' હવે નાસ્તિકે તર્ક આગળ વધારના કહ્યું, 'તો પછી, ધાર્મિક ગ્રંથોમાં શરાબ પીવો પાપ કેમ ગણાવાયું છે?' પાદરીએ નાસ્તિકને પૂછ્યું, 'સારું એક વાત કહો જો હું એક મુઠ્ઠીભર ઘૂળ લઈ તમારા પર ફેંકું તો તમને ઈજા થશે?' નાસ્તિકે કહ્યું, 'ના', પાદરીએ કહ્યું, 'જો એ ઘૂળમાં થોડું પાણી ઉમેરી તારા પર ફેંકું તો કંઈ ફરક પડશે?' નાસ્તિકે ના પાડી. પાદરી એ આગળ કહ્યું, 'અને હવે જો હું એ માટી અને પાણીમાં થોડા પથ્થર નાખીને તારા પર ફેંકું તો શું થશે?' નાસ્તિકે કહ્યું, 'તો તો જરૂરથી મારું માથું કુટી જ જાય.' હવે પાદરીએ કહ્યું, 'મને વિશ્વાસ છે કે તમને તમારા સવાલોનો સવાલ મળી ગયો હશે.' નાસ્તિક પાદરીને વંદન કરી રજા લીધી.

વડાપ્રધાનનો પુણ્યપ્રકોપ પ્રશંસાપાત્ર છે

વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીની સાચી ઓળખ રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘના શિસ્તબદ્ધ કાર્યકર તરીકેની છે. એ સંસ્કારો સત્તા મળ્યા છતાં એમની જીવનશૈલીનો ભાગ બની ગયેલ હોયઈ પૂરેપૂરા સચવાયા છે. એથી જ એમણે પાર્ટીના રાષ્ટ્રીય મહામંત્રી અને પશ્ચિમ બંગાળના પ્રભારી તરીકે નેત્રીપદ કામગીરી કરનારા સિનિયર સાથી કેલાસ વિજયવર્ગીયાના પુત્ર અને મધ્યપ્રદેશની વાણિજ્ય નગરી - અહલ્યાનગરી ઈંદોરના ધારાસભ્ય સામે એમની ગેરવત્તીક બદલ સખત પગલાં લેવાનો આદેશ કર્યો છે. અન્ય કોઈ નેતા પોતાના સિનિયર સાથીના પુત્રને પાર્ટીમાંથી કાઢી મુકવા સુધીનાં કડક પગલાં ભાગ્યે જ લઈ શક્યો હોત. મોદી હવે પાર્ટીમાં પેસી ગયેલા સડા પ્રત્યે ચોકસા બની ગયા છે. એમના વડાપ્રધાન તરીકેના પ્રથમ કાર્યાલય દરમિયાન ગૌરશકોના નામે

કેટલાંક ગુંડાત્ત્વો જે રીતે મુસ્લિમોને પરેશાન કરતાં હતાં એમની સામે લાલ આંખ કરી જ હતી. પરંતુ એ કોઈ પાર્ટીના કાર્યકર્તાઓ કરતાં સવિશેષ હિંદુત્વનો ઝંડો લઈને ફરનારા લોકો હતા. ઉત્તરપ્રદેશમાં તો કેટલાક ધારાસભ્યો અને સાંસદો સુધ્યાં બંધારણીય ન ગણાય એવી ભાષામાં એલકેલ બોલી લઘુમતી સમાજને અપમાનિત કરતાં રહ્યાં છે. બિહારના બેંગુસરાઈ સંસદીય વિસ્તારના લોકસભાના સભ્ય અને કેન્દ્રીય મંત્રીએ મુસ્લિમો સાથે ભાઈચારા દર્શાવતા કાર્યક્રમમાં મુખ્યમંત્રી સલહિતના નેતાઓની ટીખળ કરી હતી. એમાં ભાજપના વરિષ્ઠ નેતા અને બિહારના ઉપમુખ્યમંત્રી સુશીલકુમાર મોદી પણ હાજર હતા. મોદીએ એમના મંત્રીને ભાષાવિવેક રાખવાની ટકોર પાર્ટી

વિજય મેળવીને આવ્યા હોય એવું ભવ્ય સ્વાગત કર્યું. મોદીને આ બાબત ઘણી ખૂંચી અને ધારાસભ્ય આકાશ વિજયવર્ગીયે રોક મારીને કરેલ ઉદ્ડ નિવેદનોની ગંભીર નોંધ લીધી. 'આવેદન, નિવેદન અને એથી કામ ના પતે તો ધનાધન' જેવા બેકામ શબ્દો કોઈ પણ લોકસેવકના મુખે લોકશાહીમાં શોભે નહીં. જામીન પર છૂટવા પછી પણ એમની અકકાશ અકબંધ હતી. 'ઈશ્વર મને ફરી વાર બેઠિંગ કરવાની તક ન આપે.' - એમ કહી એમણે ફરજ પરના અધિકારીની માફી માગવા કે દિલગીરી દર્શાવવાને બદલે પોતે જે કર્યું તે યોગ્ય જ હતું એવો સૂર કાઢ્યો હતો. મોદીએ એમને દરવાજો ખતાવી દઈ - ભલે મારો એક ધારાસભ્ય ઓછો થાય - એવું દેહ વલણ દર્શાવી દાખલો બેસાડ્યો છે. 'પાર્ટી વિથ ડિફરંસ'ની પ્રતિષ્ઠા છૂક તળિયે બેસી ગઈ હોય ત્યારે મોદી જ એને ઉગારી શકે.

તંત્રીસ્થાનેથી...

મેઘમાં ને માઘમાં આયખું ખૂટ્યું!

મેઘે માઘે ગય વયઃ || સંસ્કૃતમાં આ જાણીતી ઉક્તિ છે. 'મેઘમાં અને માઘમાં ઉમર પસાર થઈ ગઈ.'

(૧) મેઘ - કાલિદાસે રચેલું પંડકાવ્ય (ઈ.પૂ. ૫૬) 'મેઘદૂત'

(૨) માઘ - માઘે રચેલું મહાકાવ્ય (ઈ.સ. ૭૫૦) 'શિશુપાલ વધ'

સમગ્ર સંસ્કૃત કાવ્યોમાંથી આ કહેવત બે સાહિત્ય કૃતિઓને ઉત્તમ તરીકે જુદી તારવી છે. આ બંને કાવ્યો એટલાં બધાં સરસ છે, કે એનો આસ્વાસ લેવામાં જિંદગી પસાર થઈ જાય છે.

આ બંનેમાં પછા શ્રેષ્ઠતાનાં ક્રમમાં મેઘદૂત પ્રથમ છે.

અ પા ૧૬ મહિનાનો પ્રથમ દિવસ હોય, એટલે મેઘદૂતનું સ્મરણ થાય.

આવો જ કોઈ અપાઠનો પ્રથમ દિવસ હતો. રામગિરિની ટેકરી ઉપર યજ્ઞ ઊભો હતો. પોતાની બેદરકારીને

મેઘદૂત ઊર્મિકાવ્ય છે. એમાં ૧૨૦ શ્લોક છે. એનાં બે વિભાગો છે (૧) પૂર્વમેઘ - આમાં મેઘનો રામગિરિથી અલકા સુધીનો માર્ગ છે. (૨) ઉત્તરમેઘ - આમાં યજ્ઞિથી માટેનો સંદેશ છે. આ કાવ્યમાં છંદ મંદાકાન્તા છે.

વિરહની કોમળ રાંવેદનાને એ કદમ અનુકૂળ છે.

આ કથાવસ્તુ માટેનું પ્રેરણાસ્થાન કદાચ વાલ્મિકીનું રામાયણ છે. શ્રીરામ હનુમાન સાથે સીતાને સંદેશો મોકલે છે. ખરેખર તો કવિનો સ્વાનુભાવ જ અંતઃપ્રેરણા હોઈ શકે. સ્વાનુભવની સચ્ચાઈ હોય, તો કાવ્ય ઉત્તમ બને. મોહન રાકેશનું હિન્દીમાં ત્રિપંડી નાટક છે. આપાઠ કા એક દિન (ઈ.સ. ૧૯૫૮). આમાં કાલિદાસ અને મલિકાની કથા છે.

મેઘદૂતને જે પ્રસિદ્ધિ મળી છે. એને એ લાયક છે. એને અનુસરીને ૫૦ થી વધુ સંદેશા કાવ્યો રચાયાં છે. પરંતુ કોઈ એની બરોબરી કરી શક્યું નથી. ઈ.સ.

૧૮૨૮માં ચિત્રકાર, રવિવર્માએ ચિત્ર બનાવ્યું હતું. 'યજ્ઞ સંદેશ આપી રહ્યો છે.' આને આધારે ભારત સંચારના ટપાલ વિભાગ સ્ટેમ્પ બનાવી. ૨૨ જૂન ૧૯૬૦ના દિવસે એનું લોકાર્પણ કર્યું. તે દિવસ પણ અપાઠનો પહેલો દિવસ હતો. ઈ.સ. ૧૮૧૩માં હેનરી વિલ્સને મેઘદૂતનો અંગ્રેજીમાં પદ્યઅનુવાદ કર્યો હતો. આ વાંચીને પ્રજ્ઞ થયા અને એણે પ્રશસ્તિકાવ્ય રચ્યું. જર્મન કવિ શીલર ઉપર આ કાવ્યનો પ્રભાવ હતો. એમણે 'મારિયા સ્ટુઅર્ટ'ની રચના કરી. મારિયા કેટલેક સમયે, એને વધેડું થયો છે. એ પોતાના પ્રિયજનને વાદળ સાથે સ્કોટલેન્ડ સંદેશો મોકલે છે. ગુજરાતીમાં મેઘદૂતના ૪૦ પદ્યઅનુવાદો થયા છે. એમાં સૌથી પ્રાચીન ૧૯૧૩માં થયો છે. એ અમદાવાદના કિલાભઆઈ ધનરથામ ભાઈનો છે. મેઘદૂતની વાત તો જાણે આપણા સૌની વાત છે.



અમર વારસો
ડો. રમેશચંદ્ર મહેતા

કાળો ડુંગર ક્યા જિલ્લામાં આવેલ છે?

ગુજરાતની ભૂગોળ	વિવિધ
૧ નવધણ કુવો ક્યાં આવેલો છે? (અ) ડભોઈ (બ) પાટણ (ક) સિદ્ધપુર (૩) જૂનાગઢ	વિષય : આ સમાહમાં આવતા દિવસોની મહત્વની ઘટનાઓ
૨ નીચેનામાંથી કઈ નદી સુરેન્દ્રનગર જિલ્લાની નથી? (અ) ભોગાવો (બ) અંબિકા (ક) સુખભાદર (૩) ઉમઈ	● ૫ જુલાઈ : ઈંગ્લેન્ડના વતની અને સિંગાપોરના આચાર્યશાપક ટોમસ સ્ટેમ્ફર્ડ જન્મ દિવસ (૧૭૮૧)
૩ ગોપી તળાવ ક્યાં આવેલું છે? (અ) બેટ દારકા (બ) ડાકોર (ક) વડનગર (૩) વિરમગામ	- આઝાદ હિન્દ ફોજની સ્થાપના થઈ (૧૯૪૩)
૪ ખ્રિસ્તી તીર્થધામ નિષ્કલંક માતાનું ધામ ક્યાં આવેલું છે? (અ) પેટલાદમાં (બ) ઉદવાડા (ક) વડોદરામાં (૩) ડભોઈ	- આંધ્રપ્રદેશ હાઈકોર્ટની સ્થાપના થઈ (૧૯૫૪)
૫ રોડી બેટ ક્યા જિલ્લા પાસે આવેલ છે? (અ) પોરબંદર (બ) અમરેલી (ક) જૂનાગઢ (૩) જામનગર	- પ્રથમ કલોન ઘેટું ડોલીનો જન્મ (૧૯૮૬)
૬ બનાસકાંઠાનું કાંકરેજ શા માટે જાણીતું છે? (અ) ગાયો (બ) ભેંસો (ક) ગધેડા (૩) ઊંટ	● ૬ જુલાઈ : અંગ્રેજી ભાષાના મહાન સાહિત્યકાર વિલિયમ ફોકનરનું નિધન (૧૯૬૨)
૭ ક્યા જિલ્લાની સરહદ મધ્યપ્રદેશ અને રાજસ્થાનના રાજ્યો સાથે જોડાયેલી છે? (અ) બનાસકાંઠા (બ) સાબરકાંઠા (ક) દાહોદ (પંચમહાલ) (૩) છોટા ઉદેપુર	- ગુજરાતી પ્રયોગશીલ ગઝલ કવિતાના સર્જક મનોજ ખંરેડિયાનો જન્મ દિવસ (૧૯૪૩)
૮ ગંગા સરોવર ક્યાં આવેલું છે? (અ) બાલારામ (બ) વડનગર (ક) સિદ્ધપુર (૩) પાટણ	- બાળ સાહિત્યના ક્ષેત્રમાં આગવું પ્રધાન કરનાર જીવનરામ જોષીનો જન્મદિવસ (૧૯૦૫)
૯ કાળો ડુંગર ક્યા જિલ્લામાં આવેલ છે? (અ) જૂનાગઢ (બ) કચ્છ (ક) સાબરકાંઠા (૩) પંચમહાલ	- જનસંઘની સ્થાપના કરનાર શ્યામપ્રસાદ મુખરજીનો જન્મદિવસ (૧૯૦૧)
૧૦ ખારાઘોડા ક્યા ઉદ્યોગ માટે જાણીતું છે? (અ) સિરામીક (બ) કાપડ (ક) જરીકામ (૩) મીઠા ઉદ્યોગ	● ૭ જુલાઈ : રેડિયમના શોધક મેડમ ક્યુરીનું નિધન (૧૯૩૪)
૧૧ નારેશ્વર - રંગ અવધૂત આશ્રમ ક્યા જિલ્લામાં આવેલ છે? (અ) ભરૂચ (બ) છોટા ઉદેપુર (ક) વડોદરા (૩) પંચમહાલ	- લંડનમાં જન્મલા અંગ્રેજ છતાં ગુજરાતી સાહિત્યમાં પ્રધાન કરનાર એલેક્ઝાન્ડર કિન્લોક ફાઉન્ડેશન જન્મદિવસ (૧૯૨૧)
૧૨ મિતિયાળા અને લોંગરી ડુંગરો સૌરાષ્ટ્રના ક્યા જિલ્લામાં છે? (અ) ભાવનગર (બ) ગીર સોમનાથ (ક) પોરબંદર (૩) રાજકોટ	- મુંબઈમાં પ્રથમ સિનેમેટોગ્રાફિક ફિલ્મની રજૂઆત થઈ (૧૯૦૬)
૧૩ નાગલી અને વરીના પાક ક્યા જિલ્લામાં લેવાય છે? (અ) વલસાડ (બ) વડોદરા (ક) ડાંગ (૩) પંચમહાલ	- ક્રિકેટર મહેન્દ્રસિંહ ધોનીનો જન્મદિવસ (૧૯૮૧)
૧૪ કયું સ્થળ પુસ્તકોની નગરી કહેવાય છે? (અ) સુરત (બ) વલસાડ (ક) નવસારી (૩) ભરૂચ	● ૮ જુલાઈ : બ્રિટીશ કવિ પર્સી શેલેનું નિધન (૧૮૨૨)
૧૫ ગુજરાતમાં સૌ પ્રથમ ૧૯૭૩માં ક્યા સ્થળે કૃષિ યુનિવર્સિટી સ્થાપવામાં આવી હતી? (અ) રાજકોટ (બ) દાંતીવાડા (ક) આણંદ (૩) સુરત	- વાસ્કો ડી ગામા ભારતની શોધ માટે નીકળ્યો (૧૪૮૭)

ગત સપ્તાહના સવાલનો જવાબ

ચંદ્રાબાબુ નાયડુની પાર્ટીનું નામ શું છે આ પાર્ટીની સ્થાપના કોણે કરી હતી? જવાબ : તેલુગુ દેશમ, સ્થાપક : એન.ટી.રામારાવ

સાચા ઉત્તર આપનાર પ્રશ્નગો

(૧) નરુભાઈ દરજી : પેશાપુર (૨) હાઈકો એન. ભટ્ટ : સે-૨૪ (૩) જીવિંદ રાવલ : ૧૨૨૨/૨, સે-૭ (૪) મૂળજીભાઈ પરમાર : સે-૭ (૫) જયેન્દ્ર પ્રસાદ પાઠક : સે-૬ (૬) પંકજ આર પ્રજાપતિ : ઉવારસદ (૭) મહેશ એમ. જાદવ : રાયસણ

આ સપ્તાહનો સવાલ (જવાબ એક સપ્તાહમાં મોકલો)

ભારતની અવકાશક્ષેત્રે કામ કરતી સંસ્થા ઈસરોની સ્થાપના કયારે થઈ? અને કોણે કરી હતી?

'ગાંધીનગર સમાચાર' - ખજાનો વિભાગ

વ્લોક નં. ૬૪૪/૧, સેક્ટર-૮ ગાંધીનગર

'સેલ'નો ખેલ

'આવી... આવી...'

છાપું વાંચી રહેલાં શ્રીમતીજીનાં શ્રી મુખેથી પુશી ભયાં આ ઉદ્ગારો સાંભળી અમને નવાઈ લાગી. અમે ડાબી-જમણી, આગળ-પાછળ જેવું કે એમને અચાનક આનંદિત કરી દેનારું કોણ આવી ચઢ્યું છે! પણ પછી ખબર પડી કે એ તો ન્યૂઝ પેપરમાં 'સાડીના સેલ'ની જાહેરાત જોઈ ઉત્સાહથી 'આવી... આવી...' બોલી ઊઠ્યાં હતા... કેમ કે છેલ્લા અઠવાડિયાથી એ 'સેલ' આવવાની અધીરાઈથી રાહ જોતાં હતા...

એમાં મોટાભાગની બહેનોને ગમતી સીઝન છે 'સેલ'ની સીઝન...' એમાં કયું ખોટુંય નથી, કેમ કે 'મફત' અને 'સસ્તુ' 'ડિસ્કાઉન્ટ' મેળવવાનો માણસ માત્રનો સ્વભાવ રહ્યો છે. હા, બહેનોને આ 'સેલ' ની માયાજાળ વધુ આકર્ષે છે એ જુદી વાત છે!!

મા ધર ૨૧

જાતની - મહિલાઓની આ નબળાઈને પકડીને વેપારીઓ 'સેલ' નો ખેલ પાડી, જાઓ ધંધો કરી નાખતા રહ્યા છે. ચોમાસું આવે એટલે જન્માષ્ટમી, રક્ષાબંધન વગેરે તહેવારો આવે. 'રક્ષાબંધને' બહેન વીરાને રાખડી બાંધે ને બદલામાં વીરો બહેનડીને કંઈક ભેટ આપે... 'રક્ષાબંધને'નાં આ 'ઈમોશન્સ'ને 'એન્ડેશ' કરવાની આવડત ધરાવતા વેપારીઓ આ નિમિત્તે લાગણીભરી જાહેરાતો ને એમાં 'સસ્તા' ની લાલચ પાતળી 'સેલ' કરતા આવ્યા છે. અગાઉ તો ફક્ત સાડીઓનાં જ 'સેલ'થી શરૂ થયેલો આ ખેલ હવે તો સોના-ચાંદીનાં દાગીના, ડાયમંડ જવેલરીઝનાં 'સેલ'ની સીઝન 'સુધી ફાલેલો જોવા મળે છે.

આ વેપારીઓ કોઈ આપણા કાકા-મામા, ભાઈ-ભત્રીજા-ભાણિયા નથી થતા કે તમને સસ્તામાં - ખોટ ખાઈને સાડી વેચે... 'એવી આપણી દલીલને આડે દાહડે માન્ય રાખતો મહિલા વર્ગ 'સેલ' ની જાહેરાત જોતાં જ બહું ભૂલી જાય છે... ને 'મારા માટે' નથી લેવી પણ બળવાના દા'ડે (તમારી) બહેનને આપવા તો લેવી પડશે ને...' કહી આપણને 'સેલ'ની સફરે લઈ જાય ને પછી બહેન સાથે પોતાના માટે ય 'આટલી સસ્તી નહીં મળે' કહી ખરીદી લે છે... (એ પણ કોઈની 'બહેન' તો નહીં જ ને !!)

જો સાડીનાં 'સેલ'માં જવાની ના પાડીએ તો કહેશે 'મારે ક્યાં કંઈ લેવી છે? પણ જોવા જવામાં શું જાય છે! જોઈએ તો ખરું કે કેવું મટિરિયલ છે, કેવા ભાવ છે...' જેવી દલીલો થાય છે ને 'તમારે ના આવવું હોય તો કંઈ નહીં, હું જઈ આવીશ... કહીને ઉપડશે જ...' પછી આવીને 'અરે, શું મસ્ત કલર કોમ્બિનેશન છે... વાહ, આ ડિઝાઈન ને પોત જોવા ના મળે, હી... આ ભાવમાં તો ચોખ્ખો ફાયદો જ છે... એટલે ખરીદી લીધી...' કહી આપણને કંઈ બોલવાનો અવકાશ જ નથી રહેવા દેતાં...

'સેલ' સંદર્ભની એક રમૂજ જાણીતી છે..

પતિ : આટલા બધા સાબુ કેમ લઈ આવી ?

પત્ની : અરે, આ બધા સાબુ તો તદ્દન મફતમાં મળ્યા છે...

પતિ : હેં ? મફતમાં ?

પત્ની : હા, એક બનારસી સાડીની ખરીદી ઉપર કીમાં હતા...

ડમણાં 'સેલ' વિશે 'વોટ્સએપ' પર ફરતી રમૂજ.

'ક્રિકિક્સના સર કહે છે 'સેલ' એટલે બેટરી. બાયોલોજીના સર કહે છે 'સેલ' એટલે 'કોષ'. ઈકોનોમિક્સના સર કહે છે 'સેલ' એટલે 'વેચાણ...' બહુ કન્ફ્યુઝિંગ હતું... પણ પરજ્યા પછી વાઈફે સમજાવ્યું કે 'સેલ' એટલે ડીસકાઉન્ટ...'

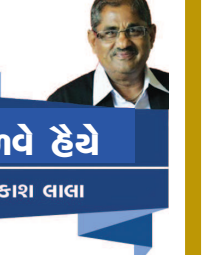
આડે દાડે દુકાનોની આગળ, બહાર વસ્તુઓ ખડકી દેતા વેપારીઓને ગાળો દેનારી બહેનો, 'સેલ' માટે બહાર મંડળો બાંધી દબાણ કરતા વેપારીઓને જોઈ રાજી રહે છે એવું ગજબની વાત છે.

'સેલ' નું, 'સસ્તા' આકર્ષણ કેવળ સામાન્ય કે મધ્યમ વર્ગીય બહેનોને હોય છે એવું રખે માની લેતા... સારા સ્ટોસંવાળા હવે 'સેલ' નો પહેલો દિવસ 'વીઆઈપી સેલ' તરીકે રાખે છે ને ખાસ ટપાલ લખીને કે મોબાઈલ મેસેજ મોકલીને 'વીઆઈપી સેલ' માં પધારવા નિમંત્રે છે...

આ જ બતાવે છે કે આ વીઆઈપી - સંપત્ત વર્ગની, પૈસાદાર ઘરોની મહિલાઓ પણ 'સેલ' નો લાભ લેવાનું ચૂકતી નથી...

'સેલ' ને 'ભાગ્ય વન ગેટ વન ફ્રી' અથવા તો 'જૂનું આપી, નવું મેળવો' ની સ્ટ્રીમ્સ પહેલાં આ મોસમમાં ખીલી હતી... જો કે હવે તો ઘણી દુકાનો પર બારે માસ 'સેલ ચાલુ છે'નાં પાટિયાં જુલતાં જોવા મળે છે, અથવા તો દર બે-ત્રણ મહિને, 'સ્પેશિયલ સેલ'ના મેસેજ આપ્યા કરે છે, કેમ કે એમને ખબર છે કે લોકોની 'સસ્તા' માટેની મેન્ટાલિટી બારે માસ 'ઓન' જ હોય છે !!

આ 'સેલ'ની સીઝનમાં બહેનોને 'સારું, સસ્તું ને ટકાઉ' ફાયદાકારક મળી રહે તે માટે અને ભાઈઓને એમના ખિસ્સા પર પાકિટ પર, કેડીટ કાર્ડ પર વધુ જોખમ ના આવે તે માટે 'ઓલ ધી બેસ્ટ'!!



હળવે હેં
પ્રકાશ લાલ