

ડાયરેક્ટર

પરમાત્મા
આપણું ભાગ્ય નથી લખતા.
આપણા વિચારો,
આપણો વ્યવહાર અને
આપણાં કર્મો જ
આપણું ભાગ્ય લખે છે.

જન્મદિને વધામણી



દિલીપસિંહ
અણ્ણતસિંહ મિલોલા
એડવોકેટ
મો. ૯૪૨૬૩ ૭૯૨૫૨



દિલીપ પ્રજાપતિ
પત્રકાર, ઈ ટીવી
મો. ૯૭૨૬૫ ૪૭૯૧૭

જન્મદિને વધામણી વિભાગ
અંતગત કોર્પોરેશન વાચક પોતાની
તસવીરો પ્રકાશન માટે મોકલી શકે
છે. પરંતુ, વાચકોને વિનંતી છે
કે મોડામાં મોડી આ તસવીરો
જન્મદિવસ હોય તેના અગાઉના
દિવસે એક વાગ્યા સુધીમાં
અખબારનો મળી જાય. વાચકો
દેખે તો આ વિભાગમાં પ્રકાશન
દેતુ પોતાની તસવીરો અગાઉથી
પણ મોકલાવી શકે છે.
- સંપાદક

આજથી પલ્મોનરી ડિસીઝ અંગે ૨૦મી નેશનલ કોન્ફરન્સ યોજાશે

ગાંધીનગર, તા. ૨૮
આજથી અમદાવાદમાં
૨૦મી નેશનલ કોન્ફરન્સ ઓન
પલ્મોનરી ડિસીઝ (નેપકોન-
૨૦૧૮) યોજાઈ રહી છે.
અમદાવાદમાં ૧૪ વર્ષ બાદ
યોજાઈ રહેલી આ કોન્ફરન્સમાં
વિશ્વના વિવિધ દેશોમાંથી ૬૦
તબીબો સહિત ભારતના ૪૦૦
એક્સપર્ટ્સ ઉપસ્થિત રહેશે.
કોન્ફરન્સનો મુખ્ય હેતુ નવાં
સંશોધનોને પ્રાધાન્ય આપવાનો
રહેશે. બીજી ડિસેમ્બર સુધી આ
કોન્ફરન્સ જીએમસીસી ગ્રાઉન્ડ
ખાતે યોજવામાં આવશે, જેમાં
ભારતભરમાંથી ૩૧૦૦ તબીબો
અને તબીબી વિદ્યાર્થીઓ ભાગ
લેશે. વિવિધ તબીબો પોતે કરેલાં
સંશોધનો અહીં રજૂ કરશે અને કેવી
રીતે નવાં સંશોધનો કરી શકાય તે
અંગેની માહિતી પૂરી પાડશે.
ચાર દિવસની આ
કોન્ફરન્સમાં ૧૯ વર્કશોપ યોજાશે,
જેમાં ટીબી, લંગ કેન્સર,
ક્રિટિકલ કેર, એલજી, રિસર્ચ,
બાળરોગ, ફેફસાંના જુદા જુદા
રોગો સહિતના મુદ્દા પર મહત્વની

અમદાવાદ ખાતે રવિવારે રૂરલ મેનેજમેન્ટ ઇન્સ્ટિટ્યુટ દ્વારા રૂરલ રિહેબિલિટેશન એવોર્ડ અપાશે

ગાંધીનગર, તા. ૨૮
શ્રીમતી નંદિની પી
દિવેટીયા રૂરલ રિહેબિલિટેશન
એવોર્ડ-૨૦૧૮ અને શ્રીમતી
નંદિની પી દિવેટીયા રૂરલ
રિહેબિલિટેશન ઇન્સ્ટિટ્યુટના
એવોર્ડ-૨૦૧૮ માટે સમારોહનું
આયોજન અમદાવાદ ખાતે
કરવામાં આવ્યું છે.
રૂરલ ડેવલપમેન્ટ એન્ડ
મેનેજમેન્ટ ઇન્સ્ટિટ્યુટ, ગોતા,
અમદાવાદના માનદ ચેરમન અંમ
પી દિવેટીયાએ આ અંગેની વિગતો
આપતાં જણાવ્યું છે કે આગામી તા.
બીજી ડિસેમ્બરના રોજ સવારે ૧૧

એસ. જી. - એસ. વી. શાળામાં કાફ્ટની પ્રવૃત્તિ યોજવામાં આવી



એસ. જી. અને એસ. વી. અંગ્રેજી માધ્યમ પ્રાથમિક શાળામાં મંગળવારે ધોરણ-૧ થી ૪ના વિદ્યાર્થીઓએ આઈસક્રીમ ખાવાની લાકડીમાંથી ઘરવપરાશની વસ્તુ જેવી કે પુરશી, હિચકો, જોરક, ડોલ, બાર્સ્ટ, કપ તેમજ બીજી અલગ અલગ વસ્તુઓ બનાવી હતી. બાળકોમાં સર્જનાત્મક વિકાસ થાય તે હેતુથી આ પ્રવૃત્તિનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રવૃત્તિમાં વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહથી ભાગ લીધો હતો.

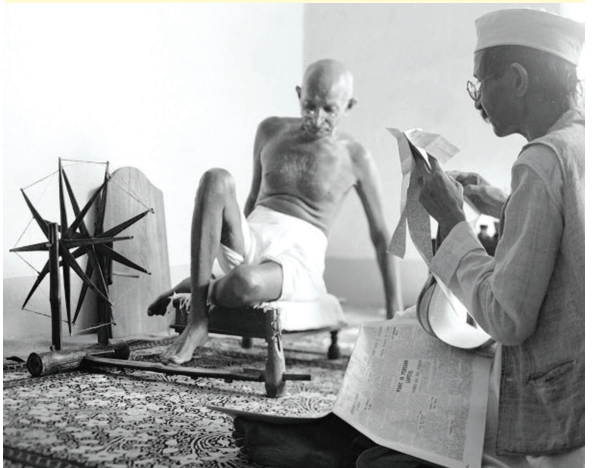
નવા-જૂના ગાયકો માટે સ્મિત મ્યુઝિક દ્વારા 'ગીત ગાતા ચલ' સ્ટેજ કાર્યક્રમ યોજાયો



સ્મિત મ્યુઝિક દ્વારા ગાંધીનગરના નવા-જૂના ગાયકો માટે કિલ્મી સોંગ ટ્રેક શો 'ગીત ગાતા ચલ' તાજેતરમાં આંબેડકર હોલમાં યોજવામાં આવ્યો હતો. ગાયકો દ્વારા સુંદર ગીતોની પ્રસ્તુતિ કરવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે ગાયકોને પ્રોત્સાહન આપવા હસમુખ પટેલ, ચેતન સુખડીયા, જગતભાઈ કારાણી, સંજય થોરાત ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

અનુભૂતિનું અમૃત : ગાંધીકથા

॥ ૩૯મો મહાકો ॥
પણ નહેરુને ગળે વાત ન ઉતરી. ૨૮ મિનીટ માટે ગાંધીજી ઊંધી
ગયા એ સમય એમને મળી ગયો. એ દરમિયાન પોતાની સાથે લાવેલા
બિલ્લા તેમણે સૌને આપી દીધા અને તે લગાવવા માટે કહી દીધું. તેમણે
ગાંધીજીનેય બિલ્લો લગાવવાનું વિચાર્યું ને સૂતેલા ગાંધીજીની યાદ પર
બિલ્લો લગાવી દીધો. પણ તેમની ગણતરીમાં ભૂલ થઈ હોય તો તે એટલી
જ કે ૨૮ મિનીટ અને ૩૦ મિનીટ વચ્ચે ૬૦ સેકન્ડનું અંતર હોય છે !



યાદર પર તેમણે બિલ્લો લગાવ્યો એ ગાંધીજી જાણી ગયા હતા. પણ કંઈ
બોલ્યા નહીં. શાંતિથી ઊઠ્યા અને યાદર તેમણે ઊંધી વાળી લીધી. એવી
રીતે વાળી કે પેલો બિલ્લો અંદર દબાઈ ગયો, બહાર દેખાય જ નહીં.
એ સમયે અમદાવાદની વસતી હતી ચારકે લાખની. અને દાંડીકૂચ
માટે તેમને વિદાય આપવા માટે ૧ લાખ લોકો એકત્ર થયા હતા. જોકે, તે
બધા કંઈ અમદાવાદના ન હતા. આસપાસનાં ગામોમાંથીય ઘણા લોકો
આયા હતા. ભાવનગરથી પટ્ટણીસાહેબ જેવા આવા હતા, જેમના
માટે એવો ગણગણાટ હતો કે પટ્ટણીસાહેબ તો સરકારના માણસ છે,
સરકારે તેમને અહીં મોકલ્યા છે. જોકે, પટ્ટણીસાહેબે કહ્યું હતું, 'હું તો
અહીં જે મહાભિનિષ્ક્રમણ થવાનું છે એનો સાક્ષી થવા આવ્યો છું.' અનેક
પ્રકારના લોકો આયા હતા.

ગાંધીજીની કૂચ ચાલે તેની આગળ આગળ ગુજરાત વિદ્યાપીઠની
એક ટૂકડી ચાલતી, અરુણ ટૂકડી. અરુણોદય થાય તે પહેલાં આ ટૂકડી
ઊંઠીને કામે લાગી જતી એટલે તેનું નામ અરુણોદય ટૂકડી. ગુલામ રસૂલ
કુરેશી તેના વડા. આ ટૂકડી ગાંધીજી પહોંચે તે પહેલાં જ તે ગામમાં પહોંચી
જાય. તેની કામગીરીમાં પાંચપાનાનાં ટૂંચીસ ખોટી રાખવાં, ગામમાં
સકાઈની વ્યવસ્થા કેવી છે, ખાવાની વ્યવસ્થા કેવી છે, પાણીની વ્યવસ્થા
કેવી છે વગેરેનો સમાવેશ થતો. પણ સાથે સાથે આ ટૂકડી ગામમાં કેટલી
વસતી છે, કેટલા પુરુષો, કેટલી મહિલાઓ, ગામનો મુખ્ય વ્યવસાય કયો,
પશુપાલન કેટલું, ગામમાં કેટલું મીઠું ખવાય વગેરે બાબતોની પણ માહિતી
મેળવી લેતી અને એ માહિતીના
આધારે ગાંધીજીનાં ભાષણો થતાં.

ખેડા જિલ્લામાં ૧૦૫
વર્ષના એક માણસ પણ ગાંધીજીનાં
દર્શન કરવા ઇચ્છતા હતા. પણ
પોતાના અશક્ત શરીરને કારણે
ઘરની બહાર નીકળી શકે એમ ન
હતા. ગાંધીજીને એ સમાચાર
મળતાં પોતે સામે ચાલીને
માજીને મળવા ગયા, માજીને પગે
લાગ્યા તો માજીએ તેમને ના પાડી,
કહ્યું : 'તમે તો મહાત્મા છો.' ગાંધીજીએ કહ્યું, 'પણ તમે ઉમરમાં
મારા કરતાં મોટા છો. તેમને આશીર્વાદ આપો.' માજીએ કહ્યું :
'સવરાજ લઈને વહેલા આવજો.' આખા દેશનો વિચાસ આ ૧૦૫
વર્ષનાં વૃદ્ધાએ વ્યક્ત કર્યો હતો. એ પછીના દિવસોમાં સુરત જિલ્લાના
ભટગાંવ ગામમાં ગાંધીજી બોલ્યા હતા : 'કાગડા-કૂતરાના મોંતે
કરીશ, સવરાજની ઝંખના કરીશ તો ૨૭મી-૨૮મી મરીશ, પણ સવરાજ
લીધા સિવાય આશ્રમમાં પાછો નહીં ફરું.'

દાંડીના દરિયાકિનારે પહોંચીને તેમણે ચપટી મીઠું ઉપાડ્યું. તેમણે
એવો પણ આદેશ આપ્યો હતો કે હું પહેલાં મીઠું પકવું પછી કાચદાનો ભંગ
કરવો. એવું થયું પણ ખરું. અનેક લોકોએ તેમના પછી મીઠું પકવ્યું. હેતુ
એક જ હતો : અન્યાયી કાયદાનો ભંગ કરવો. આમ જોઈએ તો એ
સામાન્ય બાબત લાગે. અંગ્રેજ સરકાર પણ એમ કહેતી કે એક ચપટી મીઠું
ઉપાડ્યું એમાં શું મોટી વાત ? પણ એ જ અંગ્રેજ સરકારે એવું નોંધ્યું છે કે,
તે વખતે તેમની સાથે થવા અનેક લોકોએ મળીને પોણોસો મણ મીઠું પકવ્યું
હતું ! જ્યાં દરિયાકિનારો નહોતો ત્યાં વ્યય લોકોએ મીઠું પકવ્યું હતું !
મોતીલાલ નહેરુએ ગાંધીજીને લખેલા એક કાગળમાં સવાલ પણ
કર્યો હતો : 'વાઈસરોયને તમે લખેલા કાગળમાં સત્યાગ્રહ વિશેની અચ્ચર
શરતો જણાવી છે, તો તે ઠીક છે, પણ તેમાં આ ચોથી શરત- મીઠાની ? આ
મીઠાનું શું છે ? મોતીલાલ નહેરુને અંગ્રેજોમાં ટાઈપ કરેલો આ કાગળ
ગાંધીજીને મોકલ્યો. મળ્યો ત્યારે દાંડીકૂચ શરૂ થઈ ચૂકી હતી. ગાંધીજીએ
તેમને પોસ્ટકાર લખ્યું અને હિન્દીમાં એટલું જ જણાવ્યું, 'આઝમાકે દખો.'
આથી મોતીલાલ નહેરુએ અંગ્રેજ સરકારને પત્ર લખી જાણ કરી કે
'અહ્યાબાદમાં સવારે નવ વાગે હું ચાંકમાં મીઠું પકવી કાચદાનો ભંગ
કરીશ.' પરંતુ સવારે ૭ વાગે જ તેમની ઘરપકડ માટે પોલીસ આવી ગઈ.
પોલીસ સાથે જતાં અગાઉ મોતીલાલજીએ ગાંધીજીને કાગળ લખ્યો, ટાઈપ
કરાવીને નહીં, હાથથી લખ્યો, પોસ્ટકાર લખ્યું અને તે પણ હિન્દીમાં :
'આજમાનેસે પહેલે લી દેખ લિયા.'

મીઠાના કાચદાનો ભંગ એ અન્યાયિક કાયદા સામે વિરોધનો
સંકેત હતો. આ એવો અન્યાયી કાયદો હતો જેનો વાઈસરોયથી
મીઠાને અનેક અંગ્રેજ અધિકારીઓએ પણ વિરોધ કર્યો હતો.
મહાદેવભાઈ દેસાઈએ તો 'સબરસ' નામની એક પુસ્તિકા તૈયાર
કરી હતી, જેમાં કયા અધિકારીઓએ આ કાયદાનો વિરોધ કર્યો હતો
તેનો ઉલ્લેખ છે. દરિયાકિનારે રહેનારો જ મીઠું ન પકવી શકે તે કોઈ
કાયદો કહેવાય ? તેથી આ સંકેતિક વિરોધ હતો. સંકેત એ એલજિબ્રા
બને છે, જેમાં Xની કિંમત પ્રમાણે Y નક્કી થાય છે. મીઠાના કાચદાનો
ભંગ એ સવરાજ માટેનો X હતો. (કમશઃ)

જિલ્લા બાળ સુરક્ષા એકમ,
નડીયાદના સુરક્ષા અધિકારી
(બિનસંસ્થાકિય સંભાળ) કુપ્પાલ
વાઘેલા દ્વારા કાર્યક્રમમાં સહકાર
આપનાર તથા કાર્યક્રમમાં
ઉપસ્થિત તમામનો આભાર માની
કાર્યક્રમને પૂર્ણ જાહેર કરેલ. તેમજ
સમગ્ર કાર્યક્રમમાં એન્કરીંગનો
કાર્યભાર ત્રિભોવનભાઈ મકવાણા
દ્વારા કરવામાં આવેલ. આ
કાર્યક્રમનું સંચાલન જિલ્લા બાળ
સુરક્ષા એકમ, નડીયાદના સમગ્ર
સ્ટાફ દ્વારા કરવામાં આવેલ. આ
સમગ્ર તાલીમ કાર્યક્રમમાં અંદાજે
૧૯૭ જેટલા જુદી જુદી પ્રાથમિક
શાળાના મુખ્ય શિક્ષકોએ ભાગ
લીધો હતો.



સોજન્ય : કુતલ નિમાવત સંપાદિત પુસ્તક 'ગાંધીકથા'
કચાકાર : સ્વ. શ્રી નારાયણ દેસાઈ

શ્રી ગજાનન સેવા સમિતિ દ્વારા સોનગઢમાં સેવાકાર્ય



શ્રી ગજાનન સેવા સમિતિ દ્વારા માર્ચ મહિનામાં તાપી જિલ્લાના સોનગઢમાં કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ માટે પોલીસ કોન્સ્ટેબલ બનવા માટેની પરીક્ષાની તાલીમ આપવામાં આવી હતી. આ તાલીમના ભાગરૂપે વિદ્યાર્થીઓને ત્રણ દિવસ રિવિઝન કરાવવામાં આવ્યું હતું અને ૪ પેપરની પરીક્ષા લેવામાં આવી હતી. ૩૨ બહેનો અને ૨૮ ભાઈઓએ સવારે ૯ થી સાંજ ૬ સુધી ઉપસ્થિત રહી તાલીમ ગ્રહણ કરી



હતી. આ પરીક્ષા તા. ૨ ડિસેમ્બરના રોજ યોજાઈ રહી છે. વનવાસી વિસ્તારમાં યોજવામાં આવેલા આ ઉપક્રમ અંતર્ગત બપોરનું ભોજન પણ તાલીમાર્થીઓને આપવામાં આવ્યું હતું. સમગ્ર ઉપક્રમ માટે કોલેજના આચાર્ય ડૉ. રાજેશ પટેલે ખૂબ જહેમત ઉઠાવી હતી. સંસ્થા તરફથી આ સેવાકાર્યમાં અરવિંદસિંહ, ઉર્મિલાબેન, શ્રુતિબેન, મિલિન્દભાઈ જોડાયા હતા.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ખાતે સ્વરાંજલિ કાર્યક્રમ યોજાયો મહાત્મા ગાંધીજીને પ્રિય એવાં મેઘાણીગીતોની પ્રસ્તુતિ થઈ



કુસુમબેન મેઘાણી પ્રત્યે લાગણી અને આદરભાવથી પ્રેરાઈને
અભેસિંહભાઈ રાઠોડ અને સહુ કલાકારોએ સ્વરાંજલિ અર્પણ કરી

ગાંધીનગર, તા. ૨૭
રાષ્ટ્રીય શાયર ઝવેરચંદ
મેઘાણીનાં પુત્રવધૂ, પિનાકી
મેઘાણીનાં માતા તથા આજીવન
સમાજસેવિકા - પૂર્વ સાંસદ સ્વ.
જયાબેન વજુભાઈ શાહનાં નાનાં
બહેન સ્વ. કુસુમબેન નાનકભાઈ
મેઘાણીની પુણ્યસ્મૃતિમાં
અમદાવાદ સ્થિત મહાત્મા ગાંધી
દ્વારા સ્થાપિત ઐતિહાસિક ગુજરાત
વિદ્યાપીઠ ખાતે ગાંધીજીને પ્રિય
એવાં મેઘાણી-ગીતોનાં
'માતૃવંદના' સ્વરાંજલિ કાર્યક્રમનું
આયોજન થયું હતું.
ગુજરાતનાં ખ્યાતનામ
લોકકલાકાર અભેસિંહ રાઠોડ,
રાધાબેન વ્યાસ, નીલેશ પંડ્યા,

યાઈલ્ડ ફેન્ડલી એન્વાયરમેન્ટ અને બાળ સુરક્ષા સંબંધિત કાયદાઓ અંતર્ગત મહેમદાવાદ તાલુકાની પ્રાથમિક શાળાના મુખ્ય શિક્ષકો માટે "ક્ષમતાવર્ધન અને પ્રેરણાસ્ત્રોત તાલીમ કાર્યક્રમ" યોજાયો



ગાંધીનગર, તા. ૨૮
જિલ્લા બાળ સુરક્ષા એકમ
નડીયાદ દ્વારા શિક્ષક ભવન હોલ,
મહેમદાવાદ ખાતે તાલુકા કક્ષાએ
પ્રાથમિક શાળાના મુખ્ય શિક્ષકો
સાથે યાઈલ્ડ ફેન્ડલી એન્વાયરમેન્ટ
અને બાળ સુરક્ષા સંબંધિત
કાયદાઓ, યોજનાઓનું
માર્ગદર્શન આપતો એક દિવસીય
વર્કશોપ યોજાયો હતો.
એચ. એચ. પાઠક,
મામલતદાર મહેમદાવાદના
અધ્યક્ષસ્થાને આ કાર્યક્રમની
શરૂઆત કરવામાં આવી. આ
કાર્યક્રમમાં મુખ્ય મહેમાન તરીકે
અરવિંદભાઈ ડાભી, તાલુકા
પ્રાથમિક શિક્ષણાધિકારી,
દિપકભાઈ સુથાર, બી. આર.
સી., મહેમદાવાદ, અર્જુનભાઈ
ડાભી, મહેમદાવાદ તાલુકા શિક્ષક
મંડળીના પ્રમુખ, જિલ્લા બાળ
સુરક્ષા અધિકારી મહેશભાઈ
પટેલ, તેમજ વિષય નિષ્ણાત
તરીકે અમદાવાદથી આમંત્રિત
કરાયેલ ટ્રેઈનર અને મોટીવેટર
યોગેશ પોટા સાહેબ અને જિલ્લા
બાળ સુરક્ષા એકમ તથા યાઈલ્ડ
લાઈનનો તમામ સ્ટાફ ઉપસ્થિત
રહ્યો હતો.
આ કાર્યક્રમની સંપૂર્ણ
રૂપરેખા અને હેતુ બાબતે જિલ્લા
બાળ સુરક્ષા અધિકારી
મહેશભાઈ પટેલ દ્વારા માહિતી
આપવામાં આવેલ. ત્યારબાદ
કાર્યક્રમમાં વિષય નિષ્ણાત તરીકે
આમંત્રિત કરાયેલ ટ્રેઈનર અને
મોટીવેટર શ્રી યોગેશ પોટા
સાહેબ દ્વારા બાળક શું છે ? બાળક
સાથે એક શિક્ષક, એક માતા-
પિતા કે એક વાલી તરીકે કેવી રીતે
વર્તન અને વ્યવહાર કરવા, કેવી
રીતે બાળકને પ્રોત્સાહિત કરવા,
કેવી રીતે બાળકનો વિકાસ થઈ
શકે વગેરે બાબતો ઉપર રમુજી
રીતે વિવિધ ચિત્રો, વિડિયો તથા
તાલીમ દરમિયાન વિવિધ ગુપ્ત
એક્ટીવીટી કરાવી સમજ પુરી
પાડેલ હતી.
જિલ્લા બાળ સુરક્ષા એકમ,
નડીયાદના સુરક્ષા અધિકારી
(સંસ્થાકિય સંભાળ) ડૉ.
અલકાબેન રાવલ દ્વારા
જે.એ.એ.કે.૨૦૧૫, લિગલ કમ
પ્રોબેશન ઓફિસર શ્રી કિર્તિબેન