

સુપ્રભાતમ્
સુરેષ પ્રા. ભટ્ટ
079-23226251

સલામી સવારની..
સમૃદ્ધિ માટે સૌની, ગુજરાત પર નજર છે,
ડંબુ - ઈર્ષાણુ સૌની, ગુજરાત પર નજર છે.
ફરે છે આટલામાં જ વાવોડું અહીં જ છે નજર -
પરંતુ, પ્રભુ કૃપાની, ગુજરાત પર નજર છે...

વાવોડોડો ને -
પણ વૈચી આવે એ -
છે કચ્છી 'માડુ'

ભલે આવવું !
કચ્છને ફાયદો !
'મી' તો આવશે !!

હાઈફુ

ચિંતન
આવરણ નિવૃત્તિર્નિવૃતિ ચ સમ્યકપાર્યદર્શનતઃ ।
મિથ્યાજ્ઞાનવિનાશરત્કલ્પકોપજનિત દુઃખનિવૃત્તિઃ ॥
ઉપરોક્ત શ્લોક સંસ્કૃતસુભાષિત ભાંડાગારમાંથી લેવામાં આવેલ છે. આભતત્વનું સારી પેઠે દર્શન થવાથી આવરણની નિવૃત્તિ થાય છે. મિથ્યાજ્ઞાનનો વિનાશ થાય છે અને તે જ રીતે વિક્ષેપથી જન્મેલા દુઃખોની નિવૃત્તિ થાય છે.
જીવને જ્યાં સુધી 'માયા' નું આવરણ હોય ત્યાં સુધી હું - મારાં મારાં સંબંધી જેવાં મોહ-લોભ અને સ્વાર્થના ંધન જેવાં મોહ-લોભ અને સ્વાર્થના ંધન રહે છે. એમને ધર્મનું પાત્ર બાહ્ય જ્ઞાન જ હોય છે. મૂર્તિપૂજા - યાત્રા જેવાં બહિર્જ્ઞાન માનવીને બ્રહ્મજ્ઞાનના રસ્તે લઈ જાય છે પણ એ 'આત્મ તત્ત્વ' નથી.
જયારે આભતત્વની સાચી ઓળખ થાય પછી કોઈ જ માયાવી આવરણ રહેતું નથી.

- સુવિચાર**
- લોક જાગૃતિ થોડા મર્યાદાઓના ભારે ભોગથી થાય છે - સરદાર પટેલ
 - કાકડી - ચીભડું કાપી જોવાય, કંઈ માણસ કાપી જોવાય છે? - જુની ગુજરાતી કહેવત
 - દોસ્તી ટકાવી રાખવી હોય તો દોસ્ત માટે વધુ સારું, અને ઓછું સારું તમારા માટે રાખો - કેનિશ કહેવત
 - માનવીના જ્ઞાનને માપવા માટે તેની નમ્રતા તપાસવી જોઈએ - સંત રોબિન
 - આત્મવિશ્વાસ, મનોબળ અને સંકલ્પનાં ત્રણ તીર જેના ભાથામાં હોય, એ માણસ અધરમાં અધરું નિશાન વીંધી શકે છે - એસ. ભટ્ટાચાર્ય
 - આજના જમાનામાં માત્ર સાક્ષરતા પૂરતી નથી, વૈજ્ઞાનિક સાક્ષરતા જરૂરી છે - નારાયણ મૂર્તિ
 - આજનું ઔષધ : ખડી સાકર, જીરા સાથે વાટી તેમાં ગાયનું ઘી ઉમેરી પેસ્ટ જેવું બનાવી ચાટવાથી રતાંધળાપણું મટે છે

બોધકથા
શિવાજીના ગુરુ રામદાસનો નિયમ હતો. રોજ સવારે તેઓ નદીએ સ્નાન કરવા જાય પછી મંદિરે પૂજા કરે પછી રોજ એક જ ઘેર ભિક્ષા માંગવા જાય. એક દિવસ તેમણે ભિક્ષા માંગી અને એ ઘરમાં પતિ-પત્ની વચ્ચે ઝગડો થતો હતો. એટલે એ બહેન સ્વામીરામદાસને સંબોધીને કહ્યું, 'તમને ભીખ માંગવા સિવાય બીજો કોઈ ધંધો નથી.' રામદાસે સંબોધીને કહ્યું, 'કંઈક પણ લીધા વિના હું પાછો જવાનો નથી.' એ સ્ત્રીએ એ વખતે પોતુ કરતી હતી. એ પોતુ કરવાનું કપડું સ્વામીને ભિક્ષામાં આપતા કહ્યું, 'આ લઈ જાવ.' રામદાસ પ્રસન્ન થયા નદીએ ગયા ત્યાં એ કપડું ધોઈને સ્વચ્છ બનાવ્યું. સુકવી એ કપડાની દિવેટ બનાવી દીધી. એ દિવેટ લઈ મંદિરમાં પહોંચ્યા. ત્યાં થોડીવાર પછી પેલી સ્ત્રીને લાગ્યું કે મેં રામદાસનું ગુસ્સામાં અપમાન કર્યું. આથી તે રામદાસને શોધવા નીકળી. રામદાસ તો ભગવાન સામે બેસી દર્શનમાં મગ્ન હતા. અને પેલી સ્ત્રીએ માઠી માંગના પગે પડીને કહ્યું, 'સ્વામીજી મેં આપનું વિના કારણ અપમાન કર્યું છે. મને માફ કરો.' 'સ્વામીજીએ કહ્યું, 'દેવી તે તો યોગ્ય ભિક્ષા આપી છે. આજે મંદિરમાં જે દીવો થયો છે તે તારી ભિક્ષાનું પરિણામ છે. તે મને ભિક્ષામાં કોઈ ભોજનની વસ્તુ આપી હોત તો મારા મારું જ પેટ ભરાત, પણ આજના દીવાથી લોકો પ્રકાશમાન થઈ રહ્યા છે.' સાચા સંત પુરુષનું લક્ષણ એ છે કે વિપરિત પરિસ્થિતિને પણ એ અવસરમાં પલટી નાખે છે.

કોંગ્રેસ માટે 'દિલ્હી દૂર' જેવી વિમાસણ

અગાઉના જમાનામાં રાજાઓને પોતાના નાનકડાં રાજ્યથી સંતોષ ન રહેતો. એથી આસપાસના રાજ્યો પર આક્રમણ કરી એ પોતાની રાજ્યની હદ વધુ ને વધુ વિસ્તારવા પ્રયાસ કરતા રહેતા. અશ્વમેધ યજ્ઞ એ ચક્રવર્તી રાજા થવા માટેનું જ અનુષ્ઠાન હતું. ભારતની આ જુગજુની રાજનીતિ વર્તમાન રાજકારણીઓનાં જિજ્ઞાસુ ઊતરી આવેલી છે. ગુલામી સામે આઝાદીની ચળવળ ચલાવવા પછી મહાત્મા ગાંધીએ એ ચળવળ ચલાવનારા ચાલક બળ તરીકે કોંગ્રેસનું સ્વધર્મ કાર્ય સંપન્ન થયું હોવાનો ઓડકાર ખાધો હતો અને કોંગ્રેસને વિખેરી નાખી નવા રાજકીય સંગઠનની રચના કરવાનું સૂચન કર્યું હતું. નહેરુ-સરદાર કે એમના અન્ય યુસ્ત અનુયાયીઓને ડોસાજીનો આ તરંગતુક્કી સ્વીકારવા યોગ્ય તો થું, વિચારવાયોગ્ય પણ નહીતો લાગ્યો. ગાંધી-નહેરુ-સરદારની કોંગ્રેસ સ્વર્ગમાંથી અવતરેલી ગંગાની જેમ પડતી આખડતી ઈંટાટી વહેંચાતી આજે સાવ જ નાનકડાં વહેળામાં ફેરવાઈ ગઈ છે. લોકસભા પર દાયકાઓ સુધી સજ્જડ પકડ જમાવી રાખનારી અને દેશ પર એક ચક્રી શાસન કરનારી કોંગ્રેસ પાસે ઇલ્લી બે ચૂંટણીઓ દરમિયાન અધિકૃત વિપક્ષનો દરજ્જો સુધ્ધાં નથી. કોંગ્રેસ એનું વજૂદ ગુમાવ્યું છે તો સામે ભારતીય જનતા પાર્ટીએ પણ 'પાર્ટી વિથ ડિફરંસ'ની ઓળખ ગુમાવી જ છે. તંત્રીસ્થાનેથી... સત્તા પર સુવાંગ કબજો મેળવવા એને શામ દામ દંડ ભેદના તમામ હથકડા અને નુસખા અપનાવવા પડ્યા છે. ભારતીય જનતા પાર્ટીના સાંસદો પૈકી ઘણા પ્રભુલાલને જોઈ નવાઈ પામતાં બોલી. 'હૈં... બાપુજી આવા ધોમધખતા તાપમાં તમે અહીંયા ઘેર બધું બરોબર તો છે ને ?' પ્રભુલાલ લથડતે પગલે બેઠક ખંડમાં સાથે પડેલી ખુરશીમાં બેસતા બોલ્યા, 'બેંટા, જરા ઠંડુ પાણી પીવડાવ. સવારથી આ ત્રતની લ્હાયમાં ભુભે-તરસે મારો તો જીવ જાય છે.' ઈલા જલ્દીથી પાણીનો ગ્લાસ ત્રત ઉપવાસ કરતી અને બ્રાહ્મણોને

પ્રભુલાલ અપલક ઈલાને જોઈને વિચારવા લાગ્યા....

નિર્જળા એકાદશીના દિવસે શહેરનું તાપમાન ૪૬ ડિગ્રી પહોંચી ગયું હતું. સીતરે વર્ષના વસંતભા એ આજુબાજુની પાડોશીના વાદે નિર્જળા રહેવાનું વ્રત રાખી લીધું. પરંતુ થોડા સમય બાદ વધતી ઉંમર અને ગરમીથી ત્રાહિમામ થવા લાગ્યા. મન મનાવવા માટે ઘરમાં જરા આંટો માર્યો અને છેવટે બેઠક ખંડમાં સોફા પર બેસી ટી.વી. જોવા મળ્યો. અગિયાર વાગ્યે કોઈએ તેમનું બારણું ખખડાવ્યું. અત્યારે કોણ હશે ? તે વિચારતાં હતાં બારણું ખોલવા જવાનો વિચાર કરતાં જ હતાં ત્યાં વહુ ઈલાએ આગળ વધી બારણુ ખોલ્યું. સામે બગલ ઘોડી ને આધારે ઊભેલ ઘરડા પ્રભુલાલને જોઈ નવાઈ પામતાં બોલી. 'હૈં... બાપુજી આવા ધોમધખતા તાપમાં તમે અહીંયા ઘેર બધું બરોબર તો છે ને ?' પ્રભુલાલ લથડતે પગલે બેઠક ખંડમાં સાથે પડેલી ખુરશીમાં બેસતા બોલ્યા, 'બેંટા, જરા ઠંડુ પાણી પીવડાવ. સવારથી આ ત્રતની લ્હાયમાં ભુભે-તરસે મારો તો જીવ જાય છે.' ઈલા જલ્દીથી પાણીનો ગ્લાસ ત્રત ઉપવાસ કરતી અને બ્રાહ્મણોને ભરી લાવી અને તેમના હાથમાં દેતાં બોલી. 'હેમલતા આટી કેવા છે ?' ઘડપણમાં તમને વ્રત રાખવાની સલાહ કોણે આપી ? તમને કંઈ થઈ ગયું હોય તો ? એક શ્વાસે પાણીનો ગ્લાસ ગટગટાવી જતાં વુદ્ર પ્રભુલાલનો અવાજ ભરાઈ આવ્યો. તેમણે કહ્યું, 'વહુ એ સલાહ દીધેલી. પોતે તો મંદિરે જઈ પંખીઓને પણ યજ્ઞ નાંખી. સાકરીયા વહેંચી, નાની માટલીનું દાન કરી તેના પોતાના ઓરડામાં એ.સી. ચાલુ કરીને પડી છે અને મને...' શણભર માટે વસંતભાની સામે ત્રત ઉપવાસ કરતી અને બ્રાહ્મણોને

'તન મન ને સ્વસ્થ અને સ્વસ્થ રાખી ને નારાયણરૂપી નરની સેવા થઈ શકે છે. બીજાની દેખાદેખીથી નહીં'



નાવં કહેલવર
નટવર હેડાઈ

'વહુ એ સલાહ દીધેલી, પોતે તો મંદિરે જઈ પંખીઓને પણ યજ્ઞ નાંખી. સાકરીયા વહેંચી, નાની માટલીનું દાન કરી તેના પોતાના ઓરડામાં એ.સી. ચાલુ કરીને પડી છે અને મને...'

સંબંધોનું પ્રાણ-પ્રતિષ્ઠાન અને સંબંધો સ્થિર કરવાની ભાવના

આપણા દેવાલયો કે મંદિરોમાં પ્રભુ કે દેવી-દેવતાઓની મૂર્તિની પૂજા શરૂ કરતાં પહેલા મૂર્તિની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવે છે. શાસ્ત્રોક્ત વિધી કર્યા પછી મંદિરમાં મૂર્તિની સ્થાપના કરવામાં આવે છે અને એ મૂર્તિમાં પ્રાણની પ્રતિષ્ઠા કર્યા પછી જ તેને ઈશ્વર કે દેવી સ્વરૂપ અને પૂજાયોગ્ય માનવામાં આવે છે. પ્રાણપ્રતિષ્ઠા વિધી એ માત્ર એક પરંપરા જ નથી પણ તેની પાછળ એક તત્ત્વદર્શન છે. આપણી સાંસ્કૃતિક અને ધાર્મિક માન્યતા એવી છે કે માત્ર પથ્થર કે ધાતુની મૂર્તિની પૂજા કરવામાં આવતી નથી પણ એ મૂર્તિમાં વિધિવત રીતે પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવેલ એક દિવ્ય સત્તા, એક દિવ્ય ચેતનાની પૂજા કરવામાં આવે છે. મૂર્તિ તો એક સ્થૂળ વસ્તુ છે. મૂર્તિ તો માત્ર એક માધ્યમ છે. એ મૂર્તિમાં ચેતના નથી હોતી. એ સ્થૂળ મૂર્તિની અંદર શાસ્ત્રોક્ત રીતે વિધિવત રીતે, એક દિવ્ય શક્તિનું સંસ્કરણ કરીને એ મૂર્તિને પૂજવા યોગ્ય, આરાધ્ય બનાવવામાં આવે છે. દિવ્ય શક્તિનું સંસ્કરણ થયા પછી એ મૂર્તિને આપણે માત્ર મૂર્તિ જ નહીં, આરાધ્ય દેવ કે ઈશ્વર સ્વરૂપે નિહાળીએ છીએ અને તેનું પૂજન અર્ચન કરીએ છીએ. મૂર્તિમાં પ્રાણ-પ્રતિષ્ઠા સમયે ઉચ્ચારણ કરવામાં આવતા અનેક શ્લોકો છે. તેમાંનો અર્થ વેદનો એક શ્લોક છે; ઝું પ્રાણમાહુર્માંતરિશ્ચાનં, વાતાં હ પ્રાણ ઉચ્યતે ! પ્રાણે હ ભૂતં ભવ્યં ચ, પ્રાણે સર્વં પ્રતિષ્ઠિતમ્ !!

અર્થ ૧૧.૪.૧૫ વૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિએ જોઈએ તો આ પૃથ્વી ઉપર વાયુ ચારે દિશામાં ફેલાયેલો છે. એ વાયુ ને કમ્પ્રેસર દ્વારા એકત્ર કરી શકાય છે. એવી જ રીતે ઈશ્વરીય કે દેવી શક્તિ પણ સમગ્ર બ્રહ્માંડમાં ફેલાયેલી છે જેને શાસ્ત્રોક્ત, વૈદિક વિધી કરીને, મંત્રોચાર દ્વારા એકત્ર કરીને મૂર્તિમાં પ્રતિષ્ઠા કરી શકાય છે આમ કર્યા પછી જ તેમાં દેવી શક્તિનો સંચાર થાય છે અને એ મૂર્તિ પૂજવા યોગ્ય બને છે. મૂર્તિમાં પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા કરવા માટે શાસ્ત્રોક્ત વિધી અને મંત્રોચારનો સહારો લેવામાં આવે છે પણ માણસમાં તો જન્મથી જ પ્રાણની પ્રતિષ્ઠા થયેલી હોય છે. શરીરમાં જન્મથી જ ચેતના હોય છે અને જન્મ પછી તેમાં માનવીય કે દેવી સંસ્કારોનું સંસ્કરણ પણ આપમેળે થતું હોય છે પ્રતિષ્ઠા થયેલી મૂર્તિ અને તેને ઈશ્વર તરીકે પૂજતા માનવ વચ્ચે ઈશ્વર અને ભક્તનો સંબંધ સ્થાપિત થયેલો હોય છે. જ્યારે બે માણસ વચ્ચે કોઈપણ પ્રકારનો સંબંધ સ્થાપિત થઈ શકતો હોય છે અને થતો હોય છે. મૂર્તિ સાથે સંબંધ સ્થાપિત કરવા માટે પ્રાણ-પ્રતિષ્ઠા કરીએ છીએ તો માનવ માનવ વચ્ચેના સંબંધ, વ્યક્તિ-વ્યક્તિ સાથેના સંબંધો સ્થાપિત કરવા માટે સંબંધોની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા કેમ ના કરી શકાય? દરેક વ્યક્તિમાં એક દેવી શક્તિ પ્રસ્થાપિત થયેલી હોય જ છે. દરેક વ્યક્તિનું એક અલગ વ્યક્તિત્વ હોય છે. દરેક વ્યક્તિમાં વિવિધ સંસ્કારોનું સંસ્કરણ થયેલું હોય છે, એક વ્યક્તિ સાથે બીજી વ્યક્તિનો સંબંધ સ્થાપિત કરવા માટે જો બંને એકબીજાના વ્યક્તિત્વને ઓળખે, બંને એકબીજાની દેવી શક્તિનો પરિચય મેળવે અને બંને એકબીજાના ગુણો, સંસ્કારો અને શક્તિઓનું પોતાની અંદર પ્રતિષ્ઠાન કરે તો એ બંને એકબીજાની દિવ્યતા વધારે નિખરી શકે છે. બંનેના સંબંધો વધારે દિવ્ય બની શકે છે, બંનેનું વ્યક્તિત્વ વધારે દૈદીપ્યમાન બની શકે છે. મૂર્તિમાં પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા કર્યા પછી એ સ્થાપિત પ્રાણ સ્થિર કરવાની ભાવના સાથે નીચેના શ્લોકનું ઉચ્ચારણ કરવામાં આવે છે; ઝું અર્યે પ્રાણાઃ પ્રતિષ્ઠન્તુ, અર્યે પ્રાણાઃ શરન્તુ ય ! અર્યે દેવત્વમર્યાયે, મામહેતી ય કશ્ચ ન !! મૂર્તિમાં પ્રાણનું સ્થિરકરણ જરૂરી છે એમ સંબંધો વિકાસ પામે પછી એ સંબંધો પણ સ્થિર કરવાની જરૂરિયાત રહેતી હોય છે. અસ્થિર સંબંધો લાંબો સમય ટકી શકતા નથી. સ્થિર સંબંધોને કોઈપણ પ્રકારનાં પરિબળો અસ્થિર કરી શકતા નથી. આસ્થા વિનાના સંબંધો હંમેશા હાલક-ડોલક થતાં રહેતા હોય છે. જેવી રીતે મૂર્તિમાં પ્રાણ સ્થિર કરવા માટે આસ્થા અને શ્રદ્ધાની આવશ્યકતા છે એવી જ રીતે સંબંધોને પણ સ્થિર કરવા માટે એકબીજામાં આસ્થા અને શ્રદ્ધાની જરૂરિયાત હોય છે. મૂર્તિમાં પ્રાણ પ્રતિષ્ઠાની વિધી સમયે દરેક ભક્તનો એ મૂર્તિને દિવ્યશક્તિ, દિવ્યચેતના કે દેવીસ્વરૂપે નિહાળવાનો મૂળ સંકલ્પ કરતાં હોય છે અને એ સંકલ્પ પ્રમાણે ભક્તનો મૂર્તિ સાથે સંબંધ સ્થાપિત થતાં હોય છે. ભક્તનો જીવન પર્યંત મૂર્તિ સાથે એ જ સંબંધો નિભાવતા હોય છે. કોઈપણ વ્યક્તિ સાથે પણ જ્યારે આપણે સંબંધ સ્થાપિત કરીએ ત્યારે પણ સંબંધના નામ પ્રમાણે આપણે મનોમન અમુક સંકલ્પ કરીએ કે મારે જે તે વ્યક્તિ સાથે જે પ્રકારનો સંબંધ છે એ જ સંબંધને સાચા અર્થમાં જાળવીશ. આવું કરીએ તો જ એ સંબંધ જીવનપર્યંત નિભાવી શકીએ છીએ. એ સંકલ્પને હંમેશા ઉપાદે રાખીને વર્તન અને વ્યવહાર કરીએ તો એ સંબંધો ટકી શકે છે અને એ સંબંધોની ગરિમા પણ જળવાઈ રહે. ચાલો આપણે સૌ સંકલ્પ કરીએ કે મૂર્તિની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠાની જેમ જ સંબંધોની પણ પ્રતિષ્ઠા કરશું અને એ સંબંધો સ્થિર કરવાની ભાવના સાથે પ્રાર્થના કરીએ કે "અર્યે દેવત્વમર્યાયે", એ સંબંધોમાં દિવ્ય પ્રાણોનું સંચરણ થતું રહે.

વ્યક્તિમાં વિવિધ સંસ્કારોનું સંસ્કરણ થયેલું હોય છે, એક વ્યક્તિ સાથે બીજી વ્યક્તિનો સંબંધ સ્થાપિત કરવા માટે જો બંને એકબીજાના વ્યક્તિત્વને ઓળખે, બંને એકબીજાની દેવી શક્તિનો પરિચય મેળવે અને બંને એકબીજાના ગુણો, સંસ્કારો અને શક્તિઓનું પોતાની અંદર પ્રતિષ્ઠાન કરે તો એ બંને એકબીજાની દિવ્યતા વધારે નિખરી શકે છે. બંનેના સંબંધો વધારે દિવ્ય બની શકે છે, બંનેનું વ્યક્તિત્વ વધારે દૈદીપ્યમાન બની શકે છે. મૂર્તિમાં પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા કર્યા પછી એ સ્થાપિત પ્રાણ સ્થિર કરવાની ભાવના સાથે નીચેના શ્લોકનું ઉચ્ચારણ કરવામાં આવે છે; ઝું અર્યે પ્રાણાઃ પ્રતિષ્ઠન્તુ, અર્યે પ્રાણાઃ શરન્તુ ય ! અર્યે દેવત્વમર્યાયે, મામહેતી ય કશ્ચ ન !! મૂર્તિમાં પ્રાણનું સ્થિરકરણ જરૂરી છે એમ સંબંધો વિકાસ પામે પછી એ સંબંધો પણ સ્થિર કરવાની જરૂરિયાત રહેતી હોય છે. અસ્થિર સંબંધો લાંબો સમય ટકી શકતા નથી. સ્થિર સંબંધોને કોઈપણ પ્રકારનાં પરિબળો અસ્થિર કરી શકતા નથી. આસ્થા વિનાના સંબંધો હંમેશા હાલક-ડોલક થતાં રહેતા હોય છે. જેવી રીતે મૂર્તિમાં પ્રાણ સ્થિર કરવા માટે આસ્થા અને શ્રદ્ધાની આવશ્યકતા છે એવી જ રીતે સંબંધોને પણ સ્થિર કરવા માટે એકબીજામાં આસ્થા અને શ્રદ્ધાની જરૂરિયાત હોય છે. મૂર્તિમાં પ્રાણ પ્રતિષ્ઠાની વિધી સમયે દરેક ભક્તનો એ મૂર્તિને દિવ્યશક્તિ, દિવ્યચેતના કે દેવીસ્વરૂપે નિહાળવાનો મૂળ સંકલ્પ કરતાં હોય છે અને એ સંકલ્પ પ્રમાણે ભક્તનો મૂર્તિ સાથે સંબંધ સ્થાપિત થતાં હોય છે. ભક્તનો જીવન પર્યંત મૂર્તિ સાથે એ જ સંબંધો નિભાવતા હોય છે. કોઈપણ વ્યક્તિ સાથે પણ જ્યારે આપણે સંબંધ સ્થાપિત કરીએ ત્યારે પણ સંબંધના નામ પ્રમાણે આપણે મનોમન અમુક સંકલ્પ કરીએ કે મારે જે તે વ્યક્તિ સાથે જે પ્રકારનો સંબંધ છે એ જ સંબંધને સાચા અર્થમાં જાળવીશ. આવું કરીએ તો જ એ સંબંધ જીવનપર્યંત નિભાવી શકીએ છીએ. એ સંકલ્પને હંમેશા ઉપાદે રાખીને વર્તન અને વ્યવહાર કરીએ તો એ સંબંધો ટકી શકે છે અને એ સંબંધોની ગરિમા પણ જળવાઈ રહે. ચાલો આપણે સૌ સંકલ્પ કરીએ કે મૂર્તિની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠાની જેમ જ સંબંધોની પણ પ્રતિષ્ઠા કરશું અને એ સંબંધો સ્થિર કરવાની ભાવના સાથે પ્રાર્થના કરીએ કે "અર્યે દેવત્વમર્યાયે", એ સંબંધોમાં દિવ્ય પ્રાણોનું સંચરણ થતું રહે.



આવો જીવીએ શાનદાર
વિનોદ અમલાણી
amlani2000@yahoo.co.uk

બેન્કીંગ ક્ષેત્રમાં વધતા જતા ફોડ - અટકાવાની અગ્રતા

ભારતીય બેંકોનું નેટવર્ક આજે પણ ઘણું વિશાળ અને વ્યાપક છે તેમાં મક્કમ ઈરાદા અને ગતિથી પારસ્પરિક વિલીનીકરણ આગળ વધી રહ્યું છે પરંતુ આ કામ જંગી ઉપરાંત ટેકનોલોજીના કારણે કેટલોક સમય હજી માંગી લેશે. બેંકીંગ સુવિધા ઇવાડાના આમ નાગરિકને ઝડપથી મળે તે હેતુથી ૧૯૭૦ બાદ શાખાઓની વ્યાપકતાને અગ્રતા આપવામાં આવી હતી તે સમયે નેટ આધારિત કોઈ સેવા ઉપલબ્ધ હતી જ નહીં ! સમય જતાં લીડ બેંક યોજના દ્વારા તથા સરકારના હેતુઓ માટે બેન્કો એ શાખાઓ ખુબ વધારી જેથી નાણાંકીય સમાવેશન ઝડપથી સિદ્ધ કરી શકાય. દરેક ચીજ વસ્તુ કે માણસનો એક દસકો હોય છે એ સર્વ સામાન્ય નિયમ છે. શાખા પ્રબંધકને મળવા લોકો બુટ ચપ્પલ બહાર ઉતારી રજા લઈને ખુબ જ શિસ્તપૂર્વક મળતા અને પોતાનું કામ પતી જાય તો આભાર વ્યક્ત કરતા આ દર્શ્ય તદ્દન ભુમ છે. આજે ગમે તે બેંકની શાખામાં જાઓ કોઈ શું કામ છે કોને મળવું છે તેવી પુછપરછ નથી અને ગ્રાહક સેવા નાશ પામી ગઈ છે તથા ગ્રાહકો પણ વાતવાતમાં વિનય વાણીને વિકૃત કરે જ છે. નેટ આધારિત કાર્યશૈલી અતિ ઉમદા પણ જાણકારી નો અભાવ, માર્ગદર્શનની કમી, સ્ટાફની કમી વગેરેથી તો લોકો રાજી નથી પરંતુ બીજા ખરાબ અસર જે થઈ રહી છે તે વધતા જતા ફોડની છે. છેતરપીંડી, ધોખાધડી, વિશ્વાસઘાત, બનાવટને ફોડ કહેવામાં આવે છે. બેન્કોમાં ફોડ વધતા જ જાય છે અને પૈસા જે જાય છે તે પ્રજાની ભયત હોય છે! નિરવ મોદી, વિજય માલ્યા અને મેહુલ ચોકસીનાં જેવા બીજા મોટા ફોડ પુષ્કળ બહાર આવ્યા છે પરંતુ નાના નાના અનેક બીજા ફોડ કેસોનાં કારણે છેલ્લા એક

દાયકામાં ૫૦ હજારથી વધુ કોભાંડોમાં ૨.૦૫ લાખ કરોડ તેમાં ફસાઈ ગયા છે!! તાજેતરમાં રિઝર્વ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયાના બહાર પડેલા અહેવાલ અનુસાર ફોડ યા કોભાંડની સંખ્યાની વધતી જતી સ્થિતિમાં આઈ.સી.આઈ.સી.આઈ., એસ.બી.આઈ. અને એચ.ડી. એંક.સી.ની અંદર આવી ઘટનાઓ ખુબ વધી છે, અથવા ત્યાં સુધી સૌથી વધુ નોંધાઈ છે. વર્ષ ૨૦૦૮-૦૯ થી ૨૦૧૮-૧૯ સુધીના નાણાંકીય વર્ષ દરમિયાન કુલ ૫૩,૩૩૪ કિસ્સાઓમાં ૨.૦૫ લાખ કરોડની છેતરપીંડીનો સમાવેશ થાય છે. જેમાં સૌથી વધુ બનાવો આઈ.સી.આઈ.સી.આઈ. બેન્કમાં ૬૮૧૧ છે. જેમાં ૨૬૬. ૫૦૩૩.૮૧ કરોડનો સમાવેશ થાય છે. એસબીઆઈમાં કુલ ૬૭૯૩ ફોડ કેસો થયા જેની રકમ રૂ. ૨૩૭૩૪.૩૪ કરોડની નોંધવામાં આવી છે. એચ.ડી.એંક.સી. બેન્કમાં ૨૪૯૭ ફોડ કેસો નોંધવા જેની રકમ રૂ. ૧૨૦૦.૭૯ કરોડની છે. આ ઉપરાંત બેન્ક ઓફ બરોડાની અંદર છેતરપીંડીના ૨૧૬૦ કેસો નોંધવા જેની કુલ રકમ રૂ. ૧૨૬૯૨.૯૨ કરોડની છે. આ બેન્કો જ માત્ર ભોગ બની છે એવું નથી બીજી સત્તર બેન્કોમાં પણ પુષ્કળ કોભાંડ થયા છે. ભારતમાં કામ કરતી વિદેશી બેન્કોમાં પણ છેતરપીંડીની ઘટનાઓ નોંધાઈ છે ! લોન વિભાગની જો વાત કરીએ તો જાયન્ટ કેડીટ કેસો સિવાય એમ.એસ. એમ.ઈ. સેક્ટરમાં છેતરપીંડીની સંખ્યા ઝડપથી વધી છે, છેલ્લા એક દાયકામાં ફોડ કેસોની રકમ બાર ગણી વધી છે જે ચિંતા અને ચિંતનનો વિષય છે જ ! હવે મુદ્દો એ મહત્વનો છે કે છેતરપીંડી કે કોભાંડ શા માટે થઈ જાય છે કે વધી રહ્યા છે ? પ્રથમ બાબત બેન્કોની કાર્યપદ્ધતિ અને નીતિ નિયમોની અંદર રહેલી કમી અથવા ત્રુટિઓ જેનો લાભ એવા છીછરા લોકો ઉઠાવે છે ત્રણ સંલગ્ન કોભાંડોમાં બેન્કો દ્વારા શરતોનું પાલન કરી રીતે ચકાસવું પડે ત્યાં વિલંબ, આળસ યા ગંભીરતાની ખામી છે. બીજું ભાવપત્રક મુજબ નવી યંત્ર સામગ્રી વગેરે ખરીદવામાં આવે નહીં અને રિનોવેટ કરેલા સાધનો

વસાવવામાં આવે છે જ્યાં નાણાં વેડફાઈ જાય છે. ત્રીજી બાબત એ જોવા મળે છે કે રિઝર્વ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયા એ કેટલાક ક્ષેત્રમાં કે પાલન કરવામાં 'ઝીરો ટોલરન્સ પોલિસી' નક્કી કરેલી છે. ત્યાં પણ બેન્કની શાખાઓ જો ધ્યાન રાખે નહીં તો કોભાંડ જરૂરથી થઈ જતા હોય છે જેમ કે સ્થાવર મિલકતનું ગિરો થાય ત્યાં મિલકતનો મૂળ માલિક હક્કવાળો દસ્તાવેજ શાખાએ લઈને પોતાના દસ્તાવેજની જોડે સંભાળીને રાખવાનો હોય છે તેમ છતાં ઘણીવાર મૂળ દસ્તાવેજ લોન લાભાર્થીના કબજામાં જ હોય તેથી છળકપટની શક્યતાઓ વધી જતી હોય છે. લોન રકમનું વિસ્તર શીષ્ટ જ સપ્લાયરને કરવાની સૂચનાનું પાલન નહીં થાય તો એન્ડ યુઝ ઓફ ફંડમાં પ્રશ્ન ઊભી થઈ જાય છે. મેકરૂચકરની જે ભૂમિકા સિસ્ટમમાં પ્રવર્તે છે તેમાં પણ લાપરવાહી વ્યાપક જોવા મળે છે. વાઉચરને માત્ર કાગળનો ટુકડો ગણીને જે તે ક્ષણે જ ધ્યાનમાં લેવાય છે એ પણ ગંભીર બાબત છે. આંતરિક ઓડિટમાં જવાબો પણ ઘણીવાર સાચા નહીં આપીને કાર્ય ચાલતાં રહે છે!! છેતરપીંડીમાં કેશ હોય, માલ સામાન હોય કે અન્ય વ્યવહાર હોય ત્યાં ઉપાયત પણ થઈ શકે છે. ટૂંકમાં બેંકીંગ ક્ષેત્રમાં ખુબ જ અગ્રતા આપીને આ પ્રકારનાં બનાવો ને રોકવાની તાતી આવશ્યકતા જણાય રહી છે. આર્થિક કોભાંડો યુદ્ધ કરતા વધુ ખતરનાક હોય છે.



જીવન ઉપવન
મહેન્દ્ર એમ ત્રિવેદી
mmtrivedi007@gmail.com

શેર આરવાઃ :
સુરજને કહો કે તારાં રાજ જોખમમાં છે
આજે મેં વાદળોને એક થતા જોયા છે.