

ગાંધીનગર સમાચાર

શહેરમાં ધો. ૧૧ માં પ્રવેશ માટે દોડધામ

શહેરની દરેક શાળામાં સૌ પ્રથમ પોતાની શાળાના વિદ્યાર્થીઓને એડમિશન અપાય છે ત્યારબાદ જ બહારના વિદ્યાર્થીઓ માટે મેરિટ બહાર પડે છે

ગાંધીનગર, તા. ૨૬ બોર્ડના પરિણામ જાહેર થઈ ગયા છે અને શહેરની દરેક શાળામાં એડમિશન પ્રક્રિયા શરૂ થઈ ગઈ છે. ૧૦મા ધોરણ પછી આગળ સાયન્સ, કોમર્સ કે આર્ટ્સ કયા પ્રવાહમાં જવું તે માટે દરેક વિદ્યાર્થીઓ ગૂંચવણમાં હોય છે. ગાંધીનગરની મુખ્ય શાળાઓ કડી કેમ્પસની આરજી પટેલ ગર્લ્સ, એમ.બી. પટેલ ઈંગ્લિશ મિડિયમ, શેઠ સી.એમ. ડાઈરેક્ટ, આર.સી. પટેલ ઇન્ટરસ્ટુડન્ટ, માઉન્ટ કાર્મલ, ડેવીયર્સ દરેકમાં ત્રણેય પ્રવાહના એડમિશન મેરિટ મુજબ અપાઈ રહ્યાં છે. આમ તો પોતાની શાળાના વિદ્યાર્થીઓને પ્રથમ અગ્રતા અપાય છે અને ત્યારબાદ બહારના વિદ્યાર્થીઓ માટે મેરિટ મુજબ એડમિશનની પ્રક્રિયા થાય છે. જેની શરૂઆત શહેરની શાળાઓમાં થઈ ગઈ છે. ઉલ્લેખનીય છે કે આમ એડમિશન પ્રક્રિયા માટે શાળાના સંચાલકો પર બહારના લોકો દ્વારા દબાણ પણ કરવામાં આવતુ હોય છે.

બોર્ડનું પરિણામ આવ્યા પછી ધો. ૧૧ના એડમિશન માટે તૈયારી કરતા જોવા મળી રહ્યા છે. ત્યારે પોતાની જ શાળામાં એડમિશન લેવું સરળ છે ત્યારે બીજી શાળામાં એડમિશન લેવા માટે મેરિટ મુજબ પ્રક્રિયામાં ભાગ લેવો પડે છે. શહેરની દરેક શાળા જ્યાં ઉચ્ચતર માધ્યમિકનું શિક્ષણ અપાઈ રહ્યું છે ત્યાંના સંચાલકો સાથે વાત કરતા જણવા મળ્યું છે કે પોતાની શાળામાં ધો. ૧૦માં અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓના માર્ક્સ અમે

નથી જોતા અને તેમને અમે અમારા નિયત કરેલી સમયરેખા મુજબ એડમિશન લેવા આવે તો આપી દઈએ છીએ અને ત્યાર પછી જ બહારની શાળાના વિદ્યાર્થીઓને પ્રવેશ માટેના મેરિટ બહાર પાડીએ છીએ. શહેરની સે. ૨૩ સ્થિત એમ.બી. પટેલ ઈંગ્લિશ મિડિયમ સ્કૂલનું મેરિટ સાયન્સ માધ્યમમાં ગણિત અને વિજ્ઞાનના થઈને ૧૨૦ માર્ક્સ એ અટકે છે. કોમર્સમાં ૮૦ ટકા અને આર્ટ્સમાં ૭૫ ટકાએ મેરિટ અટકે છે. જ્યાં કુલ ૧૨૦ સીટ હોવાથી

૩૩૦ સીટ છે અને દર વર્ષે શાળાના બાળકો સિવાય બહારના બાળકો માટે યાદી બહાર પડાય છે. જેમાં પ્રથમ યાદીમાં ૭૦ ટકા અને બીજી યાદીમાં ૬૫ ટકાએ મેરિટ અટકે છે. વર્ષોથી પ્રતિષ્ઠિત શાન્ટેડ શાળા અને શાળાના નિષ્ણાંત શિક્ષકોના લીધે શાળામાં એડમિશન લેવાનો આગ્રહ વધુ રહે છે. શાળાના સંચાલકોને ભલામણ પત્રો અને થોડું દબાણ પણ કરવામાં આવે છે પરંતુ શાળાના સંચાલકો દ્વારા નિયમ મુજબ કામ થઈ રહ્યું છે. કડી કેમ્પસની આરસી પટેલ શાળામાં સાયન્સમાં ગણિત, વિજ્ઞાનના ૫૦ ટકા માર્ક્સ જોઈને કુલ ૩૦૦ સીટમાં એડમિશન અપાય છે અને કોમર્સમાં ૨૪૦ સીટમાં ગણિત અને અંગ્રેજીના માર્ક્સ, ૫૦ ટકા જોઈને એડમિશન અપાય છે. સે. ૨૩ કડી કેમ્પસની આર.જી. પટેલ ગર્લ્સ ઇન્ટરસ્ટુડન્ટ વિજ્ઞાન પ્રવાહમાં આ વખતે ૮૯ ટકાએ મેરિટ અટકવું છે. જ્યારે આર્ટ્સમાં ૫૬ - ૫૭ ટકાએ અને કોમર્સમાં

રસ્તા પર ન કરો મસ્તી, જિંદગી નથી એટલી સસ્તી

ટ્રાફિક અવેરનેસ સાથે શહેરમાં નીકળી સાયકલ રેલી

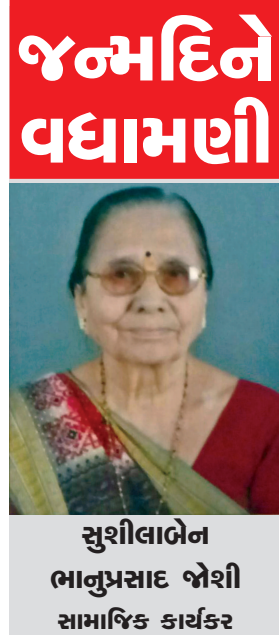


ગાંધીનગર, તા. ૨૬ ગાંધીનગરમાં જીવન એટલે ઓ ગ્રીન ગાંધીનગર નામની સાયકલ ક્લબ ચાલે છે. સાયકલ કોર્પોરેટર પિકી જહા દ્વારા ગાંધીનગર ખાતે રવિવારે સવારે ટ્રાફિક અવેરનેસ સાથે એક સાયકલ રેલીનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ગાંધીનગરના મેયર રીટાબહેન પટેલ, મેરેથોન રનર સંજય થોરાત દ્વારા આ રેલીનું પ્રસ્થાન કરાવાયું. ગાંધીનગરના ખ્યાતનામ સાયકલિસ્ટ પિકી જહા, રમેશભાવુ ગુરુ, પ્રણવ જહા, શ્યામ પ્રજાપતિ, પ્રકૃતિ જહા, વેશાલી વગેરે સાયકલ સવાર આ રેલીમાં જોડાયાં હતા. જેમાં બે તો ૧૦-૧૨ વર્ષના બાળકો હતા. આ રેલી ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકા

“સેકન્ડ ઈનીંગ” રમી રહેલા ૬૦ થી વધુ વયના વડિલો માટે “ગમતાનો કરીએ ગુલાલ” કાર્યક્રમ

રોટરી ક્લબ આયોજિત કાર્યક્રમમાં બી.એન. દસ્તુર, શાહબુદ્દીન રાહોડ અને દિપક તેરૈયા સહિતના સુપ્રસિદ્ધ વક્તાઓનાં વક્તવ્યો ને નાટકનો કાર્યક્રમ

ગાંધીનગર, તા. ૨૬ જીવનમાં ૬૦ વર્ષની આયુ પછી એક નવા જીવનની શરૂઆત થાય છે. ગાંધીનગરના ૬૦ વર્ષથી ઉપરના વરિષ્ઠ વડિલોને તેમના ૬૦ પછીના જીવનના સમયને હકારાત્મક બદલાવ દ્વારા સક્રીય અને સામાજિક ઉત્તરદાયિવ્યવાળુ બનાવી સમાજ માટે ઉદ્યોગરૂપ બની શકે તે માટે રોટરી ક્લબ ઓફ ગાંધીનગર દ્વારા “સેકન્ડ ઈનીંગ” નામના એક દિવસીય કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આનંદ મંગલ સાથે આર્ટ ઓફ એજિંગનું સુંદર સુમેળ સાધી આનંદની અનુભૂતિ કરાવતા આ કાર્યક્રમમાં બી.એન. દસ્તુર, દિપક તેરૈયા, મુસાફિર પાલનપુરી, પુરૂષોત્તમ રૂપલા તથા શાહબુદ્દીન રાહોડ જેવા સુપ્રસિદ્ધ વક્તાઓ ઉપસ્થિત ચાર રસ્તા વડિલોને “સેકન્ડ ઈનીંગ”માં “ગમતાનો કરીએ ગુલાલ” માટે પ્રેરિત કરશે. કાર્યક્રમ અંતર્ગત નગરના ખ્યાત નાટ્યકાર કુંતલ નિખાવત અને તેમની ટીમ દ્વારા મનોરંજક નાટક ‘જીવનસંધ્યાનો આનંદ’ તથા વડિલોને કાયમ ગમતાં ફિલ્મી ગીતોની પ્રસ્તુતિ પણ કરવામાં આવશે. આ કાર્યક્રમમાં સામેલ થવા ઈચ્છના ૬૦ વર્ષથી ઉપરની વયના વડિલોએ ફોર્મ ભરી રજીસ્ટ્રેશન કરાવવું જરૂરી છે. કાર્યક્રમના ફોર્મ રાયસણમાં પીડીપીયુ કોસ રોડ પાસે રાધે સ્નેક્સ, કુડાસણમાં રાધે સ્કેવરમાં ઈમેજીન, સરગાસણ ચાર રસ્તા નજીક કિડ્ઝી પ્રિ-સ્કૂલ, ઈન્ફોસિટીમાં સુપરમોલ-૧ માં ગાર્ગી કલેક્શન, સેક્ટર-૧ માં ગાયત્રી મંદિર, ગ-૨ સર્કલ પાસે ગાયત્રી હોસ્પિટલ, સેક્ટર-૭માં અરિહંત રેડીમ્ડ ગારમેન્ટ્સ, સેક્ટર-૮માં પ્લોટ નં. ૬૮૪ ખાતે ગાંધીનગર સમાચાર કાર્યાલય અથવા સેક્ટર-૧૧ માં રાધે સ્વીટ્સ ખાતેથી મેળવી શકાશે. આ કાર્યક્રમ અંગે વધુ માહિતી સેક્ટર-૨૨ માં પંચદેવ મંદિર પાછળ રોટરી ફિઝિયોથેરાપી સેન્ટર ખાતેથી મેળવી શકાશે. ગાંધીનગર, તા. ૨૬ સુરતમાં બનેલી આગની દુ:ખદ ઘટનાના ગાંધીનગરમાં પણ ઘેરા પ્રત્યાઘાતો પડ્યાં છે અને માસુમ બાળકોના કમકમાટીભર્યાં મોતને પગલે શહેરમાં શોકની લાગણી પ્રસારવા પામી છે. હૃદયને હચમચાવતી કંપારી છુટે તેવી આ ઘટનાના મૃતક બાળકોના આત્માની સદ્ગતી શાંતિ અર્થે શહેરમાં સોમવારે સાંજે ૭ કલાકે મૌન રેલીનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.



જન્મદિને વધામણી
સુશીલાબેન ભાનુપ્રસાદ જોશી સામાજિક કાર્યકર
સુરતનાં મૃતક બાળકોને શ્રદ્ધાંજલિ આપવા સોમવારે મૌન રેલીનું આયોજન

‘દિકરી વહાલનો દરિયો’ ઉક્તિ ફરી સાર્થક થઈ ખુશીના જવલંત પરિણામથી પરિવારની “ખુશી” બેવડાઈ..!!

ગાંધીનગર, તા. ૨૬ દિકરી મા-બાપની આંખના તારા સમાન હોય છે, દિકરી મા-બાપના હૃદયની ધડકન હોય છે અને દિકરી એટલે આંગણે વાલેલી તુલસી હોય છે. દિકરી પોતાના વહાલ જ નહીં પોતાની કુશળતા થકી એક પિતાને સન્માર્ગે વાળે તેવી ઘટના ગાંધીનગરમાં બનવા પામી છે. સેક્ટર-૨૩માં કડી સર્વ વિદ્યાલય સંકુલ સંલગ્ન એમ. બી. પટેલ ઈંગ્લીશ મિડિયમ સ્કૂલમાં અભ્યાસ કરતી કુ. ખુશી રતનજી વણજારાએ ધોરણ-૧૨ સામાન્ય પ્રવાહની બોર્ડની પરીક્ષામાં ૮૯.૮૮ પર્સન્ટાઈલ રેન્ક સાથે સ્કૂલમાં પ્રથમ સ્થાન તો મેળવ્યું જ છે પરંતુ તે સાથે તેણે પોતાના

બાપની ખુશીનો પાર ના રહ્યો ત્યારે આ તક ઝડપી તેણે પિતા પાસે વ્યસનમુક્ત થવાનું વચન માંગી લીધું અને રતનજીએ પણ દિકરીની સિદ્ધિનું સન્માન તથા દિકરીના વહાલનું માન જાળવવા પોતાની લત છોડી દેવાનો નિર્ધાર કરી ફરી ક્યારેય દારૂને હાથ નહી લગાડવાની પ્રતિજ્ઞા લઈ લીધી. આ સાથે જ ખુશીના માતા રાણીબેન સહિત સમગ્ર પરિવારમાં ખુશી બેવડાઈ ગઈ અને તે સાથે ખુશીએ ભણી ગમીને જીવનમાં આઈએએસ અથવા આઈપીએસ અધિકારી બનવાનો નિર્ધાર વ્યક્ત કર્યો જેને પુરો કરવા માતા-પિતાએ તમામ સહકાર આપવાનું પણ વચન આપ્યું છે.



સરકારી તંત્રની બેદરકારીને ચલાવી લેવાનું ટાળવું પડશે

ગાંધીનગર, તા. ૨૬ સુરતમાં સરથાણા વિસ્તારમાં કોમ્પ્લેક્સમાં આગ લાગવાને કારણે ત્યાં ચાલી રહેલા ખાનગી ટ્યુશન ક્લાસના બાળકોના કમકમાટીભર્યાં મૃત્યુ થવાથી ક્રાળજી કંપાવનારી ગોઝારી ઘટનાને કારણે સૌ કોઈના હૃદય હચમચી ગયા છે. આ સાથે જ રાજ્યભરમાં ટ્યુશન ક્લાસીસ તથા અન્ય શૈક્ષણિક એકમોની ફાયર સેફ્ટી સીસ્ટમ ચકાસવા સરકારી તંત્ર હરકતમાં આવી જવા પામ્યું છે અને અત્યાર સુધી ફાયર સેફ્ટી સીસ્ટમની અતિ મહત્વની તથા ફરજિયાત જરૂરી એવી સુવિધાને હળવાશથી લેવાની ભૂલને કારણે ભોંડપ પણ અનુભવી રહ્યું છે. આ ઘટના સાથે જ સરકારના “સ્માર્ટસીટી” તથા ડિઝાસ્ટર મેનેજમેન્ટ જેવા રૂપકડાં શબ્દોની પોકળતા પણ ફાયરબ્રિગેડની ટીમ પાસેના અપુરતા સાધનોની હકીકતથી ખુલ્લી પડી જતા રાજ્યમાં “વિકાસ”ના દાવાઓ પર પ્રસ્નાર્થ ઉભા થવા પામ્યાં છે. જોકે હંમેશની જેમ પુર આવે પછી પાળીઓ બાંધવા બેસતા સરકારી તંત્રની ઘોડા નાસી જાય પછી તબેલાને તાળા મારવા જેવી કામગીરીના ભરોસે બેસી રહેવાને બદલે હવે નાગરિકોએ જાતે કેટેલીક જાગૃતિઓ કેળવવી જરૂરી થઈ રહી છે. આગ લાગે ત્યારે કુવો ખોદવાની આપણી કહેવતને યથાર્થ ઠેરવતી સરકારી કવાયતો ભલે ચાલે પરંતુ આ સાથે તંત્રને નાગરિકોને આગ લાગે ત્યારે શુ કરવું, ભૂંડપ આવે ત્યારે શું કરવું, અતિવૃષ્ટિ થાય ત્યારે શું કરવું, વિનાશક વાવાઝોડું આવે ત્યારે શું કરવું, આતંકવાદી હુમલો થાય ત્યારે શું કરવું આવા અનેક સંજોગો સામે કેવી રીતે મુકાબલો કરવો તેની યોગ્ય જાણકારી સાથેની તાલીમ માત્ર સરકારી ચોપડે કે જાહેરાતો પુરતી મર્યાદિત ના રહે તે રીતે આપવી જરૂરી જણાય છે. મોટાભાગના કેસમાં આગ લાગવાને કારણે ઉત્પન્ન થતા ડર અને ભાગદોડના કારણે પણ જોખમ વધી જતુ હોય છે અને તે સમયે સ્થળ પર ઘણીવાર ફાયર એસ્ટીગ્યુવર જેવા અગ્નિશામક સાધનો ઉપલબ્ધ હોવા છતાં ભુલાઈ જાય તેવું પણ બનવા પામે છે. કેટેલીકવાર તો આવા સમયે આ સાધનો કાર્યરત સ્થિતિમાં નથી હોતા અથવા તો હાજર વ્યક્તિઓને તેનો ઉપયોગ કેવી રીતે કરવો તેની પણ પુરતી જાણકારી હોતી નથી. વળી, ઘટના સ્થળની આસપાસ અગાઉથી પાર્ક કરાવેલા વાહનો તથા ઘટના બનવાને કારણે જયા થયેલા ટોળાને કારણે ક્યારેક ફાયરબ્રિગેડને ઘટના સ્થળ સુધી પહોંચવામાં અડચણરૂપ બની શકે છે.

કરવું તેની બેઝીક તાલીમ આપવી જરૂરી છે. તેમના જણાવ્યા મુજબ જ્યારે પણ આગ લાગે ત્યારે જે તે સ્થળના બારી-બારણા ખોલી નાંખવા જોઈએ, જરૂર લાગે તો કાચ તોડી નાંખીને પણ ધુમાડાને બહાર નીકળવાનો રસ્તો કરવો જોઈએ કેમ કે આગ કરતા વધુ મોટા ધુમાડાના કારણે સર્જાયેલા ધુમાડાથી ગભરામણ કે શ્વાસ લેવામાં તકલીફ ન થાય તે માટે નીચે ફર્શ પર પોટે ઘસાડાતા આગળ વધવું જોઈએ કેમકે ધુમાડો હંમેશા ઉપરની દિશા તરફ ગતિ કરે છે. આ સમયે ભીનો રૂમાલ કે કપડું મોઢા પર બાંધી દેવાથી ધુમાડાથી બચી શકાય છે. શક્ય હોય તો બાથરૂમ તરફ જવું જોઈએ અને છતાં જો કોઈ દાણે તો તુરંત તેના પર ઠંડુ પાણી સતત રેડવું જોઈએ. આવી ઘણી બધી બાબતો આગ લાગે ત્યારે ધ્યાનમાં રાખવી જરૂરી બને છે. આગ લાગવાના મુખ્ય કારણોમાં ઈલેક્ટ્રીક વાયરીંગમાં શોર્ટ સર્કિટ મુખ્ય છે. આથી દર વર્ષે જે તે સ્થળનું ઈલેક્ટ્રીક ઓડિટ કરવું અત્યંત જરૂરી છે. જ્યાં મોટી સંખ્યામાં વ્યક્તિઓની આવાનજાવન હોય તેવી ઈમારતોમાં સીડીઓ શક્ય હોય તેટલી વધુ પહોળી હોવી જોઈએ અને તેના ફાયર સેફ્ટીના સાધનોનું દર વર્ષે ચેકીંગ કરાવી ફાયર એનન્સીસી રિન્યુ કરાવવી અત્યંત જરૂરી છે. સુરતની ઘટના સમગ્ર સરકારી તંત્રની બેદરકારીનું પરિણામ છે જે અને સરકારે હવે ગેરકાયદેસર દબાણો, આ દબાણોને “ઈન્પ્રોપેટ ફી”ના ઓથ તળે છાંવરાવી નીતિ, ફાયર સહિતની આપત્તિ સમયે યોગ્ય બચાવકાર્ય, આપત્તિ ના સર્જાય તે માટે જરૂરી નિયત ધારાધોરણોનું કડક પાલન વગેરે વિષયે હવે ચલાવી લેવાની કે “વહીવટ” કરી લેવાની વૃત્તિઓને અંકુશમાં લેવી જ પડશે. આ સાથે નાગરિકોએ પણ જ્યારે અથડાઈ ભરીને સંતાનોને જેમના ભરોસે મુકે છે તેમણે ફાયર કે અન્ય આપત્તિ સમયે તમારા સંતાનોની સુરક્ષા જોખમાય નહી તે માટે કેવી વ્યવસ્થા રાખી છે તે ચકાસી લેવું પડશે. માત્ર ટ્યુશન ક્લાસ નહીં પરંતુ દરેક નાગરિકે હવે તમામ જાહેરજગ્યાએ કાયદાનો ભંગ થતો હોય તેવી બાબતો અંગે અવાજ ઉઠાવવો જ પડશે. પ્રતિભાવો આવકાર્ય Samitlbad@yahoo.com

