નન્હે મુન્ને બચ્ચે તેરી મુઠ્ઠી મેં ક્યાં હૈ?

થોડાક વરસો પહેલા જ્યારે આ સવાલ પૂછાતો ત્યારે બાળકોના હાથમાં રમકડું હતું, ચંપક હતું, ભમરડો, પતંગ કે દડો હતો.

આજના બાળકોના હાથમાં મોબાઈલ કે ટીવીનું રિમોટ હોય. એમને ક્યારેક મોબાઈલમાં ગેમ રમતા જોજો મજા આવશે. જે સ્ફૂર્તિથી એમની આંગળીઓ અને મગજ બંને એકસાથે મળીને રમી રહ્યા હોય આપણે પ્રયત્ન કરીએ તો પણ ના કરી શકીએ. જે ગેમમાં આપણને માંડ ટપ્પો પડવા લાગે એમાં આજના બાળકોને પહેલી વારમાં જ ઉસ્તાદ બની જતા જોયા છે.

એક બાળકે આવીને એના દાદાને પૂછ્યું, 'દાદા તમને નાનકડા તાર વડે તાળું ખોલતા આવડે?' દાદા હસી પડ્યા અને કહ્યું, 'તાળું ખોલવા ચાવી જોઈએ.' પપ્પાએ કહ્યું, 'એમ તારથી ના ખુલે, હથોડી મારી તોડવું પડે.'

'તમે રહેવા દેજો યાર...' એ બારેક વરસનો છોકરો ત્યાંથી ચાલી ગયો. થોડાક દિવસો બાદ એ છોકરાએ એક તારના ટુકડા વડે તાળું ખોલીને દેખાડ્યું. એના દાદા અને પપ્પા બંને આવચક રહી ગયા, બંનેના મનમાં એક જ સવાલ હતો, 'આ તું ક્યાંથી શીખ્યો?'

બાળકનો જવાબ હતો, 'ગૂગલ. ઈન્ટરનેટ ઉપર બધું મળી રહે છે.'

આજના મોટા ભાગના બાળકો એમના સવાલ ઘરના વડીલોને પૂછવાને બદલે ગૂગલને પૂછતા થયા છે. સિંહ કેવી

લવ યુ જિંદગી

નિયતી કાપડીયા

રીતે શિકાર કરે કે હાથી કેળા કેવી રીતે ખાય એ જાણવા એમને મમ્મી પપ્પાને સવાલ કરવાની જરૂર નથી, એક જ ક્લિક પર એમને એનો વિડિયો જોવા મળી જાય છે. કોઈ પણ નવો ફોન એમના હાથમાં આપી દો થોડી જ વારમાં એ આખો ફોન મચેડતા થઈ જશે, આખી સિસ્ટમ એના મગજમાં આવી જશે.

આ એક સારી વાત છે, આજના બાળકો ટેકનોલોજી બાબતે આપણા કરતા વધારે આગળ જઈ રહ્યા છે, પણ મને એક સવાલ હંમેશા થાય કે, ગૂગલ માબાપ કે દાદા-દાદીની જગ્યા લઈ શકે?

પેલો છોકરો પાતળા તાર વડે લોક ખોલતા શીખી ગયો, એણે ગૂગલને પણ એ જ સવાલ પૂછ્યો હશે અને ગૂગલ બાબાએ એને સ્ટેપ બાય સ્ટેપ બતાવી દીધું. એક નવી કળા બાળક શીખી ગયું પણ એ કળાનો ઉપયોગ ક્યાં કરવો અને ક્યાં ના કરવો એની સમજ કોણ આપશે?

જે ગૂગલ સિંહ શિકાર કેવી રીતે કરે એ બતાવે છે એ જ ગૂગલ બૉમ્બ કેવી રીતે બનાવવો એ પણ બતાવે છે. બાળકોને કેટલી ઉંમરે શું જાણવું જોઈએ અને શું નહીં એ કોણ નક્કી કરશે? આપણે આપણા વ્હાલા બાળકોને ગૂગલને ભરોસે કેવી રીતે છોડી દાઈ શકીએ?

ઈન્ટરનેટ કદાચ એમનું આઈક્યું લેવલ ચેક કરી આપશે પણ બાળક કેટલું લાગણીશીલ છે, કેટલું ડરપોક છે અને એનો સામનો કેવી રીતે કરવો જોઈએ એ માબાપ કે વડીલો સિવાય કોઈ શીખવી શકવાનું નથી.

કેટલાક બાળકો ગૂગલ પરથી માહિતી મેળવી લે પછી એમને એવું લાગવા લાગે છે કે એમને બધું જ આવડી ગયું. મમ્મીને કે પપ્પાને પણ જે વાતની ખબર ના હોય એની મને ખબર છે, હું ગમે ત્યારે ગૂગલ પર સર્ચ કરીને કોઈ પણ અઘરામાં અઘરા સવાલનો જવાબ આપી શકું છું અને અહીંયા જ એ ક્યાંક પોતાની જાતને ઘરના બીજા સભ્યો કરતાં હોશિયાર માનવા લાગે છે. કેટલાક તો એમના ઘરના વડીલોને, "તમને કંઈ ખબર નહિ પડે', એવું કહેતા થઈ જાય છે.

બાળક તો બાળક છે, અંતે રસ્તો આપણે જ શોધવો પડશે. એમની સાથે ચર્ચા કરવી પડશે, પોતાની જાતને અપડેટ રાખવી પડશે ત્યારે જ આ ટાબરિયાઓને કાબૂમાં લઈ શકાશે. એમના હાથમાં મોબાઈલ નહિ દુનિયા છે!

અમસ્તું,

ભરત : નિમલા મારો છોકરો ગૂગલમાં વિડિયો જોઈ એવા અઘરા અઘરા સવાલ પૂછે છે, એના જવાબ હું ક્યાં શોધું?

નિમેષ: ગૂગલ પર..!

@kapadianiyati

સ્વર્ણિમ ગુજરાત સ્પોર્ટસ યુનિવર્સિટી તથા સ્પોર્ટસ ઓથોરીટી ઓફ ઈન્ડિયા સાથે ખેલો ઈન્ડિયા અંતર્ગત સમજૂતી કરાર

ગાંધીનગર,તા. ૨૨

સ્વર્ણિમ ગુજરાત સ્પોર્ટસ યુનિવર્સિટી, ગાંધીનગર દ્વારા સ્પોર્ટસ ઓથોરીટી ઓફ ઈન્ડિયા, નવી દિલ્હીના ક્ષેત્રિય કાર્યાલય નેતાજી સુભાષ વેસ્ટર્ન સેન્ટર, ગાંધીનગર સાથે દિ. ૨૧/૦૭/૨૦૨૦ ના રોજ યુનિવર્સિટીના તા. ડેસર જિ. વડોદરા ખાતે નવીન સંકુલમાં કેન્દ્ર સરકારની ખેલો ઈન્ડિયા યોજના અંતર્ગત નિર્માણાધીન સ્વીમીંગ પૂલ અંગે સહકાર માટે સમજુતી કરાર કરવામાં આવ્યાં. આ પ્રસંગે નેતાજી સુભાષ વેસ્ટર્ન સેન્ટર, ગાંધીનગરના નિયામક શ્રી પ્રશાંત રાઘવે આ પ્રસંગે જણાવ્યું કે ગુજરાત રાજ્યમાં અત્યાધુનીક સગવડો ધરાવતા નિર્માણાધીન સ્વીમીંગ પૂલનો

ઉપયોગ ભવિષ્યમાં ટ્રેઈન ધ ટ્રેઈનર્સ તથા નેશનલ કોચિંગ કેમ્પ જેવા ટ્રેઈનીંગ કાર્યક્રમો તેમજ સ્પોર્ટસ કોમ્પિટિશન્સ માટે થઈ શકશે.

સ્વર્ણિમ ગુજરાત સ્પોર્ટસ યુનિવર્સિટીના આદરણીય કુલપતિ ડૉ. અર્જુનસિંહ રાણાએ આ સમજુતી કરાર અંતર્ગત નરેન્દ્રભાઈ મોદીના રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે વિવિધ ખેલ સ્પર્ધાઓમાં દેશના ખેલાડીઓ ઉત્કૃષ્ટ પ્રદર્શન દ્વારા પદકો મેળવે તે માટે ખેલો ઈન્ડિયા યોજના અમલમાં મુકેલ છે. આ યોજના વિવિધ આયામો પૈકી રમતોની માળખાકીય સુવિધાઓ છેવાડાના યુવાનો સુધી પહોંચે તે માટે સ્વર્ણિમ ગુજરાત સ્પોર્ટસ યુનિવર્સિટીના ડેસર ખાતે નિર્માણાધીન સંકૂલમાં અધત્તન સ્વીમીંગ પૂલના નિર્માણ માટે રુ. પાંચ કરોડ જેટલું અનુદાન ફાળવવા બદલ ખેલ મંત્રાલય તથા કેન્દ્ર સરકારનો આભાર માન્યો હતો અને રાજયના મુખ્યમંત્રી વિજયભાઈ રૂપાણીના મિશન સ્વરૂપ સ્પોર્ટસ યુનિવર્સિટી તથ રાજયના વિદ્યાર્થીઓ તેમજ ખેલાડીઓને આ સુવિધાનો સંપૂર્ણ લાભ મેળવી ઓલિમ્પિક કક્ષા સુધી પહોંચે તે માટે દૃઢ નિર્ધાર કર્યો હતો.

આ પ્રસંગે સ્પોર્ટસ ઓથોરીટી ઓફ ઈન્ડિયાના મુખ્ય કોચ દિનેશભાઈ બદમાલીયા તથા જુ.એન્જીનીયર પ્રવીણભાઈ મકવાણા તથા સ્વર્ણિમ ગુજરાત સ્પોર્ટસ યુનિવર્સિટી, ગાંધીનગરના કુલસચિવ સંજય જોષી (GAS) તથા આયોજન વિકાસ અધિકારી ડૉ. કમલ મોઢ ઉપસ્થિત રહ્યાં હતા.

નર્સિંગ શિક્ષક સંઘ દ્વારા બે દિવસીય વેબીનાર યોજાયો

ગાંધીનગર, તા. ૨૨

નર્સિંગ શિક્ષક સંઘ, ભારત દ્વારા બે દિવસીય વેબીનારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ વેબીનાર 'રોલ ઓફ નર્સિંગ ઓર્ગેનાઈઝેશન ઈન હેલ્થ કેર રિફોર્મ ડ્યૂરીંગ કોવિડ-૧૯' વિષય પર યોજાયો હતો.

આ વેબીનારમાં મોડરેટર તરીકે સી.એમ. પટેલ કૉલેજ ઓફ નર્સિંગના પીડિયાટ્રીક વિભાગના હેડ પ્રો. હિમાલી પ્રજાપતિએ સેવાઓ આપી હતી. નર્સિંગ સંઘના રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ ફારુક ખાન દ્વારા આયોજિત કરવામાં આવ્યો હતો. આ વેબીનારમાં રિસોર્સ પર્સન તરીકે પ્રો. ડૉ.

Registration No. : 02/42/01/23088/19

Website : www.thenursingteachersassociation.org
Email : thenursingteachersassociation@gmail.com

THE NURSING TEACHERS ASSOCIATION, INDIA

नर्सिंग शिक्षक संघ, भारत

200th Birth Anniversary of Florence Nightingale

Organized WEBINAR (02 Days)

Role of Nursing Organization in health care reform during Covid-19

Certificate

This is to certify that Mrs. Himali Prajapati has participated webinar (2 days), "Role of Nursing Organization in health care reform during Covid-19" held on 20th July 2020 to 21st July 2020 through Zoom App Online Digital Platform as a Moderators.

MR. MANEESH KUMAR
National Secretary
The Nursing Teachers Association India
Asso. Professor
K.S.College of Nursing, Gwl.

WEBINAR

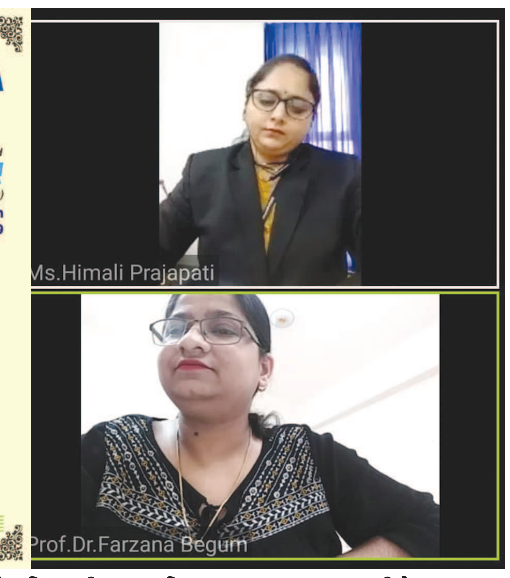
PROF. DR. FARUKH KHAN
National President
The Nursing Teachers Association India
Principal, The Academy of Nursing Sciences & Hospital, Gwl.

NIGHTINGALE CHALLENGE

2020 INTERNATIONAL YEAR OF THE NURSE AND THE MIDWIFE

Nursing now

COVID 19



ફરઝાના બેગમે સેવાઓ આપી હતી. આ વેબીનારમાં ૨૦૦ જેટલા નર્સિંગ પ્રોફેશનના લોકોએ ભાગ લીધો હતો,. પ્રો. હિમાલી પ્રજાપતિ દ્વારા આ વેબીનારનું સંચાલન ખૂબ જ સફળ રીતે કરવામાં આવ્યું હતું.

બેંક ઓફ બરોડાના ૧૧ ૩ઉમાં સ્થાપના દિવસે ગાંધીનગરના કોવિડ વોરીયરનું સન્માન કરાયું

ગાંધીનગર, તા. ૨૨

બેંક ઓફ બરોડાના ૧૧૩ઉમા જન્મદિનો અનોખી ઉજવણી કરાઈ હતી.

સમાજના પાંચ આધારસ્તંભ એવા કોવીડ વોરીયર જેમ કે ડોક્ટર, પેરા મેડીકલ સ્ટાફ, કોર્પોરેશનનાં સેનીટેશન વર્કર, બેંક કર્મચારી અને પોલીસ અધિકારી કે જેઓએ લોકડાઉનનાં કપરા સમયમાં જીવના જોખમે પોતાની ફરજ નિષ્ઠાપૂર્વક બજાવી સમાજને અવિરત સેવાઓ પુરી પાડી રહયા છે એવા ડોક્ટર નીતેશ શાહ - (મેડીકલ ઓફીસર), આશીષ ગોસ્વામી (પેરા મેડીકલ સ્ટાફ), આઈ એમ હુડદ (પોલીસ ઈન્સ્પેકટર, ચિલોડા પોલીસ સ્ટેશન), મહેંદ્રભાઈ જગાભાઈ વાળા (ગાંધીનગર મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનનાં સેનીટેશન વર્કર) અને હીમાંશુ ગઢવી (મેનેજર - બેંક ઓફ ઈંડીયા)નું બેંક ઓફ બરોડા નાં સ્થાપના દિવસની ઉજવણી ના ભાગરૂપે ગાંધીનગર

ક્ષેત્રના ક્ષેત્રીય પ્રમુખ મનીષ જે પલણના હસ્તે "કોવીડ વોરીયર" તરીકે સન્માન કરવામાં આવ્યુ હતું.

અમદાવાદ મંડળ દ્વારા કોરોના વોરિયર્સનું સન્માન કરાયું

ગાંધીનગર, તા. ૨૨

પશ્ચિમ રેલ્વે ના અમદાવાદ મંડળ દ્વારા કોરોના સંક્રમણ ના વિકટ સમય માં ઉત્કૃષ્ટ કાર્ય કરનારા રેલવે ના અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓ નો સન્માન સમારોહ આયોજીત કરવામાં આવ્યો. વરિષ્ઠ મંડળ કાર્મિક અધિકારી શ્રી સુનિલ બિશ્નોઈ એ જણાવ્યું કે કાર્મિક વિભાગ દ્વારા આયોજીત આ સમ્માન સમારોહ માં મંડળ ના ૧૦૦૦ કર્મચારીઓ ને કોરોના મહામારી દરમિયાન રેલવે કર્મીઓ માં જાગરૂકતા ઉત્પન્ન કરવા અને ઉત્કૃષ્ટ કાર્ય નિષ્પાદન માટે મંડળ રેલ પ્રબંધક શ્રી દીપક કુમાર ઝા એ પ્રશસ્તિ પત્ર અને સ્મૃતિ ચિન્હ ભેટ આપીને સમ્માનિત કરવામાં આવ્યા. આ ઉપરાંત મંડળ ના બધાં સત્તર હજાર રેલ કર્મીઓ ને સર્ટિફિકેટ આપીને સમ્માન કરવામાં આવ્યું. લોકડાઉન અને આ વૈશ્વિક મહામારી દરમિયાન મંડળના નિષ્ઠાવાન રેલ્વે કર્મચારીઓ દ્વારા સુરક્ષિત ટ્રેન સંચાલન, વધુ ને વધુ શ્રમિક ટ્રેનોનું સંચાલન તથા પોતાના સામાજીક દાયિત્વને નિભાવતા નિસહાય અને જરૂરિયાતમંદોને ફૂડ પેકેટ અને રેશન કીટનું વિતરણ, સ્ટેશન પર કુલીઓ ને જરૂરી સામાન નું વિતરણ કરવામાં આવ્યું. તથા આ દરમિયાન સોશિયલ ડિસ્ટન્સ અને માસ્ક વિતરણ તથા આ બિમારી ના રોકવા માટે ભારત સરકાર દ્વારા આપવામાં આવેલા નિર્દેશો ના પાલન માટે રેલ પરિવારો અને જનજાગરણ અભિયાન ને સફળતા પૂર્વક સંચાલિત કરવામાં આવી રહ્યું છે. આ દરમિયાન અપર મંડળ રેલ પ્રબંધક પરિમલ શિંદે અને તમામ વિભાગના વરિષ્ઠ શાખા અધિકારીઓ પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

એસ. કે પટેલ સ્કૂલમાં એક્ટિવિટી કાર્યક્રમ યોજાયો

ગાંધીનગર, તા. ૨૧

કડી સર્વ વિદ્યાલય કેળવણી મંડળ સંચાલિત એસ. કે. પટેલ કે. જી ઈંગ્લિશ મીડિયમ સ્કૂલમાં 'ડૉ એક્ટિવીટી' નો કાર્યક્રમ યોજાયો. જેમાં બાળકોએ 'ડો'માંથી અવનવા ટોય્સ બનાવ્યા હતા. જેમાં વાલીઓએ પણ તેમાં ખુબ જ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો. તથા વાલીઓનો પણ ખૂબ જ

સારો સહકાર મળ્યો હતો. સ્કૂલમાં અવારનવાર ઓનલાઈન કલાસમાં શિક્ષણની સાથે આવી એક્ટિવીટી પણ કરવામાં આવે છે. જેમાં બાળકો તથા વાલીઓનો ખૂબ જ સારો સહકાર મળ્યો હતો.

વિવિધ દૃષ્ટિકોણથી લોકમેળાઓને લોકજીવનના અભિન્ન અંગ તરીકે મુલવતો અભ્યાસ લેખોનો સંચય

લોક સંસ્કૃતિ અને લોકકળાઓ દિનપ્રતિદિન લુપ્ત થઈ રહી છે. સમય પરિવર્તનની સાથે સંસ્કૃતિ બદલાતી રહે એ એક સર્વ સામાન્ય બાબત છે છતાં લોક સંસ્કૃતિ અને લોકકળાઓ તથા લોક સાહિત્ય જળવાયેલા રહે એ પણ નવી પેઢીના હિતમાં ઈચ્છનીય છે. શહેરીકરણ અને ઔદ્યોગિકીકરણને કારણે ગામડાઓ પણ પ્રાકૃતિક જીવનમાંથી યાંત્રિક જીવનમાં પલટાતા જાય છે. રાષ્ટ્રીય વિકાસ વિશે આ બાબત જરૂરી કે યોગ્ય હશે, પણ લોકજીવન પોતાનો અસલ ધબકાર ભૂલી રહ્યું છે. એ એક ચિંતાજનક બાબત છે. કાલના પ્રવાહમાં કશું કાયમી ટકતું નથી. પરંતુ

નવી પેઢીને જાણકારી મળે, તથા લોકસાહિત્ય - સંસ્કૃતિના અભ્યાસીઓને ઉપયોગી થાય તે માટે જરૂરી અભ્યાસ લેખો ગ્રંથસ્થ થાય તો કેટલા રસપ્રદ અને લોકસાહિત્ય રસિકો અને લોકકળા રસિકો માટે તે ગ્રંથ અનમોલ બની રહે તેની પ્રતીતિ કરાવતા ગ્રંથની વાત કરવી છે. આ પુસ્તકને લેખકે કર્તા-કૃતિ સૂચિ અને સાહિત્ય સંદર્ભસૂચિ, શબ્દસૂચિ મૂકી શાસ્ત્રીય રીતે પ્રમાણભૂત બનાવ્યું છે.

'લોક વિશેષ' પુસ્તક લેખક દુર્ગેશ ઉપાધ્યાય દ્વારા ખૂબ જ ચીવટપૂર્વક તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે. જેમાં કુલ ૧૬ પ્રકરણોમાં લોકકલા - લોક સંસ્કૃતિ અને લોક સાહિત્ય વિશેના અભ્યાસ લેખો મળે છે. તેમાં એવી લોકકળાઓ વિષયક લેખો છે જે હવે મૃતપ્રાય થઈ રહઈ છે. વળી રહી લોકગીતોની વિશેષતા અંગેના પણ કેટલાક લેખ છે. તો ભારતીય સંત પરંપરા અને તેનું સામાજિક - એકતા - સમરસતા ટકાવી રાખવામાં વિશેષ યોગદાન રહેલું છે. તે બાબતનો લેખ પણ આપણને મળે છે.

આદિવાસી સમાજ-સંરચનામાં સાંસ્કૃતિક ઈતિહાસનું મહત્ત્વ લેખમાં આદિવાસી શબ્દ આદિકવાસી, એમ ભારતનાં મૂળથી વસવાટ કરનાર પ્રજા આદિવાસી છે. દેશની કુલ વસ્તીમાં તેનું પ્રમાણ ૮ ટકા, અને રાજયની વસ્તીમાં ૧૫ ટકા પ્રમાણ છે. આવી આદિવાસી જાતિઓ

પુસ્તક પરિચય

નટવર હેડાઉ
vanvihari@gmail.com

ભારતમાં ૪૪૦ જેટલી છે ગુજરાતમાં ૨૮ થી વધુ છે. અહીં વિવિધ સંદર્ભગ્રંથોમાંથી અભ્યાસ કરી લેખકે ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ આદિવાસી સંસ્કૃતિનાં ખુબ સુંદર પરિચય કરાવ્યો છે. તે સાથે ગુજરાતની આદિવાસી સંસ્કૃતિનો સંક્ષિપ્ત પરિચય પણ આપ્યો છે. તે સાથે આદિવાસી ચિત્રશૈલીમાં પીઠારો અને વાલરી જેવી કળાને આદિવાસીઓએ જાળવેલી છે. તેની રસપ્રદ માહિતી આપી છે. આ બે પ્રકારનાં ચિત્રોમાં પીઠારો એક આગળ ધાર્મિક માન્યતા સાથે જોડાયેલું ચિત્ર ફલક છે. પ્રકૃતિજીવન સાથે જોડાયેલ આ કળા ભીંત પર ચિત્રો કરવાની પ્રેરણા માણસને આદિકાળથી મળેલી છે.

અન્ય લેખોમાં આદિવાસી સ્ત્રીશૃંગાર - છૂંદણા, આદિવાસી પ્રેમીની હોળી ઉત્સવ, આદિવાસી લોકગીતોમાં રામ, કૃષ્ણ, અને શિવ, લુપ્ત થઈ રહેલી લોકકલા : કઠપૂતળી, બહુરુપીઓ વિષે પણ લેખક ખુબ જ વિશદ્ વાત કરી છે. વિસરાતી જતી કાષ્ટશિલ્પ કળા, મમતાનું મીઠું ગાન : હાલરડું, લોકગીતોમાં શોક્ય, તેમજ 'અષાઢી વિરહ' ના લોકગીતો ઉદાહરણ સહીત ખુબ જ ઊંડામાં અભ્યાસ કરીને શોધ-સંધોધન કરી લાવ્યા હોય તેવું લાગ્યા વિના રહેતું નથી. તે સાથે ભારતીય સંત પરંપરા અને સામાજિક સમરસતા અંગેનો લેખ પણ ખૂબ જ મહત્ત્વપૂર્ણ છે. અહીં લોકને કેન્દ્ર સ્થાને રાખીને વિવિધ લેખો સંપાદિત કરવામાં આવ્યા છે. તેથી તેનું શિર્ષક 'લોક વિશેષ' સાર્થક લાગે છે.

ભાષાકીય, લોકસાહિત્ય, લોક શાસ્ત્રીય, સમાજશાસ્ત્રીય, નૃવંશ શાસ્ત્રીય - એવા દૃષ્ટિકોણથી લોકકળાઓને કળાની દૃષ્ટિએ તેજમ લોકજીવનનાં અભિન્ન અંગ તરીકે મૂલવી, લેખક તેનો સંચય અને સમાર્ઝન દ્વારા જાગૃતિ કેળવાય તેઓ એક સુંદર પ્રયાસ કર્યો છે. જેને બિરદાવું છું અને પુસ્તક આવકારું છું.

લોક વિશેષ

(લોકકળા, લોક સંસ્કૃતિ, લોકસાહિત્ય વિશેના અભ્યાસ લેખો)

લેખક - સંપાદક : દુર્ગેશ ઉપાધ્યાય

પ્રકાશક - વિક્રેતા - રન્નાદે પ્રકાશન, અમદાવાદ

પ્રથમ આવૃત્તિ - ૨૦૧૯

કિંમત રૂા. ૯૫/-

ડાયરેક્ટ ❤ સે

કેવી દુઃખદ સ્થિતિ છે આપણી ?
ખોટી પ્રશંસા આપણને ગમે છે
અને
સાચી ટીકાથી આપણે ત્રાસી જઈએ છીએ...

જન્મદિને વધામણી

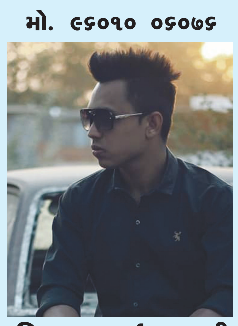
મનીષ ટી ખત્રી
પ્રિન્સિપાલ, પ્રેરણા વિદ્યાલય
મો. ૯૪૨૬૩ ૫૯૫૨૨

દૃષ્ટિ મનીષ ખત્રી
મો. ૯૮૯૮૭ ૭૪૪૬૩

શીતલબેન કે. તરાલ
મો. ૯૮૭૯૯ ૧૫૩૯૧

જૈનિલકુમાર કે. તરાલ
મો. ૯૮૭૯૯ ૧૫૩૯૧

સાહિલ રાઠોડ
મો. ૯૬૦૧૦ ૦૬૦૭૬



રિઝવાનભાઈ મન્સુરી
મો. ૯૯૨૪૫ ૩૦૦૪૨

પરમ પી શુકલ

ભાવસાર નિષ્ઠા એમ
મો. ૯૭૨૪૪ ૧૯૫૭૧