

સુપ્રભાતમ્
સુરેશ પ્રા. ભટ્ટ
ફોન : ૨૩૨૨૨૨૫૫

સવામી સવારની..

મનફાવે ત્યારે દેશમાં લટાર મારી જાય છે, પાછ-પી, જિયારત કરી, કટાર મારી જાય છે, ટક્કાર રાખે છે આતંકને, પૂલ્લો ઠરાવ કરી - મહેમાન નવાઝીને ફટકાર મારી જાય છે!

દે ઘો કાશ્મીર! અબ્દુલા કબીલાને - અઘાટ ખતે - (શંકાસ્પદ સૂચનો) વડા આકાશે, દેખાણો ધૂમકેતુ - ઘણે અનિષ્ટ?!

દાઈકુ

ચિંતન

અવૃત્તિ ક્યારે દેશનું સુખદાયક ત્યજેતું! ત્યજેન્યાયિનિ મિત્ર મિત્ર પ્રાણ હરે ત્યજેતું !!

‘જે પ્રદેશ-રાજ્ય-દેશમાં કામ-દંધા ન હોય અર્થાત્ દંધો-રોજગાર ન હોય અને સુવાની બેકાર હોય તે પ્રદેશ છોડી દેવો. જ્યાં રાજ્યમાં થોડી-વૂંટ-પૂનપ્રાણના-સોપારી જેવા ઉપદ્રવ થયા હોય તેવો કામદંધો-નોકરી છોડી દેવી. જે મિત્ર સતત છળ-કપટ કર્યા કરતા હોય અને માત્ર પોતાના સ્વાર્થના ધ્યેયનું જ સેવન કરતો હોય એવો મિત્ર પણ છોડી દેવો, અને એનું ધન-સમૃદ્ધિ-વક્ષી. (બે નબની-કીભાંડ-કમીશન દ્વારા) પ્રાણ ધર હોય જે જેલની જેવી સજા કે ફાંસીના માંસડાં સુધી લઈ જાય એનો પણ ત્યાગ કરવો.’

જે દેશ-રાજ્યમાં ઇલેગલ-દંધા-રોજગાર ન હોય તેવાર માટેની અનુકૂળતા ન હોય ત્યાં કામ કે રાજ્ય સંબંધી કામવાને બદલે શોષણની વૃત્તિ ધરાવતી વૃત્તિ ધરાવતી હોય શક્તિ-આવડત અને કાર્યના પ્રમાણમાં ઓછું નણતું વેતન આપી શોષક કરે એવા દેશ-રાજ્યમાં રહેવું નહીં.

જે રાજ્યમાં ગુડા-ગરીબી, અને ઉપદ્રવોનો પોષક આપી કામદાઓનું ઉલ્લંઘન થતું અન્યાય અને ગુનાહત પ્રવૃત્તિઓને પોષક મળતું હોય, પગલે પગલે સ્વમાન અને જીવન ચિંતાથી ભયભીત રહેવાનું હોય એવા દેશ-રાજ્યમાં રહેવું નહીં.

જે મિત્ર-સહકારીકર - સાથીદાર સ્વાર્થ માટે ગમે તે હદ સુધી જવા તત્પર હોય એવાની મૈત્રી કે સાથ રાખવો નહીં.

એવું ધન-સમૃદ્ધીની આશા-અપેક્ષા પણ ન રાખવી જે કમીશન-કીભાંડ કે અનિષ્ટ દ્વારા પ્રાણ ધર હોય કારણ કે એનું પરિણામ-અંત તો અત્યંત ખરાબ જ આવે જેલ-ફાંસી જ થાય..

- સુવિચાર**
- દાવો અલગ છે પ્રેમનો, દુઃખિયાની રીતથી । એ ચૂપ રહે છે જેને અધિકાર હોય છે ।- **મરીઝ**
 - જીવનની સૌથી મોટી હાનિ એ મૃત્યુ નથી, પરંતુ સૌથી મોટી હાનિતો આપણે જીવતા હોઈએ ત્યારે આપણી અંદર જે મરી રહ્યું હોય તે છે - **નોર્મન ઠોરન્ટા**
 - વિચારનો દીપક બુઝાઈ જાય પછી આચાર અધિકાર ધર જાય છે - **ચિનોબા ભાવે**
 - લક્ષ્ય માટે નિષ્ઠા ભર્યા પુરુષાર્થ હોય તો સફળતા જરૂર મળે છે - **કિચરારવેલી**
 - સુખ શરીર માટે કદાચ ફાયદાકારક હશે પરંતુ દુઃખ મનની શક્તિઓના વિકાસ માટે ફાયદાકારક છે - **માર્કલ પ્રાઈસ**
 - સુખ મેળવવું કઠિન વાત છે કારણ કે બીજાને સુખ આપ્યા પછી જ તે આપણને મળે છે - **કબોલિસ**
 - જે પોતાને સુખી અનુભવતો નથી એ કદાપિ સુખી થઈ જ ન શકે - **આરેવિચસ**

ભોધ કથા

આજકાલના નેતાઓની બાજ નજર સરકારી તિબેટી પર જ હોય છે, કમીશન અને કીભાંડ દ્વારા, ઘર ભરવામાં જ માને છે, નિયમ-નિષ્ઠા-કાયદા સાથે એમને સ્થાન સૂતકનો જ સંબંધ નથી. ‘દેશનું’ નું નિષ્ઠા પામેલાં ચિતરંજનદાસ એમનાં સમયના મહાન દેશ નેતા હતા.

એમના પિતા પણ નિષ્ઠાવાન-કર્તવ્યનિષ્ઠ વેપારી હતા. ભલા અને સરળ સ્વભાવના હતા. તેથી એમનો ખોટો વાલ કેટલાક મોટા વેપારીઓ અને ગાહકોએ લીધો અને એમને ખોટા સાથે દેશમાં ફોજાડી દીધા. તે સમયના શાસીન જનર રૂપિયાનું દેવું ધર ગયું. ખરાબ પરિસ્થિતિ સર્જાઈ - ઘર મિલકત વચ્ચા। પછી પણ લેણાં ચૂકવી શકાય તેમ ન હતું. વકીલોની સલાહ પ્રમાણે ‘નાદારી’ નાંધવી. અદાલતે તેમને ‘નાદાર’ બંધર કર્યા અને વેપારીઓનાં લેણાં બાકી રહ્યાં.

.. ચિતરંજન મોટા થયા. વહીવટ થયા ઘણા પૈસા કમાયા અને કોર્ટમાંથી પિતાના લેણદાર બધા જ વેપારીની ચાટી મેળવી. દારબંધુના મિત્રો-વહીલોને આ વાત ન ગમી. કહ્યું, કોર્ટે જ તમારા પિતાને ‘નાદાર’ બંધર કર્યા હતા. એટલે હવે તમે પૈસા ન ચૂકવો તો કંઈ ગુજી થતો નથી. કામદાની દૃષ્ટિએ તમે ગુનેહગાર નથી.

ચિતરંજનદાસે બધા વેપારીઓને તેમનાં પિતાના સમયનાં લેણાંની પાછ-પાછ ચૂકવી દીધી અને મિત્રો ને જવાબ આપ્યો. અહીંની અદાલતનો હું ગુનેહગાર નથી પણ ઉપવારગાની અદાલત તો મને છોડે નહીં ને?!

વિવેક બુદ્ધિથી મનને પરમાત્મારૂપી સત્યનું દર્શન કરાવો, ખુલ્લાં મનનાં બનો, તમારાં મનને તમારો સાચો સંબંધ, કોની જોડે છે તે સત્ય બતાવો, સાચાં દિલવાળાં માણસ સામે કોઈ દુર્ગણ ટકી શકતો નથી, કોઈ વાસના હેરાન નથી કરતી

મૂલ્યાંકન : ૧૪

ધ્યાનની શાંતિમાં પહોંચવાથી આ શબ્દો સંભળાયા- પુત્ર! શું હું તારી બધી નબળાઈઓને નથી જાણતો? પછી ચિંતા શું કામ કરે છે? જીવન પરીક્ષાઓ તથા દુઃખોથી ભરેલું લાગે છે. પોતાનાં અંતઃકરણને ઉત્સાહ શૂન્ય ન થવા દર્શાવે. સ્મરણ રાખ કે તારી અંદર પરમ આત્મા છે. તું જેને ચાહે છે, તેને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. માત્ર એક જ અડચણ છે. અહંકાર. તમારું શરીર પ્રતિકુળ યુદ્ધ કરે છે. મન સંચળ રહે છે. પરંતુ લક્ષ્ય માટે વિશ્વાસ કરો, કારણ કે અંતમાં આત્માની શક્તિને કોઈ રોકી નથી શકતું. જે તમે પોતાનાં અંતઃકરણમાં સાચાં નિશ્ચયવાળા હો- બે કમારા હૃદયની ગહેરાઈમાં સચ્ચાઈ છે તો બધું કલાલકારી છે. કોઈ વસ્તુ તારા પર પૂર્ણ રીતે અંત સુધી અધિકાર નથી કરી શકતી. પોતાના હૃદય અને મનને ખોલવાનો સ્વભાવ કેળવો. મારાથી પોતાના સંબંધી કોઈ વાત ન છૂપાવો. મન એ તમારાથી ભિન્ન વસ્તુ માનીને મનનું નિરિક્ષણ કરો. સત્ય જ એક આવશ્યક વસ્તુ છે. વિવેક બુદ્ધિથી મનની સ્પષ્ટતા કરો.

જ્યારે શબ્દ શાંતિમાં પ્રવેશ કરે છે તે સમય જો સાવધાન નહી રહીએ, વિષયોનું ચિંતન કરતા રહીશું તો તેને નહીં સાંભળી શકીએ. તમારું વ્યક્તિત્વ એવી કુદેવોને વશ થઈ જશે જેમાંથી તમારો નાશ થઈ જશે. તમારા માટે મારો એક સંદેશ છે, ‘તું આત્મા છે. અનંત શક્તિ તારી પાછળ છે. સાચા થવું તે જ મુક્ત થવું છે. તારું દરેક પગલું આગળ પડે. જીવનમાં માર્ગમાં અગ્રેસર થવાથી તું વધુને વધુ અનુભવ કરીશ કે તું મુક્ત છે. જે તારો આધાર સત્ય છે, તો તું બધાનો સામનો કરી શકીશ. પોતાના અંતઃકરણમાં સાચા બનો. ત્યારે તારી વાણી સત્ય બનશે અને અનુભવ પૂર્ણ થશે જ અને બીજાઓને પણ પૂર્ણ બનાવી દેશે.’

દરેક મનુષ્ય પોતાની શક્તિની તબ્બાખાઓ છોડે છે. કોઈ પોતાને ગુપ્ત નથી રાખી શકતો. જે કોઈ શારીરિક યુદ્ધ હોય તો બધા બધા લોકો તેને જોવે છે. તેવી જ રીતે તમારામાં આધ્યાત્મિક યુદ્ધ હશે તો લોકોને ખબર પડી જાય છે, કારણ કે જ્યારે તમે આત્માને લગતી વાતો કહો છો તો લોકો જાણી જાય છે કે તમે એ કહો છો કે જે તમારા હૃદયમાં નથી. આધ્યાત્મિક જીવનનું એ તત્વ એમનાં સુધી પહોંચાડવામાં તમે અસમર્થ થશો કારણ કે તમે તે જીવ્યા નથી, તમે સ્વયં તેનાથી અપરિચિત છે. આથી જો તમે ઉચ્ચકોટીનાં દેવદૂત પણ બની જાઓ, તો પણ, પોતાની જાતને આત્મ સુધારણા માટે તત્પર રાખો. પોતાનાં સ્વભાવનું નિરિક્ષણ કરો. પોતાની સંપૂર્ણ વૃત્તિઓની ચોકીદારી કરો. પોતાનાં સંસ્કારોને ધાર્મિક રૂપ ન આપો. સાચા બનો. પોતાનાં અનુભવોને ગુપ્ત રાખો. જો આશ્ચર્યજનક અવસ્થાના અનુભવ કરવામાં છે, તો મૌન રહો??



વિવેક બુદ્ધિથી મનને પરમાત્મારૂપી સત્યનું દર્શન કરાવો. ખુલ્લાં મનનાં બનો. તમારાં મનને તમારો સાચો સંબંધ, કોની જોડે છે તે સત્ય બતાવો. સાચાં દિલવાળાં માણસ સામે કોઈ દુર્ગણ ટકી શકતો નથી. કોઈ વાસના હેરાન નથી કરતી.

દેહાદી વસ્તુતઃ તમારી યુદ્ધિઓ દેહાત્મ બુદ્ધિથી ઉત્પન્ન થાય છે. પોતાના શરીરની સાથે એવા પ્રકારનો વ્યવહાર કરો જેવી રીતે કે તે એક ઇછીનું સાધન છે. એને પોતાની શુભેચ્છાઓની પૂર્તિનું સાધન બનાવો. આચરણ જ બધું જ છે. આચરણશક્તિ જ શુભેચ્છાશક્તિ છે. આ જ ધાર્મિક જીવનનું એક માત્ર રહસ્ય છે. મનુષ્ય કેવી રીતે ઈન્દ્રિયબલ તથા ઈન્દ્રિયો સંબંધી પદાર્થોમાં પોતાની પ્રજ્ઞા સમજે છે. અને તેને જ સભ્યતા માનવામાં આવે છે. પરંતુ આ બધા અંતરમાં માત્ર રસોન્દ્રિય અને જનનેન્દ્રિય સંબંધી ભાવ છે. અધિકાંશ મોટા ભાગનાં મનુષ્યોનાં મન આ જ બે ભાવોથી બનેલા છે.

આપણે લોકો લાશને પુષ્પોથી ઢાંકી દઈએ છીએ, પરંતુ વસ્તુતઃ એ લાશ જ રહે છે- આથી ધાર્મિક જીવનસુધીને માટે જરૂરી છે કે તે એ પદાર્થોને જેને સંસાર માટી કહે છે, તેનું અત્યંત ગંભીરતાથી વિશ્લેષન કરે. સૂક્ષ્મ રીતે વિચાર કરવાથી તેનો પડદો ખૂલી જાય છે અને તે ભૌતિક ધર્મ જાય છે. આ ક્ષણભંગૂર સંસારી વસ્તુઓથી તથા તેનાં આકર્ષણથી કોઈ સંબંધ ન રાખો. એ પડદાઓને ફાડી નાંખો, જેનાથી આ શરીર પોતાને આળ પંપાળ કરે છે. દંભથી, મિથ્યાભિમાનથી, લોભથી, મોહથી વિગેરેથી શરીરને ઢાંકે છે. એ આંતરદ્રષ્ટિમાં જાવો, જ્યાં અનુભવ કહે છે કે તમે આ પદાર્થોના નથી. તું તો આત્મા છો. રાજ્યોનું ઉત્થાન, અધિપતન, સભ્યતા અને કલાકૃતિ-કૌશલની ઉન્નતિ તથા અવનિતિનું મૂલ્ય ઉચ્ચતમ ધાર્મિક જાગૃતિની સામે કશું જ નથી.

વસ્તુતઃ એ રૂઢ સ્વરૂપની ઉપાસના નથી. આ રૌદ્રરૂપ એમનાં માટે છે જે હંમેશાં ઈન્દ્રિયોમાં રહે છે. હર્ષવર્દક અને ભવાનક શબ્દ એમનાં માટે સાર્થક છે, જે દેહબુદ્ધિનાં પાકાં દાસ છે. પરંતુ જો અનુભવમાં નહીં તો વિચારો અને સંકલ્પોમાં તો તું એનાંથી પરે ગયો જ છું. રૌદ્રરૂપનાં ધ્યાનથી ઈન્દ્રિય સંબંધી કામનાઓ ઉપર વિજય પામીશ. આત્મિક જીવનનું આલિંગન કરીશ. શુદ્ધ અને મુક્ત થઈ જશ. શુદ્ધ અને મુક્ત થઈ જશ. આ પ્રમાણે તું મને જે જીવનથી પેલે પાર છે તેની સાથે અભિજ્ઞતા પ્રાપ્ત કરીશ. જીવનને ભૌતિક દૃષ્ટિથી જ બોધશ.

માનસિક દૃષ્ટિથી એનું અધ્યયન કરો. ધાર્મિક ભાવથી આનો અનુભવ કરો. ત્યારે તરત જ ધાર્મિક જીવનનું રહસ્ય તમને સ્પષ્ટ થઈ જશે. તમે જાણશો કે મહાત્મા ગણ પવિત્રતા અને દરિદ્રતાથી કેમ પ્રેમ કરે છે. કેમ કે કોઈ પણ પદાર્થ જેનો સંબંધ કામિની અને કંચન સાથે છે, એ બળપૂર્વક અથવા તો તેનાથી પરોક્ષ થઈને પણ તેનાંથી દૂર રહે છે. જે કાંઈ ને કીધું છે, તેનું અનુકરણ કરો. જ્યાં સુધી તે તમારા રંગરંગમાં વ્યાપ ન થઈ જાય અને તમારા વ્યક્તિત્વને નવા ઢાંચામાં ઢાળીને પૂર્ણ ન બનાવી દે ત્યાં સુધી તમે ઉપરોક્ત આ ભાવોનું નિરંતર મનન કર્યા કરો.

વૃક્ષ વાવો, વૃક્ષ બચાવો, અસ્થમા ભગાવો, સ્વાસ્થ્ય પૂર્ણ જીવન જીવો

થોડા સમય પહેલાં અમેરિકાની કોલંબિયા યુનિવર્સિટીના સંશોધકોએ અભ્યાસ કર્યા બાદ જણાવ્યું કે જે વિસ્તારોમાં વૃક્ષોની સંખ્યા વધુ હોય છે તેવા વિસ્તારોમાં અસ્થમાનો રોગ થવાનું પ્રમાણ ઓછું રહે છે. સંશોધકોએ ન્યૂયોર્ક શહેરનાં આરોગ્ય વિભાગના રેકર્ડને ચકાસ્યું અને તે શહેરના અસ્થમાના રોગીઓ કયા વિસ્તારોમાં રહે છે. તેની વિગતોનો અભ્યાસ કર્યો તે દરમિયાન વસ્તીની ઘટના અને સામાજિક લક્ષણો - ખાસિયતો ને ધ્યાનમાં લેવા ઉપરાંત લેવા વિસ્તારોની આસપાસમાં પાવર પ્લાન્ટ કે અન્ય પ્રદૂષણ પેદા કરતાં ઉદ્યોગોને પણ ધ્યાનમાં લેવામાં આવ્યાં અને આવા વિસ્તારોમાં હવાનાં પ્રદૂષણનું પ્રમાણ વધારે જોવા મળ્યું. ત્યાં અસ્થમાના રોગીઓનું પ્રમાણ પણ વધારે જોવા મળ્યું. વૈજ્ઞાનિકોનાં મત પ્રમાણે પ્રત્યેક ચોરસ કિલોમીટર વિસ્તારમાં ૩૪૩ વૃક્ષોની વધારો જણાયો હતો તેવા વિસ્તારોમાં ૨૬ % જેટલા અસ્થમાના ઝ થી ૫ વર્ષ સુધીનાં બાળકોનું પ્રમાણ - સંખ્યા ઓછી જણાઈ આવી. વર્ષ ૧૯૮૦ થી વર્ષ ૨૦૦૦ વચ્ચેનાં ગાળામાં અમેરિકામાં અસ્થમાના રોગનો ભોગ બનેલા બાળકોના પ્રમાણમાં ૫૦ % જેટલો વધારો થયેલો જોવા મળ્યો. તેને ધ્યાને લઈને આ અભ્યાસ હાથ ધરાયો હતો.

જશે. બેંગલોરની લેક્સાઇડ હોસ્પિટલના ફેફસાનાં બાળકોનાં રોગોનાં નિષ્ણાંત ડોક્ટર એચ.પરમેશ દ્વારા અભ્યાસ કરવામાં આવ્યો ત્યારે જોવામાં આવ્યું કે બેંગલોર શહેરમાં ૧૯૭૯ વર્ષ દરમિયાન અસ્થમાના રોગીઓનું પ્રમાણ ૯ % જેટલું હતું. જે વર્ષ ૨૦૧૦ દરમિયાન ૨૫.૫ % જેટલું ઊંચું નોંધાયું છે. આ પાછળના કારણોની ચકાસણી કરતાં ડોક્ટરોના મત પ્રમાણે બેંગલોર શહેરમાં ઘરનાં અને ઘરની બહારની હવામાં વધી રહેલું હવાનું પ્રદૂષણ તેનું મુખ્ય કારણો પૈકીનું એક છે અને હવાનું પ્રદૂષણ વધવા પાછળનું મુખ્ય કારણ બેંગલોરમાં મોટા પ્રમાણમાં વૃક્ષો કાપવામાં આવ્યાં હતા. તેને ગણવામાં આવે છે.

વન્યસૃષ્ટિ પરિચય



માનવ મૃત્યુનું પ્રમાણ ચિંતાજનક રીતે વધી રહ્યું છે. દૂષિત પર્યાવરણના કારણે સ્ત્રીઓને બાળકો માટે આરોગ્યનો ખતરો વધી રહ્યો છે. એક અભ્યાસ પ્રમાણે આજે વિશ્વની પ્રત્યેક ૧૦ વ્યક્તિમાંથી ૮ વ્યક્તિ પ્રદૂષિત હવામાં જીવી રહી છે. વૈજ્ઞાનિકો દ્વારા હવામાં દૂષિત કણો કે જેને અંગ્રેજીમાં “ફાઇન પાર્ટિક્યુલેટ મેટર” ટૂંકમાં પી.એમ. ૨.૫ કહેવામાં આવે છે તે વધી રહ્યો હોવાનું કહેવામાં આવી રહ્યું છે. આવા સૂક્ષ્મ દૂષિત કણો માણસના વાળની ખડાઈમાં ૧૦માં ભાગ જેટલા કદના છે અને આવા કણો ફેફસામાં ઊંડાણ સુધી પ્રવેશી શકે છે. વૈજ્ઞાનિકોનાં મત પ્રમાણે આવા કણો વિશ્વમાં લાખો લોકોનાં અકાળે મૃત્યુ માટે કારણરૂપ બની રહ્યાં છે. વિશ્વ આરોગ્ય સંસ્થા (WHO) ના મત પ્રમાણે આવા રજકણોનું હવામાં પ્રમાણ પ્રતિ ઘનમીટરે ૧૦ માઇક્રોગ્રામથી વધુ ન હોવું જોઈએ.

વૈજ્ઞાનિક સંશોધકો દ્વારા પ્રાપ્ત તથ્યો અને તેનાં આરોગ્યની હાનિનાં પ્રમાણો આપણી પ્રત્યક્ષ છે. સમજદારીની વાત એક જ છે કે પ્રદૂષિત હવાથી રક્ષણ મેળવવા માટે અને સ્વાસ્થ્ય પૂર્વક લાંબુ જીવવા માટે હવાત વૃક્ષો કાપવાનું બંધ કરવું પડશે અને નવા વૃક્ષો વાવવાં રહેવું પડશે.

હમારે જેલ મે સુરંગ... આ..હા..! ઔર સુસાઈડ!

તાજેતરમાં જ સાબરમતી સેન્ટ્રલ જેલમાં બોમ્બ બલાસ્તના આરોપીઓએ ૨૧૩ ફૂટ જેટલી સુરંગ ખોદી સરકારની ઘોર ખોદી નાખી. સલામતી વ્યવસ્થાને ઊંડા ખાડામાં ઘસેલી દીધી. જૂની હિન્દી ફિલ્મ શોલેનો અસરોનીનો ડાયલોગ ચાલે આવી જાય. “હમારે જેલ મે સુરંગ... આ..હા..!” પરિસ્થિતિ પણ જ્યાં પાંખો ફફડાવતાં ડરે તેવી જગ્યાએ. ૨૦૧૩ ફૂટની સુરંગ શું. કેલ સત્તાવાળાઓને અંધારમાં રાખી ખોદી હશે.

રમી ગયા. સુરંગ બાદ બીજે મોટો બનાવ આત્મહત્યાનો બન્યો. દેશને ઝંઝોળી નાખે તેવી બહેમ બળાકારની ઘટનાનો મુખ્ય આરોપી જાતે જ ફાંસી પર ચઢી જાય છે, કે પછી અન્ય કેદીઓ દ્વારા હત્યા કરાય છે? જેલની આંતરિક સલામતી માટે વ્યવસ્થા ઉપર અનેક સવાલો ઊભા કરે તેવી ઘટના હાથ સિક્યોરીટી તિહાર જેલમાં ૧૫ મહિનામાં પ્રાણ આત્મહત્યાની ઘટના બને છે. ૧૨,૦૦૦ જેલનાં કેદીઓ ઘરાવતી દેશની સૌથી મોટી જેલમાં એક કેદી સાથી કેદીની નજરમાંથી બચી પોતાની જાતે જ ફાંસી ચઢે છે. જેલમાં કેદીઓ બધા જ ગુનાઓ ને ગુનેગારને માફ કરી શકે છે પરંતુ બળાકારીને ક્યારેક માફ કરી શકતા નથી. કેદીઓ જ બળાકારીને અંદર જ એવી સજા આપે છે. માનસિક પ્રાસ આપે છે કે જાતે જ આત્મહત્યા કરી લે છે.

સાંપ્રત ઘટના અને પ્રતિબિંબ



દેશની સુરક્ષા અને સલામતીને પડકારતું પ્રાસવાદીનું આ કૃત્ય માત્ર થોડીક ગાંધીછાપ નોટો જોઈને. દેશની સાથે ગદારી કરતાં અધિકારીઓ આ પ્રાસવાદી કરતાં પણ ભયંકર સાબિત થયા વગર બોમ્બ ઘડાકે કેટલો મોટો ઘડાકો કરી નાખ્યો? દેશની આબરૂ, જજવતના લીરેલીરા કરી નાખ્યા. ઘોડા છૂટ્યા પછી તબેલાને તાળા જેવો ઘાટ થયો. જે આ પ્રાસવાદીઓ સુરંગથી બહાર નીકળી ગયા હોત તો? ૨૦૧૩ ફૂટ સુરંગમાંથી ૧૪૪૦ ઘનફૂટ લાલ માટી ને કયાં સંતોડી હશે તે ચક્ષ પ્રશ્ન તપાસ અધિકારીને સતાવશો હશે કે પછી કે.લાલ કરતા પણ મોટા બહુદાર નિકળ્યા... ઘોળે દિવસે અંધારી ઓઢાડવામાં સફળ રહ્યાં.

જેલના છોટા ચક્કર અને બડા ચક્કરમાં કેદીની જગ્યાએ તપાસ અધિકારીઓ અટવાય જાય તેવો સીન થાય છે. જેલમાં કેદીઓને બહારનાં ભોજનની પરવાનગી, નાણાની હેરાફેરી, ડ્રગ, સિગારેટ, દારૂની રેલમણેલ, આ બધું કોના છૂપા આશીર્વાદથી શક્ય બને છે. કે પછી સબસે બડા રૂપેયા!

જેલના છોટા ચક્કર અને બડા ચક્કરમાં કેદીની જગ્યાએ તપાસ અધિકારીઓ અટવાય જાય તેવો સીન થાય છે. જેલમાં કેદીઓને બહારનાં ભોજનની પરવાનગી, નાણાની હેરાફેરી, ડ્રગ, સિગારેટ, દારૂની રેલમણેલ, આ બધું કોના છૂપા આશીર્વાદથી શક્ય બને છે. કે પછી સબસે બડા રૂપેયા!

(૨) ફાંસીની સજાના ડરે જેલમાં જ જાતે જ ફાંસી પર લટકી ગયો રામસિંહ અને રામસિંહના અંતે રામ માફક જ...!