

# ઉદ્દગમ અને સંગીત નાટક અકાદમીના સંયુક્ત ઉપક્રમે ૧૦મી માર્ચે ગાંધીનગરમાં શાસ્ત્રીય ગાયનનો કાર્યક્રમ

ગાંધીનગર, તા. ૬ ઉદ્દગમ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ અને ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમીના સંયુક્ત ઉપક્રમે આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા દિન નિમિત્તે તા. ૧૦મી માર્ચના રોજ સંગીતના કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. ઉદ્દગમ દ્વારા દર વર્ષે આંતરરાષ્ટ્રીય મહિલા

દિન નિમિત્તે ઉદ્દગમ વુમન્સ એસોસિએશન ઓફ ઇન્ડિયાના સન્માનવામાં આવે છે. ઉદ્દગમના ટ્રસ્ટી સ્વ. ઉષાબેન ધ્રુવભાઈ જોષીની સ્મૃતિમાં આ વર્ષથી બે દિવસીય કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. ૧૦મી માર્ચના રોજ સી એમ પટેલ નર્સિંગ કોલેજ, ગાંધીનગર ખાતે રાત્રે ૮.૩૦

વાગ્યાથી સુશ્રી રાધિકાબેનનું શાસ્ત્રીય, ઉપશાસ્ત્રીય ગાયન અને મહિયર ઘરાનાના વારાણસી સ્થિત પં. સિધ્ધાર્થ બેનજી સિદ્ધવીણા પ્રસ્તુત કરશે.

ગાંધીનગરના સૌ રસિક જનોને આ 'ઉષાપર્વ'માં ભાગ લેવા સંસ્થા તરફથી આમંત્રણ પાઠવવામાં આવ્યું છે.



રાજકોટ શ્યામાપ્રસાદ આર્ટ ગેલેરી, રેસકોર્સ ખાતે પોટ્રેટ કલબ ઓફ રાજકોટ દ્વારા દસમી માર્ચથી બારમી માર્ચ સુધી પોટ્રેટ એક્સિબિશન યોજાઈ રહ્યું છે. ગાંધીનગરના વત્સલ રસેન્દુ વોરા અને તેમની દીકરા હીમાના બે-બે ચિત્રો આ પ્રદર્શન માટે પસંદગી પામ્યાં છે. કલાસિકોને આ પ્રદર્શન નિહાળવા તેમણે નિમંત્રણ પાઠવ્યું છે. ઉલ્લેખનીય છે કે હાલ તેઓ ચારકોલના માધ્યમથી પોટ્રેટ બનાવી રહ્યા છે અને સ્ટપલિંગ મેથડથી પણ પોટ્રેટ બનાવવાનું શરૂ કર્યું છે.

# ગોપાલક સ્કૂલના વિદ્યાર્થીઓએ 'બાલોદ્યાન'ની મુલાકાત લીધી



જેએમપી ગોપાલક વિદ્યા સંકુલના પ્રાથમિક વિભાગના વિદ્યાર્થીઓને સેક્ટર-૨ ૮ના બાલોદ્યાનની મુલાકાતે લઈ જવામાં આવ્યા હતા. અહીં તેમને વનભોજન કરાવી વિવિધ રમતો પણ રમાડવામાં આવી હતી.



ગાંધીજી સ્થાપિત નવજીવન પ્રકાશન સંસ્થાના શતાબ્દી વર્ષ નિમિત્તે અને તુલસી વલ્લભનિધિ દ્વારા ગાંધીજીના ૧૫૦ વર્ષની ઉજવણીના ભાગરૂપે કસ્તુરબાને કેન્દ્રમાં રાખી 'માનસ નવજીવન' કથા દરમિયાન જીએમડીસી ગ્રાઉન્ડ, અમદાવાદની રામકથામાં ગૂજરાત વિદ્યાપીઠમાં પ્રા. સંજય મકવાણા દ્વારા ગાંધીજીના ૧૫૦ વર્ષની ઉજવણી નિમિત્તે ગાંધીજીની આત્મકથા અથવા સત્યાના પ્રયોગોમાંથી ૧૫૦ પ્રસંગો લઈ ગાંધીવચન નામે પુસ્તક તૈયાર કરવામાં આવ્યું હતું, જેનું લોકાર્પણ પૂ. મોરારીબાપુ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

ઉલ્લેખનીય છે કે સોશિયલ મીડિયાના માધ્યમથી રોજ દોઢસોથી વધુ વ્યક્તિઓ સુધી આ વિચારો પહોંચાડવામાં આવ્યાં છે અને તે દ્વારા તેનો વિસ્તાર થયો તથા તેનો યોગ્ય પ્રતિભાવ મળ્યો અને એમ આ પુસ્તક તૈયાર થયું છે. પુસ્તકનું પ્રકાશન ફલેમિંગો પબ્લિકેશન્સ, અમદાવાદ દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે.

# આજે "વિશ્વ મહિલા દિવસ" નિમિત્તે અમદાવાદમાં કવયિત્રીઓનો મુશાયરો

ગાંધીનગર, તા. ૭ ગુજરાત રાજ્ય ઉર્દૂ સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર દ્વારા વિશ્વ મહિલા દિન નિમિત્તે કવયિત્રીઓનો મુશાયરો, પુસ્તક વિમોચન અને શ્રેષ્ઠ પુસ્તક પારિતોષિક અર્પણ સમારોહ અમદાવાદ ખાતે યોજાશે.

ગુજરાત રાજ્ય ઉર્દૂ સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર દ્વારા તા. ૦૮ માર્ચ, ૨૦૧૯ને શુક્રવારના રોજ રાત્રે ૮.૦૦ કલાકે શેઠ શ્રી મંગળદાસ ટાઉનહાઇ, એલિસબ્રીજ, અમદાવાદ ખાતે ભારતીય કવયિત્રીઓના એક મુશાયરાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આ પ્રસંગે પંચાસ હજાર શબ્દોની "ઉર્દૂ-ગુજરાતી શબ્દકોશ"ની તૃતીય આવૃત્તિનું વિમોચન અને ઉર્દૂ ભાષાના વર્ષ-૨૦૧૭માં પ્રગટ થયેલ શ્રેષ્ઠ પુસ્તકોને પારિતોષિક અર્પણ કાર્યક્રમ યોજવામાં આવશે.

આ મુશાયરામાં સર્વ અનાદલેલી (દિલ્લી), સલોની રાણા (આગ્રા), સીમા કશિશ (લખનઉ), શ્રુતિ ભટ્ટાચાર્ય (મુંબઈ), સબીહા અસર (ભોપાલ), રઈશા ખુમાર (નાસિક), રેહાના કાઝી 'ત-હા' (જૂનાગઢ) શહેનાઝ મુલતાની (અમદાવાદ), મેગી આસાની (અમદાવાદ), ફહેમીદા 'સબ્યા' (અમદાવાદ), અંજના સંધીર (અમદાવાદ) - ઉપસ્થિત રહીને પોતાના કાવ્યપાઠ કરશે.

કાર્યક્રમમાં ગુજરાત રાજ્યના માનનીય શિક્ષણમંત્રી ભૂપેન્દ્રસિંહ યુસાસના કાર્યક્રમ અધ્યક્ષ તરીકે ખાસ ઉપસ્થિત રહેનાર છે. ઉપરાંત અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનના માનનીય મેયર બીજલબહેન પટેલ, સાહિત્ય અકાદમીના અધ્યક્ષ પદ્મશ્રી વિષ્ણુ પંડ્યા, રાજસ્થાન ઉર્દૂ સાહિત્ય અકાદમીના પૂર્વ અધ્યક્ષ અને કવિ અબ્દુલ ગફાર ખાન ખાસ ઉપસ્થિત રહેશે. આ પ્રસંગે ગુજરાત રાજ્ય ઉર્દૂ સાહિત્ય અકાદમીના માર્ગદર્શક મંડળના સદસ્યો પણ ઉપસ્થિત રહેશે.

ઉર્દૂ સાહિત્ય અકાદમી દ્વારા યોજાઈ રહેલા આ કાર્યક્રમોમાં પુસ્તકોને અભિવાદન કરવા માટે જાહેર જનતાને તથા ઉર્દૂ ભાષા સાથે ખાસ જોડાયેલા સાહિત્યકારોને ઉર્દૂ સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર દ્વારા નિમંત્રણ પાઠવવામાં આવ્યું છે.



ગાંધીનગર, તા. ૭ પુલવામાં શહીદ થયેલ જવાનોના આત્માની શાંતિ માટે પ્રજાપિતા બ્રહ્માકુમારી વિદ્યાલય તથા શાહપુર પ્રાથમિક શાળાના સંયુક્ત ઉપક્રમે શાળામાં પ્રાર્થના સભા અને કેન્સલ માર્ચનું આયોજન ગત સપ્તાહે કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રાર્થના સભામાં શાળા પરિવાર અને ગ્રામજનો મોટી સંખ્યામાં એકત્ર થયા હતા. આ પ્રાર્થના સભામાં તેમના દ્વારા ફંડ એકત્ર કરવાની વાત રજૂ કરવામાં આવી હતી. ગ્રામજનો દ્વારા શાળામાં ૪૦૦૦/- રૂપિયા જેટલી રકમ એકત્ર કરવામાં આવી હતી. આ રકમનો ચેક શાળાના આચાર્ય અશ્વિનભાઈ પ્રજાપતિના હસ્તે ગાંધીનગર જીલ્લા કલેક્ટરને અર્પણ કરવામાં આવી હતી. ગાંધીનગર કલેક્ટર લાંગાએ શાળા પરિવાર અને ઉદાર હાથે ફાળો આપનાર શાહપુર ગ્રામજનોનો અભાર વ્યક્ત કર્યો હતો.

# ભારતીય સેનાના જવાનોને બિરદાવવા 'આજ કી શામ, શહીદોં કે નામ' કાર્યક્રમ



ગાંધીનગર, તા. ૭ રમતગમત યુવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓનો વિભાગ, ગુજરાત સરકાર અને ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી, અમદાવાદ મહાનગરપાલિકા તેમજ ભવન્સ કલ્ચરલ અકાદમી અને સેન્ટર ફોર આર્ટ્સના સંયુક્ત ઉપક્રમે બુધવારે ભવન્સ જે. એ. હોલમાં ભારતીય સેનાના બહાદુરીભર્યા સેવા અને પરાક્રમને પ્રજાનું પીઠબળ અને પ્રોત્સાહન આપવા માટે દેશ ભક્તિ સંદર્ભે કવિ સંમેલન અને મુશાયરાનો એક ખાસ કાર્યક્રમ 'આજ કી શામ ભારત કી સેના કે નામ'નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે જૂના અખાડાના વરિષ્ઠ મહામંડલેશ્વર સ્વામી શ્રી અર્જુનપૂરી મહારાજજી, શ્રી તુલસી માનવ મંદિર (હરિદ્વાર)ની વિશેષ ઉપસ્થિતિ રહી હતી.

સરખેજ કેળવણી મંડળના પ્રાથમિક શાળાના વિદ્યાર્થીઓએ શહીદોના પરિવારને મદદરૂપ થવા ગામમાંથી એક લાખ અગિયાર હજાર એકસો એક રૂપિયા નો ફાળો એકઠો કર્યો હતો. ફાળાની રકમને ભારતીય સેના વતી ભારતીય વિદ્યા ભવન અમદાવાદના સંયોજક લે. કર્નલ રાજેશ સક્લાનીએ સ્વીકારી હતી. આ કાર્યક્રમમાં ગુજરાતના સુપ્રસિદ્ધ એવા ડૉ. જગદીશ ત્રિવેદી, શાહબુદીન રાહોડે, જીતુભાઈ દ્વારકાવાળા અને નીરવ મહેતા મુખ્ય કલાકારો હતા. કાર્યક્રમનું સંકલન ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમીના સભ્ય સચિવ જે. એમ. ભટ્ટ તેમજ ભારતીય વિદ્યા ભવનના નિયામક જીગર રાણા દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

# કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલય સંલગ્ન બીબીએ કોલેજ દ્વારા વૃદ્ધાશ્રમની મુલાકાત



ગાંધીનગર, તા. ૭ કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલય સંલગ્ન બી.પી.કોલેજ ઓફ બીએસ એડમીનીસ્ટ્રેશન બીબીએના ૩૫ વિદ્યાર્થીઓએ વૃદ્ધાશ્રમમાં સીધું-સામાન તેમજ જીવન જરૂરી ચીજ વસ્તુઓનું વિતરણ કર્યું હતું. ગાંધીનગર નજીક પેથાપુર ખાતે આવેલ ઘરડાઘર ખાતે વિદ્યાર્થીઓએ પોતાનો સમય વૃદ્ધ વડીલો માટે ફાળવ્યો હતો જ્યાં તેઓએ વડીલો સાથે રહી ખુશનુમા વાતવરણ સર્જી દીધું હતું. કુલ ૧૦૫ વૃદ્ધો તેમજ સંચાલકો સહીત ગણમાન્ય નાગરિકો વિદ્યાર્થીઓના કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. કાર્યક્રમ ની પ્રેરણા કોલેજના આચાર્ય ડૉ. રમાકાંત પૃષ્ઠિ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને મળી હતી. પ્લેસમેન્ટ તેમજ ટ્રેનીંગ કમિટી ના હેડ ડૉ. જયેશ તથાએ સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંકલન કર્યું હતું. સમગ્ર કાર્યક્રમ ડૉ. નીરવ જોશી સહીત સમગ્ર કોલેજ પરિવાર દ્વારા સંપન્ન કરવા માં આવ્યો હતો.

# બોડી બિલ્ડીંગ સ્પર્ધામાં ગાંધીનગરનું ગૌરવ ઉજાગર થયું



૩૮મી સિનિયર ગુજરાત બોડી બિલ્ડીંગ એન્ડ ફિટનેસ ચેમ્પિયનશીપ ગુજરાત સ્ટેટ બોડી બિલ્ડીંગ એસોસિએશન તરફથી નિલમબાગ પેલેસ, ભાવનગર ખાતે યોજવામાં આવી હતી. આ સ્પર્ધામાં વિરલકુમાર ડી ચૌધરીએ હાઈપર ટ્રોફી જીતી, ગાંધીનગર તરફથી ભાગ લઈ પાંચમો ક્રમ પ્રાપ્ત કર્યો હતો. વિરલકુમારને નગરના ખેલપ્રેમીઓ તરફથી અભિનંદન પ્રાપ્ત થઈ રહ્યા છે.

# જન્મદિને વદામણી



અંબુજી વી. વિહોલ મો. ૯૯૨૪૨ ૩૬૦૭૦



પ્રતીમાબેન ત્રિવેદી લાયબ્રેસ ક્લબ

જન્મદિને વદામણી વિભાગ અંતર્ગત કોઈપણ વાયક પોતાની તસવીરો પ્રકાશન માટે મોકલી શકે છે. પરંતુ, વાયકોને વિનંતી છે કે મોડામાં મોડી આ તસવીરો જન્મદિવસ હોય તેના અગાઉના દિવસે એક વાગ્યા સુધીમાં અખબારને મળી જાય. વાયકો ઈચ્છે તો આ વિભાગમાં પ્રકાશન હેતુ પોતાની તસવીરો અગાઉથી પણ મોકલાવી શકે છે. - સંપાદક

# મારી અહિંસાની કસોટી

સૌની શ્રદ્ધા એક જ વસ્તુને વિષે એકસરખી હોય તો જગતમાં એક જ ધર્મ હોય. ખિલાફત વિષેની માગણી મને નીતિ વિરુદ્ધ ન જણાઈ, એટલું જ નહોતું પણ, એક માગણીનો સ્વીકાર બ્રિટિશ પ્રધાન લોર્ડ જ્યોર્જે કર્યો હતો. એટલે મારે તો તેમના વચનનું પાલન કરાવવા પૂરતો જ પ્રયત્ન કરવાનું રહ્યું હતું.

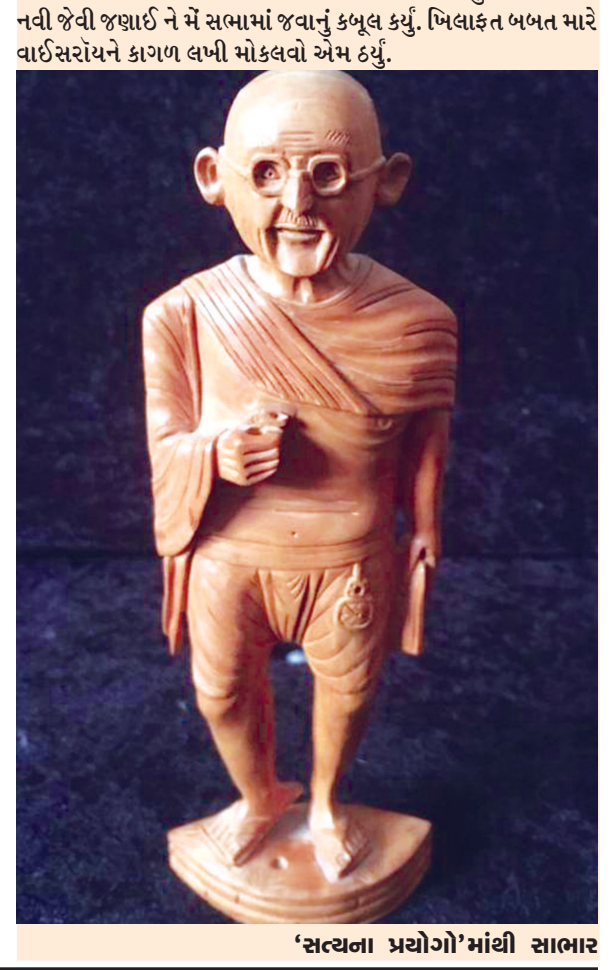
વચન એવા સ્પષ્ટ શબ્દોમાં હતું કે મર્યાદિત ગુણદોષ તપાસવાનું કામ કેવળ મારા અંતરાત્માને પ્રસન્ન કરવા ખાતર કરવાનું હતું. ખિલાફતના પ્રશ્નમાં મેં મુસલમાનોને સાથ દીધો તે વિષે મિત્રોએ અને ટીકાકારોએ મને ટીક ટીક ટીકાઓ સંભળાવી છે. એ બધાનો વિચાર કરતાં છતાં, જે અભિપ્રાયો મેં બાંધ્યા ને જે મદદ દીધી એવડાવી તેને વિષે મને પશ્ચાત્તાપ નથી, તેમાં મારે કશું સુધારવાપણું નથી. આજે પણ એવો પ્રશ્ન ઊઠે તો મારી વર્તણૂક એવા જ પ્રકારને હોય એમ મને ભાસે છે.

આવી જાતના વિચારોભર્યા હું દિલ્હી ગયો. મુસલમાનોના દુ:ખ વિષેની ચર્ચા મારે વાઈસરોય સાથે કરવાની જ હતી. ખિલાફતના પ્રશ્ને હજુ પોતાનું પૂર્ણ સ્વરૂપ પકડ્યું નહોતું.

દિલ્હીમાં પહોંચતાં દીનબંધુ એન્ડુએ એક નૈતિક પ્રશ્ન ઊભો કર્યો. એ જ અરસામાં ઈટાલી ને ઈંગ્લેન્ડ વચ્ચેના ઘૂપા કરારો વિષેની ચર્ચા અંગ્રેજી અખબારોમાં થયેલી તેની દીનબંધુએ મને વાત કરી ને કહ્યું: 'જો આમ ઘૂપા કરારો ઈંગ્લેન્ડે કોઈ સત્તાની સાથે કર્યા હોત તો તમારાથી આ સભામાં કેમ મદદગાર ભાગ લેવાય?' હું આ કરારો વિષે કંઈ જાણતો નહોતો. દીનબંધુનો શબ્દ મારે સાર બસ હતો. આવા કારણને અંગે સભામાં ભાગ લેવાની આનાકાની કરનારો પત્ર મેં લોર્ડ ચેમ્સફોર્ડને લખ્યો. તેમણે મને ચર્ચા કરવા બોલાવ્યો. તેમની સાથે ને પછી મિ. મેકીની સાથે મને લાંબી ચર્ચા થઈ. તેનો અંત એ આવ્યો કે મેં સભામાં ભાગ લેવાનું સ્વીકાર્યું. વાઈસરોયની દલીલ ટૂંકમાં આ હતી: 'તમે એમ તો નથી માનતા ને કે બ્રિટિશ કમિનિસ્ટ્રી જે કંઈ કરે તેની વર્ધિસરોયની જાણ હોવી જોઈએ? બ્રિટિશ સરકાર કોઈ દિવસ સરકાર કોઈ દિવસ ભૂલ ન જ કરે એવો દાવો હું નથી કરતો, કોઈ કરતું નથી. પણ જો તેની હસ્તી જગતને કલ્યાણકારી છે એમ તમે કબૂલ કરો, જો તેની પ્રવૃત્તિથી આ દેશને કલ્યાણકારી છે એમ તમે માનો, તો દરેક શહેરીનો તેની આઓગતિને સમયે સતેને મદદ દેવાનો ધર્મ છે એમ તમે કબૂલ નહીં કરો? ઘૂપા કરારને વિષે જે તમે ઘાપામાં જોયું છે તે મેં પણ જોયું છે. એથી વિશેષ હું નથી એ જાણતો એ હું તમને ખાતરીપૂર્વક કહી શકું છું. ઘાપામાં કેવી ગપો આવે છે એ તો તમે જાણો જ છો. શું ઘાપમાં આવેલી એક નિંદક વાતથી તમે સલ્તનતનો આવે સમયે ત્યાગ કરી શકો છો? લડાઈ પૂરી થઈ ગયા પછી તમારે જેટલા નીતિના પ્રશ્નો ઉઠાવવા હોય એટલા ઉઠાવી શકો છો, ને જેટલી વઢવાણ કરવી હોય એટલી કરી શકો છો.'



# ગાંધીયાત્રા



'સત્યના પ્રયોગો'માંથી સાભાર