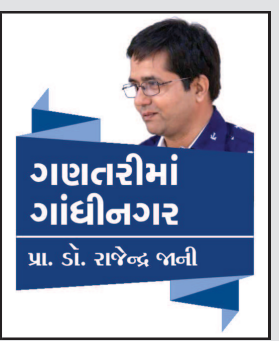


ગાંધીનગરના શહેરી સ્થાનોમાં 'ઘર-મકાન'નો રહેણાંક ઉપરાંત વ્યવસાયી ઉપયોગ વધુ

ગાંધીનગર એટલે જ્યારે નગરની વાત કરીએ અને એમાં પણ શહેરી વિસ્તારની વાત કરીએ ત્યારે વસાવવામાં આવેલું શહેર છે. જ્યારે વહિવટી નગર કે પાટનગર તરીકે ગાંધીનગર બનાવવામાં આવ્યું ત્યારે સ્વાભાવિક છે કે સચિવાલય, વિધાનસભા સાથે અન્ય ધંધા રોજગારાર્થીઓ પણ અહીં વસે. આપણે જ્યારે નગર અને સમાજ અને એને આધારે નગર સમાજશાસ્ત્રની વાત વિચારીએ છીએ ત્યારે

માટે બહારથી સ્થળાંતર કરી માણસો આવે છે. જેમ કે ઘરકામ માટે ગાંધીનગરમાં વર્ષોથી રાજસ્થાનથી ઘરઘાટી (રામાઓ) આવે છે એ ઉપરાંત હવે ઉત્તર ગુજરાતના ગામોમાંથી ઘરકામ અર્થે

વ્યવસાયના સ્થળે સપરિવાર વસવાટમાં કચ્છી પટેલો શિરમોર



ગણતરીમાં ગાંધીનગર પ્રા. ડો. રાજેન્દ્ર બાની

કામવાળા આવે છે જો કે ઘરકામમાં ગુજરાતના હોય તો મહિલાઓ જ હોય છે, કામવાળા નહીં પણ કામવાળી બહેનો એમ કહેવું વધારે ઉચિત રહેશે. આ કામો ઉપરાંત સેવા વ્યવસાય માટે પણ અનેક સ્થળાંતરીત લોકો વધુ પ્રમાણમાં ગાંધીનગરમાં આવે છે.

ગાંધીનગર અને ગુજરાતના ઘર-મકાનો અને તેમાં રહેવા ઉપરાંતના અન્ય કોઈ ઉપયોગ બાબતના આંકડા આ સંદર્ભમાં જોવા રસપ્રદ છે. ગુજરાતમાં કુલ ૪ લાખ ૧૬,૮૦૬ મકાનો એવા છે કે જેનો ઉપયોગ રહેવા ઉપરાંત અન્ય રીતે પણ થાય છે. જેમ કે ઘરમાં રહેતા હોય ત્યાં ટ્યુશન ક્લાસીસ કે દવાખાનું પણ ચાલતું હોય કે લારી કે ફર્નીચર કે પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ પણ ચાલતું હોય. ગ્રામીણ ગુજરાતમાં આવા મકાનોની સંખ્યા ૩ લાખ ૨૯,૬૦૨ અને શહેરી ગુજરાતમાં ૮૭, ૧૩૪ છે. જેની સરખામણીએ ગાંધીનગરના ગ્રામીણ વિસ્તારમાં આવા ૧૮૦૫ મકાનો અને શહેરી વિસ્તારમાં ૧૭૨ ૧ મકાનો સેસસમાં નોંધાયા છે. ગાંધીનગર અને ગુજરાતના આંકડા પર દૃષ્ટિપાત કરીએ તો ગ્રામીણ ગુજરાતમાં આવા ઘર મકાનો

● અનુસંધાન પાન-૭ પર

ક્રેડીટ કાર્ડ ધારકોનો ડેટા ખરીદીને ક્લોનીંગ કરતી ઈન્ટરનેશનલ ગેંગનો સુત્રધાર ઝડપાયો

ગાંધીનગર કાર્ડમ બ્રાન્ચની સાયબર સેલને મળી મોટી સફળતા : ક્રેડીટ કાર્ડ ક્લોનીંગ કરી કલોલ, કષ્ટાટક અને ચીનના નાગરીકોને ચુનો લગાડવા પ્રયત્નો કર્યા : ઈન્ટરનેશનલ પી.ઓ.એસ. મશીનમાં ક્લોનીંગ કરેલા કાર્ડ સ્વાઈપ કરી રૂપિયા ખંખેરતી આ ગેંગનું એપી સેન્ટર મુંબઈ..!

ગાંધીનગર, તા. ૨૦ ક્રેડીટ કાર્ડ ધારકોનો ડેટા ઈન્વીપમેન્ટનો વ્યવસાય કરતા અનિલભાઈ શેલેષભાઈ રાયચુરાને પોતાના ક્રેડીટકાર્ડ દ્વારા ઓવર લીમીટ એમાઉન્ટ નાંખી



પીઓએસ મશીનમાં સ્વાઈપ કરવામાં આવી રહ્યું હોવાની જાણ બેંકે કરતા તેમણે ગાંધીનગર સાયબર સેલમાં પોતાના ક્રેડીટકાર્ડ

ઈન્વીપમેન્ટનો વ્યવસાય કરતા અનિલભાઈ શેલેષભાઈ રાયચુરાને પોતાના ક્રેડીટકાર્ડ દ્વારા ઓવર લીમીટ એમાઉન્ટ નાંખી

પલ્લિને રાજાતી મુકી સુત્રધાર મુંબઈમાં બાર ડાન્સર સાથે રહે છે..!

પકડાયેલો ઈન્ટરનેશનલ ગેંગનો સુત્રધાર શોભીન હોવાનું જાણવા મળ્યું છે. ચાર સંતોષનો પિતા આ સુત્રધાર અમદાવાદ છોડીને મુંબઈ રહેવા જતો રહ્યો હતો. કદાચ આ છેલ્લો ફેરો અમદાવાદનો હશે અને પોલીસના હાથે ઝડપાઈ ગયો છે. હાલની પલ્લિ સાથે છુટાછેડાની અરજી કરી આ શપ્ત મુંબઈમાં એક બાર ડાન્સર સાથે રહેવા લાગ્યો હોવાનું અને એયાસીમાં પેસા વાપરતો હોવાનું પોલીસની પ્રાથમિક પુછપરછમાં જાણવા મળ્યું છે.

પીઓએસ મશીનમાં સ્વાઈપ કરવામાં આવી રહ્યું હોવાની જાણ બેંકે કરતા તેમણે ગાંધીનગર સાયબર સેલમાં પોતાના ક્રેડીટકાર્ડ

ક્લોનીંગ અંગે ફરીયાદ કરી હતી. જિલ્લા પોલીસ અધિક્ષક વિરેન્દ્રસિંહ યાદવની સુચનાથી અને એસપી વિજય પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ પી.ઓ. તરલ ભટ્ટ અને તેમની ટીમના પીએસઆઈ ડી.ડી. રહેવર, કોન્સ્ટેબલ જીતેન્દ્રસિંહ, રાજેન્દ્રસિંહ, સુરેન્દ્રસિંહ, ભવાનસિંહ અને દિપકસિંહે આ દિશામાં તપાસ શરૂ કરી દીધી હતી. વેપારીના ક્રેડીટ કાર્ડમાંથી થયેલા ટ્રાન્ઝેક્શનની રીટેઈલ નીકાળી જે ઈન્ટરનેશનલ પી.ઓ.એસ. સ્વાઈપ મશીનમાં કાર્ડ વપરાયું હતું તેની વિગત કઢાવી તપાસ કરતા પારેખ ઈન્ટરનેશનલના પ્રોપ્રાઈટર સંજય પોપટલાલ પારેખ (રહે. ઘાટલોડીયા) વાપરતા હોવાનું ખુલાતા તેમને ઉઠાવી ઊંડી પુછપરછ કરવામાં આવતા ઈન્ટરનેશનલ રેકેટનો પાંદડાશ થયો છે. સંજય પારેખ ક્રેડીટ કાર્ડના

મોટા દસ્તાવેજ ઉભા કરી બેંકને ગેરમાર્ગે દોરી કાર્ડ ક્લોનીંગ કર્યા પુછતાછ શરૂ કરવામાં આવી છે.

શનિ ઉતર્યો એના એક દિવસ પહેલા તમે મને પકડી લીધો

આરોપીને મહારાજે કહ્યું હતું કે એક દિવસ સાચવી લેજે પછી તારે જલસા છે..! દર્શન કરવા મુંબઈથી ગુજરાત આવ્યો ને પોલીસને હાથ લાગી ગયો

ગાંધીનગર સાયબર સેલે આ ગેંગના સુત્રધારને પકડી પાડ્યો પછી આરોપીએ પોલીસને ખુલીને મનની વાત કહી કે મને એક મહારાજે કહ્યું હતું કે એક દિવસ સાચવી લેજે પછી તારે જલસા જ છે. તારો શનિ અત્યારે ભારે છે. જે એક દિવસ પછી ઉતરે છે. એ માટે જ શનિ મંદિરે દર્શન કરવા મુંબઈથી આ આરોપી ગુજરાત આવ્યો હતો. પરંતુ શનિ ઉતરે એ પહેલા જ સાયબર સેલે આ શપ્તને દબોચી લીધો હતો..!

બાદ રૂપિયા ખંખેરવાના કાંડ કરતો કષ્ટાટકના એક નાગરીક પાસેથી રૂ. ૨.૧૮ લાખની છેતરપીંઠી આ જ હતી. ચીન, ઈઝરાયલ, ૨.૧૮ લાખની છેતરપીંઠી આ જ

મોટા ટ્રાન્ઝેક્શન માટે બેંકમાં બોગસ કે.વાય.સી. પણ કરી નાંખ્યા..!

બેંક અધિકારીની સંડોવણી ખુલ્લો તે તેની સામે પણ ગુનો નોંધાશે

ક્રેડીટ કાર્ડ ક્લોનીંગ કરીને મોટા ટ્રાન્ઝેક્શન માટે આ ગેંગે બેંકમાં બોગસ કે.વાય.સી. પણ કરી નાંખ્યા હોવાનું ખુલ્યું છે. બેંકના અધિકારી કર્મચારીઓની સંડોવણી વગર આ કામ શક્ય નથી. જે અનુસંધાને સાયબર સેલે આરોપીની કોલ ડિટેઈલ નિકાળીને તેના સંપર્કમાં કોઈ બેંક અધિકારી હતું કે કેમ? તે અંગે પણ તપાસ શરૂ કરી છે. જો કોઈ સંપર્કમાં હશે તો તેવા બેંક અધિકારી સામે પણ ગુનો દાખલ કરી કડક કાર્યવાહી કરવામાં આવશે તેમ એસપી વિજય પટેલે જણાવ્યું છે.

કઝાકીસ્તાન જેવા દેશો તેમજ ભારત દેશના કષ્ટાટક, ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્રમાં બનાવટી ક્રેડીટ કાર્ડ આધારે કેવાયસી ઉભા કરી અસલ દસ્તાવેજનો ઉપયોગ કરી રૂપિયા ઉપાડતો હતો. ઈન્ફોસીટી પોલીસ સ્ટેશનમાં આ મામલે ગુનો દાખલ કરી સંજયની ધરપકડ કરી

મોડસ ઓપરેટીથી થઈ હોવાનું પુછતાછમાં ખુલતા ગાંધીનગર સાયબર સેલે કષ્ટાટક સાયબર સેલને જાણ કરી છે. કષ્ટાટક પોલીસ પણ આ શપ્તને ટ્રાન્સફર વોરંટથી લેવા આવશે. તે ઉપરાંત ચીનના એક નાગરીક સાથે રૂ. ૧૪ લાખની

● અનુસંધાન પાન-૭ પર

ગાંધીનગરમાં ગરમીનો આકરો મિજાજ : પારો ૪૩ ડિગ્રીએ છેલ્લા ૧૫ દિવસથી મહત્તમ તાપમાન ૪૦ ડી ગ્રીને પાર રહેતા સતત હીટવેવથી નગરજનો ત્રાહીમામ

ગાંધીનગર તા ૨૦ બે દિવસ પુર્વે સર્જાયેલા વાતાવરણ પલટાના અંતે ગરમીનો છેલ્લા ઘણાં સમયથી ગરમીનો પારો ૪૨ ડી ગ્રીથી નીચે ઉતરતો ન હોવાના લીધે વાતાવરણમાં સતત જનજીવન પણ પ્રભાવિત થયું છે. બપોરન સમયે નગરજનો ઘરની બહાર નિકળવાનું પસંદ કરતા નથી.



પારો એક ડીગ્રી ગરમી હતો. જ્યારે આજે ફરી એકવાર ગરમીનો પારો ઉંચે ચઢતા મહત્તમ તાપમાન ૪૩ ડી ગ્રી એ પહોંચી ગયું હતું.

ગાંધીનગરમાં ગરમીની મોસમ આકરા મુડમાં છે. રોજબરોજ ગરમીના પારની ચઢઉતર વચ્ચે નગરજનો અસહ્ય તાપમાં શેકાઈ રહ્યા છે. ગરમીનો પારો સતત ચઢતો રહેતા છેલ્લા ૧૫ દિવસથી ગરમીનો મિજાજ આકરો રહ્યો છે. મહત્તમ તાપમાન ૪૨ ડી ગ્રીથી નીચે ઉતરતું નથી. જેના લીધે દિવસ દરમિયાન ગરમ હું કું કાય છે. બે દિવસ અગાઉ વાતાવરણ પલટાના અંતે ધુળની આંધી ફૂંકઈ હતી. નગરનું વાતાવરણ ધુળિયું બની ગયું હતું. જ્યારે વાદળિયા વાતાવરણ વચ્ચે ગરમીનો પારો પણ ગરમ હતો.

● અનુસંધાન પાન-૭ પર

આવતીકાલે કોબા ખાતે ભગવાન મહાવીરને ભાલે થશે સૂર્ય તિલક

ગાંધીનગર, તા ૨૦ આજે સૂર્ય ઊર્જાની મહત્તા વધી રહી છે ત્યારે સૂર્યના પ્રત્યક્ષ ચમત્કાર જેવી ઘટના દર વર્ષે ૨૨મી મેના રોજ અમદાવાદ-ગાંધીનગર હાઈવે પર આવેલા મહાવીર જૈન આરાધના કેન્દ્ર-કોબાના દેરાસર ખાતે જોવા મળે છે. જે અંતર્ગત બપોરે ૨.૦૭ મિનિટે ભગવાન મહાવીર સ્વામીના ભાલે સૂર્ય તિલક થાય છે. આ નજારો અહીં વર્ષ-૧૯૮૭થી જોવા મળી રહ્યો છે.

આ અંગે આચાર્ય અરુણોદયસાગરસૂરીશ્વરજીએ જણાવ્યું કે આ કોઈ ચમત્કાર નથી પરંતુ શિલ્પ શાસ્ત્ર, ગણિત શાસ્ત્ર અને જ્યોતિષ શાસ્ત્રના સમન્વયથી બનતી ઘટના છે. રાષ્ટ્રસંત જૈનાચાર્ય પદ્મસાગરસૂરીશ્વરજીની પ્રેરણાથી ગણિતજ્ઞ અરવિંદસાગરજી મ.સા. અને અજયસાગરજી મ.સા.એ શિલ્પ-ગણિત અને જ્યોતિષ શાસ્ત્રના સમન્વયથી એવી રીતે આ દેરાસરનું નિર્માણ કરાવ્યું છે. જૈનચાર્ય કેલાસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા.ને અંતિમ સંસ્કાર આ દિવસે અને સમયે આપવામાં આવ્યા હતા. તેની સ્મૃતિ કાયમી રહે તે હેતુથી આ દિવસ અને સમય પસંદ કરવામાં આવ્યો છે.

તેમણે કહ્યું કે આ ઘટના થાય છે, તેનું કારણ છે કે સૂર્યની ગતિ નિશ્ચિત છે અને જ્યોતિષ શાસ્ત્ર મુજબ પણ સૂર્ય કયારેય વક્ર ગતિ નથી કરતો તે અનુસાર પણ યોક્કસ સમયે એવી રીતે આ દેરાસરનું નિર્માણ થયું છે કે દર વર્ષે ૨૨મી મેના રોજ બપોરે ૨.૦૭ મિનિટે અહીં સૂર્ય તિલક થાય છે અને દેશભરમાંથી લોકો આ નજારો જોવા કોબા આવે છે. એક વાર એવું બન્યું હતું કે, બપોરે વાદળ ઘેરાઈ ગયા હતા અને સૂર્ય દેખાતો બંધ થયો હતો. પણ, બપોરે ૨.૦૫ કલાકે વાદળ હટી ગયા અને સૂર્ય તિલક થયું. કદાચ આ વિશ્વનું એકમાત્ર જિનાલય કહી શકાય કે જ્યાં આ પ્રમાણે સૂર્ય તિલકનો નજારો જોવા મળે છે. સાથે જ આ અદ્ભુત ઘટના જીવનમાં યશ, કીર્તિ અને ઉન્નતિકારક બની રહે છે.

જળસંચય અભિયાન જોવા કેલાસનાથન રખિયાલ પહોંચ્યા

તંત્રની કામગીરી અંગે સંતોષની લાગણી વ્યક્ત કરી : સરખંચે અભિયાનની મુદત વધારે હોવી જોઈએ તેવો આગ્રહ કર્યો

ગાંધીનગર, તા. ૨૦ ગાંધીનગર જિલ્લામાં ચાલી રહેલા સુજલામ સુકલામ જળસંચય અભિયાનની રાજ્યના મુખ્યમંત્રીના કાર્યાલયમાં ફરજ બજાવતા કે. કેલાસનાથન દહેગામ પહોંચ્યા હતા.

જિલ્લામાં જળસંચય અભિયાનની ધીમી કામગીરીએ સૌની ચર્ચાનો વિષય બની ઉભરી રહેલ છે. ત્યારે ગઈકાલે રાજ્યના મુખ્ય સચિવ જે.એન. સિંહ અને

નાયબ મુખ્યપ્રધાન નીતિનભાઈ પટેલ જિલ્લામાં હતા. આજે કે. કેલાસનાથન દહેગામમાં આવ્યા હતા. દહેગામના રખિયાલ ખાતે તળાવ ઉડું કરવાની કામગીરી તેઓ કોઈને પણ કઠ્ઠા કે સૂચવ્યા વગર તપાસવા માટે પહોંચી ગયા હતા. તેમની આ મુલાકાતની જાણકારી તંત્રને થઈ ત્યારે તંત્રના અધિકારીઓ દોડ્યા હતા. કે. કેલાસનાથન રખિયાલ પહોંચ્યા હતા અને તેમણે ધારાસભ્ય બલરાજસિંહ ચૌહાણને જાણ કરી હતી. તેઓ રખિયાલ પહોંચી ગયા હતા. જોકે તેમણે ચાલી રહેલી કામગીરીથી સંતોષ વ્યક્ત કર્યો હતો. કેલાસનાથન સમક્ષ ગામના સરખંચે એવી રજુઆત કરી હતી કે જળસંચય અભિયાન માટેની જે મુદત છે તે ઓછી છે જો થોડુંક વધેલું આરંભાયું હોત તો લોકો માટે વધુ આશીર્વાદરૂપ બન્યું હોત.

હવે, શહેરી મધ્યમાં...

The Flavours of Gujarati Traditional Snacks, Sweets & Street Food at

bansari TRADITIONAL

MANAGED BY RUDRAKSH EVENT MANAGEMENT

Bansari Traditional
101, First Floor, Haveli Arcade, Near Hotel Fortune Inn Haveli, Sector-11, Gandhinagar-382010. M. : 8871887150, M. : 8160053460

www.capitaloffset.in

કેપિટલ ઓફસેટ

AN ISO 9001:2008 Certified Company

મલ્ટીકલર ઓફસેટ પ્રિન્ટિંગ

રજિ. ઓફિસ : પ્લોટ નં. એલ-૮૦૧/૧, ૨, જી.આઈ.ડી.સી. એન્જીનીયરીંગ ઓફસેટ, સેક્ટર-૨૮, ગાંધીનગર. ફોન : ૦૭૯-૨૩૨૧૧૪૫૬, ૨૩૨૧૧૪૮૯ મો. : ૯૬૩૮૧૮૩૮૩૮, ૯૬૨૫૦ ૩૮૩૭૮, ૯૬૨૫૨ ૩૫૪૫૮, E-mail : capitaloffsetgujarat@gmail.com

ઓફિસ : ૬૦૩ - ૬૦૪, ૬૬૭ માળ, હવેલી આર્કેડ કોમ્પ્લેક્સ, હોટલ હવેલીની પાસે, રાધે સ્વીટની ઉપર, સેક્ટર-૧૧, ગાંધીનગર ફોન : ૦૭૯-૨૩૨ ૪૩૬૨૩, મો ૯૬૩૮૧ ૮૩૮૩૮, ૯૬૨૫૨ ૩૫૪૫૯

બ્રોશર, લીફ્લેટ, મેગેજીન, પત્રિકા, સોવિનિયર, વાર્ષિક અહેવાલ, ન્યુઝ લેટર તથા દરેક પ્રકારનું મલ્ટીકલર ઓફસેટ પ્રિન્ટિંગ તથા ગ્રાફિક્સ ડિઝાઇનિંગ

ઈશ્વરકૃપા ટાયર સર્વિસ

ગાંધીનગર ખાતે સોથી જુના અને બાધીતા

ઓપોલો/સીરેટ

કંપનીના અધિકૃત વિકેન્ડા

BRIDGESTONE

CEAT

તમામ સાઈઝના ઓરીજનલ ટાયર-ટ્યુબ હાજર સ્ટોકમાં વ્યાજબી ભાવે મળશે

પ્લોટ નં. ૮૫૯, વિશ્વકર્મા શોપીંગ સેન્ટર, સરકારી લાઈબ્રેરીની બાજુમાં, સેક્ટર-૨૧, ગાંધીનગર. ફોન : (૬) ૨૩૨૬૧૧૬૩, મો. : ૮૧૪૧૦ ૧૨૩૫૪, ૮૧૪૦૪ ૬૦૭૬૭

ઓથો. સ્ટોકિસ્ટ ગાંધીનગર ડીસ્ટ્રીક્ટ...

જગદીશ સ્ટીલ સ્ટોર્સ

પ્લોટ નં. ૧૬૯, પેટ્રોલ પંપની સામે, સેક્ટર-૨૧, ગાંધીનગર. ફોન : (ઓ) ૨૩૨૨૧૨૧૪, ૨૩૨૨૬૦૦૮, મો. ૯૮૨૪૨૩૦૦૦૮ (ઘર) ૨૩૨૬૦૯૫૬

શાખા : સેક્ટર-૩ડી, ઘ-૨ સર્કલ પાસે, ઘ-રોડ, ગાંધીનગર. ફોન : ૨૩૨૨૭૦૦૮, ૯૮૨૫૪૩૨૧૮૬ સેક્ટર-૨૬, ટાટા થોર્કડી પાસે, કોલવડા રોડ, ગાંધીનગર. ફોન : ૨૩૨૮૭૮૭૭

સિમેન્ટ, TMT (ISI) સ્ટીલ, સેન્ટેરી, હાઈવેર, કપરો, ગ્રીટ, મેટલ, PVC (કિસાન) ગ્રેપાઈપ (જીન્ટાલ/ટાટા), ઇંટો, ટાટા પતરા, સિન્ટેક્સ વોટર ટેન્ક, સોલાર તથા બિલ્ડિંગ મટીરીયલ્સ