

સુપ્રભાતમ્
સુરેષા પ્રા. ભટ્ટ
079-23226251

સલામી સવારની..

કર્ચો વિનાશ વનરાઈનો, ભોગવો હવે !
પૂર્ચા સેલોર, ફૂલા, તળાવ ભોગવો હવે !
ઊભી કરી સિમેન્ટી ભઠ્ઠીઓ, ભોગવો હવે !
તરસે માર્યા રાતી પથુઓ - ભોગવો હવે !

વાચ્યાં વડીલે
કાચ્યાં કરવતથી
વાગે છે હૈયે

લાગ લવારો !
બોલાવે છે બકારો -
સૌનો ભવાડો

ચિંતન

**એવં સ્થૂલં ચ સૂક્ષ્મં ચ શરીરં નામિકાલ્યતે ।
પ્રત્યજ્ઞાનશિખિદવસ્તે મિથ્યાજ્ઞાન સહેતુકે ॥**

ઉપરોક્ત શ્લોક જ્ઞાન સૂત્રમાંથી લેવામાં આવ્યો છે.

જે રીતે જ્ઞાની પુરુષ સ્થૂલ તથા સૂક્ષ્મ શરીરનો પોતાનું માનતો નથી કારણ કે પ્રત્યગતમાના જ્ઞાનરૂપ અગ્નિથી તેનું મિથ્યા જ્ઞાન કારણ સાથે નાશ પામ્યું છે.

શરીર અને આત્મા ભિન્ન છે. સૂક્ષ્મ અને સ્થૂળ શરીરને જ્ઞાની લોકો જાણી ને સમજી શકે છે. આને કારણે તે સુખ-દુઃખ-રોગ-પીડા જેવી અનુભૂતિઓથી પર રહી શકે છે. અર્થાત્ જ્ઞાનરૂપ અગ્નિને કારણે મિથ્યા જ્ઞાન બળીને ભસ્મ થઈ જાય છે.

- સુવિચાર**
- રોજ મંદિર મેં સુબહ ઘંટી બજતા હું, સોયા હુઆ ખુદ હું ઔર ભગવાન કો જગતા હું - ઈફબાલ મલીક
 - ચકલી ચૂંથી નાખવામાં ગરડડનું ગૌરવ હોતું નથી - એસ ભટ્ટાચાર્ય
 - એક માણસની બુદ્ધિ બધા માણસોનું ડહાપણ બને ત્યારે કહેવતનો જન્મ થાય છે - માર્ગરિટ કુલ્લર
 - આપણું મુખ્ય કામ દૂર-દૂરના કાંબા પ્રકાશને જોવાનું નથી, પરંતુ આપણું કામ તો હાથવગા દીવડાને કામમાં લેવાનું છે. - થોમસ કાર્લિલ
 - જ્ઞાની માનવીને જગત લોભાવી શકતું નથી. માછલીઓની ફૂદાફૂદથી સાગર છલકતો નથી. - ભવ્નહરિ
 - ગમે તેને વશ કરવું તે પુરુષાર્થની સીમા છે પરંતુ પોતે એને વશ ન થઈ જવું એ સંયમ છે. - નીતિશાસ્ત્ર
 - આજનું ઔષધ : જામફળના કુણા પાન અને કાથો ચાવીને ખાવાથી મોંના ચાંદા મટે છે. (સંકલન : દીપક વી. આશરા)

બોધકથા

પરિસ્થિતિ વિષમ હોય ત્યારે જો સબળ સંકલ્પ પૂર્ણ આત્મશ્રદ્ધા સાથે કરવામાં આવે તો કઠિન કાર્ય પણ સફળ થાય છે અને મુશ્કેલીમાંથી પણ બહાર નીકળી શકાય છે.

એક રાજા પર રાણીને ગુસ્સો આવ્યો. રાણી મહેલ છોડી ચાલ્યાં. રાજાએ પૂછ્યું, ક્યાં જાઓ છો? રાણીએ ગુસ્સામાં કહ્યું, તમારે શું? રાજાને ગુસ્સો આવ્યો. એણે કહ્યું, જાઓ ત્યારે. હવે પાછાં ન આવતાં. રાણી ચાલવા લાગી પણ રાજાએ જોયું તો રાણીની પાછળ પાછળ તેમના દાસી, નોકર-ચાકર, મંત્રીઓ અને સેનાપતિ સહિત આખું સૈન્ય ચાલવા લાગ્યું. રાજા સાવ એકલોઅટલો થઈ ગયો. તેને રાણીનું મૂલ્ય સમજાવ્યું. રાજાએ રાણીને મૂળ મનાવવા પડ્યાં. મૂળ વિનંતીઓ કરી ત્યારે રાણી પાછાં ફર્યાં અને એમની સાથે ગયેલાં બીજા બધાં જ પાછા વળ્યાં.

આપણી જિંદગીના પરિસ્થિતિમાં જિંદગી રાજ્ય હોય તો આપણે આ રાજા છીએ અને આત્મશ્રદ્ધા આપણી મહારાણી.

આપણે આપણા વર્તન દ્વારા બાળકને સારી આદતોની ભેટ આપી શકીશું તો ધન-દોલત કે જાગીરનો વારસો આપવાની જરૂર નહીં રહે

છેલ્લા બે લેખથી સંતાનની આસપાસની આપણી સુષ્ટિની વાત કરી રહ્યા છીએ. આ વાર્તાલાપ દરમિયાન કોઈના મનમાં પોતાનો સંદર્ભ પોતાના માતા-પિતા સાથે જોડીને વિચારવાનો ખ્યાલ તો આવ્યો જ હોવો જોઈએ. આપણે આપણા દ્વારા થતી વર્તણૂક, ચેષ્ટાઓ, વિચારોની પેટર્નને બાળપણ અને ઘડપણ વચ્ચે અનેક આટાપાટામાંથી પસાર થતું જીવન, બાળપણના મીઠા સંસ્મરણના ભરાયેલા ઈંધણ પર જ નભે છે

સૂક્ષ્મ રીતે નિહાળીશું તો એમાં આપણને ક્યાંક માતા-પિતાની ઝલક જરૂર વર્તાશે આ હકીકત છે. જાતે અનુભવેલી એક હદયસ્પર્શી વાત અહીં શેર કરવાનું મન થાય છે.

એક ટ્રેનીંગ પ્રોગ્રામમાં ફેકલ્ટી તરીકે જવાનું થયું. ત્રિદિવસીય આ વર્કશોપમાં ૩૦-૪૦ જેટલા બુધ્ધિશીલ મહાનુભાવો સાથે રોજ જીવનલક્ષી અલગ-અલગ વિષયો પર ચર્ચાઓનો દોર પૂરજોશમાં રહેતો. બુધ્ધિકેન્દ્રી વ્યક્તિત્વો સાથે સંવેદનાકેન્દ્રી વાર્તાલાપ ચેલેન્જ હતી...પરંતુ અનુભવ થી અનુભવ્યું છે કે દરેક વ્યક્તિના જીવનમાં સંવેદના-લાગણી કેન્દ્ર સ્થાને જ હોય છે પરંતુ કોઈ મજબુરી કે ઘડકો એને નિહુર બુધ્ધિની દુનિયામાં ધકેલી દે છે. આતું જ કંઈક છેલ્લા દિવસે અનુભવાયું...જ્યારે એક ઈજા ઓફિસરે પોતાની બાલ્યાવસ્થાની વાત કરી. તેમણે પોતાના બાળપણની વાત કરતાં કહ્યું કે બે ભાઈઓ અને માતા-પિતાનો એમનો પરિવાર એક નાના ગામમાં મહેનત મજૂરી કરીને ગુજારન ચલાવતો. સમય જતાં પિતાને દારૂની લત એવી લાગી કે પરિવારની ખુશી રોળાઈ ગઈ. કમાવાની જવાબદારી માતાના શિરે આવી. કમાવાની સાથે-સાથે માર-પીટ, ઝગડો-કંકાસ એ મા માટે રોજીંદુ થઈ ગયું. આ બધા વચ્ચે મા એ બે ભાઈઓને ભણાવ્યા. પરંતુ આગળ જતાં મોટા ભાઈએ પિતાનો રસ્તો લીધો અને જીવનની ખાનાખરાબી વહીરી લીધી. જ્યારે જીવનકથની કહેનાર ઓફિસરે કહ્યું કે મેં આંખે થી જોયેલા દશ્યો અને અનુભવેલી વેદનાએ મને તનતોડ મહેનતની પ્રેરણા આપી અને મેં મારી મા ના સ્વપ્નને પૂર્ણ કરવાની નેમ લીધી. અને આજે આ સ્થાને છું. ભરાયેલા કંઠે આ વાત અંતરે પૂરી કરી ત્યારે ઉપસ્થિત સહુ એમની વાતની સાથે-સાથે પોતાની જીવનયાત્રા જોઈ રહ્યા હતા...

બાળપણમાં આપણી આસપાસ ઘટતી ઘટનાઓ જાણે-અજાણે આપણને મન પર ઘેરી છાપ છોડી જાય છે. અસુક વ્યક્તિ સજાગ છે એ એના સારા-નરસા પાસાની સમજ કેળવી શકે છે. પરંતુ મોટા ભાગના લોકો માતા-પિતા દ્વારા થયેલા વર્તનો અને નિર્ણયોનો ગાઈડન્સી જેમ ઉપયોગ કરે છે. એની યોગ્યતા ચકાસવાની ઉંમરે પહોંચતા સુધી આતું રેડીમેડ માળખું એમની આદત બની ચૂકી હોય છે.

કદાચ આટલાથી વાતનો મર્મ સ્પષ્ટ થઈ જ ગયો હશે...સાદી-સીધી વાત છે. જે અપેક્ષા બાળક પાસે છે એવું જીવવું પડશે. ઉદાહરણીય-અનુકરણીય વર્તન થકી કહેવાયેલી વાત, અસરકારક બની રહે છે. વાત કે ઉપદેશની અસર લાંબી ટકતી નથી.

ઘણા પરિવારોમાં નાની વાતમાં કલેશ-કંકાસ, ચિંતાઓનું વાતાવરણ હોય છે. અસુક અપવાદ બાદ કરતાં એમાં ક્યાંક ને ક્યાંક માતા-પિતાની ભૂમિકા જવાબદાર હોય છે. બાળક જન્મે ત્યારથી જેની પાસેથી વડાલ-હુંક-સુરક્ષિતતા પામે છે એજ એના માટે બગવાન છે. માતા-પિતા પર અત્યંત ભરોસો હોવાને લીધે બાળપણથી જ એમની દરેક બાબત બાળક માટે ધર્મગ્રંથ સમાન છે. સવારે ઊઠવાથી શરૂ કરીને રાત્રે સૂતી સુધીની પ્રત્યેક દિનચર્યાનું બાળક સાક્ષી હોય છે. આપણે આપણા દ્વારા થતી દરેક



અમીલ-ગુલાલ
મમતા રાવલ

ગુજરાત પાસે ગૌરવ લેવા જેવું ઘણું છે

ગુજરાત રાજ્ય એની ઉંમરના સાઠમા વર્ષમાં પ્રવેશ્યું છે ત્યારે એના છ દાયકાના જીવન દરમિયાન એમે કેવી યસીપસતી અનુભવી, કેવી લીલીસૂકી જોઈ એનું સરવેયું માંડીએ તો એટલો સંતોષ જરૂર લઈ શકાય કે સુવિધાઓ અને સુરક્ષા જેવા મુદ્દે ગુજરાત દેશનું પ્રથમ નંબરનું રાજ્ય છે, જેનો સ્વીકાર દેશનાં અન્ય રાજ્યો પણ મને-કમને કરતાં રહ્યાં છે. વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ત્રણ ત્રણ વાર ગુજરાત વિધાનસભાની ચૂંટણી જીતીને ઈટિલિક લગાવી ત્યારે દેશભરમાં એમની એક છાપ વિકાસ પુરુષની બની હતી અને દેશ આખામાં ‘ગુજરાત મોડલ’ અમલી બનાવવાની નેમ સાથે એમને પાર્ટી તથા અન્ય અંગેસ અંગે દેશ વડાપ્રધાન પદના ઉમેદવાર તરીકે પસંદ કરાયા હતા. ગુજરાત મોડલ વિશે કેટલાક નકારાત્મક ખ્યાલો પણ પ્રવર્તતા હશે પરંતુ દેશની પ્રજાને આજે પણ દેશનું સૌથી પ્રગતિશીલ અને સંસ્કારી રાજ્ય

ગુજરાત જ લાગે છે. અપવાદરૂપ ગણી શકાય એવી દુર્ઘટનાઓમાં ગુજરાતના પુણ્યપુરુષો રવિશંકર મહારાજ અને ઈન્દુલાલ યાજ્ઞિકને ન ગમે એવાં ગુજરાતમાં થતાં રહેતાં ક્રીમી રમખાણો છે, જે ગોધરાકાંડ પછીના મહિનામાં પરાકાષ્ટાએ પહોંચ્યાં હતાં. અને ત્યાર પછી લગભગ ક્યારેય કરફયુનાખવાની પરિસ્થિતિ ઊભી ન થાય તે હદે ગુજરાત ડાહ્યુંડમરું બની રહ્યું છે. એ સાચું કે દેશને ખરા સમયે દોરવણી માટે ગુજરાત તરફ જ નજર કરવી પડી છે. ગુજરાતના દયાનંદ સરસ્વતીએ ધર્મશિરે કાંતી કરી અને ગુજરાતના જ સખત મહાત્મા ગાંધીએ અહિંસક સત્યાગ્રહના અમોઘ શસ્ત્ર દ્વારા અંગ્રેજ રાજ સામે લાંબી લડાઈ લડીને દેશને આઝાદી અપાવી. ગાંધીજીના હનુમાન તરીકે ઓળખાતા સરદાર પટેલની કુનેહ અને દૂરંદેશીને લીધે અંગ્રેજોની કૂટનીતિને માત મળી. અંગ્રેજો તો દેશી રજવાડાંને જે રીતે રહેવું હોય તે રીતે રહેવાની છૂટ આપીને નીકળી ગયા હતા. દેશી રજવાડાંને સમજાવી પટાવી અને હૈદરાબાદ જેવા રાજ્યના નિઝામને ચીમકી આપી સરદાર પટેલે ભારતીય રાજ્યોના સંઘ સાથે જોડાવાની ફરજ પાડી. જૂનાગઢના નવાબને રાત માથે લઈ નાસી જવું પડ્યું. ગુજરાતે આ છ દાયકા દરમિયાન બાબુભાઈ જશભાઈ અને હિતેન્દ્ર દેસાઈ જેવા પવિત્ર મુખ્યમંત્રીઓ જોયા તો વળી જ્ઞાતિવાદી મુખ્યમંત્રીઓ પણ જોયા. ગુજરાતની પછાત જ્ઞાતિઓ માટેના કલ્યાણ માટે અને દેશભરમાં મધ્યાહ્ન ભોજન જેવી કલ્યાણકારી યોજના દાખલ કરવા માટે માધવસિંહ સોલંકી લાંબા સમય સુધી યાદ રહેશે. નર્મદા માટે ઝઝૂમવા માટે ચીમનભાઈનો જોતો નહીં જડે. કેશુભાઈએ

તંત્રીસ્થાનેથી...

સમાજજીવનથી ભરેલી નવલિકાઓનો સંગ્રહ

ઉત્તમ સાહિત્ય પ્રકાશન દ્વારા પ્રકાશિત ડૉ. સુરેન્દ્ર આસ્થાવાદીના ‘પ્રસવ’ નવલિકા સંગ્રહમાં કુલ ૨૬ નવલિકા છે. શ્રી આસ્થાવાદીની કેટલીક નવલિકાઓમાં બાઈબલનું કથાવસ્તુ લેવામાં આવ્યું છે. મતલબ કે અહીં કેટલીક એવી નવલિકાઓ છે કે જે બાઈબલની ઘટના કે પ્રસંગ પર આધારિત છે. અહીં વિરલ શબ્દોનો પ્રયોગ વધારે વાંચવા મળે છે.

આ સંગ્રહની મોટાભાગની નવલિકાઓમાં સમાજજીવન જોઈ શકાય છે. યુવક અને યુવતીના પ્રેમની વાત છે. ‘રિડી વિધવાની દમડી’ નવલિકાઓમાં બાઈબલના પ્રસંગોનો આધાર લેવામાં આવ્યો છે. ‘પાદરીની બદલી’માં બદલીથી નારાજ પાદરીની વાત છે. આ પાદરી, બદલીનો પત્ર મળ્યાં જ નારાજ થઈ ય છે. ઉપરીને વળતો પત્ર લખે છે અને તેમાં તે પોતાની નારાજગી વ્યક્ત કરે છે.

નવલિકાના અંતે વાંચવા મળે છે કે પાદરીની બદલી મોકુફ કરવામાં આવવામાં આવે છે. ‘શિશુની શ્રેષ્ઠ પાઠશાળા - ધર’માં લેખકે અખબારી ઘટનાનો આધાર લઈ મૌલિક નવલિકા રચી છે. થોડાં વર્ષ પૂર્વે અમદાવાદના એક આશ્રમમાં કેટલાંક બાળકો મોતને ભેટ્યા હતા. આ બાળકોનાં અપમૃત્યુ એને એક અટકળો ઊભી થઈ હતી. પ્રસ્તુત નવલિકામાં એક દંપતિ અને એમના પુત્રની વાત છે. આ દંપતિ પુત્રને હોસ્પિટલમાં મૂકે છે. જોકે અહીં આપવામાં આવતા શિક્ષણમાંથી તેમનો વિશ્વાસ ઊઠી જતાં તેઓ તેમના પુત્રને ઘરે લાવી દે છે. ‘આઘાત’માં મા-દીકરી વચ્ચેનો લગાવ છે. માતા પ્રેમિલાબહેનની ઉંમર પંચોતર છે. તેમની દીકરી સુસુમ ઈંગ્લેન્ડમાં રહે છે. નવલિકામાં બંને છે એવું કે કુસુમને માતાના અવસાનના સમાચાર મળે છે. તે તરત જ ઈંગ્લેન્ડથી ભારત આવવા રવાના થાય છે. કથાનો આરંભ જ આ ઘટનાથી થાય છે. મધ્યભાગમાં લેખક અન્ય જરૂરી વિગતો આલેખે છે. ‘દાંતના ડોક્ટર’માં શીર્ષક અનુસાર દાંતના ડોક્ટરની જ વાત છે. જોકે આ દાંતના ડોક્ટર બીજું કોઈ નહીં પણ નવલિકાના નાયક નિવૃત્ત શિક્ષક, હસમુખરાયના વિદ્યાર્થી છે. શિક્ષકને દાંતમાં સણકો ઉપડતાં તે દવાખાને જાય છે. અહીં ડોક્ટર તરીકે ફરજ બજાવનાર તેમનો વિદ્યાર્થી નીકળે છે. દરેક મા-બાપ માટે દીકરીને સાસરે વળાવવાનો અવસર પીડાદાયક છે. ‘ચકલી ઊડી ગઈ’માં મૌલિક અને પ્રમીલાની દીકરી આશાની વાત છે. તામિલનાડુનો રનેહલ, મૌલિક અને પ્રમીલાની દીકરી આશા માટે છેક તામિલનાડુથી જાન લઈ નડિયાદ આવે છે. સંગ્રહની શ્રેષ્ઠ વાર્તા તરીકે ‘ગાડી ઉપડી ગઈ’ને લેખી શકાય. પ્રેમમાં પાગલ બની બેઠેલા યુવક-યુવતી ઘણીવાર અયોગ્ય પગલું ભરી બેસે છે. પરિણામે વેઠવાનું માબાપને આવે છે. પ્રેમમાં અંધ બની બેઠેલા યુવક-યુવતી માટે આ નવલિકા લાલબત્તી સમાન છે. અહીં કૃપા નામની યુવતી છે કે જે કેયૂર નાના લોલુપ પ્રેમીના પ્રેમમાં પાગલ બની પોતાના માબાપને છોડવા તૈયાર થઈ ગઈ છે. પ્રારંભે રાત્રિનું શબ્દચિત્ર આલેખવામાં આવ્યું છે. રાત્રિના ૧૧ વાગ્યા છે અને કૃપા ગૃહસ્થાગના વિચારને આખરી અંજામ આપવાની કશ્મકશમાં છે. એ જ વખતે પેલો કેયૂર તેને વારંવાર ફોન કરી રહેલ સ્ટેશન આવી

કોણ બનશે ભારત ભાગ્ય વિધાતા ?

૧૯૫૨ માં પહેલી ચૂંટણી થઈ અને શ્રી જવાહરલાલ નહેરુ ભારતના પ્રથમ વડાપ્રધાન બન્યા. જવાહરલાલ પૂરા સત્તર વરસ વડાપ્રધાન રહ્યા. તેમનો અંતકાળ નજીક હતો ત્યારે દેશમાં ચર્ચા ચાલેલી કે નહેરુ પછી દેશનું શું થશે? એમણે સ્વાતંત્ર્ય દિને લાલ કિલ્લા પર આપેલા ભાષણોનું એક કુસુમક બન્યું છે. એનું નામ છે ‘આઝાદીકે સત્રહ કદમ.’ ઈતિહાસપ્રેમી સાહિત્ય રસિકોએ આ પુસ્તક જરૂર વાંચવું જોઈએ. એ પછી લાલ બહાદુર શાસ્ત્રી આવ્યા. પણ કમભાગ્યે એ વધુ જીવી શક્યા નહીં એ પછી આવ્યા ઈંદિરા ગાંધી. એ આવ્યા અને નવા નવા સૂત્રોનો દોર શરૂ થયો. ભારતી પ્રેક્ષકો લાલવાનું અને લોભામણા સૂત્રો આપવાનું એમણે શરૂ કર્યું. જે આજ સુધી ચાલુ છે.

૧૯૭૭ માં ઈંદિરા ગાંધી ઠાણી અને શ્રી મોરારજી દેસાઈ વડાપ્રધાન થયા. તેમણે એક પછી એક સુંદર પગલાં લેવા માંડ્યા. તેમના સમયમાં મોઘવારી પર અસરકારક પગલાં લેવાયેલા. ઉત્તરપ્રદેશમાં એટલી બધી શેરડી પાકેલી કે ખાંડ જૂનાં જૂતાંના ભાવે મળતી થઈ ગયેલી. પણ જનતા પક્ષમાં અત્યારના વિરોધ પક્ષોની જેમ નેતાઓનો પાર નહોતો. બધાને વડાપ્રધાન બનવું હતું. તેમાં શ્રી ચરણસીંહ ચૌધરી વડાપ્રધાન બન્યા. પણ ફરીથી ચૂંટણી થતાં ઈંદિરા ગાંધી પાછા આવ્યા. તે સમયે ઈંદિરાજી બે જગ્યાએથી ચૂંટણી લડેલા. રાયબરેલી સુરત તેઓ આંધ્રના ચિકિત્સાગુરુમાંથી પસંદ થયા. તે સમયે એક જખરનું સૂત્ર જાણવેલું. ‘એક ઈંદિરા સો લંગરૂ, ચિકિત્સાગુરુ ચિકિત્સાગુરુ’ તેમનું ૧૯૮૪માં તેમના અંગરક્ષકો દ્વારા તેમની હત્યા થતાં કોંગ્રેસે તેમના પુત્ર શ્રી રાજીવ ગાંધીને વડાપ્રધાન બનાવવાનું નક્કી કર્યું. શ્રીમતી સોનિયા ગાંધીએ ઈંદિરાની ગોળીઓથી વીંધાયેલું શરીર નિહાળ્યું હતું. તેમણે રીતસર રાજીવ ગાંધીના પગ પકડીને રાજકારણમાં નહીં પણ કાકલુદી કરેલી. કમભાગ્યે ત્યારબાદ તેમને પતિ રાજીવ ગાંધીનો ટુકડે ટુકડા થઈ ગયેલા મૃતદેહને પણ જોવો પડ્યો. છતાં સત્તાનો મોહ કેવો ગજબનો છે કે હવે તેઓ પોતાના પુત્ર રાહુલ ગાંધીને ભાવિ વડાપ્રધાન તરીકે જોવા આતુર છે. રાજીવ ગાંધીના સત્તાકાળમાં બોકોસં હોય તો પોતું કોભાંડે શ્રી વી.પી.સિંહ વડાપ્રધાન બન્યા. પણ વી.પી. સિંહે ગરીબોના હામી બનવાની વેલછામાં માંડલ પંચ નો અમલ કરવાનું નક્કી કર્યું.



મનગા ઉમંગા
રાણેકા પરમાર

ભારતીય જનતા પક્ષે ટેકો પાછો ખેંચી લીધો અને સરકાર ગબડી. એ પછી કોંગ્રેસના ટેકાવાળી શ્રી ચંદ્રશેખરની સરકાર બની. તે પછી થયેલી ચૂંટણીઓમાં કોંગ્રેસ પૂરજા બહુમત ના મેળવી શકી, પણ શ્રી નરસિંહ રાવના નેતૃત્વમાં તેમણે પૂરા પાંચ વરસ સરકાર ચલાવી. (ભારતના કોઈ જ્યોતિષીએ વડાપ્રધાન પદે એમના નામની આગાહી કરી ન હતી.). ૧૯૮૩ માં શ્રી નરસિંહ રાવના સત્તાકાળમાં શ્રી લાલ કૃષ્ણ અડવાણીજીએ સોમનાથથી અયોધ્યા સુધીની રથયાત્રા કાઢી. બાબરી મસ્જિદનું પતન થયું. ત્યારે એક નવું સૂત્ર બધે ચલાવાયેલું. ‘યહ તો કેવલ ઝાંકી હૈ, કાશી-મથુરા બાકી હૈ.’ નવી ચૂંટણીઓ થતાં અટલભિહારી બાજપાઈ સોળ દિવસ માટે વડાપ્રધાન બન્યા. બીજા પક્ષોનો ટેકો નહીં મળતાં બાજપાઈ ગયા અને શ્રી એચ.ડી.દેવગાંધી વડાપ્રધાન બન્યા. એ ગયા અને શ્રી આઈ.કે. ગુજરાલ વડાપ્રધાન બન્યા. એ પણ ગયા અને બાજપાઈની ફરી ટેકાવાળી સરકાર બની. ૧૯૯૯ માં નવી ચૂંટણીઓ થતાં બાજપાઈ

ત્રીજીવાર વડાપ્રધાન બન્યા. આ વખતે એમણે પૂરા પાંચ વર્ષ જોડાણવાળી સરકાર ચલાવી એ બહુ અગત્યની વાત હતી. દરેક ચૂંટણીમાં ભારતીય જનતા પક્ષ શ્રી રામનું મંદિર બનાવવાની જાહેરાત બહુ જોરશોરીથી કરતો હતો. એમનું સૂત્ર હતું. ‘સોગંધ રામકી ખાતે હૈ, મંદિર વહી બનાવેયે’ આ શબ્દો મેં શ્રી બાજપાઈના મોઠે પણ સાંભળ્યાં છે. તેમના વિરોધીઓ આ સૂત્રને આગળ લઈ ગયા. ‘સોગંધ રામકી ખાતે હૈ, મંદિર વહી બનાવેયે, મગર તારીબ નહીં બતાવેયે.’ રામમંદિર બનાવવાના વચનની સાથોસાથ ભારતીય જનતા પક્ષનું એક બહુ મોટું વચન કાશ્મીરમાંથી ૩૦૦ ની કલમ દર કરવાનું કાયમ રહ્યું છે. બંને વચનો શ્રી નરેન્દ્ર મોદીની જખબદસ્ત બહુમતીવાળી સરકાર ચલાવા બાદ પણ બાકી રહ્યાં છે. હિંદુ મુસ્લિમ એકતાથી કદાચ મંદિર બની શકે પણ કાશ્મીરમાંથી ૩૦૦ની કલમ તો ખુદ કાશ્મીરની પ્રજાના સહકાર વગર દૂર કરવી અઘરી છે. શ્રી બાજપાઈના પાંચ વરસના કાર્યકાળ પછી આવેલી ચૂંટણીમાં ‘ ઈંડિયા શરીન્ગ’ બહુ ચગ્યું. પણ એમાં ભાજપ ઝાંખો થઈ ગયો અને કોંગ્રેસ ફરીથી સત્તામાં આવી. શ્રીમતી સોનિયા ગાંધીએ વડાપ્રધાન બનવાનું સ્વીકાર્યું નહીં.

શ્રી મનમોહનસિંહ દસ વરસ વડાપ્રધાન રહ્યા. (આ પણ કોઈ જ્યોતિષી ભાખી શક્યા ન હતા.) વિશ્વમાં આવેલી આર્થિક કટોકટીમાંથી તેઓ ભારતને બહાર લાવી શક્યા. પણ પાછલા પાંચ વરસોમાં તેમના સાથીપક્ષો દ્વારા આદારાયેલા ભ્રષ્ટાચાર પર કાબુ રાખી શક્યા નહીં. ભારે ભ્રષ્ટાચાર અને મોઘવારીથી કંટાળેલી પ્રજા કોંગ્રેસને હરાવવા માટે સંકલ્પબધ્ધ હતી. શ્રી લાલકૃષ્ણ અડવાણી વડાપ્રધાન બનવાના સ્વપ્ન જોઈ રહ્યા હતા, ત્યાં નરેન્દ્ર મોદીનો રાષ્ટ્રીય કક્ષાએ ઉદય થયો. ભારતીય જનતા પક્ષનો ભવ્ય વિજય થયો. અડવાણી છાછ ઘસતા રહી ગયા અને શ્રી નરેન્દ્રભાઈ ભારતના ચૌદમા વડાપ્રધાન બન્યા. ચૂંટણી દરમિયાન બહુ મોટા મોટા ભાઈ ચીતરાવેલા તેમાં સૂત્ર હતું. ‘બહુત ખાઈ મઈગાઈકી માર. અબકી ભર મોદી સરકાર.’ બીજા પણ ઘણા સૂત્રના બોર્ડ હતા પણ એકે યાદ નથી.

શ્રી જવાહરલાલ નહેરુ ભારતના પહેલા વડાપ્રધાન બન્યા અને શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદી ભારતના ચૌદમા વડાપ્રધાન બન્યા. આ બધી સરકારોની કામગીરી હુલ્લડ સુરાદાભાટીએ એક જ દુહામાં દર્શાવી દીધી છે..

બિલકુલી બી બદલી નહીં યહ ભારત સરકાર

દરેક નેતા ચૂંટણી દરમિયાન વાતો તો બહુ સરસ કરે છે. પણ સત્તા મળ્યા બાદ આપેલા વચન ભૂલી જાય છે. શ્રી નરેન્દ્રભાઈ વડાપ્રધાન બન્યા તે સમયગાળામાં આંતરરાષ્ટ્રીય લેવલે ઓઈલના ભાવ ઘટવા માંડ્યા હતા. એ ઘટાડાનો સીધેસીધો લાભ જો ભારતની પ્રજાને આપવામાં આવ્યો હોત તો દેશને સોઘવારી એટલે શું એનો સાચેસાચ અનુભવ થઈ ગયો હોત અને અત્યારે ચૂંટણી જીતવા કોઈપણ જાતના પ્રચારની તેમને જરૂર પડત નહીં. પણ મુરાદાભાટીએ કહ્યું છે કે

કહને કરને મેં તેરે બહુત બહા હૈ ફર્ક ઈસલિએ તો દેશ કા, બેડા હો ગયા ગર્ક.

ચૂંટણીઓ પત્યા ત્રેવીસમી મે ના રોજ મત ગણતરી થશે પછી નવી સરકાર આવશે. જે સરકાર આવશે એ ફરી નવા નવા સ્વપ્નો દેખાડશે. શું પ્રજાના ચહેરા પર હાસ્ય આવી શકશે બહું? બાકી તો હુલ્લડભાઈ કહી ગયા છે કે-

હુલ્લડ ઈસ સંસારમે, જિસકો દેખે રોય, ચંદ લીડરોં સિવા, ચર્કાં હંસે ના કોય.

જે સરકાર આવશે એ ફરી નવા નવા સ્વપ્નો દેખાડશે, શું પ્રજાના ચહેરા પર હાસ્ય આવી શકશે બહું ?