

આપતીકાલનો ઉજાસ



હિરલ નરેશંદ્ર ધારકર ધો-૮, બા શ્રી વસંતકુંવરબા કન્યા વિદ્યાલય

કપડવંજ ખાતે પુસ્તક લોકાર્પણ અને સર્જક અભિવાદન સમારોહ યોજાયો

કપડવંજ, તા. ૯ શ્રેષ્ઠ ગ્રંથાલયના બે વખત એવોર્ડ વિજેતા પુ.હ. મહાજન લાયબ્રેરી કપડવંજના ઉપક્રમે 'સંસ્કૃતિની સુગંધ' નામના સાહિત્યકારોના અભિવાદન સમારોહ તથા પુસ્તકોના લોકાર્પણ કાર્યક્રમનું ભવ્ય અને પ્રભાવી રીતે આયોજન તાજેતરમાં કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે ડૉ. પુષ્પાબેન ભટ્ટની કૃતિ 'અચલા નિવોદિતા' અને ડૉ. જયભાઈ પટેલ (ગાંધીનગર)ની બે કૃતિઓ 'વેદના' અને 'પવિત્રપ્રેમ'નું વિમોચન કરવામાં આવ્યું હતું અને તેનું લોકાર્પણ કરવામાં આવ્યું હતું. સંસ્થાના પ્રમુખ વિનોદભાઈ એમ. શાહ (ગાડી)એ પૂજ્ય ગાંધીજીના અંતેવાસી સ્વ. હરિભાઈ દેસાઈ અને સ્વ. કુસુમબેન દેસાઈ વ્યાખ્યાનમાળા તથા શાનપીઠ એવોર્ડ વિજેતા સ્વ. રાજેન્દ્ર શાહ કવિ દ્વારા સિંચિત મહાજન લાયબ્રેરીની ગૌરવગાથા રજૂ કરીને સ્વાગત પ્રવચન કર્યું હતું જ્યારે મંત્રીઓ, ઉદયભાઈ ત્રિવેદી અને નવિનભાઈ પટેલે મહેમાનોના અભિવાદનમાં સહયોગ આપ્યો હતો. જનમેદનીએ માણ્યો હતો. સમગ્ર કાર્યક્રમની સમાજમાં સંસ્કૃતિથી સુગંધ અને સાહિત્યની સૌંદર્ય વાતાવરણ મધ્યમથી ઉઠ્યું હતું. ટીવી અને કમ્પ્યુટર યુગમાં પુસ્તકોનું મહત્વ વધતું ગયું છે, ત્યારે કપડવંજની મહાજન લાયબ્રેરીમાં ભરત્યક સાહિત્ય મેળામાં પંચમી અને સાક્ષર ડૉ. પ્રવીણભાઈ દરજી અને જાણીતા કટાર લેખક અને સાહિત્યકાર કેશુભાઈ દેસાઈએ પુસ્તક દ્વારા સંસ્કૃતિ જીવંત રહેવાની વાતને કાર્યક્રમના પ્રારંભે મા સરસ્વતીની પૂજન-અર્ચનનો કાર્યક્રમ હૃદયસ્પર્શી રહ્યો હતો, કે જેને વિશાળ પ્રભાવી રહ્યું હતું.



અભિવાદનમાં સહયોગ આપ્યો હતો. જનમેદનીએ માણ્યો હતો. સમગ્ર કાર્યક્રમની સમાજમાં સંસ્કૃતિથી સુગંધ અને સાહિત્યની સૌંદર્ય વાતાવરણ મધ્યમથી ઉઠ્યું હતું. ટીવી અને કમ્પ્યુટર યુગમાં પુસ્તકોનું મહત્વ વધતું ગયું છે, ત્યારે કપડવંજની મહાજન લાયબ્રેરીમાં ભરત્યક સાહિત્ય મેળામાં પંચમી અને સાક્ષર ડૉ. પ્રવીણભાઈ દરજી અને જાણીતા કટાર લેખક અને સાહિત્યકાર કેશુભાઈ દેસાઈએ પુસ્તક દ્વારા સંસ્કૃતિ જીવંત રહેવાની વાતને કાર્યક્રમના પ્રારંભે મા સરસ્વતીની પૂજન-અર્ચનનો કાર્યક્રમ હૃદયસ્પર્શી રહ્યો હતો, કે જેને વિશાળ પ્રભાવી રહ્યું હતું.

કલરવ દ્વારા ટાઉનહોલ ખાતે રવિવારે સવારે બાળકોનો શો

ગાંધીનગર, તા. ૯ બાળકોના સારા વિકાસ માટે કાર્યરત નગરની જાણીતી સંસ્થા કલરવ દ્વારા આગામી રવિવારે સવારે ગાંધીનગર ખાતે ૧૫૦ જેટલાં બાળકોના એક વિશિષ્ટ શોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

હાલ કલરવ દ્વારા સેન્ટ્રલ ઝેવિયર્સ સ્કૂલ ખાતે બાલોલ્સવ-૨૦૧૨ નામક તાલીમ શિબિર ચાલી રહ્યો છે, જેમાં ભાગ લઈ રહેલાં બાળકો શિબિરના પુર્ણાહુતિ ટાણે આ સંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ રજૂ કરશે. આ પ્રસંગે નગરની જાણીતી સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓના સદાના પ્રોત્સાહક એવા કૃષ્ણકાન્ત જાડા, ભાગ્યેશ જાડા, દિનેશ બી પટેલ તથા રાહુલ મહેતા બાળકોને પ્રોત્સાહન આપવા માટે ઉપસ્થિત રહેશે.

કાર્યક્રમની વિગતો અંગે જણાવતાં સંસ્થાના પ્રમુખ કમલકિશોર જૈન જણાવે છે કે, નગરના સંસ્થા કલા નિષ્ણાતો દ્વારા બાળકોને વિવિધ રંગમંચલક્ષી કલાઓની સઘન તાલીમ આપવા બાદ આ શોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. નિષ્ણાતોએ બાળકો પાસે જ વિવિધ કૃતિઓ તૈયાર કરાવી છે, જેનું મંચન રવિવારે થઈ રહ્યું છે. પુરુષ દેસાઈ દ્વારા ભરતનાટ્યમ, જીગર ત્રિવેદી દ્વારા રાજસ્થાની ધુમ્મર નૃત્ય, કુંતલ નિમાવત દ્વારા સ્કીટ, ગાગી પસારી અને મીતિ ભટ્ટ દ્વારા કથક નૃત્ય, નીતિન દવે દ્વારા મિશ્ર રાસ અને કોળી નૃત્ય, જીગર ત્રિવેદી દ્વારા લાવણી નૃત્ય, પીટર વેસ્લી દ્વારા રાજસ્થાની નૃત્ય અને પ્રકાશ લાલા દ્વારા નાટક કરવામાં આવેલ હતી. ત્યારબાદ અધ્યાપકોના પેરોંગ પ્રશ્નો અંગે વિવિધ ધરત્યા આગેવાનોએ પોતાના મંતવ્યો રજૂ કરેલ હતા. કેન્દ્ર અને રાજ્ય સરકારથી સમઘટના વારંવાર રજૂઆતો કરવા છતાં અધ્યાપકોના મહત્વના પ્રશ્નો અંગે કોઈ નિરાકરણ લાવવાના બદલે ઘણાં લાંબા સમયથી આ પ્રશ્નો વણઉકેલ રહ્યાં છે. અધ્યાપકોને તા. ૧-૧-૨૦૦૬

ગાંધીનગર ખાતે ૧૧મીએ રિલાયન્સ ઈન્ટર ડિસ્ટ્રીક્ટ ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટ યોજાશે

ગાંધીનગર, તા. ૯ ગુજરાત ક્રિકેટ એસોસિએશન દ્વારા આયોજિત રિલાયન્સ ઈન્ટર ડિસ્ટ્રીક્ટ ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટ વર્ષ ૨૦૧૨ સિનિયર ધ્વેયર માટે તા. ૧૧મી મે થી શરૂ થઈ રહેલ છે. સવારે ૭.૩૦ કલાકે જીમખાના સેક્ટર-૨૧, ગાંધીનગરમાં યોજાશે. પ્રથમ મેચ ગાંધીનગર અને સુરત વચ્ચે યોજાશે. તા. ૧૧, ૧૨, ૧૩ મેના રોજ બીજી

મેચ ગાંધીનગર અને ખેડા ૧૫, ૧૬, ૧૭ યોજાશે. ગાંધીનગર અને સુરતની ટીમોમાં અઠ-અઠ ખેલાડીઓ ભાગ લેશે. ગાંધીનગરની ટીમમાં પ્રથમેશ પરમાર (કેપ્ટન), ઈશ્વર ચૌધરી (વાઈસ કેપ્ટન), રાજેશ તબિયાર, વેણુ શ્રીનિવાસ, મોહનીશ પરમાર, રાહુલ પટેલ, રાહુલ પરમાર, રોહિત દહીયા, નુપુ

કોલેજના અધ્યાપકોને યુજીસીનાં ધારાધોરણો અનુસાર લાભ આપવા માગ

ગાંધીનગર, તા. ૯ ગુજરાત રાજ્ય અધ્યાપક મહામંડળની એક બેઠક તાજેતરમાં શ્રી સહજાનંદ કોલેજ, અમદાવાદ ખાતે મળેલ હતી. આ મિટિંગમાં નવી ટર્મ માટે ગુજરાત રાજ્ય અધ્યાપક મંડળના પ્રમુખ તરીકે ડૉ. એમ. એમ. રાવલ તથા મહામંત્રી તરીકે ડૉ. જે. એસ. પ્રજાપતિની સર્વાનુમતે બિનહરીફ વરણી કરવામાં આવી હતી. આ ઉપરાંત વિવિધ હોદ્દાઓ અને કારોબારી સમિતિના સભ્યોની સર્વાનુમતે વરણી કરવામાં આવેલ હતી. ત્યારબાદ અધ્યાપકોના પેરોંગ પ્રશ્નો અંગે વિવિધ ધરત્યા આગેવાનોએ પોતાના મંતવ્યો રજૂ કરેલ હતા. કેન્દ્ર અને રાજ્ય સરકારથી સમઘટના વારંવાર રજૂઆતો કરવા છતાં અધ્યાપકોના મહત્વના પ્રશ્નો અંગે કોઈ નિરાકરણ લાવવાના બદલે ઘણાં લાંબા સમયથી આ પ્રશ્નો વણઉકેલ રહ્યાં છે. અધ્યાપકોને તા. ૧-૧-૨૦૦૬

સહાયકોને આ વધારાનો લાભ આજ દિવસ સુધી મળેલ નથી. સરકારી કોલેજમાં ૧૫-૨૦ વર્ષથી કામ કરતાં લીયન/એડહોક અધ્યાપકોને બિનસરકારી ગ્રાન્ટેડ કોલેજોમાં પ્રારંભિક સ્લેલમાં ન્યુનતમ પગારથી સમાવેશ કરાયેલ છે. તેમની આગળની નોટીસ, પગાર રજા, પેન્શન અને અન્ય નિયુક્તિ લાભો તમામ બાબતે ભયંકર અન્યાય કરેલ છે. એડહોક તરીકેના તેમના પગાર કરતાં હાલ નવી જગ્યાએ તેમને પાસે ૨૫ ટકા થી ૩૦ ટકા જેટલો જ પગાર ચુકવાય છે. યુ. જી. સી. દ્વારા ૧૯૯૬ થી મંજૂર કરાયેલ ઈએલ પ્રાઇમ રજા અધ્યાપકોને (વાર્ષિક ૧૨ ઈ.એલ. પ્રાઇમ રજા) અધ્યાપકોના ખાતે હજુ સુધી જમા કરાયેલ નથી. યુ. જી. સી. દ્વારા ૨૦૦૬ થી પણ આ રજાનો લાભ અધ્યાપકોને મળવાપાત્ર છે જ, પણ સરકારી તેમજ કોઈ અકબજ કારણોસર વાર્ષિક ૧૨ પ્રાઇમ રજા જમા કરતું નથી.

વાર્ષિક પરીક્ષા પરિણામ

Table with columns: શ્રીમતી આર સી પટેલ સેકન્ડરી એન્ડ હાયર સેકન્ડરી સ્કૂલ, ધોરણ, રેન્ક, વિદ્યાર્થીનું નામ, ટકા, ધોરણ, રેન્ક, વિદ્યાર્થીનું નામ, ટકા. Lists students and their marks for various subjects.

અખિલ ગુજરાત પ્રજાપતિ યુવક મંડળ આયોજિત ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટ યોજાશે

ફાઈનલ મેચ અમદાવાદમાં સરદાર પટેલ સ્ટેડિયમ ખાતે ગાંધીનગર, તા. ૯ થશે. આર.સી.સી.ની પીચોવાળા મુખ્યમંત્રીશ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીના હસ્તે આપવામાં આવશે. ફાઈનલ મેચ માટે સરદાર પટેલ સ્ટેડિયમ, નવરંગ પુરા અમદાવાદને પસંદ કરવામાં આવ્યું છે. જેમાં ૧ લાખ પ્રજાપતિ ભાઈઓ હાજર રહી ખેલાડીઓને પ્રોત્સાહિત કરશે. ફાઈનલ મેચ ૨૫મી મેના રોજ મુખ્યમંત્રીશ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીના હસ્તે આપવામાં આવશે. ફાઈનલ મેચ માટે સરદાર પટેલ સ્ટેડિયમ, નવરંગ પુરા અમદાવાદને પસંદ કરવામાં આવ્યું છે. જેમાં ૧ લાખ પ્રજાપતિ ભાઈઓ હાજર રહી ખેલાડીઓને પ્રોત્સાહિત કરશે. ફાઈનલ મેચ ૨૫મી મેના રોજ

શિવરામભાઈના કાર્યક્રમોની માફક એમને મળેલા એવોર્ડ્સ પણ અગણિત છે



વર્ષના ૩૬૫ દિવસમાંથી ૨૬૫ દિવસ કાર્યક્રમો રજૂ કરના, ૬૫ વર્ષીય, રાજ્ય સરકારના પ્રતિષ્ઠિત ગૌરવપુરસ્કારથી સન્માનિત

લોક ગાયક એટલે આપણા ગાંધીનગર શહેરનું ગૌરવ એવા શ્રી શિવરામભાઈ શ્રીમાળી. એક જમાનો એવો હતો કે આપણાં લોકગીતો, ભજનો વિ. એક કાનથી બીજા કાન પર પહોંચતા અને પ્રજાના કંઠમાં આપમળે ઉછરતાં. ભાગ્યે જ કોઈ ગુજરાતી એવો મળે કે જેણે લોકગીત ગાયું ન હોય કે ગુનગુનાયું ન હોય. આવા આપણા લોકગીતો/ભજનોને પોતાના હલકભર્યા કંઠથી સજાવતા શિવરામભાઈનું જન્મસ્થળ અને શાળાભ્યાસ ચરણા, તા. માણસા, જિ. ગાંધીનગરમાં. શિવરામભાઈને સંગીતનો જન્મજાત વારસો મળ્યો. પિતાશ્રી વિરાભાઈ સુરીલા કંઠથી ગણેશ બેસાડ્યા. સંકટર-૨૦ના કથા કરતા. શિવરામભાઈએ શાળામાંથી ગાવાની અને શ્રોતાઓનાં દિલ જીતવાની શરૂઆત કરેલી. ૧૯૭૦માં ગાંધીનગરની સ્થાપના સાથે જ શિવરામભાઈ ગાંધીનગરના

કેફિયત કલા સાધકની - આશા સરવૈયા સંકટર-૨૦ના ચોકઠામાં ગરબાની શરૂઆત થઈ હતી. શિવરામભાઈ અને જાણીતા લોકગાયક ગોવિંદ ગઢવીની બેઠકીએ સંકટર-૨૦માં સૌ પ્રથમ ગરબા ગાવાની શરૂઆતના ગણેશ બેસાડ્યા. સંકટર-૨૦ના ગરબા આજે પણ સૌ ગાંધીનગર-વાસીઓ પ્રેમપૂર્વક સંભારે છે. ગાંધીનગરમાં ધીમે ધીમે કલા પ્રવૃત્તિઓ વિસ્તરવા લાગી એ સાથે સાથે શિવરામભાઈના અનેક ડાયરાઓ ગાંધીનગરમાં યોજાવા લાગ્યા. સંકટર-૨૨ના ખૂબ જાણીતા ગણેશ મહોત્સવમાં, સંકટર-૨૧ના ચાચર ચોકમાં અને સંકટર-૨૦ તથા સંકટર-૧૭ના શોપીંગ સેન્ટરમાં અનેક ડાયરાઓ યોજાયા. જેમાં ગાંધીનગરનો મોજીથી તેમને માણતા. સ્વ. શ્રી વિનોદભાઈ જોષી, પી. મનુભાઈ મેડીકલ સ્ટોરના મનુભાઈ, સાથેના કાર્યક્રમો, ડાયરા, સંતવાણીના સુરમધુરના મુખ્ય ગાયક તરીકે શિવરામભાઈની લોકગાયકી, ભજનો, સંતવાણીની સુરીલી સફર હરણકાળ ભરવા લાગી. રાસ-ગરબા, લોકનૃત્યોના વૃંદો સાથેના કાર્યક્રમો, ડાયરા, સંતવાણીના કાર્યક્રમો અને ગુજરાત તેમજ ભારત સરકાર દ્વારા આયોજિત ઠગલાબંધ કાર્યક્રમોમાં શિવરામભાઈએ કંઠ આપ્યો છે, જે દરેક કાર્યક્રમનો જો ઉલ્લેખ કરીએ તો પાનાઓ ભરાય આથી તેમણે આપેલ વિશેષ અને નોંધપાત્ર કાર્યક્રમોને અત્રએ યાદ કરીએ. ગુજરાત સરકાર દ્વારા આયોજિત ભક્તિ સંભેલનો-પોરબંદર (૧૯૮૩), ભૂજ (૧૯૮૩), સુરત (૧૯૮૩), દાંડી યાત્રા કાર્યક્રમ-૧૯૮૮, જયુબિલી મહોત્સવ, વેટરનરી કોલેજ, આણંદ, ગુજરાત ટિનની ઉજવણી પ્રસંગે લોક સંગીતના કાર્યક્રમો અકોલા, ગોવા, જયપુર,

કોટા, દિલ્હી, રાજકોટ વિ. શહેરોમાં રજૂ કર્યાં. ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકરના જન્મદિન નિમિત્તે (૧૪ એપ્રિલ) રાજ્ય સરકાર દ્વારા વિવિધ જિલ્લાઓમાં યોજાયેલ ડાયરાઓ ગજવ્યા અને નામના મેળવી. ટૂંકમાં કહીએ તો શિવરામભાઈના લોકગીતો, દુહાઈદની રમઝટ અને ભજનોની ધૂણી ધખી ન હોય એવા ગુજરાતના કોઈ પણ શહેર કે જિલ્લાઓ નહીં હોય, જે ગૌરવપ્રદ બાબત ગણાય. રાજ્ય સરકારના પ્રતિષ્ઠિત કાર્યક્રમો જેવા કે વાયશ્રદ્ધ નવરાત્રી મહોત્સવો, વસંતોત્સવમાં પણ શિવરામભાઈએ શ્રોતાઓનાં મન મોહી લીધાં હતાં. શિવરામભાઈ આકાશવાણી અને દૂરદર્શનના માધ્યમ કલાકાર છે. ૧૯૭૩માં પીજ કેન્દ્ર પરથી તેમનાં ભજનોનો કાર્યક્રમ પ્રથમવાર પ્રસારિત થયો હતો ત્યારથી આજ સુધી બંને મિડીયામાં કાર્યક્રમો નિયમિત રીતે પ્રસારિત થાય છે. જો અનુ. સાતમા પાને