

સુપ્રભાતમ્
સુરેષ પ્રા. ભટ્ટ
079-23226251

સલામી સવારની..

કૂવા કોવા જમીન શોધો! આગ લાગી છે!
ને બાંધો રસ્તા લડવા માટે સેના જગી છે!
દાંદી થઈ છે સરકાર મિગ-ખરીદવા-
ચૂંટણી પ્રચારમાંથી 'થોડી' રજા માગી છે!

બોલાવી ફરી- પારદર્શી ને
ગુલાવવા ચીનાને જાગૃત તંત્રની આ-
હિંડોળા શરૂ.. પૂર્વ તૈયારી!!

હાઈકુ

ચિંતન

દુર્જનને સમં સખ્યં પ્રીતિં યાપિ ન કારયેત |
ઉષ્ણો દહતિ યાંગારઃ શિતઃ કૃષ્ણાયતે કરમ્ ||

ઉપરોક્ત શ્લોક સુભાષિત સંસ્કૃત પદાવલિમાંથી લેવામાં આવેલ છે. સજ્જન મનુષ્યનો સંગ જીવનને ઉદ્દેશ્ય તરફ લઈ જતો હોય છે. જ્યારે દુર્જન મનુષ્યનો સંગ અધોગતિનું કારણ બનેલો હોય છે. આથી અહીં કહેવામાં આવ્યું છે કે દુર્જન મનુષ્યની સાથે ક્યારેય મૈત્રી કે પ્રેમસંબંધ રાખવો નહીં તેનું ઉદાહરણ અંગારા-કોલસો છે તે જ્યારે સળગતો હોય ત્યારે હાથ દગાડે છે અને જ્યારે ઠંડો હોય ત્યારે હાથને કાળા કરે છે.

દુર્જન તેના દુષ્ટ સ્વભાવ અને કુટિલ વૃત્તિઓને ક્યારેય ત્યાજી શકતો નથી. જેમ લસણને સુગંધીદાર બનાવવા માટે ગમે તેટલા રસાયણો વાપરવામાં આવે છતાં તેને સુગંધીદાર બનાવી શકતું નથી એમ દુર્જનથી હંમેશા દૂર રહીને તેને નવ ગજના નમસ્કાર કરવામાં જ આપણું કલ્યાણ રહેવું છે.

- સુવિચાર**
- તમારામાં ખરાબ થવાની હિંમત ન હોય તો માત્ર સારા કહેવડાવું એ ગુણ નથી - ફ્રેન્ચ કહેવત
 - મરદના દીકરા થઈએ, નમાલાના બાપ પણ ન રહીએ - કચ્છી કહેવત
 - સત્યકુટિલ નથી, સાબની જીભની જેમ બે અણીદાર હિસ્સાઓમાં ફટાચેલી હોય છે, એમ સત્યની બે જીભો હોતી નથી - ચંદ્રકાન્ત બક્ષી
 - પાણી ભરેલું હોય તો જ ઘડાની હિંમત છે, પાણી વિના ઘડાની હિંમત નથી - ગુરુ નાનક
 - તમારી વાત સરળ છે, મારા માલિક, પણ એ લોકો સરળ નથી, જે તમારી વાત કરી રહ્યા છે - સ્વીડનનાથ ટાગોર
 - દરેક ગુલાબનો સૌથી નિકટનો મિત્ર હોય છે કાંટો! - અખંડ આનંદ
 - આજનું ઔષધ : વાસં કપૂરના કવાચમાં હિંગ ઘસીને પીવાથી વાળાનું દર્દ શાંત થાય છે. (સંકલન : દીપક વી. આશરા)

બોધકથા

બ્રિટનના સ્કોટલેન્ડમાં ફલેમિંગ નામનો એક ગરીબ ખેડૂત પોતાના ખેતરમાં કામ કરતો હતો. અચાનક કોઈ બાળક બચાવો, બચાવો' ની ભૂમ પાડી રહ્યું હતું. ફલેમિંગે જાન જોખમમાં નાખી પેલા બાળકને કાદવમાં ડૂબી જતું બચાવ્યું થોડા દિવસ બાદ પેલા બાળકને લઈને તેના પિતા ફલેમિંગને મળવા આવ્યા. એમણે ફલેમિંગનો આભાર માની મોટી રકમ આપવાની ઈચ્છા જણાવી. ફલેમિંગે પેલા સજ્જનનો પ્રસ્તાવ ઠુકરાવી દીધો. ગરીબ ખેડૂતની ખુદાસી અને સ્વામિમાન જોઈ પેલા સજ્જને ફલેમિંગના પુત્રને ઉદ્દેશી ન કહ્યું. 'તમે ભલે પાઉંડ ન લો પણ હું તમારા આ દિકરાની આજીવન ભણતરની જવાબદારી લેવા તૈયાર છું, વળી મારો પુત્ર જે કિંગ્સ સ્કુલમાં ભણે છે જે ઈંગ્લેન્ડની સર્વશ્રેષ્ઠ સ્કુલમાં હું તમારા દિકરાને ભણાવું. એક દિવસ આપનો પુત્ર એવો મહાન વ્યક્તિ બનશે કે જેના માટે આપણે બંને ગર્વ કરીશું.' ગરીબ ખેડૂતે વિચાર્યું કે આમતો હું મારા દિકરાને ઉચ્ચ શિક્ષણ આપી શકું તે સ્થિતિમાં નથી. છેવટે પુત્રના ભવિષ્ય માટે ફલેમિંગ પેલા સજ્જનની વાત માનવા તૈયાર થયો.

ફલેમિંગના પુત્રને સર્વશ્રેષ્ઠ સ્કુલમાં ભણવાનો ઉત્તમ મોકો મળ્યો. આગળ વધીને તેણે ડૉક્ટરીની પ્રતિષ્ઠિત સેંટ મેરીઝ મેડિકલ સ્કૂલમાંથી સ્નાતક થઈ ડૉક્ટર બન્યો. એનાથી આગળ ગરીબ ખેડૂતનો પુત્ર આખી દુનિયામાં પેનિસિલિનનો સંશોધક મહાન વૈજ્ઞાનિક 'સર એલેક્ઝાંડર ફલેમિંગ' ના નામે પ્રખ્યાત થયો.

શાકાહાર જ શ્રેષ્ઠ વિકલ્પ

ઉત્તરભારત સહિત દેશના ઘણા વિસ્તારોમાં વિક્રમ સંવતનો માસ પૂર્ણિમાના દિવસે પુરો થાય છે એ દૈનિક્યે એવા અત્યારે શ્રાવણ મહિનો ચાલી રહ્યો છે. આપણાં શાસ્ત્રોમાં શ્રાવણ માસ શિવ અને શ્રીકૃષ્ણને જોડતો પવિત્ર માસ છે. આપણા માસ દરમિયાન ઘણા ફળાહાર કરી ઉપવાસ કરે છે અથવા એક જ વાર જમે છે. વળી બાકીના દિવસોમાં માંસાહાર કરનારા પણ શ્રાવણમાં અને પિતૃપક્ષ (શ્રાધ્ધના દિવસો) દરમિયાન માંસાહાર ટાળે છે. જૈન ધર્મમાં માંસાહારનો સંપૂર્ણ નિષેધ છે. એ દૈનિક્યે જોતાં જૈન ધર્મ પર્યાવરણલક્ષી સભાનતા ધરાવતી જીવનશૈલીને અનુસરે છે. સંપૂર્ણ અહિંસા શક્ય ન હોય અને જીવ જીવના આધારે જીવતો હોય, મોટો જીવ નાના જીવને ખાઈને જીવતો હોય તો પણ ક્યારેક તો સુસંસ્કૃત માનવીએ એ માત્ર પ્રકૃતિની વ્યવસ્થા છે, એમ માની, 'સંસ્કૃતિ'માં જીવહિંસાને સ્થાન ન હોવું જોઈએ એવું સ્વીકારવું પડશે. પ્રકૃતિ પોતે જ માનવીને અહિંસક સંસ્કૃતિ તરફ વાળવા પ્રયત્નશીલ હોય એવું નથી લાગતું? છેલ્લા સૈકા દરમિયાન જેટલા મોટા અને વ્યાપક રોગચાળા ફાટી નીકળ્યા છે એ બધાનું ગોત્ર માંસાહારમાં મળે છે, આવા જીવલેણ રોગચાળાનો ભોગ લાખો-કરોડોની સંખ્યામાં બન્યા પછી પણ માનવી માંસાહાર છોડી શક્યો નથી અને કદાચ એની આ ચટ્ટાડી જીભ જ એનો સર્વનાશ નોતરશે. વિશ્વ આરોગ્ય સંસ્થાએ આ મુદ્દે ગાઈવગાડીને સ્પષ્ટતા કરી છે કે માનવજાતને મહામારીઓના સતત મારથી બચવું હશે તો માંસાહાર છોડી શકાશે.

તંત્રીસ્થાનેથી..

પેઠીઓથી, છોક પાપાણયુગના પૂર્વજ આદિમાનવા સમયથી જે આહારશૈલી અપનાવી છે એમાં માંસાહાર તો અગ્રસ્થાને રહ્યો છે. આદિમાનવ શિકાર કરીને પ્રાણીઓનું કાનું માંસ ખાતો. એ પછી એ રાંધણકળા શીખ્યો. એમાંથી વિકસી આપણી અદ્યતન ભોજન પદ્ધતિ. પરંતુ વિજ્ઞાન સતત સંશોધન કરતું રહ્યું છે અને માનવી માટે શાકાહાર જ શ્રેષ્ઠ છે, એનું પ્રતિપાદન કરતું રહ્યું છે. ત્યાં સુધી કે દૂધ પણ પ્રાણીજન્ય માટે શાકાહાર જ શ્રેષ્ઠ છે, એનું પ્રતિપાદન માનવીની ભૂખને કોઈ લક્ષ્યરેખા નડતી જ નથી. એ ક્રીડામકોડા, સાપ અને ક્રીડાખાઉ જેવાં પ્રાણીઓથી લઈ સિંહ, વાઘ જેવાં હિંસક પ્રાણીઓ સંહાર કરતો રહ્યો છે અને એમાં

એને અન્ય જીવો કરતાં પોતે વધુ બુદ્ધિમાન હોવાથી સફળતા પણ સાંપડી રહી છે. અનેક પ્રજાતિઓ નામશેષ થઈ ચુકી છે. આ રાક્ષસી સંહારલીલાની સામે પછી એને એ જ નિર્દોષ અને નિર્ભય જીવોના શરીરમાં ઊંછરતા સૂક્ષ્મ જીવો અથવા જીવાણુઓનો ભોગ બનવું પડ્યું છે. યુનાઈટેડ નેશન્સની આરોગ્ય સંસ્થા ચેતવણી આપે તો પણ કાળા માથાનો માનવી એને ઘોળીને પી જવાનો છે. એણે પેઠીઓની પેઠીઓથી, છોક પાપાણયુગના પૂર્વજ આદિમાનવા સમયથી જે આહારશૈલી અપનાવી છે એમાં માંસાહાર તો અગ્રસ્થાને રહ્યો છે. આદિમાનવ શિકાર કરીને પ્રાણીઓનું કાનું માંસ ખાતો. એ પછી એ રાંધણકળા શીખ્યો. એમાંથી વિકસી આપણી અદ્યતન ભોજન પદ્ધતિ. પરંતુ વિજ્ઞાન સતત સંશોધન કરતું રહ્યું છે અને માનવી માટે શાકાહાર જ શ્રેષ્ઠ છે, એનું પ્રતિપાદન કરતું રહ્યું છે. ત્યાં સુધી કે દૂધ પણ પ્રાણીજન્ય માટે શાકાહાર જ શ્રેષ્ઠ છે, એનું પ્રતિપાદન માનવીની ભૂખને કોઈ લક્ષ્યરેખા નડતી જ નથી. એ ક્રીડામકોડા, સાપ અને ક્રીડાખાઉ જેવાં પ્રાણીઓથી લઈ સિંહ, વાઘ જેવાં હિંસક પ્રાણીઓ સંહાર કરતો રહ્યો છે અને એમાં

ગુરુ, દેવ, અવધૂત અને પરિવ્રાજક

એ 'ગુરુ' હતા, - જાણે કે 'ગુરુ' શબ્દનો પર્ચાય! આખું અને ગિરનારનાં શિખર ઉપર કર્યાં - તો એ ગુરુ શિખર તરીકે જાણીતા થયા, એ 'દેવ' હતા. ત્રણેય દેવો - બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ - એમણે એમનામાં એ રૂપે મૂક્યા. એ મહર્ષિ અત્રિના પુત્ર હતા. આ દત્તાત્રેય માટે એમજ બોલાય - 'ગુરુદેવ દત્ત' એ અવધૂત હતા. ખરા અર્થમાં સન્યાસી. વિષય વાસના સ્પર્શ જ નહિ. એ પરિવ્રાજક હતા. સમજણ થયા ત્યારથી સતત કર્યા જ કરે. જ્ઞાન અને તેની સાથેની સમજણ એને આમાંથી મળ્યા. એણે આ માટે આ ચોવીસ ગુરુઓનો સ્વીકાર કર્યો. એમનો આભાર માન્યો :-

(૧) પર્વત - પર્વત અવિચળ છે, સ્થિર છે. કોઈપણ સંજોગોમાં મનની સ્થિરતા જાળવી રાખવી. વિચલિત ન થવા દેવી.

(૨) પવન - સતત વદ્યા જ કરે. નિંદા કે પ્રશંસા સાંભળવા ન રોકાય, પોતાની ફરજો બજાવ્યા કરવી. કોણ શું બોલે છે, તેની પરવા ન કરવી.

(૩) આકાશ-અનંત છે, સર્વ વ્યાપી છે. ઈશ્વર સર્વ વ્યાપી છે. સૌ કોઈ જીવોમાં રહેલો છે. સૌ માટે સમભાવ રાખવો.

(૪) પાણી - પોતે નિર્મળ રહે છે અને બીજાની તરસ છીપાવે છે. જ્ઞાની પુરુષે ચિત્તને નિર્મળ રાખવું, બીજાને ઉપદેશ આપીને સન્માર્ગે દોરવા.

(૫) અગ્નિ - પોતાની પાસે જે કંઈ આવે છે, એની માયામાં ફસાતો નથી. સ્વાહા કરી નાખે છે, વૃત્તિ અપરિગ્રહની રાખવી. આશક્તિ રાખીને સંગ્રહ ન કરવો.

(૬) યન્ત્ર - એની કળામાં વધવટ થાય, પરંતુ મૂળ સ્વરૂપ જળવાઈ રહે. પોતાની પ્રકૃતિ શાંત અને સૌમ્ય રાખવી.

(૭) સૂર્ય - જ્ઞાને શોધી લે છે, પરંતુ અન્યેક ગણું વરસાદ રૂપે પાછું આપે છે. ધન પ્રાપ્ત થાય, તો અનેક ગણુ કરીને સમાજને પાછું આપવાનું છે.

(૮) હોલો - જાળમાં ફસાય નહિ મોહમાયા જાળ છે, એમાં ફસાવાનું નથી. (૯) અજગર - ભૂખ લાગે ત્યારે ખોરાકની શોધમાં ભટકે નહિ. સન્યાસીએ

(૧૦) હાથી - ખાડામાં કાગળની કૃત્રિમ હાથણી જોઈને, એમાં પડે છે. જ્ઞાની પુરુષે સૌ માટે આવી આસક્તિ રાખવી નહિ.



અમર વારસો
ડૉ. રમેશચંદ્ર મહેતા

બંગાળી કૃતિઓનો ગુજરાતીમાં અનુવાદ કરવા માટે કયા સાહિત્યકાર જાણીતા છે?

- ગુજરાતી સાહિત્ય**
- ગુજરાતી આખ્યાનના પિતા તરીકે કોણ ઓળખાય છે? (અ) પ્રેમાનંદ (બ) બાલણ (ક) અખો (ડ) સંત સુરદાસ
 - 'ટીહો અને વાલજી' એ કઈ પ્રસિધ્ધ કૃતિના પાત્રો છે? (અ) આંગળીયાત (બ) ખેતરને ખોળે (ક) બૃહત પીંગળ (ડ) અમૃતા
 - 'સીમાં ચઢાણ' એ કયા સાહિત્યકારની આત્મકથા છે? (અ) રામનારાયણ વી. પાઠક (બ) નર્મદ (ક) ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી (ડ) કા.મા.મુનશી
 - અનંતરાય રાવળનું નામ કયા ક્ષેત્ર માટે જાણીતું છે? (અ) સંપાદન (બ) વિવેચન (ક) પ્રકાશક (ડ) નાટ્ય લેખન
 - ગુજરાતી ભાષામાં ઈલા કાવ્યોના રચિયતા કોણ છે? (અ) ચંદ્રવદન સી. મહેતા (બ) આનંદશંકર ધ્રુવ (ક) રાજેન્દ્ર શાહ (ડ) દલપત રામ
 - કયો સાહિત્યકાર 'હસતો ફિલસુફ' તરીકે ઓળખાય છે? (અ) બકુલ ત્રિપાઠી (બ) જ્યોતિન્દ્ર દવે (ક) અખો (ડ) વિનોદ ભટ્ટ
 - 'ખેતરને ખોળે' નવલકથાના લેખક કોણ છે? (અ) પશ્તાલાલ પટેલ (બ) પીતાંબર પટેલ (ક) રાવજી પટેલ (ડ) મોહનલાલ પટેલ
 - 'જયા-જયંત' નાટકના લેખક કોણ છે? (અ) ઈશ્વર પેટલીકર (બ) ન્હાનાલાલ (ક) યુનીલાલ મડિયા (ડ) વર્ધા અડાલજી
 - 'ભીમો અને ચંદા' કઈ નવલકથાના પાત્રો છે? (અ) જન્મદીપ (બ) પંખીનો માળો (ક) લોહીની સગાઈ (ડ) માનવીની ભવાઈ
 - 'તુષ્ણનો ઉપગ્રહ' કાવ્યસંગ્રહના કવિ કોણ છે? (અ) કરશનદાસ માણેક (બ) બ.ક. ઠાકોર (ક) દલપતરામ (ડ) નટવરલાલ પંડ્યા 'ઉશનસ'
 - બંગાળી કૃતિઓનો ગુજરાતીમાં અનુવાદ કરવા માટે કયા સાહિત્યકાર જાણીતા છે? (અ) નગીનદાસ પારેખ (બ) જયંતિ દલાલ (ક) ફાદર વાલેસ (ડ) મકરંદ દવે
 - 'આલો ખાચર' પાત્રના સર્જક કોણ છે? (અ) કુંદનિકા કાપડિયા (બ) વર્ધા અડાલજી (ક) રમેશ પારેખ (ડ) યુનીલાલ મડિયા
 - નીચેનામાંથી કયા સાહિત્યકાર 'વિવેચન' માટે જાણીતા છે? (અ) વેણીભાઈ પુરોહિત (બ) વિષ્ણુપ્રસાદ ત્રિવેદી (ક) બટુકભાઈ ઉમરવાડિયા (ડ) જયંતિ દલાલ
 - કયા સાહિત્યકારે બારડોલીમાં સત્યાગ્રહમાં સરદાર પટેલના મંત્રી તરીકે કામ કર્યું હતું? (અ) નારાયણભાઈ દેસાઈ (બ) મનુભાઈ પંચોળી (ક) સ્વામી આનંદ (ડ) કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણી
 - પીળું ગુલાબ અને હું' નો સાહિત્ય પ્રકાર કયો છે? (અ) નવલિકા (બ) નવલકથા (ક) આત્મકથા (ડ) નાટક

તમારા બાળકને પ્રમાણિક બનાવવા શું કરશો?

વ્યક્તિને જીવવા માટે હવા, પાણી અને ખોરાકની જરૂર પડે છે, પણ સામાજિક પ્રાણી તરીકે વ્યક્તિને મુલવીએ તો દરેક વ્યક્તિ સમાજમાં રહીને ચોક્કસ મોભો મેળવવા ઈચ્છે છે. આ મોભો જ વ્યક્તિને આંતરિક અને બાહ્ય આનંદ આપી શકે છે. આવો મોભો ક્યારે મળે? કેટલાક વ્યક્તિ આવો મોભો કે સ્ટેટશ મેળવવા માટે પૈસા ભેગા કરે છે તો કોઈ વ્યક્તિ પ્રતિષ્ઠા એકઠી કરે છે. પણ આ બંનેમાંથી કયો રસ્તો કયો? આજે પણ ઘણાં વ્યક્તિ એવું માને છે કે, પૈસો હોય તો બધું જ આવે, પ્રતિષ્ઠાને શું કરવાની? ત્યારે જવાબ છે કે, પૈસો હોય એટલે પ્રતિષ્ઠા આવે જ એવું માનવાની જરૂર નથી. મોટાભાગે પૈસાના કારણે જ પ્રતિષ્ઠા જતી હોય છે. આમ છતાં આજના સમયની ભારતીય ઉપખંડની વાત કરીએ તો દુઃખ સાથે કહેવું પડશે કે, ભારતમાં મોટાભાગે જ્યાં પ્રતિષ્ઠા છે ત્યાં પૈસો નથી અને જ્યાં પૈસો છે ત્યાં પ્રતિષ્ઠા નથી. જેથી ઘણાં માણસો પૈસાની પાછળ દોડ મૂકીને તેને જ ભગવાન અને સર્વસ્વ માનીને જીવવાનું પસંદ કરે છે. મોટાભાગના લોકોની માન્યતા તો એ જ છે કે, પૈસો હશે તો લોકો બોલાવશે, પૈસો હશે તો પ્રતિષ્ઠા સ્થપાશે જ, પૈસો જ બધી બાબતોને ખેંચી લાવશે. ત્યારે એવા લોકોની સામે દલીલ છે કે, ભૂતકાળને યાદ કરો. તમે ગાંધીજી, વલ્લભભાઈ પટેલ, અબ્રાહમ લિંકન, રાજા હરિશચંદ્ર, મધર ટેરેસા વગેરેને ઓળખો છો, ભલે તેઓ આજે આ દુનિયામાં નથી અને તેમને તમે જોયા પણ નથી, તેમના વિશે ઘણું જાણો પણ છે. અહીં એક પ્રશ્ન કરવું કે, તમે આ લોકોને શા કારણથી ઓળખો છો? તે લોકો પાસે પૈસા હતા? હજી તમે યાદ કરશો તો આવા બે-ત્રણ નહીં પણ અનેક નામ તમારી સામે આવશે. હવે એવા નામ યાદ કરો જે આજે દુનિયામાં નથી, પણ ખૂબ જ પૈસાદાર હતા. કેટલા નામ તમે યાદ કરશો? કદાચ એકપણ નહીં? આવું કેમ? લોકો કોને યાદ કરે છે અને કોને યાદ નથી? શું કમાવું જોઈએ? પૈસા કે પ્રતિષ્ઠા? પણ આ પ્રતિષ્ઠા પૈસાથી નહીં આવે, પ્રમાણિકતા હશે તો સૌ ટકા આવશે. માટે જ તમારા બાળકને પૈસાદાર બનાવવા કરતાં પ્રમાણિકતાવાન બનાવવાના પ્રયત્ન કરવા જોઈએ. તો બાળકને પ્રમાણિક બનાવવા વાલી તરીકે તમે શું કરી શકો? તે માટેના કેટલાક વર્તન વ્યવહાર કે ક્રિયાઓ કે પ્રવૃત્તિઓ અહીં રજૂ કરું છું.

બાળકની સામે હંમેશા પ્રમાણિક બનીને જ વર્તન કરો. બાળકની હાજરીમાં ક્યારેય અપ્રમાણિકતાભર્યું વર્તન ન કરો કે વચન ન બોલો. પોતાના બાળકને પ્રમાણિકતા વિકસાવી શકે તેવા પુસ્તક અને સામાયિકોનું વાંચન કરાવવું - ધરમાં સુસ્તક પ્રાથમ કે ચર્ચા કરાવવા - બાળકો સાથે દરરોજ ઓછામાં ઓછી અડધો કલાક કાળવલો અને વિવિધ ચર્ચાઓ કરવી - બાળકને પહેલાં પ્રોત્સાહન આપો, પછી શીખામણ આપો - વાલીએ પોતે બાળક માટે આદર્શ બનવું - કોઈ અચોક્ક્ય ઘટનાની ચર્ચા બાળકની હાજરીમાં ન કરવી - બાળક કોઈ પ્રમાણિકતાભર્યું વર્તન કરે તો તેને બિરદાવવો અને તેની વાત પડોશમાં પણ કરવી - સગાં કે પરિચિત વ્યક્તિએ પ્રમાણિકતા દાખવી હોય તો તેની ચર્ચા ધરમાં બાળકો સાથે અવશ્યપણે કરવી જ - પ્રેરણા આપી શકે તેવા કથાક્રમમાં બાળક સાથે જવું અથવા તો બાળકને મોકલવો - પ્રેરણા આપી શકે તેવી સંસ્થાની અવારનવાર મુલાકાત લેવી - પડોશમાં કે પરિચિત કોઈ બાળકે પ્રમાણિકતાનું ઉદાહરણ પુરું પાડ્યું હોય તો તેને પોતાના બાળકની હાજરીમાં બિરદાવવા - સમાજમાં પ્રમાણિકતાનું ઉદાહરણ પુરું પાડનારની રૂબરૂ મુલાકાત લેવી જે તે શક્ય ન હોય ત્યારે પત્ર દ્વારા પણ જે તે વ્યક્તિને અભિનંદન બાળકને - બાળકોને અપ્રમાણિક વ્યક્તિઓથી દૂર રાખવા - ટીવીના કોઈ કાર્યક્રમ કે સમાચારપત્રમાં આવેલ ઘટના પર ધરમાં ચર્ચા કરો - શાળા જ્યારે જ્યારે આમંત્રણ આપે ત્યારે શાળામાં અચૂક જવું જોઈએ - શિક્ષક બાળક અંગે કોઈ ચર્ચા કરવા બોલાવો તો અવશ્ય જવું - શિક્ષક મૌખિક કે લેખિત કોઈ સૂચન કરેલ હોય કે માહિતી આપી હોય તો તેના પર વિચારણા કરવી અને અમલ કરવો - ઉપરાંત કેટલીક વાતોનો કે મહાન વ્યક્તિના ઉદાહરણો વારંવાર સંભળાવો જેમકે, વિનોદી નીલકંઠની વાતાં "બે રૂપિયા" - ગાંધીજીના અનેક ઉદાહરણો - ઈન્દ્ર અને શિબિ રાજાની પોરણિકતા વાતાં - રાજા હરિચંદ્રનું ઉદાહરણ - ગોપાલકૃષ્ણ ગોખલેનો બધા દાખલા સાચા ગણવા બદલ સન્માન વખતે એક દાખલો બાજુવાળામાંથી જોઈને ગણેલો તેની કબૂલાત - રવિશંકર મહારાજ - જેલમાં રસોઈ આ લતા, છતાં ઘણીવાર પોતે ભૂખ્યા રહીને અન્યને જમાડતા - મહાભારત, રામાયણ, કુરાન, બાઈબલ વગેરે ધાર્મિક પુસ્તકોમાંથી અનેક ઉદાહરણો મળે - તમને થયેલ અનુભવો-પ્રાણીની વાતાંઓ વગેરે.

હવે પ્રશ્ન થાય કે, તમે ઉપરોક્ત જેવા અનેક વર્તન કર્યાં છે તો તમારું બાળક પ્રમાણિક છે કે નહીં તે કેવી રીતે જાણી શકાય. આ જાણવાના અનેક રસ્તા છે, જેમકે, -આતા-પિતા અને વડીલોની આજ્ઞાનું પાલન કરે - ધરમાં પોતાનું કામ જાતે કરે - ધરના સભ્યો માટે મદદની ભાવના રાખે - ધરના સભ્યો સાથે અવારનવાર ચર્ચા કરે, કોઈ બાબત જાણે, સમજે - પડોશી પ્રત્યે સહભાવના રાખે - પડોશીને માન આપે - ધરના સભ્યોની સાથે રહીને કામ કરે - ચર્ચા કરે - ધરમાં વચગાતા રાખે અને રખાવે - ધરના કે પડોશીના સભ્યોની સારી બાબતોમાંથી પ્રેરણા મેળવે અને તે જુજી વર્તન કરે - પોતાના આચરણ થકી નાના-ભાઈ બહેનોને પ્રેરણા પૂરી પાડે.

(અનુસંધાન પાના નં. ૭ પર)



રંગ-ઉમંગ
કાનન ઓઝા