

**સુપ્રભાતમ્**  
સુરેશ પ્રા. ભટ્ટ  
ફોન : ૨૩૨૨૬૨૫૫

**બોગસ જાહેરાતોના હવે પડ્યા ડૂબી ગયા!**  
અને 'કેજીબેશીન' માં કરોડો ડૂબી ગયા!  
ડૂબી ગયા પ્રજાજન કરજમાં ગુજરાતના -  
ઉગશે સોનાનો સૂરજ કહી સ્વપ્નાં ડૂબી ગયાં!!

**સલામી સવારની..**

ઉત્સવો-મેળા -  
કરી કોના બાપની  
કરી દિવાળી?  
(ગુજરાતના બજેટમાં અબજોનું દેવું)

ખાદ્ય શક્તિ -  
ને બેનને ઝાડા -  
તિબેરી પાલી  
દાઈકુ

**ચિંતન**

**વિપદો ભેવ વિપદ: સંપદો ભેવ સંપદ: I વિપદ ઈર્ષ્યા તથા તુષ્ણા સંપદ તયોર્થયો હિ યે II**

'બેને સંપદ અને વિપદ માનવામાં આવે છે તે ખરા અર્થમાં સંપદ કે વિપદ છે જ નહીં, ખરી ખરી વિપદ - (વિપતિ-મુશ્કેલી-આપતિ-તકલીફ) તો ઈર્ષ્યા સ્વભાવ અને અખૂટ ઈચ્છાઓ-તુષ્ણા જ છે અને સાચી સંપદ (કમાણી-સંપતિ-સાચું ધન) તો આ ઈર્ષ્યા અને તુષ્ણા પર મનથી વિજય મેળવવો એ જ છે.'

માણસની ઈચ્છાઓ-અપેક્ષા અખૂટ અનંત છે માણસની મન એ મગ્જજળ પાછળ સતત દોડવા જ કરે છે એક ઈચ્છાઓનું જન્મસ્થાન છે. ઈર્ષ્યા-દેખાડેખા - ખોટી સ્પર્ધા... બીજાનું બેધને કે ન બેધ શકવાની 'ઈચ્છા' જન્મે છે.

.. અને આ ઈચ્છાઓ - અપેક્ષાઓ જ બધી જ વિપતિઓ-મુશ્કેલીઓનું જન્મ સ્થાન બને છે ઈચ્છાપૂર્તિ માટે માણસ ખૂબ જ ખોટું-સાચું, ન કરવાનાં પાપ કરે છે અને દુ:ખોની જંબળમાં ઢાંધે કરીને ફસાવે છે. આ છે વિપદ (વિપતિ).

સંપદ - સુખ બીજું કંઈ નથી ઈચ્છાઓ પર અંકુશ એનું નામ છે 'સંતોષ'. બીજાની પાસે જે છે તે તેના કર્મનું ફળ છે એની ઈર્ષ્યા ન કરવો જે મળ્યું છે એમાં ખૂશ રહી - સંતોષ એ જ મોટી સંપતિ છે. કોઈ જ, કોઈમાં, કંઈ જ અપેક્ષા ન રાખવી એ સુખ-સંપદા જ છે.

- સુવિચાર**
- ઇન્સાન ઇન્સાન કો ઘોષા નહીં દેતા હે, બલ્કિ વો ઉમ્મીદે ઘોષા દે જતી હે બે વો દૂસરોં સે રખતા હે - ઓશો
  - સંજવળોનું એ સદ્ભાગ્ય છે કે તેમનાં મૂલ્ય પછી તેમના સદ્ગુણોની સૌરભ વિસ્તરતી ખાય છે - પ્લુટાર્ક
  - હું વિજ્ઞાનનો અભ્યાસી બન્યો, મેં વિજ્ઞાન જાણ્યું, પરંતુ એ જાણકારીનો હું વ્યવહારમાં લોકોઉપયોગ માટે ન કરું તો મારું વિજ્ઞાન ભણેલું નિરર્થક છે - હર્સગોલ્ડિન ખુરાના
  - મૂર્ખ એક જ દિશામાં બેવે છે.. જયારે જ્ઞાની ચારેતરફ જુએ છે - ઝેન કથન
  - અણગમતી દુ:ખદ જણાતી ઘટનાઓ સર્જાય ત્યારે માનવું કે આપણે જે શીખવા માગતા હતા તે શીખવા માટે એ ઘટનાઓ જરૂરી હતી - એસ. ભદ્રાચાર્ય
  - આજના લોકો સદ્ગુણોનાં વખાણ કરવામાં સમય બગાડે છે.. પણ એ જ સદ્ગુણો અપનાવવામાં પીછેહઠ કરે છે - તમિલ કહેવત
  - જ્ઞાનમાં અભિમાન જન્માવવાની શક્યતા છે, એ મુખ્ય દોષ તો કોઈ વિરલ વ્યક્તિ જ ટાળી શકે છે - રજનીશ
- (સંકલન : દીપક વી. આસાર)

**બોધ કથા**

આજના નેતાઓ કે વક્તા 'ભાષણ' ભરડે ત્યારે સંદર્ભ સચવાતા નથી. પોતાની જ વાતોનું સંકલન થતું નથી. ભાષાની ભૂલો અને લયનો વિલય થયો રહે છે. ભાષણની કળા જ અર્ધી સફળતા અપાવે છે, ચાના ગલ્લાના ટપોરીને પણ ભાષણની કળા વડાપ્રધાન પદ સુધી પહોંચાડી દે છે.

એક યુવાન, સોક્રેટીસ પાસે ગયો. સોક્રેટીસ શૌભ્ય વક્તવ્ય અને સામાન્ય પ્રશ્નોત્તરીથી લોકોને સરળ રીતે સમજાવી શકતા અને સત્ય એમને ગળે ઉતારી દેતા. સોક્રેટીસને કહ્યું, મને તમારા જેવા વક્તા થવું છે ગમે તેટલી 'ફી' લઈને મને તાલીમ આપો.

સોક્રેટીસ કહે - પહેલાં તું મારી સામે એક ભાષણ આપ - પછી તને તાલીમ આપું. અને ફી નક્કી કરું! પેલાએ પંદર મિનિટ ભાષણ આપ્યું.

સોક્રેટીસ કહે - આમ તો હું ફી ૫૦૦ રૂા. લઈ લઉં છું પણ તારા હજાર થશે!

યુવાને આશ્ચર્ય વ્યક્ત કરી પૂછ્યું - કેમ?!

સોક્રેટીસ કહે - સારું ભાષણ શીખવવાની ફી તો ખરી જ પણ તારી જૂની ભૂલો ભૂલાવવાની પણ એટલી જ ફી થશે.

બીજું, સંભાષણની સાથે મૌન રહેવાની અને સામેની વ્યક્તિને ધ્યાનથી સાંભળવાની પણ એક કળા છે. તું ખૂબ બોલે છે એ ટેવ પણ મારે ભૂલાવી પડશે.

Email - sureshchandrabbhatt18@gmail.com

**વાંચન વિશેષ**

**કોર્ટ કેસોનો નિર્ણય પાંચ વર્ષમાં લાવવા કાયદાની પ્રક્રિયામાં સુધારા**

નવી દિલ્હીના ઉચ્ચ ન્યાયાલયના ન્યાયાધીશો દ્વારા મોટા કેસોમાં જે વર્ષો સુધી નિર્ણય થતા નથી ફેસલા થતા નથી કે ચુકાદા આવતા નથી તેવા કેસો ફાસ્ટ ટ્રાયલ સ્વરૂપે ચલાવવા ન્યાયિક પ્રક્રિયામાં સુધારા સૂચવવા કમિટીની રચના કરવાલે છે અને આવા પેન્ડીંગ ચુકાદા નીચલી અદાલતોથી લઈને ઉચ્ચ ન્યાયાલયની ન્યાયિક પ્રક્રિયાનો સમયગાળો ૩ થી ૫ વર્ષનો નક્કી કરી તેનો અમલ દરેક કોર્ટ કરવા માટે મુસદ્દો તૈયાર કરવામાં આવેલ છે. કેટલાય કેસો હાઈકોર્ટ તથા સુપ્રિમ કોર્ટમાં રહે લઈને નીચલી અદાલતમાં ડિસ્ટ્રીક્ટ કોર્ટમાં ૨૦ વર્ષથી જેમ છે તે હાલતમાં પેન્ડીંગ પડેલા છે જે ન્યાયિક પ્રક્રિયાને અવરોધે છે તેમજ નવા કેસોના ભરાવા સાથે જુના કેસોમાં અનિર્ણયતાથી કાયદાકિય પ્રક્રિયામાં વિલંબ થતા આમ જનતાનો ન્યાયતંત્ર ઉપરથી વિશ્વાસ ઉઠી ગયેલ છે તેવા સંજોગોમાં હાલમાં કાયદામાં ધરખમ સુધારા સામે જુના કાયદાને રદ કરી તથા કાયદાનો ત્વરીત અમલ થાય તે માટે ઉચ્ચ ન્યાયાધીશ એચ. એમ. દબૂ સાહેબની અધ્યક્ષતામાં ડિસેમ્બરમાં મળનાર કોન્ફરન્સમાં નવા નિયમો, મુસદ્દાઓ તથા ઝડપી કેસોની પ્રક્રિયા માટેના સૂચનોની ચાદી સાથે સભ્યોને કોન્ફરન્સમાં નિર્ણયાત્મક કાર્ય કરવા અનુરોધ કરવામાં આવ્યો.

દાવા તથા કેસોની વિગતો તથા વિભિન્ન પ્રકાર અનુસાર સમય મર્યાદા નક્કી કરી કેસોનો ઝડપી નિર્ણય થાય તે માટે અનુરોધ કરવાલે છે આ માટે સમન્સ, નોટીસ બજવાણી માટે ઈ મેઈલ તેમજ એસએમએસના પ્રયોગને કાયદાકિય માન્યતા આપવા પ્રયત્નો હાથ ધરેલ છે. મોટાભાગના કેસો સમન્સ કે કોર્ટ નોટીસની સાક્ષીકે આરોપીઓને બજવાણી ના થતા આગળ ચાલતા નથી. જેમાં સીપીસી તથા સીઆરપીસી માં સુધારા વધારા સાથે કોર્ટ મેન્ચુઅલમાં પણ જરૂરી સુધારા સૂચવ્યા છે જેનો અમલ આગામી દિવસોમાં ભારતીય ન્યાય પ્રક્રિયામાં શરૂ કરવામાં આવતા કેસોનો ઝડપી નિકાલ થશે તે નિશ્ચિત છે.

ઉચ્ચ ન્યાયાલયે આ માટે નીચલી અદાલત તથા તાબાની અદાલતોના પેન્ડીંગ કેસોના નિકાલ માટે નક્કર કાર્યવાહી તથા અમલવારી થશે તે નક્કી છે.

લીસ્ટ તેમજ કયા કારણસર કેસોનો નિર્ણય બાકી છે તેનો અહેવાલ સ્વૂ કરવા જણાવેલ છે જેથી ચોક્કસ કાર્યવાહી કરી કેસોનો ઝડપી નિકાલ લાવી ન્યાયિક પ્રક્રિયા આસાન બનાવી શકાય.

કોર્ટમાં મોટાભાગનો સમય બોર્ડ એડવૉક્ટ કરવામાં તથા આરોપી, સાક્ષીની હાજરી પુરવામાં જ વિલે છે જેથી સીવીલ કે અન્ય પ્રકારના કેસો ચલાવવા ન્યાયાધીશોને પૂરતો સમય મળતો નથી તેમાં સુધારા વધારા કરી સુદલના બોર્ડ અલગ રીતે ગોઠવવા સૂચનો માંગેલ છે તેમજ વચગાળાની અરજી ઉપર કોઈ પક્ષકાર નારાજ થઈ ઉપલી કોર્ટમાં અપીલ રીવીઝન કરવાલે હોય અને તેમાં નીચલી કોર્ટમાં ચાલતા કેસો ચલાવવા ઉપર પ્રતિબંધ ઉચ્ચ અદાલતે ના મુકયો હોય તો આવા કેસો પણ સેગ્રેગેટ ધોરણે ચલાવવા પ્રસ્તાવ મુકેલ છે. ઝડપી ન્યાય માટે ન્યાયિક પ્રક્રિયામાં કોઈ બંધ છોડ ના કરવી પડે અને ચુકાદાની ગુણવત્તા ઉપર અસર ના પડે તે માટે ન્યાયાધીશોને પણ લેટેસ્ટ ચુકાદાઓ તથા આધુનિક પ્રશિક્ષણ પૂરું પાડવા તાલીમ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવશે. અગાઉ યુ.પી.એ સરકારમાં આ માટે ૧૫૦ પાનાનો રીપોર્ટ પણ કરવામાં આવેલો જેમાં ન્યાયાધીશોની સંખ્યામાં બે ગણો વધારો કરવાનો તથા ન્યાયતંત્રના સ્ટાફની મોટાપાયે ભરતી કરવાના સૂચનો કરવામાં આવેલા છે જે હાલની પ્રાંત કાલ કોર્ટ તથા સરકાર સુધારા વધારા કરી સાંધ્ય કોર્ટ પણ આગામી સમયમાં અમલમાં મુકશે જેનાથી ન્યાયિક પ્રક્રિયા ઝડપી બનતા આમ આદમીને ચોક્કસ સમયમાં ન્યાય મળતો થશે જેનોની સંખ્યા હાલમાં ૧૧ કોર્ટોની જન સંખ્યા સામે મહારાષ્ટ્રમાં ૩ ઉચ્ચ ન્યાયાધીશ છે. ૨૦ કોર્ટોની જન સંખ્યાવાળા ઉત્તરપ્રદેશમાં માત્ર એક જ ઉચ્ચ ન્યાયાધીશ છે તેથી ન્યાયાધીશોની સેવા નિવૃત્તીનો સમય પણ ૬૦ થી ૬૨ વર્ષ સુધી કરવાની ભલામણ છે જેથી અનુભવી જનો દ્વારા ઝડપી ન્યાય પ્રક્રિયા અનુસરી શકાય સુપ્રિમ કોર્ટના જજની અધ્યક્ષતામાં આગામી સમયમાં ભારતની ન્યાય પ્રક્રિયામાં ઝડપી કેસોના નિકાલ માટે નક્કર કાર્યવાહી તથા અમલવારી થશે તે નક્કી છે.

**વાત કાનૂન કાયદાની...**  
- અશ્વિન વી. ત્રિવેદી  
એડવોકેટ  
atopcl@gmail.com



**લવ-કુશને વાલ્મિકીએ સંસ્કાર અને સંસ્કૃતિના પાઠ ભણાવ્યા હતા, કેડી, તમારા લવ-કુશને આદર્શના પાઠ ભણાવવા નહિ આલો?**

નંદલાલની જરાકે ઈચ્છા નહોતી પણ દીકરીની વલુના આગ્રહને કારણે ન્યુયોર્ક આવી રહ્યા રહી.... એનો એકાદ અવગુણ હોય તો મને દેખાડ, દીકરા..."

હતા. જો કે મનમાં બહુ ગડમથલ હતી. નિર્ણય તો લીધો હતો પણ વલુ સાથે લાંબો સમય નહિ રહી શકાય એ ભય કોરી ખાતો હતો.

એ ભય અસ્થાને પણ નહોતો. લગ્ન પહેલાં એક અમેરિકન ગોરી છોકરી બેલાને લઈને દીકરો પમીએ વતનમાં આવ્યો હતો.

“લગ્ન વિના એક પરાર્ધ છોકરી સાથે આમ કરે છે તને શોભે છે?”

“અમે એકબીજાને પરણવામાં છીએ.”

એ સાંભળી નંદલાલે ગુસ્સે થઈ દીકરાને ધમકાવ્યો હતો.

દીકરો પમીએ મક્કમ બનીને કહેલું કે, “હું પરણીય તો બસ બેલા ને જ. નહીંતર કદી લગ્ન નહિ કરું.”

એ શબ્દો સાંભળી નંદલાલ તાડક્યા હતા. “તું તારું ધાર્યું કરીશ તો મારા શબ્દો પણ સાંભળી લે... અને પરણીશ તો મારા ધરના દવારાજ તારે માટે સદા બંધ... હવેલી અને આ ધીકતો ધંધો કોઈને દાનમાં આપી દઈશ પણ તને ફૂટી બદામે નહીં આપું.”

પમીને એક આંચકો લાગ્યો. એની જીભ સિવાય ગઈ હતી. પણ બેલા બોલેલી. “ડેડી, કોઈનું આપ્યું લીધેલું કાયમ માટે બેસી નથી રહેતું. નસીબમાં નહિ હોય તો તમારું આપેલું પણ નહિ ટકે. અમારો પ્રેમ સાચો હશે તો તેમને શું કોઈ અમને અલગ નહિ કરી શકે. તમારી જીદ અમને અલગ કરશે તો હું એમ જ માનીશ કે અમારો પ્રેમ ફટકિયાં મોતી જેવો હતો. એમ માની મન મનાવી લઈશ, પણ કોઈને દોષ નહિ દઈ...”

નંદલાલે બેલાના શબ્દો જાણ્યાં નહિ. એમણે એ ત્રાડ પાડી, “મને કલ્યાણે હોત કે માંસના લોચા ચૂંચનારી પાછળ તું આટલો પાગલ કે આંધળો બનીશ તો તને અમેરિકા ન જ મોકલતા! તારી માની બહુ ઈચ્છા હતી એટલે હું એની ઈચ્છાને અવગણી શક્યો નહોતો. બાપનો બોલ ઉઠામી મનફાલે એમ વર્તે એવા દીકરા હોય તોય શું અને ન હોય તોય શું? હું વર્ષો પહેલાં રમાના બાપને વેણ દઈ ચૂક્યો છું... રંગે રૂડી, રૂપે રૂપી, ડાંકટર બની છે... એક તારી આશાએ તો આજ સુધી એ કુંવારી

એટલે બેબીસિટીંગ માટે આ ડેસાની જરૂર પડી છે એમ કેમ નથી લખતાં? પ્રેમનું નાટક છોડી દો.”

એકાદ વર્ષ પછી બીજા બાબો આવતાં બેલાનો પત્ર આવ્યો, “લવ-કુશને વાલ્મિકીએ સંસ્કાર અને સંસ્કૃતિના પાઠ ભણાવ્યા હતા. ડેડી, તમારા લવ-કુશને આદર્શના પાઠ ભણાવવા નહિ આલો?”

એ પત્ર વાંચી લાંબું વિચાર્યા વિના નંદલાલ ન્યુયોર્કની ટિકિટ ખરીદી આવી રહ્યો હતો. પ્લેઈનમાં બેસતાં તો બેસી ગયો પણ અનેક સવાલોએ - શંકા-કુશંકાઓએ મનને ઘેરી લીધું હતું. ન્યુયોર્ક પર ખચકાતો ઉતર્યો.

ટર્મિનલમાં આવતાં પમી સાથે બે દીકરીને લઈને ઊભેલી બેલા એકદમ દોડી આવી. નંદલાલને ભેટીને બોલી. “મને માફ કરજો ડેડી. મેં તમને બહુ દુખવ્યા હતા. હું તમારી વલુ નહિ દીકરી બનીને તમારી સેવા કરવા માંગું છું. એટલે તો લવ-કુશનું બહાનું કાઢી તમને અહીં બોલાવી લીધા છે.”

નંદલાલનું હૈયું પીગળી ગયું. બેલાના માંચલાને ઓળખવા મથી રહ્યા.

**ફટકિયાં મોતી**  
- જય ગજવર

**બ્રાહ્મણો આજીવન બ્રહ્મચર્ય પણ પાળતા અને ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરતા હતા અને અનેક આશ્ચર્યજનક સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરતા હતા, ઘણા વરદાનથી પણ સિદ્ધિઓના સ્વામી બનતા હતા**

**(ગતાંકથી આગળ...)**

આ અંગે જોઈએ તો સગરરાજાના એક હજાર પુત્રોએ કપિલમુનિનું અપમાન કરતાં તેઓએ તેમને શાપથી બાળી નાખાયા હતા. પાંડુએ અજાણતાં મૃગના રૂપે મૈથૂનરત કિંદમ નામના શ્રદ્ધિપુત્રને બાણ મારતાં તેણે તેના શાપનો ભોગ બનવું પડ્યું હતું. દશરથ રાજાને પણ શ્રાવણના શાપનો ભોગ બનવું પડ્યું હતું. પરિક્ષિતને પણ શુંગીશ્રદ્ધિના શાપનો ભોગ બનવું પડ્યું હતું. પૂર્વ યુદ્ધ ગયેલા દૃતરાષ્ટ્રે બકમુનિને મરેલી ગાયો લઈ જવાનું કહેતા તેને તેઓના રોષનો ભોગ બની દુષ્કાળનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. કર્ણને પણ બુદ્ધ બોલવા માટે પરશુરામના રોષનો ભોગ બની શાપ વેઠવો પડ્યો હતો.

દુર્યોધનની ઉદ્વેગના બદલ મૈત્રેય શ્રદ્ધિને શાપ આપ્યો હતો કે મહાયુદ્ધ ઊભું થશે, ત્યારે ભીમ ગડા વડે તેની સાથળ ભાંગી નાખશે. અરે! ધર્મને આધિમાંડવ્ય શ્રદ્ધિએ શાપ આપ્યો હતો કે તેઓ શુદ્રોનિમાં જન્મશે. તે શાપના કારણે ધર્મ દાસીપુત્ર વિદૂર તરીકે જન્મ લેવો પડ્યો હતો. અગાઉના સમયમાં શુક્રાચાર્યે યચાતિને તેઓનો જમાદ હોવા છતાં, તરત જ વૃદ્ધાવસ્થા ઘેરી લેશે તેવો શાપ આપ્યો હતો. વળી દેવાના પુરોહિત બૃહસ્પતિએ તેઓના મોટાભાઈની પત્ની મતનાના ગર્ભમાં રહેલા પુત્રને દુષ્ટિવિહીન થવાનો શાપ આપ્યો હતો. એ જ પ્રમાણે વરિષ્ઠના મોટાપુત્ર શક્તિમુનિને કલ્યાણપાદ નામના રાજાએ કોરડાથી મારતાં તેઓએ તેને પુરુષબક્ષી રાક્ષસ થવાનો શાપ આપ્યો હતો. ઈંદ્રના સ્થાને સ્થાપિત નહૂપરાજાને અગત્યે શાપ આપતાં તેનું સ્વર્ગમાંથી પતન થયું હતું અને તે અજગર બન્યો હતો. તે ભૂગુશ્રદ્ધિએ અગ્નિને સર્વભક્ષક થવાનો શાપ આપ્યો હતો અને હિમાલયની પુત્રી ઉમાને પરણવાની તેમની ઈચ્છા પૂર્ણ થતાં હિમાલયને પણ રત્નવિહીન થવાનો શાપ આપ્યો હતો.

બ્રાહ્મણોને ન ગમતી વાત સાંભળવા મળતાં તેઓ પોતાના પુત્ર એવા ગર્ભસ્થ શીશુને પણ શાપ આપતાં વિચારતા નહિ. તે જ પ્રમાણે ગર્ભસ્થ અષ્ટાવક્રને પોતાના ઉબાગરા કરી અભ્યાસરત રહેતા પિતાનું ધ્યાન દોરતાં તેમના પિતા કહોડે તેઓનાં અંગો વાંકા થઈ જશે તેવો શાપ આપ્યો હતો.

કર્ણને તેના ગુરુ પરશુરામે તેમજ એક બ્રાહ્મણ કે જેના વાહરડાને કર્ણે મારી નાખેલો તેણે પણ શાપ આપેલો જેથી અંત સમયે તે તેના બ્રાહ્મણનું જ્ઞાન ભૂલી ગયો અને તેના રથનું પૈદું જમીનમાં ઊતરી ગયું હતું.

નચિકેતાને એક સામાન્ય બાબતમાં તેના પિતા ઉદાલકીએ યમરાજાના દર્શન કરવાનો શાપ આપ્યો હતો. તો મહાભારતની સમાપ્તિ બાદ શ્રીકૃષ્ણ હારકા જતા હતા ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ સમર્થ હોવા છતાં તેમને યુદ્ધ ન અટકાવ્યું તેવું કહીને ઉત્કંઠાપિ તેઓના શાપ આપવા તૈયાર થઈ ગયા હતા.

તે સમયમાં બ્રાહ્મણો પ્રમાણમાં ઘનવિહીન હોવા છતાં તેઓની તપશ્ચર્યાના લીધે તેજસ્વી હતા. તેઓનાં શાપના ડરથી તે ગમે તે

કારણે રાજાઓ તેઓનાં વચનને ઉચાપી શકતા નહોતા. આ અંગેનો આંખે વળગે તેવો દાખલો સ્વચનશ્રદ્ધિનો છે. તેઓએ યચાતિ પાસે ધન માગતાં તે ન આપી શકતા ઘનના બદલામાં યચાતિએ પોતાની પુત્રી માધવીને આપી, જેને એક પુત્ર ઉત્પન્ન થાય ત્યાં સુધી અન્ય રાજાઓને આપીને તેના બાળમાં સ્વચન આપવું હતું. ઉત્કંઠા નામના બ્રાહ્મણે તેના ગુરુને ગુરુમાતાની ઈચ્છા પ્રમાણે ગુરુદક્ષિણામાં આપવા માટે પૌષ્ઠ્ય રાજાની પત્નીનાં અમૂલ્ય કુંડળોની માગણી કરતાં પૌષ્ઠ્યરાજાએ તેને અમૂલ્ય કુંડળો આપ્યા હતા. (આ પ્રસંગમાં વિરોધાભાસ છે. એક જગ્યાએ પૌષ્ઠ્ય રાજાની પત્ની બતાવેલ છે તો બીજી જગ્યાએ સૌદાસ રાજાની પત્ની મદવંતીનાં કુંડળોનો ઉલ્લેખ છે) તો અગત્યે પણ શૂર્તવા, બંધનકાળને અદરશ્ય પાસે બીજાને પીડા ન થાય તે રીતે ઘનના માગતાં તેઓએ તે ન આપી શકતાં તેઓને આવક બાવકનાં હિસાબો બતાવ્યા હતા.

એવું પણ જોવામાં આવે છે કે અમુક બ્રાહ્મણોને એક કરતાં વધારે પત્નીઓ હતી. દક્ષની તેર કન્યાઓ કશ્યપ સાથે પરણાવી હતી.

ઘણા બ્રાહ્મણો આજીવન બ્રહ્મચર્ય પણ પાળતા અને ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરતા હતા અને અનેક આશ્ચર્યજનક સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત સિદ્ધિઓના સ્વામી બનતા હતા. કાશ્યપને વિષ્ણુનાશની વિદ્યા બ્રહ્મા પાસેથી મળી હતી. શુક્રાચાર્ય પાસે સંજીવની વિદ્યા હતી. તે ઉપરાંત બ્રાહ્મણો મંત્રો અને યજ્ઞો દ્વારા ઈચ્છિત કાર્ય કરી શકતા હતા. જનમેજયના સર્પયજ્ઞમાં તિલકને હોવા માટે બ્રાહ્મણોએ મંત્રોથી તિલકને યજ્ઞસ્થાને આવવા વિવશ કર્યો હતો. આસ્તિકના પિતા જરકાશ્રુ શ્રદ્ધિએ પોતાના તપોબળથી સમુદ્રનું પાન કરવું. અગત્યે પોતાના સારસ્વથી વિદ્યાચાળ પર્યતને પણ વધતો રોકી દીધો હતો. તે રીતે જ ઉત્તર્ય નામના બ્રાહ્મણની પત્નીને વરણે અપહરણ કરી વરણ પરત આપતો નહોતો, ત્યારે ઉત્તર્યે તપોબળથી વરણના પ્રદેશનું જળ પી જઈને તેને શુક્ર કરી નાખ્યો હતો. વળી, સ્વચનશ્રદ્ધિની વાત કરીએ તો તેઓએ એટલું બહુ ઉગ્ર તપ કરવું કે તેઓની ઉપર કાફડો બમ્બો હતો.

જ્યારે શચાતિ રાજાની પુત્રી સુકન્યાએ રાક્ષસમાં દેખાતી તેઓની આંખોને કુતુંહવથી ફોડી નાખતાં સ્વચનના તપોબળથી શચાતિરાજાના સૈનિકોનાં મળમૂત્ર બંધ થઈ ગયા હતા. અને શચાતિએ તેની પુત્રી સુકન્યાને તેઓની સાથે પરણાવી ત્યારે જ તેઓએ તેને માફ કર્યા હતા. દેવોએ અશ્વિનીકુમારોને નિંદા ગણ્યા હતા, પરંતુ સ્વચનશ્રદ્ધિએ યજ્ઞમાં અશ્વિનીકુમારોનો સોમભાગ ગ્રહણ કરતાં ઈન્દ્ર સ્વચનને મારવા આવેલો ત્યારે સ્વચને ઈન્દ્રનો હાથ ધંબાવી ઈન્દ્રને તે મારવા માટે કૃત્યા ઉત્પન્ન કરી હતી. તેઓએ ઈન્દ્રને અશ્વિનીકુમારોને સોમપાનના અધિકારી બનાવવા માટે ફરજ પાડી હતી. વળી સ્વચન શ્રદ્ધિએ પ્રયાગમાં જયારે જળમાં

રહી અનેક વર્ષો સુધી તપ કરેલું, ત્યારે તેઓના શરીર પર શેવાળ બની ગયેલી અને માછીમારોએ નાખેલી જાળમાં માછલાં સાથે તેઓ પણ ખેંચાઈ આવ્યા હતા ત્યારે નહુપરાજા પણ તેઓથી ડરીને કરગરી પડ્યો હતો. બે રાજાનો કોઈ દોષ હોય તો બ્રાહ્મણો રાજાનો શરણ આપે અને રાજા મુશ્કેલીમાં મુકાઈ જતો.

મહાભારત પૂર્વે યદુ ગયેલા અન્ય એક પરિક્ષિતના પુત્ર જન્મેજય દ્વારા અજાણતાં એક બ્રાહ્મણની હત્યા થઈ જતાં બ્રાહ્મણોએ તેનો ત્યાગ કર્યો હતો. તેણે ઘણી જ ધામાચાચના કરવા છતાં તેને માફ નહોતો કર્યો, પરંતુ છેવટે ઈન્દ્રોત્તમુનિને ખુબ જ વિનંતી કરતાં તેઓએ ધર્મની ખાતર જ તેને શિષ્ય તરીકે સ્વીકારીને તેને અશ્વમેધયજ્ઞ કરાવ્યો હતો અને તીર્થક્ષેત્રોમાં જવાનું કહ્યું હતું. બ્રાહ્મણોના સામર્થ્યની વાત કરીએ તો દુર્વાસા જયારે શ્રીકૃષ્ણની પરીક્ષા કરવા તેમના ઘરે ભિક્ષા માટે ગયેલા, ત્યારે તેઓએ શ્રીકૃષ્ણ અને રુક્મણીને સ્થે જોડી તેમાં બેસીને તે સ્થ તેઓની પાસે ખેંચાવ્યો હતો. તો શરદાન જેવા બ્રાહ્મણો ઘનુવેદના જ્ઞાનથી ઈન્દ્ર જેવાને પણ સંતાપ કરાવતા હતા, એવું તેમનું સામર્થ્ય હતું.

તે સમયનાં બ્રાહ્મણોમાં બે વિરોધાભાસી બાબતો જોવામાં આવે છે. દ્રોણ જેવા ગુરુએ એકલવ્યને ઘનુવેદનું શિક્ષણ આપવાની ના પાડીને પદપાત્ર કરેલો. પરશુરામ પણ સુતપુત્ર કહેવાતા કર્ણને વિદ્યાભ્યાસ કરાવે તે માટે તેણે બ્રાહ્મણ હોવાનો ડોળ કરેલો. તો બીજુ બાજુ એ જ દ્રોણગુરુ તેમના શત્રુ એવા દુપદના પુત્ર દુષ્ટદ્યુમ્નને તેના હાથે તેઓનું મોત થવાનું છે એવું જાણવા છતાં પણ તેઓએ દુષ્ટદ્યુમ્ન અને શિખંડીને શિક્ષણ આપ્યું હતું. તો અસૂરોના ગુરુ શુક્રાચાર્યએ બાળવા છતાં બૃહસ્પતિના પુત્ર કચને સંજીવની વિદ્યા શીખવાડી હતી. તો વરિષ્ઠે રાક્ષસ સ્વરૂપે રહેલા કલ્યાણપાદરાજાએ વિશ્વામિત્ર દ્વારા પ્રેરાઈને તેઓનાં એક સો પુત્રોનો નાશ કરવા છતાં તેને શાપમુક્ત કર્યો હતો. તો પરિક્ષિતે શમીકશ્રદ્ધિનો અપરાધ કરતાં તેઓના પુત્ર શુંંગીએ પરિક્ષિતને તક્ષકદંશ દેશે તેવો શાપ આપ્યાની બાબત જ શમીકે પરિક્ષિતને તક્ષકથી સચેત રહેવા જાણ કરીને પોતાની ઉદારતા બતાવી હતી. વરિષ્ઠના પૌત્ર પરણીય નામના શ્રદ્ધિએ બાણ્ય કે તેમના પિતા શક્તિમુનિને રાક્ષસ ખાઈ ગયો હતો ત્યારે તેઓ સર્વ રાક્ષસોનો વિનાશ કરવા તૈયાર થઈ ગયા હતા. પરંતુ અગ્નિ શ્રદ્ધિએ તેઓને તેમ કરતાં અટકાવ્યા હતા. તે જ પરણીયે સૌદાસ (કલ્યાણપાદ)ના પુત્રની રક્ષા કરી હતી. તો કાર્તવીર્યના નાશ માટે મહાન તપ કરતા હતા. ત્યારે તેઓના પિતૃઓએ જ તેમને તેમ કરતાં અટકાવ્યા હતા. મોટે ભાગે બ્રાહ્મણો કે શ્રદ્ધિઓ શાપ આપતા, ત્યારે બે તેઓની માફી માગવામાં આવે તો શાપનું નિવારણ પણ બતાવતા હતા.

સામાન્ય રીતે બ્રાહ્મણો મંદિરપાન કરતા ન હતા. પરંતુ યજ્ઞો વખતે સોમરસનું પાન કરતા હતા. અસુરોએ બૃહસ્પતિના

પુત્ર કચને મારી નાખી તેની રાખ બનાવીને સૂરામાં ઝોગાળી શુક્રાચાર્યને પીવડાવી દીધી હતી તેઓ ઉલ્લેખ બતાવે છે કે બ્રાહ્મણો સૂરાપાન કરતા હશે. આ બનાવ પછી જ શુક્રાચાર્યને મર્યાદા બાંધી હતી કે જે કોઈ બ્રાહ્મણ સૂરાપાન કરશે તે ધર્મશ્રષ્ટ થશે અને બ્રહ્મઘાતી હશે.

બ્રાહ્મણો દ્વિત્રિયોના પુરોહિત તરીકે કામ કરતા હતા. તેઓ દ્વિત્રિયોને યજ્ઞો અને ધાર્મિક કાર્યો સંપન્ન કરાવતા. તેના બદલામાં તેઓને સારું એવું મહેનતાવું મળતું હતું. વળી તેઓ સમર્થ વ્યક્તિઓના પુરોહિત થવાનું વધારે પ્રસંદ કરતા હતા. બૃહસ્પતિ દેવોના પુરોહિત થયા તે પહેલાં મરુત રાજાના પુરોહિત હતા. દેવોના પુરોહિત થયા પછી તેઓને મરુત રાજાને યજ્ઞ કરાવવાની ના પાડી દીધી હતી.

તે સમયે બધા જ બ્રાહ્મણો આશ્રમોમાં રહીને વેદાધ્યાયન અને વિદ્યાભ્યાસ કરાવતા જ હતા તેવું પણ નહોતું. તેઓ ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહીને સુખપુર્વક જીવન ગાળતા હતા. વેદવ્યાસના સાર મુખ્ય શિષ્યો-વેમિની, પેલ, સુમંતુ અને વૈશ્યાપાચને વિદ્યાભ્યાસ પછી ગુરુની આજ્ઞા લઈને ગૃહસ્થાશ્રમમાં પ્રવેશીને અગ્નિહોત્રથી આરંભીને સોમયાગ સુધીનું ચાતુર્હોત્રકર્મ ચાલુ કર્યું હતું. તેઓ બ્રાહ્મણો, દ્વિત્રિયો અને વૈશ્યોને યજ્ઞો કરાવતા હતા. ચાંચન અને અધ્યાયન કાર્યમાં આસકત રહીને તેઓ શ્રીમંત થયા હતા.

અમુક બ્રાહ્મણો તો પુરોહિતપણા અને યજ્ઞની દક્ષિણાની લાલચથી પોતાના ભાઈને પણ દુ:ખ આપવામાં પાછા પડતા ન હતા. બૃહસ્પતિએ તેઓના ભાઈ સંવત્સને અતિશય દુ:ખ આપ્યું હતું. જેથી તે સર્વસ્વ ત્યાગીને વનમાં ભટકતા હતા અને તપસ્વીની અતિ ઉચ્ચ સ્થિતિઓ પહોંચ્યા હતા. હિમાલયમાં આવેલા મુંજવાન પર્યટ પટ્ટની સુવર્ણની ઘાતુઓના ભંડારો અંગે જાણતા હતા. તેઓ નિર્લેપ હતા. તેઓએ જ મરુત રાજાને કહ્યું હતું કે, તેઓનો ભાઈ સમર્થ અને ઈન્દ્રની સંગતવાળો હતો. વળી તેણે તેઓને ગૃહસ્થાશ્રમ, તેઓના યજ્ઞમાનો વગેરે છીનવી લીધા હતા અને ફક્ત તેઓના શરીરને જ જવું કર્યું હતું. અન્ય કિસ્સામાં ત્રિતમુનિના ભાઈએ એકત અને દ્વિતે પોતાના ભાઈ ત્રિતને યજ્ઞની દક્ષિણામાં મળેલી ગાયોમાંથી ભાગ ન આપવું પડે તે ઘરદાથી ત્રિત જયારે વરુના ભયથી કૂવામાં પડી ગયા, ત્યારે તેને ભાઈએ તેઓને ત્યાં જ લ્યજીને ગાયોને લઈને ચાલ્યા હતા હતા. અમુક ટાઇપે બ્રાહ્મણો વચ્ચે દક્ષિણા બાબતે પણ ટંટા થતાં હતા. યજ્ઞવલ્કે શતપથબ્રાહ્મણની રચના કરી તેઓના સો ઉત્