

સુપ્રભાતમ્
સુરેષ પ્રા. ભટ્ટ
079-23226251

સલામી સવારની..
કરોડોની વાસનામાં વંચાય જીવતાં-પ્રેત છે!
નથી કોઈ લોકતાંબે ભટકતાં ભૂત-પ્રેત છે!
પ્રેત છે પૈસાની ભૂખમાં એ - અર્ધગુણ આત્માઓ -
નડે રાજકારણને લોકશાહીનાં એ પ્રેત છે!
(દાનની વાસના ભૂખ્યાં પ્રેત)

અપાવે યાદ,
ઈંદિરા શાસનની -
કટોકટીની...
(કોરોના નજરકેદ)

થાય લીલામ,
સિદ્ધાંત ને મૂલ્યોનું -
મત બજારે...

હાઈકુ

ચિંતન
અંભોજિનીવન વિહાર વિલાસમેવ, હંસરચ હલ્તિ નિતરાં કુપિતો વિદ્યાતા ।
ન ત્વસ્ય દુઃખજલ ભેદ વિદ્યો પ્રસિદ્ધાં, વૈદ્યકીર્તિમ પદ તુમસૌ સમર્થ ॥
ઉપરોક્ત શ્લોક ભનુદેવિ નીતિચત્રમાંથી લેવામાં આવેલ છે.
માનવીએ કોઈ બાહ્ય રીતે તો પરેશાન કરી શકે પણ એના સ્વાભાવિક ગુણને જે સ્થિરતા છે એને કોઈ, કોઈ પણ રીતે નુકશાન પહોંચાડી શકતું નથી.
હંસ ઉપર અત્યંત કોષે ભરાયેલ બ્રહ્મા કમળના વનમાં તેને વિહાર કરતાં કદાચ અટકાવી શકે, પરંતુ દુઃખ અને પાણીને અલગ કરી શકવાની હંસની સ્વાભાવિક શક્તિ, ચતુરાઈ અને સરગુણ જે કીર્તિ હંસોને પ્રાપ્ત થઈ છે તેને હરી લેવા તો બ્રહ્મા પણ સમર્થ નથી.
આપણે ઇતિહાસમાં જોયું છે કે સાચા અને ગુણવાન વ્યક્તિને જે તે સમયે કપરી કસોટી અને અનેક અગ્નિ પરીક્ષાઓનો સામનો કરી, પ્રસાર થયું પડ્યું છે. પણ અંતે તો એ સફળ જ પુરવાર થયા છે એમાં નરસિંહ મહેતાની અટલ સમ્રાજ્ય મીરાંબાઈની ભક્તિ અને ગાંધીજીની અહીંસા સભળ પુરાવા અને દેરાઈ છે. માનવીને એના આંતરિક સરગુણ અને સ્વભાવ પરથી કોઈ જ ચલિત કરી શકતું નથી.

- સુવિચાર**
- માનવતામાંથી વિશ્વાસ કોઈ પણ સંજોગોમાં ગુમાવવો જોઈએ નહિ, માનવતા એક સમુદ્ર છે - સત્યાર્થ પ્રકાશ
 - ખોટા કામ કરનારી વ્યક્તિ હંમેશા દુઃખિયા બની રહેતી રહે છે - એસ. ભટ્ટાચાર્ય
 - ધર્મથી સુખ ભલે કદાચ પરલોકમાં મળતું હશે પણ શુદ્ધિ તો આ લોકમાં જ અનુભવવાય છે એમાં બે મત નથી - પૂજ્ય શ્રી જીભાઈવિજયજી મહારાજ સાહેબ
 - પ્રીતિ વિનાની ભક્તિ કદાચ દુર્ભાગ છે પરંતુ ભક્તિ વિનાની શક્તિ તો સર્વનાશક છે શક્તિની ના નથી, પણ એને ભક્તિનો આધાર તો હોવો જ જોઈએ - જીવન પાલેશ
 - પશુઓના જગતમાં જે શરીરથી બળવાન હોય તે આગળ હોય છે, જુદાઈ માનવીઓના જગતમાં જે બુદ્ધિથી બળવાન હોય તે આગળ હોય છે, પરંતુ સાધકોના જગતમાં તો જેની બુદ્ધિ નિર્મળહોય એ જ આગળ હોય છે - બોધિ વૃક્ષ
 - સમુદ્રનો વિરોધ કરનારી નદી જુદાઈ જાય તો પરમાત્માનો વિરોધ કરનારો આત્મા પણ જીવનનો ઉત્સાહ ગુમાવી બેસે છે - રાજયજયસિંહરાજ મહારાજ સાહેબ
 - આજનું ઔષધ : તુવેરની તેલ વગરની દાળની પાણીમાં બનાવેલી પેસ્ટને વાળમાં લગાડવાથી ખોડો દૂર થાય છે (સંકલન : દીપક વી. આચાર)

બોધકથા

એક સાવ ગરીબ માણસ, ચીંધેરે હાળ અવસ્થા. ખાવાના સાંસા. બે વાર ભોજન પણ ન મળે. કંટાળીને ગુરુનાનકના સત્સંગમાં ગયો. નાનક સાહેબના પગ પકડીને તે રોવા લાગ્યો. ગુરુનાનકે તેને પૂછ્યું, 'શું કામ રહે છે?' 'ગરીબ માણસે પોતાની ગરીબીની વાત કરતાં કહ્યું, 'નાનકજી હું ખૂબ જીવ છું. દુઃખી છું. હું આટલો ગરીબ શા માટે છું?' ગુરુનાનકે તેને સમજાવતાં કહ્યું, 'તે ક્યારેય કોઈને દાન આપ્યું નથી... ન તો ગયા જનમમાં... ન તો આ જનમમાં... એટલે તને ક્યાંથી કંઈ મળે?' કોઈને કંઈ ન આપવું એ જ તારી ભૂલ છે તે સુધારી લે... ગરીબ માણસે કહ્યું, 'ગયા જનમની તો મને ક્યાંથી ખબર પડે. અને એ ભૂલ હું આ જનમમાં કેવી રીતે સુધારું? અત્યારે તો મારી પાસે કંઈ જ નથી. કે હું કોઈને કંઈ આપી શકું. ગરીબીમાં મેં કંઈ ખાધું નથી તો હું બીજાને શું મદદ કરું?' ગુરુનાનકે કહ્યું, 'આ તારું સ્વસ્થ શરીર એ ઈશ્વરે આપેલું એક મૂકી છે. તેનો ઉપયોગ કરી શકે જે થાય... જેટલું થાય એટલું બીજાને આપ... તું ગરી છે પણ અશક્ત નથી. સૌથી પહેલાં તો તું મહેનત કરી. કામ કર. જે બે પૈસા મળે તેમાંથી એક ટકો જેટલું જ દાન કરી શકે. ગરીબ છું... ગરીબ છું. એવા રોટણાં લેવાનું બંધ કર. ભગવાને તને આ ચહેરો આપ્યો છે. તો તું કોઈને સ્મિત પણ આપી શકે. તું મુંગો નથી. તો બે મીઠા સારા શબ્દો બોલી કોઈને શાના પહોંચાડી શકે તો સારું. તારા હાથ મજબૂત છે તો કોઈ વસ્તુ કે બિમારની સેવા કરી શકે. તું આટલું બધું આપવાને સક્ષમ છે. તો પણ તું કહે છે કે મારી પાસે આપવા માટે કંઈ નથી?' તું મન વિચારથી ગરીબ છે. તે વિચાર જ કાઢી નાખ. અન્યને કંઈ પણ આપવાની ભાવના રાખ. કારણ કે જે આપે છે તેને જ કંઈક પામવાનો અધિકાર છે.'

પેલા ગરીબને નાનકે સાચી દૈષ્ટિ આપી.

ખરાબ પરિસ્થિતિ કે પ્રતિકૂળ સંજોગોને જાત પર હાવી ન થવા દઈએ...

ગઈકાલે વિદેશથી એક મિત્રનો ફોન આવ્યો. વાતના મુખ્ય વિષયમાં કોવિડ-૧૯ એટલે કે કોરોના જ હોય એ સ્વાભાવિક જ છે. વાતચીતમાં ચિંતા-ભયની વાત વધુ હતી. છતાં પણ ફોન પૂરો થયા પછી મન-હૃદય-શરીરમાં આનંદની લાગણી પ્રસરી ગઈ.

જવાબદારી નિભાવે છે. પરંતુ એક સામાન્ય જન એક જીવનમાં અનેક કુદરતી હિલચાલો વિલોપી સ્થિતિમાં લડે છે. એનું યુદ્ધ મોટાભાગે અર્જુનની જેમ ધર્મયુદ્ધ હોય છે. આમ જ લડતાં મૃત્યુ તરફ કૂચ કરતો હોય છે. પરંતુ આ કૂચ કેવી રહેશે એ વ્યક્તિએ પોતે નક્કી કરવાનું છે. લડખડાતી ચાલે કે... મક્કમ ચાલે... ડરીને કે આત્મવિશ્વાસપૂર્વક, ગૌરવપૂર્ણ રીતે કે હતાશ થઈને !!! (જિંદગીનો રસ્તો તો કપાવાનો જ છે પરંતુ I can Win નો ખિતાબ સ્વ માટે કમાવો જરૂરી છે, એ જ સાચું જીવન છે.)

સમયની તૂટની ફરિયાદો ઘણી કરી. હવે મળેલા સમયનો સુંદરતમ ઉપયોગ કરી આ સંક્રાંતિકાળને અવસરમાં પલટાવી દઈએ, સમય મળે ત્યારે હું આ-આ કરીશ ની યાદી ઘણી લાંબી હશે; એમાંથી શબ્દ્ય તેટલી બાબતોને અમલમાં મૂકી અનુભવાતી હળવાશ અને પ્રસન્નતાનો અનુભવ અવશ્ય કરવા જેવો ખરો!!

આ વાંચીને કદાચ આશ્ચર્ય અનુભવશે પરંતુ આ તદ્દન સત્ય વાત છે. પોતાની સ્થિતિનું વર્ણન કરતાં તેમણે કહ્યું કે અહીં અમારી કાળજી આપમેળે જાતે જ લેવાની છે. સામાન્ય દવાઓ અને જીવન જરૂરિયાતની વસ્તુઓ ખલાસ થઈ ચૂકી છે. આટલા મોત અને બિમારીના ફેલાવા સામે સંતોષકારક પગલાંનો અભાવ વર્તાઈ રહ્યો છે. એની સાથે ભારત દેશના વખાણ આપી દુનિયાની ન્યૂઝ ચેનલ્સ પર થઈ રહ્યા છે. સરકાર દ્વારા લેવાયેલાં પગલાં, સમયસૂચકતા, દૂરંદેશીતા અને નેતૃત્વના મોકાટ વખાણ ત્યાંની લોકલ ન્યૂઝ ચેનલ્સ પર આમ જ તારા દ્વારા કરાઈ રહ્યાની વાત સાંભળીને ગૌરવની લાગણી થઈ આવી. વાતમાં ફરિયાદનો સૂર સાંભળીને માનવજાત માટે દુઃખની લાગણી થઈ. સામે પક્ષે અનેક અભાવો છતાં ભારતની જનતા અને સરકારના લડાયક મુક્ત દુનિયા દ્વારા લેવાયેલી નોંધથી હર્ષની લાગણી થઈ.

એક સામાન્ય થાળી-તાળી-અવાજ દ્વારા સન્માનની સલામ પહોંચાડવાના આહવાનનો પણ પ્રચંડ પ્રતિસાદ ગાંધીજી. આ શણે અમ બની કરનારી, હૃદયને સાંપડાવતી કરનારી હતી. રૂંવાડા ઊભા કરી દેનારો એ લોકનાદ ભારતના ઈતિહાસની યાદગાર શણેમાં ચોક્કસ સ્થાન પામશે. આજે જે તરુણ-યુવાવસ્થામાં છે એના પછીની પેઢી આ શણેની વાત ચોક્કસ સંભળાવશે. (ઉન્યુક્તતામાં અનેક જગ્યાએ જોવા મળેલું અશિસ્ત આંચકો આપનાર હતું.)

૧૯૭૧માં પાકિસ્તાન સાથેના યુદ્ધ દરમિયાન, અવારનવાર અંધારપટનું એલાન થતું. એ વર્ષમાં ડિજિટલ મીડિયાનું અસ્તિત્વ નહોતું. ફોન પણ ઘણાં ઓછા હતા ત્યારે પણ આપણા દેશની જનતાએ હંમેશા સત્તાધીશોનો સાથ નિભાવ્યો છે. એમાંનાં વિશ્વાસ બાળકોનાં મનમાં વિશ્વાસ ને જરાય ડગવા દીધો ન હતો. એ ઘટના અને દિવસો હજુ પણ સ્મરણપટ પર તાજ છે. એ સંજોગોમાં માતાપિતા દ્વારા સાંપડેલા બોધપાઠનો સાર હતો કે ખરાબ પરિસ્થિતિ કે પ્રતિકૂળ સંજોગોને જાત પર હાવી ન થવા દેવા. સૈનિક યુદ્ધ ટાણે લડે છે ત્યારે એ લડવા માટે સજજ હોય છે. શસ્ત્રની મદદ અને સ્વની બહાદુરીથી એ દેશની સુરક્ષાની

અનીલ-ગુલાલ
મમતા રાવલ

સાંભળીને બચપણ સિંચાયું હોય એવા નાગરિકો આજે ઉંમરના મથાહને છે. આ નાગરિકો આજે પરિવારના મોભીની ભૂમિકામાં છે. અત્યારે દેશ પર આવી પડેલા આ વિશ્વયુદ્ધ સમાન ખતરામાં પ્રત્યેક ઘરનો મોભી પોતાના પરિવારનું સુકાન યોગ્ય રીતે સંભાળે તો પરિસ્થિતિ વિકટ બનતી અટકાવી શકાય એમ છે.

અનીલ સંવેદનશીલ આ પરિસ્થિતિમાં પરિવારના તમામની તમામ સ્તરે સંભાળ લેવી જરૂરી છે. તેમનું મનોબળ ટકી રહે સ્વાસ્થ્ય સચવાય, જીવનનો લય જળવાઈ રહે એ તમામ કાળજી અત્યંત જરૂરી છે. જાણકારીનો અતિરેક ભયનું માહોલ સર્જે છે. પરિસ્થિતિમાં આપણે કારણે તંગદિલીમાં ઉમેરો ન થાય એ આપણે જોવાનો છે. દરેક પરિવાર અને પરિવારની પ્રત્યેક વ્યક્તિ આટલી જાગ્રતતા દાખવશે તો પણ ઘણું છે.

સમયની તૂટની ફરિયાદો ઘણી કરી. હવે મળેલા સમયનો સુંદરતમ ઉપયોગ કરી આ સંક્રાંતિકાળને અવસરમાં પલટાવી દઈએ, સમય મળે ત્યારે હું આ-આ કરીશ ની યાદી ઘણી લાંબી હશે; એમાંથી શબ્દ્ય તેટલી બાબતોને અમલમાં મૂકી અનુભવાતી હળવાશ અને પ્રસન્નતાનો અનુભવ અવશ્ય કરવા જેવો ખરો!!

કોરોનાથી બચવા કોરોનાટોઈન એક માત્ર ઉપાય છે, ત્યારે કોઈ પણ પ્રકારના ગિલ્ટની લાગણી વિના મળેલું આ સ્વાતંત્ર્ય સમયનો સદ્ઉપયોગ એ સલાહ ભરેલું કહેવાશે. સાથે-સાથે દેશ પ્રત્યેની નિષ્ઠા દાખવવાનો આ ઉત્તમ અવસર પણ છે. ભારતવાસીઓ અને એમાંય ગુજરાતીઓએ પોતાની કુશાગ્ર બુદ્ધિ અને બાહોશીનો પરતો અનેકવાર દુનિયાને કરાવ્યો છે. આ ઘડીમાં પણ આપણે સહુ સાથે મળીને આપણા સકારાત્મક પ્રયત્નોથી કોરોના વાયરસ ને માત આપીશું એવો સંકલ્પ કરીએ.

ઊંચે-નીચે રાસતે મંજિલ તેરી દૂર, રાહ મેં રાહી રક ના જાના હોકર કે મજબૂર...

એકવીસ દિવસનું અનુષ્ઠાન

વડાપ્રધાન નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ રાષ્ટ્રને એકવીસ દિવસના ગૃહનિવાસનું અનુષ્ઠાન આપ્યું છે. જનતા કક્ષરૂં એ એક પ્રકારની જે કોઈ પણ ઈન્ફેક્શનનો ઈન્ક્યુબેશન અટકાવવામાં એ સરકારી કક્ષરૂં જેવાં બની રહેવાનાં છે. કક્ષરૂં શબ્દ સાથે જ કડકાઈનો ભાવ સંકળાયેલો છે તે 'લોકાઉત્તર' શબ્દમાં નથી એ જુદી વાત છે. વ્યવહારમાં બેઉ એકમેકના પર્વાયવાથી છે. અલબત્ત, કોરોના વાઈરસની ભયંકર પ્રસારણ શક્તિ અને એથી થનારી સંભવિત જાનહાનિ અટકાવવા આ પગલું જરૂરી જ નહીં બલકે અનિવાર્ય હતું, અને તજજ્ઞોના અભિપ્રાય મુજબ તો દરેક દિવસ પહેલાં અમલમાં મૂકવા જેવું હતું. વચ્ચેના દિવસો દરમિયાન લોકો છુટથી અવજવર કરતા રહ્યા જેમાં ઈન્ફેક્શનનાં પોટલાં સાથે આવેલા એનઆરઆઈ કે વિદેશી પ્રવાસીઓ પણ સામેલ હતા. એરપોર્ટ પરથી એમને

દેખરેચર માપીને નીકળી જવા દીધા, પરંતુ એમની અંદર તો કોરોના વિષાણુ ગોગો વાળીને બેઠેલાં જ હતા. આ સમયગાળો કે જે કોઈ પણ ઈન્ફેક્શનનો ઈન્ક્યુબેશન પિરિડય ગણાય છે તે દરમિયાન એ માણસ કેરિયર તરીકે તો કામ કરતો જ રહે છે. આવું આપણું દેશનું વિશેષ બને છે. કારણ કે આપણી પ્રશાંત વૈજ્ઞાનિક સૂક્ષ્મજ્ઞ નથી. મુદ્ પોતાની જ તબિયત બેદરકારી રહી શકે છે. આ પરિસ્થિતિ અંતે તો ઈન્ફેક્શનના મોટા પ્રમાણમાં ફેલાવામાં પરિણમે તે વધી રહેલા સંક્રમણના આંકડા પરથી સમજ શકાય છે. વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ બીજી વાર કરેલ રાષ્ટ્રજોગ નિવેદનમાં દરેક નાગરિકને 'હાથ ઝોડીને' વિનંતી કરી છે કે તે ઘર બહાર નીકળે જ નહીં. કોઈ પણ રોડ પર નીકળે નહીં - એવું

તંત્રીસ્થાનેથી...

મોદીની આગવી ઓળખાણ 'કોરોના'નું અર્થઘટન થોડું રમતિયાળ લાગે છે તો સ્વીકારી લેવા જેવું છે. એમણે દરેક ઘર આગળ એક 'લક્ષ્મણ રેખા' દોરી આપી છે. લક્ષ્મણરેખા ઓળંગવાથી જ આખી રામાયણ સરજાયેલી તે સર્વવિદિત છે. અહીં પ્રશ્ન એ રહે છે કે આવી લક્ષ્મણ રેખાઓ દેશના નાગરિકોમાં સુતેલી સીતા ન ઓળંગે એ માટે ચોકી પહેરો ક્યાં છે? 'લક્ષ્મણો' તો રાજમાર્ગ પર અવરજવર રોકવા તહેનાત કરાયા છે. સોસાયટીઓમાં ક્રિકેટ રમાય છે, ભેરં ભેરં મળી વાતોના તડકા પાડે છે. માણસ આખરે તો સામાજિક પ્રાણી છે અને તેને 'સામાજિક અંતર' જાળવવું ગમતું નથી. ગાંધીનગરમાં તો વળી આજથી દરેક દુકાનનું શટર પડેલું જોવા મળશે. કલેક્ટર અને કોર્પોરેશને ગોઠવેલી વ્યવસ્થા અનુસાર સુનિશ્ચિત

'સંયમ' એટલે શું? એક 'યુદ્ધ' પોતાની 'વિરુદ્ધ'...

મોતનો પંજો છે માથે ને બધા બેઠ્યાન છે. ચાલે છે ચમરાજ સાથે ને બધા બેઠ્યાન છે. - ચંદેશ 'નારાય' ચીનના યુવાની શરૂ થયેલો કોરોનાનો કેર આજે લગભગ વિશ્વના તમામ ખૂણે પ્રસરી ગયો છે. મહામારી કે રોગચાળો એ કંઈ પહેલીવહેલી ઘટના નથી. આ અગાઉ પ્લેગ, ટાઈફોઇડ, અઇબ્સા, શીળાળા, કોચ, સ્વાઈન ફ્લૂ, ઈબોલા, આઈસીડ, પોલિયો, ટી.બી., એઈડ્સ... જેવા ભયંકર રોગોનો સામનો કરી ચૂક્યા છીએ. અસંખ્ય માનવ જિંદગી ભરતી જનારા કાળમુખા કેરને નાથી શકવામાં સફળતા મળી હતી... કુદરતી કે માનવસર્જિત વિપદાથી જ્યારે ઘેરાઈ જઈને ત્યારે માનવ જીવનનું સાચું મૂલ્ય સમજાય છે... સાચે જ મૃત્યુ જિંદગીનો મર્મ સમજાઈ જાય છે.

જે દૂર લાગતું કે દેખાતું તે સાવ નજીક આવી જાય છે... તીવ્ર ગતિએ દોડી રહેલા કાળના અશ્વને ઓળખવો પડશે... એને સમજવા નવી બુદ્ધિ જોઈશે... નવી આવડત જોઈશે... નવી હિંમત જોઈશે... નવી પરિસ્થિતિને પારખવા નવી તાકાત ને નવી છાતી જોઈશે... આદિમાનવથી આધુનિક માનવ જીવનની યાત્રામાં સુખદ વેગ વધતો રહ્યો છે... પ્રગતિનો વેગ પણ વધ્યો નો જ્ઞાનાપ્રાપ્તિનો વેગ પણ વધ્યો છે... સાથે સાથે વિનાશનો વેગ પણ વધ્યો છે...

આજકાલ વ્યાપક બનેલા કોરોના વાઈરસથી સમગ્ર માનવજાત હબકી ગઈ છે. અણુ હથિયારોને ત્રાસવાદ જેવી વૈશ્વિક સમસ્યાઓ સામે ઝડપી મેકેકેથી સવાયા શસ્ત્રો તૈયાર કરી પોતાની જાતને ફાંકડી સાબિત કરી રહ્યા છે. સામુહિક સંહારના અણુશસ્ત્રો કે ત્રાસવાદનો સામનો કરવાના અનેક ઉપાયો આખા વિશ્વ પાસે છે જ... પરંતુ કોરોના જેવી જેવિત મહામારીએ ભલભલાના હાંજા ગગડાવી દીધા છે... આજ સુધી બધા દેશો રાષ્ટ્રીય સુરક્ષા અંગે જ વિચારતા હતા. પણ કોરોનાએ માનવીય સુરક્ષા વિશે સૌને વિચારતા કરી મૂક્યા છે. આજે ઉદ્ભવેલી કોરોનાની હેલ્થ કાર્ડસિસનો આપણી પાસે કોઈ નક્કર ઉપાય નથી... આ જેવિક હથિયાર સામે માનવજાત વામણી પુરવાર થઈ છે!!

મિત્રો, કાળની ગતિ આજકાલ ખૂબ વધી છે. વર્તમાનને ઈતિહાસમાં પલટાતાં વાર નથી લાગતી. આપણી 'આજ' ખૂબ ઝડપથી જૂની-પુરાણી થઈ જાય છે.

પિતા દીકરાને વારસામાં તલવાર ને તીર-કામડું આપતા... આપણે ઈતિહાસથી વાકકે છીએ કે પ્રથમ વિશ્વ યુદ્ધનો અંત રાજગણીઓથી... અને ત્યાર પછી ના બે દાયકા પછી જે બીજું વિશ્વયુદ્ધ લડાયું તેનો અંત અણુબોમ્બે આપ્યો... જમાનાનો વેગ ખૂબ તીવ્ર ગતિએ હરપ્રકાર ભરી રહ્યો છે... ત્યારે સૌ કોઈએ આદિશામાં ચિંતા અને ચિંતન કરવા પડશે. આજનો વર્તમાન માનવજાત માટે મહાભયાનક સાબિત થઈ રહ્યો છે. માનવજાતે કલ્પના ન કરી હોય એવા જેવિક વાયરસ કેર વર્તાવ્યો છે... આવા કટોકટીના સંજોગોમાં સંયમ અને સહાનુભૂતિ દાખવવી એ જ સાચી સમજદારી ગણાય... માનવજીવનના અસ્તિત્વ પર જ્યારે ખતરો સર્જાયો છે ત્યારે સાવચેતીનાં પગલાં એ આપણી આચારસંહિતા છે એમ માની ચુસ્તપણે અમલ કરીએ એમાં જ આપણા સહુની બચાઈ છે. દોસ્તો, જાપાન દેશમાં એક પ્રશંસનીય પ્રણાલિ છે.

લાગણીનો મેળો
રસિક વાણંદ

કોઈને જો શરદી કે ફૂલ જેવો ગળાને ચેપી રોગ થયો હોય તે વ્યક્તિ બહાર ફરવા કે કામ ઉપર, કોલેજ કે ઓફિસ જાય ત્યારે મોઢા આગળ એક જંતુનાશક દવાથી ભીંજાવેલી પટી લટકાવેને જ જાય. પોતાને થયેલી બિમારીનો ચેપ બીજાને ન લાગે તો માટેની ચીટક સૌ કોઈ રાખે જ એવો શુભ આશય પ્રત્યેક અભાવવૃદ્ધનો હોય છે.

પોતાની જવાબદારીનો કેટલો બધો ખ્યાલ... બીજાને દુઃખ ન પહોંચાડવાની કેટલી બધી જાગ્રતિ અને સમાજ પ્રત્યેની પોતાની ફરજનું કેવું નીલ ભાન!! એક મામૂલી રોગથી... એક નજીવી તકલીફથી બીજાઓને બચાવવા માટેની તીવ્ર સંવેદના... હવે આપણે પણ આવી સંવેદના કેળવવાનો સમય પાકી ચૂક્યો છે....

ખોટો ડર છોડી... મનને મજબૂત કરીએ... રાજધર્મ સાબદો છે... બસ 'માનવધર્મ' સાબદો ન સજાગ બને... વાતાવરણ બગડ્યા પછી જાગતા કરતાં વાતાવરણ બગડે નહીં એ પહેલાં સતર્ક રહેવાની વાતી જરૂર છે... નુકશાન નિર્મિત કે નિર્મિત નથી હોતા જો આપણે સવેળા જાગીએ તો...!!!!

સ્વચ્છિતિ :
મિટરની દિવાલોએ જેટલી પ્રાર્થના સાંભળી હશે એનાથી વધુ પ્રાર્થના હોસ્પિટલની દિવાલોએ સાંભળી હશે...

●●●
દુનિયા 'મજબૂત' ને નમે છે એન 'મજબૂર' ને નમાવે છે.

પરિસ્થિતિ ચાહે ગમે તેવી વિકટ હોય, જો હૈયું મજબૂત હશે તો જીત તમારી જ થશે !!

●●●
'સંયમ' એટલે શું?
એક 'યુદ્ધ' પોતાની 'વિરુદ્ધ'!!!!

rasikvaland1965@gmail.com, Mo. 9913426949

કડુ-કરિયાવું

આપણે ત્યાં કડવાણીની બહુ જૂની પ્રથા છે. ઘરમાં રોજ સવારે કડવાણી પીવાય જેનાથી મુખ્યત્વે આપણી ઈમ્યુનીટી સ્ટ્રોંગ થાય, અને બેક્ટેરિયા કે વાઈરસના ઈન્ફેક્શન સામે આપણને રક્ષણ મળી રહે. આમ તો કડવાણીમાં ઘણાં ઔષધોનો સમાવેશ થતો હોય છે, પણ સૌથી વધુ જાણીતા અને ઉપયોગમાં લેવાતા બે ઔષધો છે. એક કડુ અને બીજું કરિયાવું. બોલચાલમાં કડુ-કરિયાવું જાણે એક જ ઔષધ હોય તેવું લાગે. આ બન્ને કડવાણીઓને ઘણા વર્ષોથી સાથે ઉપયોગમાં લેવામાં આવે છે. કડુ ને સંસ્કૃતમાં 'કટુકી' કહે છે. તે અત્યંત કડવું હોય છે, પણ સાથેસાથે અત્યંત ગુણકારી પણ ખરૂં. કડુ શરીરની ઈમ્યુનિટી વધારે છે. લિવરને પોષણ આપે છે, સ્પલીન (બરોળ) માટે પણ હિતકર છે. ઝાડો સાફ લાવે છે. માતાનું ધાવણ શુદ્ધ કરે છે. તાવમાં કડુ ખૂબ હિતકર છે. તે શરીરની નાડીની ગતિને ઘટાડે છે તેમ જ રોગ પ્રતિકારક તાવ વધારે છે. કડુ કફ અને પિત્તને શમાવનાર છે. ભૂખ લગાડનાર અને પાચન કરનાર છે. કડુ લેખન કરનાર છે. એટલે કે શરીરમાં ચોટેલી અશુષ્કિઓને ખરોથી ખરોટીને બહાર કાઢે છે. કડુના આ ગુણને કારણે જ ઘણા વૈધો તેને વજન ઉતારવાના એક ઔષધ તરીકે પણ ઉપયોગમાં લે છે. કડુ રચક અસર કરે છે. એટલે શરીરના વધારાના પિત્તને બહાર કાઢે છે. જો કે મર્યાના રોગીઓએ કડુનો ઉપયોગ કરવામાં સાવધાની રાખવી.

આ ઉપરાંત કડુ ડાયાબિટીસમાં પણ ખૂબ ઉપયોગી છે. કડુના ઉકાળાની સાથે રોજીલો વ્યાયામ તેમ જ ડાએટ કરીને રાખવાથી સુગર કાબુમાં રહે છે. કડુ યામડીના રોગો તેમજ પિત્તમાં પણ હિતકર છે. કડુ હૃદય માટે પણ ખૂબ હિતકારી છે. કડુના નિયમિત સેવનથી હૃદયની ગતિ નિયમીત થાય છે તેમજ હૃદયને પોષણ મળે છે. કડુનો વધારે માત્રામાં ઉપયોગ કરવાથી પેટમાં ચૂંક આવે છે, આથી નિયત માત્રામાં જ ઉપયોગ કરવો. કડુનો શેકને ઉપયોગ કરવો. બીજું ઔષધ છે કરિયાવું. આ પણ શ્રેષ્ઠ બિટર ટોનિક છે. સંસ્કૃતમાં તેને 'કિરાતિકત' કે 'ભૂનિમ્મ' કહે છે. તાવ, શરદી-ઉપરસ, શરીરની નબળાઈ, ઈંકેશન, કુમ્મિ આદિમાં કરિયાવું શ્રેષ્ઠ છે. કરિયાવું શરીરના સોજા ઉતારવામાં પણ મદદરૂપ છે. કરિયાવું તાવનું ઉત્તમ ઔષધ છે. શરીરની ઈમ્યુનીટી વધારે છે. શરીરનું પિત્ત ઘટાડે છે. રક્તિત્ત કે શરીરનાં કોઈ પણ ભાગમાંથી રક્તસ્રાવ થતો હોય તેને રોકે છે. ત્વચાવિકારોમાં હિતકર છે. આમ કડુ અને કરિયાવું, બન્ને ઔષધો અતિગુણકારી અને શરીર માટે હિતકર છે. અને કદાચ એટલા માટે જ આપણે ત્યાં આનુ નિયમિત સેવન કરવાનો રિવાજ છે. આજના સમયે જ્યારે આપણી ઈમ્યુનીટી સ્ટ્રોંગ હોવી ખૂબ જરૂરી છે ત્યારે કડુ-કરીયાવુંનું નિયમિત સેવન ચોક્કસ ફાયદો કરી શકે.

પહેલું સુખ તે જાતે નર્વા
ડો. કેદાર ઉપાદેયાલ

આ ઉપરાંત કડુ ડાયાબિટીસમાં પણ ખૂબ ઉપયોગી છે. કડુના ઉકાળાની સાથે રોજીલો વ્યાયામ તેમ જ ડાએટ કરીને રાખવાથી સુગર કાબુમાં રહે છે. કડુ યામડીના રોગો તેમજ પિત્તમાં પણ હિતકર છે. કડુ હૃદય માટે પણ ખૂબ હિતકારી છે. કડુના નિયમિત સેવનથી હૃદયની ગતિ નિયમીત થાય છે તેમજ હૃદયને પોષણ મળે છે. કડુનો વધારે માત્રામાં ઉપયોગ કરવાથી પેટમાં ચૂંક આવે છે, આથી નિયત માત્રામાં જ ઉપયોગ કરવો. કડુનો શેકને ઉપયોગ કરવો. બીજું ઔષધ છે કરિયાવું. આ પણ શ્રેષ્ઠ બિટર ટોનિક છે. સંસ્કૃતમાં તેને 'કિરાતિકત' કે 'ભૂનિમ્મ' કહે છે. તાવ, શરદી-ઉપરસ, શરીરની નબળાઈ, ઈંકેશન, કુમ્મિ આદિમાં કરિયાવું શ્રેષ્ઠ છે. કરિયાવું શરીરના સોજા ઉતારવામાં પણ મદદરૂપ છે. કરિયાવું તાવનું ઉત્તમ ઔષધ છે. શરીરની ઈમ્યુનીટી વધારે છે. શરીરનું પિત્ત ઘટાડે છે. રક્તિત્ત કે શરીરનાં કોઈ પણ ભાગમાંથી રક્તસ્રાવ થતો હોય તેને રોકે છે. ત્વચાવિકારોમાં હિતકર છે. આમ કડુ અને કરિયાવું, બન્ને ઔષધો અતિગુણકારી અને શરીર માટે હિતકર છે. અને કદાચ એટલા માટે જ આપણે ત્યાં આનુ નિયમિત સેવન કરવાનો રિવાજ છે. આજના સમયે જ્યારે આપણી ઈમ્યુનીટી સ્ટ્રોંગ હોવી ખૂબ જરૂરી છે ત્યારે કડુ-કરીયાવુંનું નિયમિત સેવન ચોક્કસ ફાયદો કરી શકે.

દયાબેને ગરબા ગાયા, ઠન ઠન થાળી વગાડીને

તારક મહેતાએ વિનલેખામાં એક સમયે તારક મહેતાના ઊંધા ચશ્મા નામની એક લાંબી શ્રેણી લખેલી. તે સમયે તે ઘણી લોકપ્રિય થયેલી. અમે નિયમિતપણે નહીં, પરંતુ કોઈ કોઈવાર એ વાંચી હતી. એ પુસ્તક પરથી સબ ટીવીવાળાએ એક મજાની સિરિયલ બનાવી છે તે પછી તે લોકપ્ર