



## દુપ્રભાતમુખ

સુરેણ પ્રા. ભટ્ટ

079-23226251

હાઈકુ

## સલામી સવારની..

'પટપટાં પૂછ' એમાં તો કંઈ, નાં નથી,  
અજુભવી નોતાઓ ને બકાર બનતું નથી !!  
જું નથી લોકલભાં 'છ જુ છ' કરવાને -  
નાં જાગર છોડોને 'ઝૂક દેંદુ' થઈ નથી!  
(બંને પદને 'લાયક' ઉમેદવાર મળતા નથી)

'ઉમેદવાર'  
'નો રિપોર્ટ થિયથી'  
બાધા જુદા !

જૂલી જે પોલ,  
વિકાસના ટોલની  
વાગે ખોળનું...

## રિંતન

સ્યુવસદ્ધભગવતી હી ભૂયા અથે વર્યં ભગવન્તઃ સ્યમ /  
અદ્ભુ દ્રામદદ્વયે વિશ્વાની પિન શુદ્ધમુદ્રકારની /

ઉપરોક્ત પ્રોક્ષ અધ્યાત્માની લેવાનું આપેલ છે.

સંતાનો સુશિકિત બને એટાલા માટે માતાઓ જ્ઞાનવાન બને. જે સ્વીઅથે સાદાચારી પુરખોની સાથે લગ્ન કરીને સંતાનો પેદા કરે છે અને તેમને સંસ્કારવાન બનાવે છે. તેનાથી સમાજનું ગોરવ વધે છે. તેમની સહાય ગાયોની માફક પરિપ્રેક હોય છે.

વિદ્યા, ધૈર્ય, વીરતા, સરસતા, મમતા, કલાદાન વગે ગુણોથી પરિપૂર્વી રીત જ્યારે સુસંકારી, સાદાચારી અને ચાલિયાવાન પુરુષો સાથે લગ્ન કરે છે ત્યારે કુદુંબ અને સમાજમાં સર્વત્ર તેમના સંઘાળની સુગંધથી બચ અને કીંઠિ ફેલાય છે.

સુવિચાર

- દસ લિટર ગંડવાડ કરતા મધ્યનું એક ટીપું વધારે માખીઓ મેળી કરી શકે છે - લિંકન
- ખલાલિઓને કે વિશ્વાની અથે વર્યં ભગવન્તઃ સ્યમ /
- જીતાનું મર રહા હૈ - ઈકાના પટેલ
- મિત્રતા ને સંબંધ લોકો સાથે રાખો જેના માટે તમે 'જું છો' એ નહિ પણ તમે 'કેમ છો'
- એ મહાદ્વારનું હોય છે - ઊંઘારી પંદ્રા
- આપણી અદ્ભુ સંખર્ય શરૂ થઈ જાય છે ત્યારે જ્યારે આપણાના કંઈક
- બનવાની યોગ્યતા પેદા થાય છે - રોન્ડ ડ્રાઇવિંગ
- અશાના હોય તથા આદિપર, અભિમાન અને ઉદ્ઘાતાઈ હોવાના જ - સેન્યુઅલ બલટર
- આગિયા તથા સુધી ય ચયકે છે જ્યાં સુધી તે ઉંદે છે આ જી સ્થિતિ મુનુયાની છે
- જ્યાંને તે અટકો લોય છે ત્યારે અટકારમાં અટવાઈ જાય છે - ઓશો
- આજાનું ઔષ્ણથ : સંતાના જ્યુસમાં મરી પાઉંડર અને સિંહિય મીંડ પટીના નાખી સવાર-સાંજ સેવન કરવાથી આંખોની દીપન વિશે

(અંકલન : દીપક વી. આશરા)

## નોંધકથા

મોરા બાઈ ગોવિંદ રાવ અને નાનાભાઈ ગોપાલ રાવ કબડી રમતા વિશે કીમામાં હતા. ગોવિંદ રાવ કબડી બોલત ગોપાલા કોર્ટમાં આવ્યા અને તેમને ગોપાલ રાવને ઈશ્વરો કરી પોતાને ન પડકાય. પરંતુ ગોપાલ રાવને મોરાભાઈને આ વાત યોગ્ય ન લાગ્યો. તેમને પૂરા ન્યાયની લાભાની સાથે જ રમતાનું યોગ્ય માન્ય નથી. મોરાભાઈને એક ટીપું વધારે માખીઓ મેળી કરી શકે છે - લિંકન

એનો અંતિકશ્ચમાં પ્રથમ નોભલ પારિતોષિક મેળવનાર વૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ?

## ગેવોડ્રગ

૧ સૌ પ્રથમ મરણોનાર ભારત રણ કંદ્યા વડાપ્રધાને આપાયો હતો ?

(અ) ઈંડિયા ગાંધી (બ) રાજીવ ગાંધી

(ક) લાલ બાદાદ્ર શાસ્ત્રી (દ) રંગશેખર

૨ ભારત રણ નેટનાર પ્રથમ મહિલા કોણ હોય ?

(અ) ઈંડિયા ગાંધી (બ) અરુણા અસફ અલી

(ક) લાલ મેંશેકર (દ) પ્રતિભા પાટીલ

૩ બૌનિકશાસ્ક્રમાં પ્રથમ નોભલ પારિતોષિક મેળવનાર વૈજ્ઞાનિક કોણ હતા ?

(અ) હોમિયોપ્થેયા (બ) વિક્રમ સારાભાઈ

(ક) સી.વી. રામન (દ) જગદીશચંદ્ર બોઝ

૪ અજુનું પુરસ્કાર કંદ્યા કોણ માટે આપાય છે ?

(અ) કલા (બ) સંગીત

(ક) શૌર્ય (દ) રમતાન નગમત

૫ સાહિત્ય અકાદમી પુરસ્કાર કંદ્યા કોણ અપાય છે ?

(અ) ૧૯૫૦ (બ) ૧૯૫૪

(ક) ૧૯૬૦ (દ) ૧૯૬૫

૬ વ્યાસ સન્માન કંદ્યા ભાધાના સાહિત્યકારને આપાય છે ?

(અ) ગુજરાતી (બ) સંસ્કૃત

(ક) મરાઠી (દ) હિન્દી

૭ સૌ પ્રથમ મેળસેસે એવોર્ડ વિજેતા ભારતીય કોણ હતા ?

(અ) વિનોભા ભાર્યા (બ) પુરુંગ આઠવેલે

(ક) સી.વી. રામન (દ) આપેલ પેરી કોઈ પણ નથી

૮ નીચેનામાંથી કોણ પુરસ્કાર યુછસી દ્વારા આપાય છે ?

(અ) રાયકર પુરસ્કાર (બ) દાનારીઓમાંથી

(ક) અજુનું પુરસ્કાર (દ) તિલક પુરસ્કાર

૯ ઓસ્કર પુરસ્કાર કંદ્યા કોણ માટે આપાય છે ?

(અ) ફિલ્મ કોર્ટ (બ) ટીવી કોર્ટ

(ક) નાટકીયકોર્ટ (દ) સંગીતકોર્ટ

૧૦ નીચેનામાંથી કોણ એવોર્ડ વિજેતા ભારતીય કોણ હતા ?

(અ) કલિંગ (બ) ગોદન જ્વાબ

(ક) વી.ડી. ગોયન્કા (દ) ગોપાલ રણ

૧૧ દીપિક કોર્ટ પુરસ્કાર કંદ્યા દેશનોંસ સાર્વાંય સાહિત્યિક પુરસ્કાર છે ?

(અ) ક્રાન્સ (બ) જર્મની

(ક) ઇંગ્લેન્ડ (દ) અમેરિકા

૧૨ સાહિત્યકાર રણેને રાહીને કીર્તિ ભાધા માટે જ્યાંની પણ માટે આપાયો હતો ?

(અ) મરાટી (બ) પંથાબી

(ક) કાશ્મીર ભાધામાં

૧૩ સૌપ્રથમ વ્યાસ સન્માન મેળવનાર સાહિત્યકાર કોણ હતા ?

(અ) રામવિલાસ શર્મા

(ક) શ્રીમતી દેવિકા રાણી

૧૪ દોષાચાર્ય પુરસ્કાર કંદ્યા કોણ માટે આપાય છે ?

(અ) સંસ્કૃતાચાર્ય

(ક) આયુર્વેદ શ્રેષ્ઠ

૧૫ હોમી ભાધા પુરસ્કાર વિજેતાના કંદ્યા કોણ માટે આપાય છે ?

(અ) સૂક્ષ્મબિજ્ઞાન

(ક) પરમાણું કોણ

## ખજાનો

અલિલ પટેલ

## વિદ્યા