

# પૂજન ડાન્સ એકેડેમીનો વિશેષતાસભર ડાન્સ અને ફેશન શો



પૂજન ફાઉન્ડેશન અને સુરક્ષા સેતુ સોસાયટીના સહયોગથી પૂજન ડાન્સ એકેડેમી દ્વારા મેગા ડાન્સ અને ફેશન શો ગાંધીનગર ટાઉનહોલ ખાતે યોજવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રસંગે ગુડાના ચેરમેન આશિષભાઈ દેવે, ગાંધીનગર વિસ્તારના ધારાસભ્ય અશોકભાઈ પટેલ, ગાંધીનગર સમાચારના તંત્રી કૃષ્ણકાન્ત જાડા અને સુરક્ષા સેતુ સોસાયટીના પીઆઈ પી સી વાલેરા ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. પૂજન ડાન્સ એકેડેમીના સંચાલક પ્રજ્ઞાબેન ગજજરની કોરિયોગ્રાફી હેઠળ તાલીમાર્થીઓ દ્વારા 'એરા ઓફ ડાન્સ'ની થીમ પર ભરતનાટ્યમ, કથક, પરંપરાગત નૃત્યો, રાસ-ગરબા, વેસ્ટર્ન ડાન્સ, કન્ટેપરરી ડાન્સ, ફી સ્ટાઈલ ડાન્સ, ઝુમ્બા ડાન્સ તેમજ 'પાવર ઓફ સ્ટ્રેન્થ' થીમ બેઝ્ડ નૃત્યો અફલાતૂન રીતે પ્રસ્તુત કરવામાં આવ્યાં હતાં. ૩ વર્ષની વયથી માંડીને ૬૦ વર્ષની વય સુધીના ૧૫૦ જેટલા કલાકારોના કાફલાએ આ સુંદર શોની પ્રસ્તુતિ કરી હતી, જે સૌને શોના અંત ભાગમાં પ્રમાણપત્રો એનાયત કરવામાં આવ્યાં હતાં. રૂપેશભાઈ ગજજર દ્વારા સમગ્ર શોનું સ્કીન પર લાઈવ સ્ટ્રીમીંગ કરવામાં આવ્યું હતું. આ

કાર્યક્રમમાં કલાકારોને પ્રોત્સાહન આપવા માટે નિમેષભાઈ રાવલ, લાયન્સ તથા લાયસેન્સ કલબ પરિવાર, જશુબેન ઠક્કર, સુધાર સમાજના પ્રમુખ બિપીનભાઈ મિસ્ત્રી ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. કાર્યક્રમ માટે આપણું ફાઉન્ડેશનનો સહયોગ પ્રાપ્ત થયો હતો. માન સુંદર નૃત્યો એ જ આ કાર્યક્રમની વિશેષતા નહોતા બની રહ્યાં. એ ઉપરાંત પણ કાર્યક્રમમાં વિશેષ બાબતો હતી. જેમ કે ક્રિષ્ના વૃધ્ધાશ્રમનાં વડીલોને આ કાર્યક્રમમાં નોતરવામાં આવ્યા હતા અને તેમનું શાલ ઓઢાડીને સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. શિવમ અનાથાશ્રમનાં બાળકોએ પ્રસ્તુત કરેલો 'બેટી બચાવો' થીમ ડાન્સ અને અંબા એન્જલ્સનાં ટિવ્યાંગ બાળકોએ પ્રસ્તુત કરેલો ફેશન શો સૌને ભરપૂર મનોરંજન આપી ગયો હતો. ઉપરાંત, સરકારી સ્કૂલની બાળાઓને ડાન્સની તાલીમ આપીને અહીં પરફોર્મન્સની તક પૂરી પાડવામાં આવી હતી. પૂજન ફાઉન્ડેશનના પ્રમુખ રૂપેશભાઈ ગજજર, મંત્રી મીત ગજજર અને પ્રજ્ઞાબેન ગજજરની જહેમત રંગ લાવી હતી, જેના કારણે આ સમગ્ર શો સફળતાને વર્યો હતો અને તેણે પ્રેક્ષકોની ભરપૂર સરાહના પ્રાપ્ત કરી હતી.

**ડાયરેક્ટ**  
  
**સે**  
 કોઈના દુખે  
 દુખી થવાનું  
 તો અઘરું જ છે  
 પણ એનાથીય  
 અઘરું છે  
 કોઈના સુખે  
 સુખી થવાનું

**જન્મદિને**  
**વદામણી**



**જશોદાબેન ચંદુલાલ જોષી**  
 મો. ૯૪૨૭૭ ૧૪૨૫૬

## જયંતીલાલ મકવાણા લિખિત નવલકથા 'પરણેતરની પ્રીત'નું લોકાર્પણ સોમવારે

ગાંધીનગર સ્થિત લેખકના ચોથા પુસ્તકનું લોકાર્પણ ડૉ. કેશુભાઈ દેસાઈના હસ્તે કરવામાં આવશે

ગાંધીનગર, તા. ૨૨ ગાંધીનગર સાહિત્ય સભાના સભ્ય અને વાર્તાકાર જયંતીલાલ મકવાણાના ચોથા પુસ્તક 'પરણેતરની

પ્રીત'નું લોકાર્પણ સોમવારે યોજવામાં આવ્યું છે. આ અંગેની માહિતી આપતાં ગાંધીનગર સાહિત્ય સભાના પ્રમુખ

નટવર હેડાઈ અને પૂર્વ પ્રમુખ ભરત કવિએ જણાવ્યું છે કે સોમવાર, તા. ૨૬ જૂનના રોજ સવારે ૯.૩૦ કલાકે ડૉ. આંબેડકર ભવન, સેક્ટર-૧૨,

ગાંધીનગર ખાતે આયોજિત આ લોકાર્પણ સમારોહમાં પુસ્તક વિમોચનકાર તરીકે સાહિત્યકાર, નવલકથાકાર ડૉ. કેશુભાઈ દેસાઈ,

મુખ્ય મહેમાન તરીકે આ પુસ્તક જેમને અર્પણથયું છે તે લીબડીના રહેવાસી સાહિત્યકાર વિષ્ણુકુમાર મહેતા, અતિથિવિશેષ તરીકે

સુરેન્દ્રનગરના વાર્તાકાર તલકશીભાઈ પરમાર અને લીબડીના કવિ, લઘુકથાકાર ચંદ્રકાન્ત નિર્મલ ઉપસ્થિત રહેશે.

**સેક્ટર-૨ ૮/૧**  
**સરકારી પ્રાથમિક**  
**શાળા ખાતે**  
**પ્રવેશોત્સવની**  
**ઉજવણી કરાઈ**



સિટી પલ્સ
<b>સ્કીન-૧</b> ટ્યુબલાઈટ ૧.૩૦, ૪.૩૦ ૭.૩૦, ૧૦.૩૦
<b>સ્કીન-૨</b> ટ્યુબલાઈટ ૧૨.૩૦, ૩.૩૦ ૬.૩૦, ૯.૩૦
<b>સ્કીન-૪</b> રાખતા ૧૨.૪૫ બાહુબલિ-૨ ૩.૪૫ હિન્દી મીડિયમ ૭.૦૦ કરસનદાસ પે એન્ડ યુઝ ૯.૩૦
<b>સ્કીન-૫</b> ટ્યુબલાઈટ ૧૧.૩૦, ૨.૩૦, ૯.૩૦
<b>સ્કીન-૬</b> ટ્યુબલાઈટ ૫.૩૦ હિન્દી મીડિયમ સવારે ૧૦.૦૦ રાખતા ૧૨.૪૫

ભાવનગર જિલ્લાના કર્મઠ શિક્ષક સ્વ. ગોરધનભાઈ રાઘવજીભાઈ કોશિયાના જીવન સંસ્મરણને ઉજાગર કરતા

## 'સંસ્કારોનો દસ્તાવેજ' ગ્રંથનું વિમોચન

ગાંધીનગર, તા. ૨૨ ભાવનગર જિલ્લાના કર્મઠ અને આજીવન શિક્ષક સ્વ. ગોરધનભાઈ રાઘવજીભાઈ કોશિયાએ યોગ્ય વિસ્તારમાં પ્રાથમિક શિક્ષણ ક્ષેત્રે આપેલા અવિષ્મરણિય પ્રદાન અને એમના જીવન સંસ્મરણને શબ્દ સ્વરુપે રજૂ કરતા 'સંસ્કારોનો દસ્તાવેજ' ગ્રંથનું તાજેતરમાં સુરત ખાતે વિમોચન કરવામાં આવ્યું હતું. મહામંડલ સ્વર સ્વામી શ્રી જગદીશાનંદસાગર ની નિશ્રામાં યોજાયેલા આ કાર્યક્રમમાં સુરતના અગ્રણી ઉદ્યોગપતિ ગોવિન્દભાઈ ધોળકિયા, શોક્ષણ રાજ્ય મંત્રીશ્રી નાનુભાઈ વાનણી, પૂર્વ આરોગ્યમંત્રીશ્રી અને અગ્રણી વિચારક જયનારાયણભાઈ વ્યાસ, વીર નર્મદ યુનિવર્સિટીના



ઉપકુલપતિ ડૉ. દક્ષેશ ઠાકર, પૂર્વ માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડના પૂર્વ અધ્યક્ષ અર્જુનભાઈ ગોપાણી, ઉદ્યોગપતિ દાસમામા ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. મહામંડલ સ્વર સ્વામીશ્રીએ સ્વ. ગોરધનભાઈને સંસારમાં રહીને મહાત્મા સમું સાદુ-સરળ અને ઉપદેશાત્મક જીવન જીવનાર વિરલ વ્યક્તિ

ગણાવ્યા હતા. એમણે એમની ધર્મ પ્રત્યેની આસ્થાને ઉચ્ચ કોટીની ગણાવી હતી. સાથે સાથે શિક્ષણને પોતાનો સાચો ધર્મ માનીને પ્રત્યેક બાળકને એકસમાન ગણી એને શિક્ષિત કરવાની એમની ગજબની ધગશ જ એમને શ્રેષ્ઠ બનાવતી હતી તેમ પણ તેમણે કહ્યું હતું. મંત્રીશ્રી નાનુભાઈ વાનાણીએ

પ્રાસંગિક પ્રવચનમાં ગોરધનભાઈને શ્રેષ્ઠ શિક્ષક ગણાવ્યા હતા. કાર્યક્રમના અંતે કીનોટ સંબોધન કરતાં પ્રખર વિચારક શ્રી જયનારાયણભાઈ વ્યાસે સ્વ. ગોરધનભાઈના જીવનના અનેક પ્રસંગોને યાદ કરીને ગોરધનભાઈએ યોગ્ય ગામમાં

આપેલી શિક્ષણ-સેવાની પ્રવૃત્તિઓને ભારોભાર બિરદાવી હતી. 'સંસ્કારોના દસ્તાવેજ' પુસ્તકના સમ્પાદક અને રેક્યુમેન્ટરી ફિલ્મના નિર્માતા ઉત્તમ એન. મેવાડાએ પુસ્તક અને ફિલ્મ નિર્માણ અંગેની વિગતો રજૂ કરી હતી. આ પુસ્તક તૈયાર કરવામાં સ્વ. ગોરધનભાઈના ૩૫ જેટલા

સ્નેહીઓ, વિદ્યાર્થીઓ અને સ્વજનોએ એમના વિચારો લેખ સ્વરુપે વ્યક્ત કર્યાં છે. આ ગ્રંથ દરેક શિક્ષક માટે એક સંદર્ભ ગ્રંથ બની રહેશે. યોગ્ય ગામના સરપંચ દેવરાજભાઈએ સ્વ. ગોરધનભાઈના શિક્ષણ યજ્ઞમાંથી પેદા થયેલી નવી પેઢીના યુવાન શિક્ષકો એમના શિક્ષણ સંસ્કાર અને ઉચ્ચ પ્રણાલિઓને પોતાના જીવનમાં ઉતારીને શિક્ષક બનેલા ઘણા યુવાનો એમની શાળાઓમાં ખૂબ જ ઉમદા શિક્ષણકાર્ય કરી રહ્યા છે તે ગોરધનભાઈની શિક્ષક તરીકેની સફળતાનો સૌથી મોટો માપદંડ છે. કાર્યક્રમના પ્રારંભમાં ભેરવી હેમંત કોશિયાએ સ્વાગત પ્રવચન કર્યું હતું અને ડૉ. હેમંત જી. કોશિયાએ આભારવિધિ કરી હતી.

સરકારી પ્રાથમિક શાળા, સેક્ટર-૨ ૮/૧ ખાતે પ્રવેશોત્સવની ઉજવણી કરવામાં આવી

## ઉપભોગ, સંજોગ, રોગની સાથે વૈશ્વિક યોગ મહત્તા

પ્રત્યેક સજીવને જીવનની જિજિવિષા અવશ્ય રહેતી હોય છે, જીવવું એ બધાની પસંદ સહજ રીતે કુદરતની દેન હોય છે - યાદે સંઘર્ષ વિપુલ કેમ ના હોય. છતાં જીવવું ગમે છે. જીવન એકધારું અને રસ-કસ વિનાનું બને નહીં એ હેતુથી ઈશ્વરની આ સૃષ્ટિમાં સંખ્યાબંધ સમસ્યાની ગુંથણી-જડતર કામ પણ થયેલું છે. પ્રશ્નો છે તો જવાબોની શોધમાં જીવન વહેતું રહે છે. જો કોઈ પ્રશ્ન જ નથી તો જીવન વાસ્તવમાં મોટી સજા બની જાય છે. કુદરતની આ સૃષ્ટિમાં લાખો પ્રકારના જીવો જન્મે છે, વિકસે છે અને લુપ્ત થઈ જાય છે એ કુદરતી ચક્ર પૃથ્વી ઉપર અવિરત ચાલતું રહે

છે. જીવવું અને જીવન ચાલવું એ બંને એકસાથે વહે ત્યારે કર્મનિષ્ઠાનો જન્મ થાય છે. જિજિવિષા અને વિજિવિષાનાં તત્ત્વો માનવસમાજને દોડતો-ધબકતો રાખે છે. જીવનને જોવાની દૃષ્ટિ પરથી વ્યક્તિની પરખ થતી હોય છે. આ યુગમાં આર્થિક સંકટામણ પારાવાર છે તેમ છતાં જીવનને ભોગવી લેવાની તાલાવેલી ભરપૂર માત્રામાં એ અર્થાત ઉપભોગ કરવો એ સૌનું સમાન લક્ષ્ય છે, પછી આર્થિક સક્ષમતા હોય કે ના હોય! સમાજની ભોગવાદની ભૂખ પ્રતિદિન વધતી જાય છે અને નવા યુગની જીવન શૈલીમાં સુખ દેવાની વાત નથી પણ ઝૂંટવી લેવાની વિચારધારા દોડી

રહી છે એટલે જ સંજોગથી સૃષ્ટિ વિકૃત થઈ રહી છે! બીજાના સુખમાં પોતાનું સુખ છૂપાયેલું છે તે વાત ઝટ ગળે ઉતરતી નથી કે સુખ વહેંચવાની ઘટના હોય તે સ્વીકાર્ય થતું નથી. વળગણ જીવનનો નાશ કરે છે એ પછી નશો હોય કે સત્તા હોય કે વ્યક્તિ થકી ઉત્પન્ન બાબત હોય. ભારતના બહુધા મોટાં રાજ્યોમાં નશાખોરીનું સામ્રાજ્ય પ્રસરી ચૂક્યું છે અને યુવાવર્ગ ત્યાં જીવનને નષ્ટ કરી રહ્યા છે. બળતામાં ધી ધીએ છે ઈન્દરનેટ આધારિત ઉપકર્ણો જેથી ભોગવાદનો અગ્નિ અંતે રોગી સમાજનું સર્જન કરે છે. યુદ્ધમાં નથી મરતા એટલા માનવો જૂદા-જૂદા નશાથી, રોગથી,

વિકૃતિઓથી મરતા જાય છે. આ હાનિ પ્રથમ દૃષ્ટિએ દેખાતી નથી. જગજાહેર વાત એ છે કે સીમા પારથી નશીલાં દ્રવ્યો પંજાબ, રાજસ્થાન અને ગુજરાતમાં આવી રહ્યાં છે. મેગા સિટી કલ્ચરમાં નશો જાણે કે સ્ટેટસ સિમ્બોલ બની ગયો છે. એનાથી માનસિક વિકૃતિઓ જન્મ લે છે, જેથી બળાત્કાર, ઉત્પીડન, શોષણનો વ્યાપ વધી જાય છે. ટૂંકમાં કહીએ તો ભારતની સ્થિતિ પ્રતિદિન અંદરથી કૃષ થતી જાય છે. દેશ રોગીષ્ટ શા માટે બને છે? પ્રથમ, અપૂરતી આવક-કુપોષણ. બીજું, વધતો ઉપભોગ-વધતી જાતિયતાની ભૂખ. ત્રીજું, નશાખોરીમાં વૃદ્ધિ. ચોથું, માનસિક તણાવ, ભય અને અસલામતીની લાગણી. આ બધાંના લીધે ઉપરાંત ઝડપથી શ્રીમંત થવા દવા-કેમિકલનો વિવિધ ઉત્પાદનોમાં ઉપયોગ કરવાની પ્રથા સતત વધી રહી છે. શાકભાજી, ફળો, ઘી, દૂધ,

યોખા - બધું જ ભેગસેળિયું અને બનાવટી હવે વિચારો કે સમાજ જાય તો ક્યાં જાય ? માણસ જ માનવજાતનો પ્રથમ કમનો દુશ્મન બની ગયો છે. ઉત્તરવાદ, આતંકવાદ, ભોગવાદમાં હવે વિશ્વનો નવો કારબાર જાણે કે શરૂ થઈ ગયો છે, જેમાં વિશ્વનાં ટોચનાં રાષ્ટ્રો પોતાનું આર્થિક હિત જુએ છે. ભોગ અને રોગ સતત વૃદ્ધિ પામતા થયા છતાં બાબા રામદેવજીએ આપણી પરંપરાને વિશ્વસ્તરે નવી ઊંચાઈ આપી યોગના વિસ્તરણ દ્વારા... યોગ આપણી વૈદિક પરંપરા છે. જિન્નેશિયમમાં જઈને તનને સુદ્રઢ કરી શકાય, મનને નહીં. તન અને મનને એકસમાજ તરોતાજા રાખવા યોગથી ઉત્તમ કંઈ જ નથી. યોગ કોઈ ધાર્મિક કે સાંપ્રદાયિક મ્યાલ નથી. એ એક આધ્યાત્મિક વિજ્ઞાન છે. યોગ થવો કઠિન છે પણ થાય એટલે રોગ અને ભોગ ઉપરથી માનવી ઈશ્વરની સરહદમાં આનંદ જેવી લાગણી મહેસૂસ કરી શકે છે. તનની ક્રિયાઓ યોગના વિવિધ આસનો અને ધ્યાન એમને અંકુશિત કરવાનું મુખ્ય સાધન છે. મન જીત્યું એટલે એ વ્યક્તિએ જગત જીત્યું ગણાય. યોગને પૂરી દુનિયાએ સ્વીકૃતિ આપી છે એ આપણા દેશ માટે ગૌરવની બાબત છે. યોગદિન મનાવવામાં

આવે એ ઘણું સહજ છે પરંતુ આ તબક્કે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે જે વાત કરી તે પણ ધ્યાને લેવા જેવી છે. જેમકે પોતાના કાર્યમાં કુશળતા પ્રાપ્ત કરવી એ પણ યોગ છે. બીજાના સુખમાં જ સ્વયંનું સુખ હોય છે. ભોગથી વિનાશ ઊભો થાય છે. એને યોગી નહીં થાવ તો ચાલશે, પણ ઉપયોગી થવું આવશ્યક છે. આ મતલબની મુકુલ ચોકસીની સુંદર રચના માણીએ - વહેલી સવારે સારું વિચારું એ યોગ છે, બોલું ન કોઈ માટે નહારું એ યોગ છે. પોતાની ભૂલ માટે તરત માફી માગી લઉં; બીજાની ભૂલ પણ હું સુધારું એ યોગ છે. આસન જો અટપટાં નહીં કરશું તો ચાલશે, મહેનત કરી વજનને ઉતારું એ યોગ છે. મારા ગણીને સૌને પુકારું એ યોગ છે, આનંદથી ઘરે હું પધારું એ યોગ છે. વહેંચું બધુંયું કિંમતી મારું એ યોગ છે, માયુ નહીં જે છે તારું, એ યોગ છે.



એસ. જી. અંગ્રેજી માધ્યમની પ્રાથમિક શાળામાં યોગદિન નિમિત્તે વિદ્યાર્થી અને શિક્ષકો માટે યોગ શિબિરનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમનું સંચાલન ગતિબેન દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.