

વાંટડા ટોલપ્લાઝા નજીક લકઝરી બસમાં લૂંટ સાથે મારપીટ



મોડાસા, તા. ૧૧ અરવલ્લી જિલ્લામાં કાયદો અને વ્યવસ્થા જાળવે કચ્છની હોય તેવી ઘટનાઓ ઇશવારે બની રહી છે. અમદાવાદ-ઉદ્ધપુર ને.હા.નં-૮ પર આવેલા વાંટડા ટોલપ્લાઝા નજીક રાજસ્થાન તરફથી આવી રહેલી લકઝરી બસના ચાલકે બાઈક ચાલકને સાઈડ આપવા જેવી સામાન્ય બાબતમાં અટકાવી લકઝરી

મોડાસા રૂરલ પોલીસને જાણ કરવા ર કલાકથી વધુનો સમય ઘટનાસ્થળે પહોંચતા થતા ટોલપ્લાઝા નજીક એક લકઝરીમાં લૂંટની ઘટનાથી ચક્રાચર મચી જવા પામી છે. બાઈક સવાર કેટલાક ઇસ્કેરાતા તમામ લૂંટારૂઓ લકઝરીમાં ચઢી જઈને બસમાં સવાર આઠ જેટલા મુસાફરોને

પસેડવામાં આવ્યા હતા. જોકે તેમાંથી ત્રણની હાલત વધુ ગંભીર જણાવતા ગાંધીનગર વધુ મહિતી મુજબ મોડી રાત્રે લકઝરી બસ વાંટડા ટોલ પ્લાઝા નજીક પહોંચી ત્યારે બે બાઈક સવાર લૂંટારૂઓએ બસને આંતરી અને બિભત્સ ગાળી બોલવાનું શરૂ કર્યું હતુ. એટલું જ નહીં બસના કાય પર લાકડીઓ મારી હતી. ત્યારબાદ જ્યારે બસ ઉભી રાખી ત્યારે ફોન કરી બીજા ૧૫ માણસોને બોલવી લૂંટ ચલાવી હતી. મુસાફરોના જણાવાયા

અનુસાર તેમની પાસેથી રોકડ અને દાગીના મળી અંદાજિત બે લાખ રૂપિયાની માલમતા છીનવી લીધી હતી. મુસાફરોના જણાવ્યા અનુસાર જ્યારે તેમના પર હુમલા થયો કે તરતજ તેમનામાંથી કેટલાકે પોલીસને ફોન કર્યો હતો પણ પોલિસ ને કલાક બાદ પહોંચી હતી જેના કારણે લૂંટારૂઓને મોકળુ મેદાન મળ્યું હતું.

૮ યાત્રીઓ સાથે મારપીટ, ૩ ગંભીર

વાહનચાલકોમાં ભારે રોષ પ્રવર્તી રહ્યો હતો. મોડાસા તાલુકાના વાંટડા શપ્સો આવીને બસ રોકે છે અને યાત્રાળુઓ સાથે પોતાનો રોક જમાવે છે, ત્યારબાદ આ શપ્સો

ઈજા પહોંચાડી લૂંટ ચલાવી હતી. ઈજાગ્રસ્ત લોકોને મોડાસા સાવજનિક હોસ્પિટલમાં

સારવાર માટે ખસેડવામાં આવ્યા હતા. બનાવની વિગત મળતી

અંબાજીના ત્રિશુળીયા ઘાટ પર અકસ્માતો નિવારવા ગાયત્રી પરિવાર દ્વારા યજ્ઞ યોજાયો



અંબાજી, તા. ૧૧ યાત્રાધામ અંબાજીને જોડતા માર્ગ પર આવેલા ત્રિશુળીયા ઘાટ પર અવારનવાર ગમખવાર અકસ્માતો સર્જાય છે. જેમાં અનેક નિર્દોષ જિંદગીઓ મોતના મુખમાં ધકેલાઈ છે. ત્યારે ગુજરાત સરકાર દ્વારા ત્રિશુળીયા ઘાટ પર પજા સુરક્ષિત દિવાલ ઉભી કરવામાં આવી છે.

બનાસકાંઠા જિલ્લાના ત્રિશુળીયા ઘાટ પાસે અણધાર્યા અકસ્માતો ન થાય અને મોટી જાનહાનિ તળે તેવા ઉમદા આશયથી ગાયત્રી પરિવાર દ્વારા ત્રિશુળીયા ઘાટ પર અકસ્માતના બનાવો અટકે તે માટે યજ્ઞ યોજવામાં આવ્યો હતો. જેમાં ૧૦૦થી વધુ લોકો હવનમાં આહુતિ આપી અકસ્માતના મૃતકોની આત્માની શાંતિ માટે પ્રાર્થના કરી હતી.

અરવલ્લી જિલ્લામાં સખી વન સ્ટોપ સેન્ટરનું ઉદ્ઘાટન



મોડાસા, તા. ૧૧ ભારત સરકારના મહિલા અને બાળ વિકાસ વિભાગ દ્વારા હિંસાથી પીડિત મહિલાઓને તમામ પ્રકારની સુવિધા એકજ સ્થળે મળી રહે તે માટે “સખી” વન સ્ટોપ સેન્ટર અરવલ્લીનું ઉદ્ઘાટન જિલ્લા કલેક્ટર અમૃતેશ ઔરંગાબાદકરના હસ્તે અને જિલ્લા વિકાસ અધિકારી અનીલ ધામણીયાની ઉપસ્થિતિમાં કરવામાં આવ્યું. પ્રાસંગિક ઉદ્ઘાટનમાં કલેક્ટરે જણાવ્યું હતું કે હિંસાથી પ્રભાવિત માહિલાઓને ખાનગી અને જાહેર સ્થળોએ કુટુંબમાં, સમુદાયમાં અને કાર્યસ્થળ પર તેનો નિકાલ આવે છે. આ સંસ્થાથી

મહિલાઓની શારીરિક, જાતીય, ભાવાત્મક, માનસિક અને આર્થિક દુરપયોગનો સામનો કરતી મહિલાઓને ન્યાય મળશે. તથા આ સંસ્થા ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ કરે તેવી શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી. આ પ્રસંગે જિલ્લા વિકાસ અધિકારી અનીલ ધામણીયાએ સંસ્થાને શુભેચ્છા પાઠવતા સંસ્થા દ્વારા ચાલતી વિવિધ યોજના તથા સુવિધાઓને મહિલા લાભ લઈ અને અન્ય મહિલાઓને મદદરૂપ થવા જણાવ્યું છે. આ પ્રસંગે પરખ સંસ્થાના મંત્રી કૌશલ્યા કુવરબાએ પરખ સંસ્થા દ્વારા ચાલતી પીડિત મહિલાઓ માટે યોજના તથા

રમતના રંગ

અલગ થઈ ગઈ છે. આવી સ્થિતિમાં હવે જટિલ સ્થિતિ સર્જાઈ ગઈ છે. વિધાનસભા ચૂંટણીના ૧૮ દિવસ થયા હોવા છતાં હજુ મડાગાંઠ અકબંધ રહી છે. આજે દિવસ દરમિયાન બેઠકોનો દોર ચાલ્યો હતો. આદિત્ય ઠાકરેએ રાજ્યપાલને મળ્યા બાદ કહ્યું હતું કે, સરકાર બનાવવાની ઈચ્છા અમે વ્યક્ત કરી છે. કોંગ્રેસ અને એનસીપી સાથે વાતચીત ચાલી રહી છે. રાજ્યપાલે અમને સમય આપવાનો ઈન્કાર કરી દીધો છે. ઠાકરેએ કહ્યું છે કે, બંને પાર્ટીઓ સાથે વાતચીત ચાલી રહી છે. શિવસેના નેતા અને રાજ્યપાલ વચ્ચે ૪૦ મિનિટ સુધી વાતચીત થઈ હતી. રાજ્યપાલને મળ્યા બાદ આદિત્યએ કહ્યું હતું કે, ભાજપ દ્વારા સરકાર બનાવવાનો ઈન્કાર કર્યા બાદ રાજ્યપાલ તરફથી અમારી પાસે પત્ર આવ્યો હતો. આ લેટરમાં ૨૪ કલાકની અંદર સરકાર બનાવવાની ઈચ્છા અંગે વાત કરવામાં આવી હતી. આજે અમારી ઈચ્છા અંગે વાત કરવામાં આવી હતી. ઠાકરેએ કહ્યું હતું કે, એનસીપી અને કોંગ્રેસ સાથે વાતચીત ચાલી રહી છે. બીજા બાજુ કોંગ્રેસે કહ્યું છે કે, હજુ સુધી કોઈ નિર્ણય કરવામાં આવ્યો નથી. વાતચીતનો દોર જારી છે. શિવસેનાને સમર્થનને લઈને કોંગ્રેસ પાર્ટીમાં પણ ભારે અસમંજસની સ્થિતિ રહેલી છે. કોંગ્રેસ કારોબારીની આજે બેઠક થઈ હતી જેમાં મહારાષ્ટ્રની સ્થિતિ પર ચર્ચા થઈ હતી. એનસીપી સાથે વાતચીત કર્યા બાદ જ કોંગ્રેસે કોઈ નિર્ણય લેશે. કોંગ્રેસી નેતાઓનું કહેવું છે કે, મંગળવારના દિવસે પાર્ટીના નેતા એનસીપીના નેતા એનસીપી સાથે બેઠક કરશે જેમાં કોઈ નિર્ણય લેવામાં આવી શકે છે. બીજા બાજુ સોનિયા ગાંધીએ મહારાષ્ટ્રના ધારાસભ્યની ઈચ્છા જાણવાના પ્રયાસ કર્યા છે. કોંગ્રેસે જયપુરના રિસોર્ટમાં રોકાયેલા ૪૪ ધારાસભ્યો સાથે પણ વાતચીત કરી છે.

ઈ-ઈનવોર્સ

જો આનું નહીં કરવામાં આવે તો કંપનીઓ એક બિલને નાના-નાના બિલમાં વિભાજિત કરી દેશે અને ટેક્સમાં ચોરી કરશે. ઈલેક્ટ્રોનિક ઈનવોર્સની વ્યવસ્થા લાગુ થઈ ગયા બાદ વેપારીઓને ટેક્સ રિટર્ન દાખલ કરવાની પછ કોઈ તકલીફ પડશે નહીં. વેબસાઈટ પર જઈને રિટર્ન ફાઈલ કરી શકશે તે ગાળા દરમિયાન સંબંધિત ઈનપુટ ડેટા તેમની પાસે રહેશે. આનાથી ટેક્સ અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓની કામગીરી વધારે સરળ બની જશે. ઈનવોર્સથી નાના કારોબારીઓને મુખ ફાયદા થનાર છે. જાન્યુઆરી ૨૦૨૦થી ઈલેક્ટ્રોનિક ઈનવોર્સને લાગુ કરી દેવામાં આવશે. આને લઈને જુદા જુદા સોફ્ટવેર પર કામ ચાલી રહ્યું છે.

ડીસામાં ડસ્ટબીન જ ગંદકીમાં ગરકાવ

શહેરમાં લગાવેલ મોટાભાગના ડસ્ટબીન હલકી કક્ષાના હોઈ જર્જરિત બન્યા હોવાની ચર્ચા



ડીસા, તા. ૮ રાજ્ય સરકાર દ્વારા સ્વચ્છતા અભિયાન સંદર્ભે વિવિધ નગર પાલિકાઓમાં અનેક યોજનાઓ અમલી બનાવી છે. જોકે સ્વચ્છતા અભિયાન માટે વર્ષ ૨૦૧૭/૧૮ માં એવોર્ડ મેળવનાર ડીસા આજે ગંદકીથી ખદબદી ઉદ્ધું. નગરને સ્વચ્છ રાખવાના હેતુસર પાલિકાતંત્ર દ્વારા શહેરમાં કચરો કલેક્શન કરવા માટે ડોર ટુ

ડોર વાહનો લગાવવામાં આવ્યા છે તેમજ સમગ્ર શહેરી વિસ્તારને શુદ્ધ રાખવા માટે વિવિધ સ્થળે કચરો એકઠો થાય અને તેનું કલેક્શન કરવા માટે લાખોના ખર્ચે ડસ્ટબીન લગાવવામાં આવ્યા છે પરંતુ કચરો એકઠો કરવા મુકેલ ડસ્ટબીનમાના મોટા ભાગના ડસ્ટબીન વિવિધ સોસાયટીઓ નજીક હાઈવેના વિવિધ સરકલો ઉપર અને મુખ્ય બજારના શોપિંગ

સેન્ટરો જેવી જગ્યાએ મુકવામાં આવ્યા છે તેમજ સૂકા અને ભીના કચરા માટેની પણ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. જોકે પાલિકા દ્વારા લગાવેલ મોટા ભાગના ડસ્ટબીન હલકી ગુણવત્તાના હોઈ તૂટેલી અને જર્જરિત હાલતમાં જોવા મળ્યા હતા અને તેમાં રાખેલ કચરો પણ બહાર નીચે વેરવિખેર હાલતમાં પડેલો જોવા મળ્યો હતો. જેને લઈને સ્વચ્છતાની જગ્યાએ

ઉલટાનું ગંદકીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. આવા દ્રશ્યો તો સમગ્ર શહેરમાં ઠેર ઠેર જોવા મળે છે જેને લઈને સ્વચ્છ ડીસા આજે ગંદકી ગ્રસ્ત જોવા મળ્યું હતું. તાજેતરમાં ડીસામાં ફેલાયેલ ગંદકીને લઈ ઉલ્થ વિભાગ દ્વારા નોટીસ પણ આપવામાં આવી હતી અને ગંદકીને લઈ સમગ્ર શહેરમાં ડેન્જુ સહિત વાઈરલ બીમારીએ ભરડો લીધો છે અને ઘેર ઘેર બીમારીના

ખાટલા જોવા મળી રહ્યા છે પરંતુ આ મામલે પાલિકા દ્વારા કોઈ જ પગલાં ન ભરવામાં આવતા તાલુકા ઉલ્થ વિભાગ દ્વારા સમગ્ર શહેરમાં દવાના છંટકાવની સાથે પોરોનું ચેકીંગ પણ હાથ ધરવામાં આવ્યું હતું. આ મામલે પાલિકાના ચીફ ઓફિસરનો ટેલિફોનિક સમ્પર્ક કરતા તેમણે કોઈ પ્રતિક્રિયા આપી ન હતી.

વિચારચાત્રા

જહાજોને યુમ્મકીય દિશા નિરુપણ યંત્ર સાચી દિશા બતાવતા નહોતા. આ કારણે પોતાના જહાજોને બચાવવા હેતુ, પોર્ટુગીઝ નાવિકો આ ચુંબકને કાઢી ગયાં. આ ચુંબક એક કેન્દ્રીય શિલા નું કાર્ય કરી રહ્યો હતો, જેથી મંદિરની દીવાલો ના બધાં પથ્થર સંતુલનમાં હતાં. આના હટવાથી, મંદિરની દીવાલોનું સંતુલન ખોરવાઈ ગયું, અને પરિણામત: તે પડી ગઈ. પરંતુ આ ઘટનાનું કોઈ ઐતિહાસિક વિવરણ નથી મળતું, ન તો આવા કોઈ યુમ્મકીય કેન્દ્રીય પથ્થરનું અસ્તિત્વનું કોઈ વિવરણ ઉપલબ્ધ છે. એક કથા અનુસાર, ગંગા નદીના રાજા નૃસિંહ દેવ પ્રથમે પોતાના વંશનું વચસ્વ સિદ્ધ કરવા હેતુ, રાજસી ધોષણથી મંદિર નિર્માણનો આદેશ આપ્યો. બારસો વાસ્તુકારો અને કારીગરોની સેના એ પોતાની સર્જનાત્મક પ્રતિભા અને ઊર્જાથી પરિપૂર્ણ કળા દ્વારા બાર વર્ષોની અથાગ મહેનતથી મંદિરનું નિર્માણ કર્યું. રાજાએ પહેલાં જ પોતાના રાજ્યના બાર વર્ષોની કર-ખાતિ જેટલું ધન વ્યય કરી દીધું હતું. પણ નિર્માણની પૂર્ણતા ક્યાંય દેખાતી ન હતી. ત્યારે રાજાએ એક નિશ્ચિત તિથિ સુધી કાર્ય પૂર્ણ કરવાનો કડક આદેશ દીધો. બિસુ મહારાણાના પર્યવેશણમાં, આ વાસ્તુકારોની ટીમ એ પહેલાં જ પોતાનું પૂર્ણ કૌશલ લગાવી દિધું હતું. પરંતુ મંદિરનાં મુખ્ય ઘુમ્મટ પર સોનાનો કળશ કોઈ કારણોસર કોઈથી પણ સ્થાપિત થતો ન હતો, ત્યારે બિસુ મહારાણાનો બાર વર્ષોય પુત્ર, ધર્મપાદ આગળ આવ્યો. તેણે ત્યાં સુધી નિર્માણનું ગહન નિરીક્ષણ કર્યું, અને કળશ સ્થાપિત કરી દિધો, પરંતુ તેણે કારિગરોનાં મુખે સાંભળ્યું કે ૧૨૦૦-૧૨૦૦ કારીગર હોવા છતાં તેમનાંથી કાર્ય સંપન્ન ન થઈ શક્યુ આ હકીકત જો રાજા જાણશે તો અવશ્ય બધાનો વધ કરી નાખશે, આથી તે નિર્દોષ ભાળકે સહુની પ્રાર્થના કાજ પોતાના પ્રાણ આપી દીધા, અને મંદિરની ટોચ પરથી કૂદીને પોતાના પ્રાણ આપી દીધા. આવી અકલ્પનીય ઐતિહાસિક વિરાસત ધરાવતો આપણો ગૌરવવંતા અભિમાનો અનુભવવું હોય તો કોણાક જન્મ જ રહ્યુ.

ચોથા પાનાનું ચાલુ

બનાવતા નહોતા. આ કારણે પોતાના જહાજોને બચાવવા હેતુ, પોર્ટુગીઝ નાવિકો આ ચુંબકને કાઢી ગયાં. આ ચુંબક એક કેન્દ્રીય શિલા નું કાર્ય કરી રહ્યો હતો, જેથી મંદિરની દીવાલો ના બધાં પથ્થર સંતુલનમાં હતાં. આના હટવાથી, મંદિરની દીવાલોનું સંતુલન ખોરવાઈ ગયું, અને પરિણામત: તે પડી ગઈ. પરંતુ આ ઘટનાનું કોઈ ઐતિહાસિક વિવરણ નથી મળતું, ન તો આવા કોઈ યુમ્મકીય કેન્દ્રીય પથ્થરનું અસ્તિત્વનું કોઈ વિવરણ ઉપલબ્ધ છે. એક કથા અનુસાર, ગંગા નદીના રાજા નૃસિંહ દેવ પ્રથમે પોતાના વંશનું વચસ્વ સિદ્ધ કરવા હેતુ, રાજસી ધોષણથી મંદિર નિર્માણનો આદેશ આપ્યો. બારસો વાસ્તુકારો અને કારીગરોની સેના એ પોતાની સર્જનાત્મક પ્રતિભા અને ઊર્જાથી પરિપૂર્ણ કળા દ્વારા બાર વર્ષોની અથાગ મહેનતથી મંદિરનું નિર્માણ કર્યું. રાજાએ પહેલાં જ પોતાના રાજ્યના બાર વર્ષોની કર-ખાતિ જેટલું ધન વ્યય કરી દીધું હતું. પણ નિર્માણની પૂર્ણતા ક્યાંય દેખાતી ન હતી. ત્યારે રાજાએ એક નિશ્ચિત તિથિ સુધી કાર્ય પૂર્ણ કરવાનો કડક આદેશ દીધો. બિસુ મહારાણાના પર્યવેશણમાં, આ વાસ્તુકારોની ટીમ એ પહેલાં જ પોતાનું પૂર્ણ કૌશલ લગાવી દિધું હતું. પરંતુ મંદિરનાં મુખ્ય ઘુમ્મટ પર સોનાનો કળશ કોઈ કારણોસર કોઈથી પણ સ્થાપિત થતો ન હતો, ત્યારે બિસુ મહારાણાનો બાર વર્ષોય પુત્ર, ધર્મપાદ આગળ આવ્યો. તેણે ત્યાં સુધી નિર્માણનું ગહન નિરીક્ષણ કર્યું, અને કળશ સ્થાપિત કરી દિધો, પરંતુ તેણે કારિગરોનાં મુખે સાંભળ્યું કે ૧૨૦૦-૧૨૦૦ કારીગર હોવા છતાં તેમનાંથી કાર્ય સંપન્ન ન થઈ શક્યુ આ હકીકત જો રાજા જાણશે તો અવશ્ય બધાનો વધ કરી નાખશે, આથી તે નિર્દોષ ભાળકે સહુની પ્રાર્થના કાજ પોતાના પ્રાણ આપી દીધા, અને મંદિરની ટોચ પરથી કૂદીને પોતાના પ્રાણ આપી દીધા. આવી અકલ્પનીય ઐતિહાસિક વિરાસત ધરાવતો આપણો ગૌરવવંતા અભિમાનો અનુભવવું હોય તો કોણાક જન્મ જ રહ્યુ.

- ૧. <http://whc.unesco.org/en/list/246>.
- ૨. મનીષ કુમાર. ‘કોણાક કા સૂર્ય મંદિર : જિસકા ગુમ્મટ કભી સમુદ્રી પોતો કા ‘કાળ’ હોતા થા’ (હિન્દી માં). મુસાફિર ડૂં યારો. Retrieved ૨ નવેમ્બર ૨૦૦૮.
- ૩. ‘સૂર્ય મંદિર કોણાક’ (હિન્દી માં). ભારતીય રાષ્ટ્રીય પોર્ટલ.
- ૪. પં.દયાનંદ શાર્દુલી. ‘વાસ્તુની નજર માં-કોણાક સૂર્ય મંદિર’ (હિન્દી માં). ફ્યૂચર સમાચાર.
- ૫. કુરસતિયા. ‘કોણાક- જ્યાં પથ્થરોની ભાષા મનુષ્યની ભાષાથી શ્રેષ્ઠતર છે’ (હિન્દી માં).
- ૬. ‘ફોલ ઓફ કોણાક’ (અંગ્રેજી માં). રાષ્ટ્રીય સૂચના કેન્દ્ર.
- ૭. ગ્લૂમ એક્ઝ બ્લુસ્ - દ કેસ ઓફ જગન્નાથ ટેમ્પલ

- jayuzoza@gmail.com • Mo.9898046488

આત્મનાદ

વસતીની દ્રષ્ટિએ ભારતમાં ૨.૮ ટકા હિસ્સો ધરાવતું કેરળ ભારતના અર્થતંત્રમાં લગભગ ચાર ટકા જેટલો હિસ્સો ધરાવે છે. કેરળની વસતી ગુજરાત કરતાં લગભગ ૫૫થી ૩.૪ કરોડની છે. કેરળને પરશુરામની ભૂમિ પણ કહે છે. પરશુરામજી વિષ્ણુ ભગવાનના છઠ્ઠા અવતારી પુરુષ છે. મલયાલમ સાહિત્ય કેરાલોલપની કથા અનુસાર ચેરાના રાજાએ કન્યાકુમારીથી હિમાલયની ભૂમિ જીતી લઈને કોઈ સમર્થ દુશ્મન ન હોવાથી ભાલા ફેંકી સમુદ્રને વેરી લીધો હતો. દંતકથા મુજબ પરશુરામજીએ તેમની કુદાડી દરિયા પાસે ફેંકીને સમુદ્ર હટાવી ધરતી બનાવી. પરંતુ સમુદ્રવાળી જમીન ખારી હોઈ વસવાટ યોગ્ય ન હતી. ખારાશવાળી જમીન વસવાટ યોગ્ય બનાવવા પરશુરામે સર્પરાજ વાસુકીને બોલાવી તેના પવિત્ર ઝેર દ્વારા આ ખારી જમીનને ફળદ્રુપ લીલીછમ ધરા બનાવી દીધી.

ચોથા પાનાનું ચાલુ

બનાવતા નહોતા. આ કારણે પોતાના જહાજોને બચાવવા હેતુ, પોર્ટુગીઝ નાવિકો આ ચુંબકને કાઢી ગયાં. આ ચુંબક એક કેન્દ્રીય શિલા નું કાર્ય કરી રહ્યો હતો, જેથી મંદિરની દીવાલો ના બધાં પથ્થર સંતુલનમાં હતાં. આના હટવાથી, મંદિરની દીવાલોનું સંતુલન ખોરવાઈ ગયું, અને પરિણામત: તે પડી ગઈ. પરંતુ આ ઘટનાનું કોઈ ઐતિહાસિક વિવરણ નથી મળતું, ન તો આવા કોઈ યુમ્મકીય કેન્દ્રીય પથ્થરનું અસ્તિત્વનું કોઈ વિવરણ ઉપલબ્ધ છે. એક કથા અનુસાર, ગંગા નદીના રાજા નૃસિંહ દેવ પ્રથમે પોતાના વંશનું વચસ્વ સિદ્ધ કરવા હેતુ, રાજસી ધોષણથી મંદિર નિર્માણનો આદેશ આપ્યો. બારસો વાસ્તુકારો અને કારીગરોની સેના એ પોતાની સર્જનાત્મક પ્રતિભા અને ઊર્જાથી પરિપૂર્ણ કળા દ્વારા બાર વર્ષોની અથાગ મહેનતથી મંદિરનું નિર્માણ કર્યું. રાજાએ પહેલાં જ પોતાના રાજ્યના બાર વર્ષોની કર-ખાતિ જેટલું ધન વ્યય કરી દીધું હતું. પણ નિર્માણની પૂર્ણતા ક્યાંય દેખાતી ન હતી. ત્યારે રાજાએ એક નિશ્ચિત તિથિ સુધી કાર્ય પૂર્ણ કરવાનો કડક આદેશ દીધો. બિસુ મહારાણાના પર્યવેશણમાં, આ વાસ્તુકારોની ટીમ એ પહેલાં જ પોતાનું પૂર્ણ કૌશલ લગાવી દિધું હતું. પરંતુ મંદિરનાં મુખ્ય ઘુમ્મટ પર સોનાનો કળશ કોઈ કારણોસર કોઈથી પણ સ્થાપિત થતો ન હતો, ત્યારે બિસુ મહારાણાનો બાર વર્ષોય પુત્ર, ધર્મપાદ આગળ આવ્યો. તેણે ત્યાં સુધી નિર્માણનું ગહન નિરીક્ષણ કર્યું, અને કળશ સ્થાપિત કરી દિધો, પરંતુ તેણે કારિગરોનાં મુખે સાંભળ્યું કે ૧૨૦૦-૧૨૦૦ કારીગર હોવા છતાં તેમનાંથી કાર્ય સંપન્ન ન થઈ શક્યુ આ હકીકત જો રાજા જાણશે તો અવશ્ય બધાનો વધ કરી નાખશે, આથી તે નિર્દોષ ભાળકે સહુની પ્રાર્થના કાજ પોતાના પ્રાણ આપી દીધા, અને મંદિરની ટોચ પરથી કૂદીને પોતાના પ્રાણ આપી દીધા. આવી અકલ્પનીય ઐતિહાસિક વિરાસત ધરાવતો આપણો ગૌરવવંતા અભિમાનો અનુભવવું હોય તો કોણાક જન્મ જ રહ્યુ.

મીટર પદ્ધતિથી

નવેમ્બરથી ફોર્મ વિતરણ કરાશે. ગુડાની સોસાયટીના જે સભ્યો મીટર પદ્ધતિથી પાણી મેળવવા ઈચ્છુક હોય તેમણે ફોર્મ તેમજ ફી ભરીને સુપ્રત કરવાની રહેશે. હાલ ગુડા વિસ્તારમાં બોરમાંથી પાણી સપ્લાય કરવામાં આવશે. કોડાસણમાં ૨૪ કલાક પાણી સપ્લાય કરવાની યોજનાનો પ્રાયોગિક અમલ કરાયો છે. ગુડા વિસ્તારમાં પાણી સપ્લાય કરવા માટે અગાઉ તબક્કાવાર પાણીની લાઈન સહીતની આનુસંગિક કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી હતી. ગુડા વિસ્તારમાં માળખાગત સુવિધાના કામો સંદર્ભે તબક્કાવાર કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી રહી છે. જ્યારે આ અન્વયે હજુ રસ્તા તેમજ ગરર લાઈન ઉપરાંત સ્ટોર્મ વોટર લાઈનની કામગીરી સંદર્ભે પણ આયોજન કરવામાં આવી રહ્યું છે. ગુડા વિસ્તારમાં વિકાસના અનેકવિધ આયામો વચ્ચે માળખાગત સુવિધાના કામોને પણ અગ્રતા આપવામાં આવી રહી છે. જ્યારે મીટર પદ્ધતિથી પાણી આપવાની યોજના અન્વયે નાગરિકોને રોજ ચાર કલાક ફોર્સથી પાણી મળી રહેશે તેમજ પાણીનો બગાડ પણ થતો અટકશે તેમ પણ મનાઈ રહ્યું છે.

અનુસંધાન છેલ્લાનું ચાલુ

આ સમારોહમાં કૃષિ, પશુપાલન, શિક્ષણ, સમાજકલ્યાણ, આરોગ્ય, બાંધકામ, મહિલા-બાળ વિકાસ વિભાગ સહિતની વિવિધ વિભાગોની યોજનાઓ અને તેના લાભો માટે તેમજ ૧૪મા નાણાંપંચ દ્વારા હાથ ધરાયેલ વિકાસકામો સહિતના મુદ્દાઓને આગેવાનો યોજાશે. ગાંધીનગર જિલ્લા પંચાયત દ્વારા સરપંચ અને તલાટીઓની સંયુક્ત બેઠક કમ સ્નેહમિલન સમારોહ પ્રથમવાર યોજાઈ રહ્યો હોવાથી તંત્રમાં ઉત્સાહ જોવા મળી રહ્યો છે. જેમાં સરપંચો દ્વારા પણ કેટલીક મહત્વની રજૂઆતો થશે જેમાં તંત્ર દ્વારા થતા વિવંબની વાત પણ હશે.