

ગાંધીનગર સમાચાર

તા. ૯-૧૧-૨૦૧૪, રવિવાર
તંત્રી સ્થાનેથી....

દિલ્હીમાં ગુજરાતી નેતાઓ અને અધિકારીઓની બોલબાલા

સરદાર પટેલે કે મોરારજી દેસાઈના સમયમાં પણ નહોતા એટલા ગુજરાતી અધિકારીઓ આજે દિલ્હીના તક્ષેતાઓની આસપાસ ચાવીરૂપ સ્થાનો પર ગોઠવાઈ ગયા છે. નરેન્દ્ર મોદીએ ગુજરાતમાં વિજયની હેટ્રિક લગાવ્યા પછી દિલ્હી કબજે કરી લીધું તેની સાથે જ વિશ્વાસુ સાથીદાર એવા વિચક્ષણ રાજપુરુષ અમિત શાહને પહેલાં ભાજપના રાષ્ટ્રીય મહાસચિવ અને પછી સીધા જ રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષપદે બેસાડી દીધા. અમિત શાહે એમની સંગઠન શક્તિનો પરચો પણ બતાવી દીધો. ઉત્તરપ્રદેશની જ તર્જ પર એમને મહારાષ્ટ્ર અને હરિયાણામાં મોદીરાજ સ્થાપીને એક ગુજરાતી વાણિયો શું કરી શકે એ બતાવી દીધું. હવે મોદીના એવા જ બીજા વિશ્વાસુ સાથી પરિચ્છિન્ન ભગત ઉર્ફે કાકુભાઈને દિલ્હી લઈ જઈ પાર્ટીના રાષ્ટ્રીય કોષાધ્યક્ષપદે નિયુક્ત કરવાની પેરવી ચાલી રહી છે. ગુજરાતમાં મુખ્ય સચિવ પડે શોભે એવા સનિષ્ઠ સનદી અધિકારી હસમુખ અધિવાને કેન્દ્રીય નાણા સચિવ પદે નીમીને મોદીએ એમની કદર કરી છે અને ગુજરાત માટે નાણાં કોથળી ખુલ્લી મુકાય એવી શક્યતા સમજી છે. અત્યાર સુધી મોદી એમની સાથે 'કરિયાવર'માં લઈ ગયેલા સક્ષમ સનદી અધિકારીઓની નામાવલી નીચેના બે વી છે : પી.કે.મિશ્રા, રાજીવ ટોપનો, એ.કે. શર્મા, ભરત લાલ, રાજેશ કિશોર, એચ.કે. દાસ, ગૌરીકુમાર, વિજયાલક્ષ્મી અને રાજીવ ટકર. બિનસનદી અધિકારીઓમાં મોદીનાં વિશ્વાસુ અધિકારીઓ સંજય ભાવસાર, હીરેન જોષી, તુષાર મહેતા અને માહિતી સચિવ જગદીશ ઠક્કરનો સમાવેશ થાય છે. એક ગુજરાતી નેતા જ્યારે દેશનો વડાપ્રધાન બને ત્યારે સ્વાભાવિક રીતે જ એને પોતાને વફાદાર અને અનુકૂળ અધિકારીઓ અને સાથીઓની જરૂર મહેસૂસ થાય. શ્રી નરેન્દ્ર મોદીએ આ મુદ્દેકોષ પણ ખતાનો ક્ષોભ અનુભવ્યા વગર એમની વફાદાર ટીમને કેન્દ્ર સરકાર ખાતે લોન સર્વિસ પર લઈ જઈ ધાર્વા નિશાન પાડવાની વ્યૂહરચના ઘટી કાઢી છે. વર્ષોથી ખાઈ બંદેલા કેન્દ્રના સનદી અધિકારીઓની જોહકુમી સામે ઝીંક ઝીલે એવા આ અધિકારીઓ વડાપ્રધાનના કાર્યક્રમોના અમલીકરણ અને લક્ષ્યાંકો માટે રાતપરોઢિયાં કરશે અને ગુજરાતને દોડવું કરી મુકેલું એમ બેસક પડી ગયેલાં કેન્દ્રને ગતિ આપશે. મોદીની આ સ્ટ્રેટજી ફક્ત અધિકારીઓ જ નહીં, નેતાઓમાં પણ ફડક પેસી ગઈ છે. ગુજરાતને વાઈબ્રન્ટ બનાવીને દેશનું સુકાન સંભાળતા પહોંચેલા ગુજરાતી નેતાને ગુજરાતી અધિકારીઓ અને ગુજરાતીઓ પર કેટલાં ઊંડાં વિશ્વાસ છે, તે પણ એમનાં આ ઐતિહાસિક નિર્ણયથી સિદ્ધ થાય છે.

વડોદરામાં યોજાયેલ કરાટે ચેમ્પિયનશીપમાં સેંટ એવિયર્સના વિદ્યાર્થીઓએ ગોલ્ડ મેડલ મેળવ્યો

ગાંધીનગર, તા.૮ અવારનવાર અનેક રમતોમાં કાકુ ચેમ્પિયનશીપમાં શાળાના વિદ્યાર્થીઓએ સાત મેડલ મેળવ્યા છે. ૧૨મી ઈન્ટરનેશનલ કરાટે ગાંધીનગરના બાળકો હવે



રમતોમાં ઉત્કૃષ્ટ દેખાવ કરી રહ્યા છે. દેશમાં ગુજરાતી ભાઈ એટલે વેપારીભાઈની તેમ કહેવામાં આવી રહ્યા છે પરંતુ હવે આ લોક કહેવતને નગરના યુવાનો ખોટી પાડી રહ્યા છે. વડોદરા ગુજરાત રીકાર્ડની કોમ્યુનિટી હોલમાં ૧૨મી ઈન્ટરનેશનલ કરાટે ચેમ્પિયનશીપ યોજવામાં આવી હતી. આ સ્પર્ધામાં પાટનગરની સેંટ એવિયર્સ શાળાના વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો જેમાં મીત પટેલ અને સુહાન પરમારે ગોલ્ડ મેડલ, પર્વશાહ સિલ્વર અને એમ કપૂર, શિવ પટેલ અર્થવ ત્રિવેદી અને દેવ પટેલે બ્રોન્ઝ મેડલ મેળવી પાટનગરની શાન વધારી છે. શાળાના વિદ્યાર્થીઓએ વડોદરામાં મેડલ મેળવતા પ્રતિષ્ઠાપાલ કાપર હેક્ટર, વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ કાપર નોયેલ, સિસ્ટર જોસફીન અને ક્રોચ ગૌરંગ રાણાએ વિદ્યાર્થીઓને અભિનંદન પાઠવ્યા છે તેમજ ભવિષ્યમાં ઉચ્ચ શિક્ષિ મેળવે તેવા આશીર્વાદ આપ્યા છે.

હરિની દષ્ટિ...



કોઈ બદસલુકી નહીં... તમને હેલમેટ પહેરવાનાં સમજાવ્યું, પણ વધુમાં આ હેલમેટ તમને બીજી રીતે પણ બચાવી શકે તે બતાવવું હતું...!!

સે-૩ વસાહત મંડળ સ્નેહમિલન યોજશે

સેક્ટર-૩ વસાહત મંડળ સ્નેહમિલન સમારોહ યોજશે. આગામી ૧૬ નવેમ્બર રવિવારે ૯.૩૦ વાગે સમારોહ યોજવામાં આવશે. સમારોહમાં ઉપસ્થિત રહેનાર સિનિયર સિટીજનોએ તા. ૧૪ નવેમ્બર સુધી સવારે ૯ થી ૧૧ અને સાંજે પછી ૬.૩૦ દરમિયાન ભોજન માટેના પાસ મેળવી લેવાના હશે. સમારોહની સાથે સાથે સોઈ કુપા સેવા ટ્રસ્ટ દ્વારા વાંચનાલયનું ઉદઘાટન કરવામાં આવશે.

આજે સંસ્કૃતિ પરિવારનો કાર્યક્રમ યોજાશે

વૈશ્વિક સંસ્કૃતિ પરિવાર તરફથી આજે રવિવારે સાંજે ૫-૦૦ કલાકે સતસંગનો કાર્યક્રમ સે-૧૭ બ્લોક નં. ૨૩૧ 'થ' ટાઈપ શ્રી યોગેશભાઈ દક્ષીણીને ત્યાં રાખેલ છે. સૌ ધાર્મિકજનોને પધારવા આમંત્રણ પાઠવવામાં આવ્યું છે.

દીર્ઘકાલીન વિકાસને લઈને પર્યાવરણનું રક્ષણ જરૂરી છે : કોહલી

ગાંધીનગર, તા.૮ ગુજરાતના રાજ્યપાલ ઓપી કોહલીએ અમદાવાદમાં યોજાયેલી આંતરરાષ્ટ્રીય પરિષદને સંબોધન કરતાં જણાવ્યું હતું કે, આજના આધુનિક સમયમાં દીર્ઘકાલીન વિકાસ માટે પર્યાવરણીય રક્ષણ અને સંવર્ધન કરવું ખૂબ જ આવશ્યક છે. પ્રકૃતિએ આપણને સર્વસ્વ આપ્યું છે. જૈસર્ગિક સંપદાનું રક્ષણ અને સંવર્ધન કરવા માટે લાંબાગાળાની પર્યાવરણીય સુરક્ષાની યોજનાની આવશ્યકતા છે. જળ-જમીન અને વાયુ પ્રદુષિત ન થાય અને તેમનું જતન થાય તે માટે આપણી પરંપરાગત સ્વદેશી પદ્ધતિઓને પણ મોત્સાહન આપવું જોઈએ.

જળ-વાયુના પ્રદુષણથી પર્યાવરણને નુકશાન થઈ રહ્યું છે તેનો ઉલ્લેખ કરી રાજ્યપાલએ જણાવ્યું હતું કે પર્યાવરણીય સમસ્યાઓથી ખેડૂતોને કૃષિ ઉત્પાદન ક્ષેત્ર ઘણી મુશ્કેલીઓનો સામનો કરવો પડે છે. જેના નિવારણ



ગ્લોબલ વોર્મિંગની અસર અનુભવાઈ રહી છે : દત્તુ

ભારતના સર્વોચ્ચ ન્યાયલયના મુખ્ય ન્યાયમૂર્તિ એમએલ દત્તુએ જણાવ્યું હતું કે ગ્લોબલ વોર્મિંગની ઘણી અસર વિશ્વભરમાં અનુભવાઈ રહી છે, જેના લીધે વિશ્વ પર્યાવરણીય સંબંધિત ઘણી સમસ્યાઓનો સામનો કરી રહ્યું છે.

તેમણે જણાવ્યું હતું કે પર્યાવરણીય પરિવર્તનના દુષ્પરિણામોની સૌથી વધારે અસર કૃષિકર્મને થાય છે. દુષ્કાળ અને ભારે વરસાદના લીધે ખેતીને પરાવાર નુકશાન ભોગવવું પડે છે, પરિણામસ્વરૂપ ખેડૂતો આર્થિક રીતે નબળા બની જાય છે, જેમાં નાના અને સિમાંત ખેડૂતોને જીવન નિર્વાહ માટેની મોટી સમસ્યાનો સામનો કરવો પડે છે.

માટે ઉપાયો માટે આ બે દિવસીય આંતરરાષ્ટ્રીય પરિષદમાં દેશના નામાંકીત ન્યાયવિદો, તજજ્ઞો અને જનમતના ઘડવૈયાઓ વિચાર વિમર્શ કરશે. મને આશા છે કે આ પરિષદમાં થયેલ વિચાર મંથન આવશ્યક ફળદાયી નીવડશે. રાજ્યપાલ ઓપી કોહલીએ જણાવ્યું હતું કે આજે મહાત્મા ગાંધી, સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ અને નરસિંહ મહેતાના ગુજરાતની ભૂમિ પર કિસાન બંધુઓની સંવેદનાઓ સાથે

જોડાવવાનો પ્રયાસ કરવામાં છે તેની સામે જાગૃતિ આપવા છે, જે અભિનંદનીય કેળવવાની તાતી જરૂરીયાત છે. મહાત્મા ગાંધી કહેતા છે. મનુષ્યના સ્વાર્થ ખાતર હતા કે ભારત દેશ પ્રકૃતિનું દોહન થાય છે ગામડાઓમાં વસે છે અને તે તેનાથી પર્યાવરણીય ખેતીપ્રદાન છે. તેમણે જણાવ્યું અસમતુલતા સર્જાય છે. તેના હતું કે પ્રકૃતિ સાથે જોડાવો પડેલાં પડિલાઓ આપણે જોઈ રહ્યા અને તેને અત રાખવા માટે છીએ. રાજ્યપાલે પર્યાવરણની ચિંતા કરવા આયોજકોને આ વિષય પર આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિમાં આંતરરાષ્ટ્રીય પરિષદ નિહિત છે. આધુનિક યુગમાં યોજવા માટે અભિનંદન અવિવેકપૂર્ણ દોહન થઈ રહ્યું આપ્યા હતા.

દેશમાં કૃષિ વિકાસ ક્ષેત્રમાં ગુજરાતનું નમૂનારૂપ કામ : ભૂપેન્દ્રસિંહ યુડાસમા

શિક્ષણ મંત્રી ભૂપેન્દ્રસિંહ યુડાસમાએ જણાવ્યું હતું કે આજે અહીં દેશના અગ્રદાતા જે અશિક્ષિત છે તેમની ચિંતા કરવા માટે બૌદ્ધિક એકત્ર થાય છે અને તેમની સામેના પડકારોને હલ કરવા વિચાર-વિમર્શ કરવાના છે તેનાથી મને આનંદ થાય છે. ગુજરાત સરકારે અગાઉથી જ ખેડૂતોની ચિંતા સેવી કૃષિ મહોત્સવની શરૂઆત કરી છે. પ્રતિવર્ષ આ મહોત્સવ દરમિયાન રાજ્યના તમામ ગામોમાં કૃષિ વૈજ્ઞાનિક-અધિકારીઓ જાય છે અને ખેતી સંબંધિત નવા નવા સંશોધનોથી ખેડૂત સમજાને માહિતીગાર કરે છે. રાજ્ય સરકારે પર્યાવરણને દૂષિત થવું અટકાવવા માટે ક્લાઈમેટ ચેન્જ વિભાગ પણ કાર્યાન્વિત કર્યો છે. દેશભરમાં કૃષિ વિકાસ ક્ષેત્રે રાજ્યે નમૂનારૂપ કામગીરી કરી છે. આ પ્રસંગે સર્વોચ્ચ અદાલતના નિવૃત્ત ન્યાયાધીશ બીપી સિન્હા, સંસ્થાના અધ્યક્ષ ડો. કિરીટ શેલત, નિરમા યુનિવર્સિટીના કલુપતિ ડો. અનુપસિંહ, ન્યાયાધીશો, ગણમાન્ય ધારાશાસ્ત્રીઓ કાનૂનવિદો તેમજ વિદ્યાર્થીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

'પ્લેઇંગ ઇટ માય વે' લેસ એટેકીંગ... મોર ડીફેન્સીવ...!!!

મારે તો આત્મકથાને બહાને સત્યના મે જે અનેક પ્રયોગો કરેલા છે તેની કથા કરવી છે. મારે મન સત્ય જ સર્વોપરી છે અને તેમાં અગણિત વસ્તુઓનો સમાવેશ થઈ જાય છે. પુ. મહાત્મા ગાંધીજીની આત્મકથા - સત્યના પ્રયોગો - માં ગાંધીજીએ આ વાત લખી છે. છતાં આગળ બાપુ લખે છે કે કેટલીક વાતોથી કોઈનું મન દુઃખ અને કેટલાક ખાસ સંબંધીઓને નુકશાન પહોંચશે એવી ભીતિ હોવાથી આવી વાતો લખવાની મેં ટાળી છે. બાપુની આ ભીતિ જો બધા આત્મકથા લખનારાઓ ધ્યાનમાં રાખે તો લખાઈ રહી આત્મકથા.....!!!! અને કદાચ લખાઈ રહી તો પછી વેચાઈ રહી...પણ આજકાલ આત્મકથાકારો બાપુની શિખામણ ઝાંખા સુધી જ યાદ રાખે છે. કારણકે આત્મકથા વધુ લોકોમાં વાંચતી થવી જોઈએ અને એ માટે વધુમાં વધુ વેચાવી જોઈએ અને વધુમાં વધુ વેચવા માટે લોકોમાં વધુને વધુ ઉત્કંઠા જગાવવાની જોઈએ અને બુક હાથમાં લીધા પછી એના બસ્સો કે ચારસો પાનામાંથી કમ સે કમ ૫૦-૧૦૦ પાના તો એવા હોવા જ જોઈએ કે લખનારે ફોરેલા શબ્દ બોમ્બથી ઘાયલ થનારા અને અધમુઆ થનારની સંખ્યા ઠીક ઠીક હોઈ શકે.

તાજો જ દાખલો લીજેન્ડરી ક્રિકેટર સચિન તેનુલકરની આત્મકથા (?) પ્લેઈંગ ઈટ માય વે નો છે. મોટેભાગે જેમ બને છે એમ સચિનની આ સો કોલ આત્મકથા લખી તો છે બોરિયા મજૂમદાર. આ મજૂમદાર સરને આપણે ટીવીના પદ ક્રોમેન્ડ્રી કરતા ઘણી વાર જોઈ ચુક્યા છીએ. પોતે લેખક છે, પત્રકાર છે અને પ્રોફેસરની સાથે સાથે સ્પોર્ટ્સ એનાલીસ્ટ પણ છે. આ જ મજૂમદારે સચિનની ફેરવેલ ટેસ્ટ વખતે ઈન્ડિયા ટુ ડુ ગ્રુપની ઈવેન્ટ - સલામ સચિન - કરેલી. સચિનની આ બુક સાથે બોરિયા કેમ જોડાયેલા છે એનો આજો ખ્યાલ આપવા માટે આટલી ઓળખાણ કાઢી છે નાવ કટ ટુ પ્લેઈંગ ઈટ માય વે.

સચિનની આ બુકના મીડિયામાં ચમકેલા અંશોને આધારે આ સચિનની આત્મકથા કરતા ગ્રેગ ચેપલની નામોશીની કથા વધુ હોય એમ લાગે છે. જો કે આત્મકથા લખવાનો અને પછી એને સારી રીતે વેચવાનો આ બહુ જુનો ને જાણીતો ફંડા છે. આખી કથા તો હજુ વાંચવી બાકી છે પણ ગ્રેગના પ્રકરણના ઉલ્લેખે ભારતીય ક્રિકેટમાં ગરમી લાવી દીધી છે. ગ્રેગના ઉલ્લેખ સાથે જ દ્રવિડ, ગાંડુલી, હરભજન જેવા ક્રિકેટરોની પ્રતીક્રિયાઓએ રાતોરાત સચિનની બુકને હીટ બનાવી દીધી છે. ખરેખર તો સચિનની આ આત્મકથામાં ગ્રેગ સિવાય પણ ઘણી બધી વાતો છે જ અને એ બધી વાતો સચિનને યાદવાળાઓ માટે પણ એટલી જ કે ગ્રેગના ચેટર કરતા પણ વધુ અગત્યની હોય શકે છે પણ માર્કેટિંગના આ જુના ને જાણીતા નુસ્ખાને લીધે અત્યારે તો ગ્રેગને ભંડુનારા કે એ બનાવમાં સામેલ લોકોના બચાવ કે નો કોમેન્ટ્સના નિવેદનોની ફિલ પર ધુંઆધાર બોલિંગ થઈ રહી છે.

ગ્રેગ ચેપલવાળી પરચી જાણીજોઈને લીક કરી હોય એવું લાગે છે અને દરેક આવી બુકસની રીલીઝ વખતે એ બુકમાંથી કોઈ એક ચેપ્ટર કે અમુક અંશોને લીક કરીને એને વિવાદિતની વ્યાખ્યામાં મીડિયામાં રજૂ કરતા રહેતા હોય છે જેનાથી આખી બુક વિષે જાણખવાઈ ઈન્નેજારી તો પછીની વાત પણ એ ચોક્કસ કિસ્સા વિષે લખનાર શું વિચારે છે અથવા

શું કહેવા માંગે છે એ વાંચવાની ઈન્નેજારી વાચકોમાં વધી જાય છે. બાકી તો સચિનની આ આત્મકથામાં આ સિવાય પણ ઘણું છે જેમ કે ૨૦૦૧ માં સચિન પર લાગેલો બોલ ટેમ્પરિગનો આરોપ. એ વખતની પરિસ્થિતિ વિષે સચિન લખે છે કે હું નિર્દોષ હતો છતાં મને ચીટ ગણાવાયો એનું અસર સચિન પર નહિ પડેલી અને આ વાત સચિને બુકમાં પણ કહી છે. ગ્રેગનું માનવું હતું કે દ્રવિડ કરતા સચિન વધુ સારો કેપ્ટન બની શકે છે એમાં ક્યાંક ને ક્યાંક ગ્રેગની દ્રવિડ પ્રત્યેની નારાજગી દેખાવ આવે છે પણ ગ્રેગ આ વાતનો રહિયો આપતા કહે છે કે હું સચિનને મળવા એના ઘરે ગયેલો પણ આવી કોઈ વાત થઈ નહોતી તો સામા છેડે સચિનની આત્મકથાના લોન્ચિંગમાં ઉપસ્થિત રહેલ દ્રવિડ કબુલે છે કે મારી અને સચિન વચ્ચે ૧૬ વર્ષ લાંબી ક્રિકેટિંગ જોડીદારીમાં ઘણી બધી બાબતો હતી કે અમે બંને સહમત હતા અથવા તો અસહમત હતા પણ ગ્રેગના બનાવને એની સાથે કોઈ નિકમત નહોતી અમે આજે પણ સારા મિત્રો છીએ એ વાતનો આનંદ છે.

આગળ કહ્યું એમ આત્મકથામાં લખનારે શું કહ્યું એના કરતા એની સાથે શું કહ્યું એ મહત્વનું બની જાય છે અને આમ જોવા જઈએ તો આવા બનાવોનું નિરૂપણ જ જે તે આત્મકથાનાકના જીવનની બારીકાઈઓને ઉજાગર કરે જ છે. પણ મોટેભાગે આત્મકથા પોતાને ઓછું અને બીજાને વધુ ટાર્ગેટ કરીને લખાતી હોય એવું જ બનતું હોય છે. આપણા પૂર્વ પ્રધાનમંત્રી મનમોહનસિંહના મીડિયા સલાહકાર સંજય ભાર્ગવી બુક - ૫ એક્સીડેન્ટલ પ્રાઈમ મીનીસ્ટર - માં સંજય ભાર્ગવીએ પોતે મીડિયા સલાહકાર તરીકે શું કહ્યું એનો પરિચય આપવા કરતા મનમોહનસિંહે સોનિયા ગાંધી અને બાકી બીજા લોકોની કેટલી જહજૂરી કરી એ વધુ લખ્યું છે. ઈનફેક્ટ આપણ એક પ્રકારની આત્મકથા જ થઈ પણ એમાં પોતાની લીટી લાંબી કરવાને બદલે બીજાની લીટીઓ ટૂંકી કરવાની કવાયત વધુ કરવી પડે છે અને આ બુકમાં મનમોહનસિંહને મુંગા, હજુરૂરી કરનાર ચીતરીને સંજય ભાર્ગવી એક બુકના ટાઈટલને યથાર્થ ઠેરવેલું.

સચિનની પ્લેઈંગ ઈટ માય વે એ કોઈ ક્રિકેટરે લખેલી અને વિવાદિત થયેલી પહેલી બાયોગ્રાફી નથી આ પહેલા પણ આગળ કહ્યું એમ શોએબની બુકમાં સચિનને બીકણ ગણાવાયેલો તો આદમ ગીલકીસ્ટની બુકમાં પણ સચિન અને મંકી ગેટ પ્રકરણથી વિવાદ જગાવાયેલો તો સાઉથ આફ્રિકન હર્ષલ ગીબ્સે એની બુક ટુ ધ પોઈન્ટમાં પોતાના જ સાથી ખેલાડીઓ વિષે અનેક ઓછી જાણીતી અને વિવાદિત વાતો લખેલી. ઈયાન બોથમે પોતાની બુક હેડ ઓનમાં એની ડુગની લત અને પાકિસ્તાની ખેલાડીઓની બોલ ટેમ્પરિંગ ગતિવિધિઓ વિષે વિસ્તારથી લખીને વિવાદ જગાવેલો તો ભારતના

એનો રંજ પણ આ ઘટનાના ઉલ્લેખ કરવા પાછળ ક્યાંક ને ક્યાંક છુપાયેલો દેખાઈ છે જો કે પ્લેઈંગ ઈટ માય વે માં સચિને મુલતાનવાળી ઘટનાનો ઉલ્લેખ કર્યો જ છે અને ક્રોચ જોહનની માફીની યાચિકા અને રાહુલ દ્રવિડની સફાઈ કે દેશના હિતમાં આ નિર્ણય લીધેલો એ બંને ખુલાસાની અસર સચિન પર નહિ પડેલી અને આ વાત સચિને બુકમાં પણ કહી છે. ગ્રેગનું માનવું હતું કે દ્રવિડ કરતા સચિન વધુ સારો કેપ્ટન બની શકે છે એમાં ક્યાંક ને ક્યાંક ગ્રેગની દ્રવિડ પ્રત્યેની નારાજગી દેખાવ આવે છે પણ ગ્રેગ આ વાતનો રહિયો આપતા કહે છે કે હું સચિનને મળવા એના ઘરે ગયેલો પણ આવી કોઈ વાત થઈ નહોતી તો સામા છેડે સચિનની આત્મકથાના લોન્ચિંગમાં ઉપસ્થિત રહેલ દ્રવિડ કબુલે છે કે મારી અને સચિન વચ્ચે ૧૬ વર્ષ લાંબી ક્રિકેટિંગ જોડીદારીમાં ઘણી બધી બાબતો હતી કે અમે બંને સહમત હતા અથવા તો અસહમત હતા પણ ગ્રેગના બનાવને એની સાથે કોઈ નિકમત નહોતી અમે આજે પણ સારા મિત્રો છીએ એ વાતનો આનંદ છે.

આગળ કહ્યું એમ આત્મકથામાં લખનારે શું કહ્યું એના કરતા એની સાથે શું કહ્યું એ મહત્વનું બની જાય છે અને આમ જોવા જઈએ તો આવા બનાવોનું નિરૂપણ જ જે તે આત્મકથાનાકના જીવનની બારીકાઈઓને ઉજાગર કરે જ છે. પણ મોટેભાગે આત્મકથા પોતાને ઓછું અને બીજાને વધુ ટાર્ગેટ કરીને લખાતી હોય એવું જ બનતું હોય છે. આપણા પૂર્વ પ્રધાનમંત્રી મનમોહનસિંહના મીડિયા સલાહકાર સંજય ભાર્ગવી બુક - ૫ એક્સીડેન્ટલ પ્રાઈમ મીનીસ્ટર - માં સંજય ભાર્ગવીએ પોતે મીડિયા સલાહકાર તરીકે શું કહ્યું એનો પરિચય આપવા કરતા મનમોહનસિંહે સોનિયા ગાંધી અને બાકી બીજા લોકોની કેટલી જહજૂરી કરી એ વધુ લખ્યું છે. ઈનફેક્ટ આપણ એક પ્રકારની આત્મકથા જ થઈ પણ એમાં પોતાની લીટી લાંબી કરવાને બદલે બીજાની લીટીઓ ટૂંકી કરવાની કવાયત વધુ કરવી પડે છે અને આ બુકમાં મનમોહનસિંહને મુંગા, હજુરૂરી કરનાર ચીતરીને સંજય ભાર્ગવી એક બુકના ટાઈટલને યથાર્થ ઠેરવેલું.

સચિનની પ્લેઈંગ ઈટ માય વે એ કોઈ ક્રિકેટરે લખેલી અને વિવાદિત થયેલી પહેલી બાયોગ્રાફી નથી આ પહેલા પણ આગળ કહ્યું એમ શોએબની બુકમાં સચિનને બીકણ ગણાવાયેલો તો આદમ ગીલકીસ્ટની બુકમાં પણ સચિન અને મંકી ગેટ પ્રકરણથી વિવાદ જગાવાયેલો તો સાઉથ આફ્રિકન હર્ષલ ગીબ્સે એની બુક ટુ ધ પોઈન્ટમાં પોતાના જ સાથી ખેલાડીઓ વિષે અનેક ઓછી જાણીતી અને વિવાદિત વાતો લખેલી. ઈયાન બોથમે પોતાની બુક હેડ ઓનમાં એની ડુગની લત અને પાકિસ્તાની ખેલાડીઓની બોલ ટેમ્પરિંગ ગતિવિધિઓ વિષે વિસ્તારથી લખીને વિવાદ જગાવેલો તો ભારતના

સફળ ક્રોચ જોહન રાઈટે પોતાની બુક - જોહન રાઈટ્સ ઈન્ડિયન સમર-માં ગાંગુલી અને ઈન્ડિયન ટીમ વિષે વિવાદિત વાતો લખીને ચર્ચા જગાવેલી. મોટાભાગના ક્રિકેટરોએ લખેલી આત્મકથા અથવા આત્મકથાની નજીક ગણી શકાય એવી બુકમાં ઉડીને આંખે વળગે એવી એક વાત એ છે કે ભગભગ બધા જ ક્રિકેટરોએ પોતાના દેશના બોર્ડ પર જમ કે ટીપ્પણી કરી છે પણ પ્લેઈંગ ઈટ માય વે માં સચિન આશ્ચર્યજનક રીતે એ વાત થી દુર રહ્યો છે જો કે સચિન ને કેપ્ટન પડે થી દુર કરાયો ત્યારે બોર્ડ ના કોઈ મેમ્બરે જાન કરવાની તસ્દી નહોતી લીધી એટલા પુરતી વાતનો ઉલ્લેખ સચિને કર્યો છે.

આત્મકથામાં લખાયેલી વાતો આમ તો એક પ્રકારનું દસ્તાવેજીકરણ જ કહેવાય જો એ ખોટી હરે તો લખનારની વિશ્વશનીયતા પર શંકાના સવાલો ઉઠી શકે છે પણ આજકાલ તો બોલ્યું ફેરવી તોળવું આમ વાત છે છતાંયે આવી રમતવીરોની આત્મકથા અને ખાસ કરીને ક્રિકેટરોની આત્મકથામાં આવતા બનાવો અને એણે આનુંશાન્ગિક માહિતીઓથી વાચકો ને જે તે સમયે બનેલા એ બનાવ પર પડેલો પડઠો ઉચ્કવામાં મદદરૂપ થાય છે. સચિને પોતાની આ બુકમાં મોટાભાગે ક્રિકેટ અને પોતાને લગતી વાતોની કે પીચ પર થયેલા બનાવો, અમુક ઓફ ધ ગ્રાઉન્ડ બનાવો ની સાથે સાથે આગ્રે જેવા નાનામોટા બોમ્બો પણ ફેડ્યા છે. આમેય સચિનની છાપ પાકી બીજનેસ્મેન અને ગણતરીભાજ તરીકેની થાય જ છે એટલે એજ એક્સપેક્ટેડ અત્યારે ચલણમાં રહેલા કોઈ વ્યક્તિઓ વિષે ખાસ કોઈ નવી વાત એની બુકમાં નહિ જ હોય એવી પૂર્વધારણા વિવેચકોને હતી જ જેમકે મેચ-ફીક્સિંગ વિષે સચિને પ્લેઈંગ ઈટ માય વે માં કહ્યું લખ્યું જ નથી એમ કહી શકાય જ્યારે બચ્ચાબચ્યા પણ એ વાતમાં એગ્રી છે કે આટલી લાંબી અને સફળ કારકિર્દી ધરાવનાર સચિન મેચ-ફીક્સિંગ વિષે કહ્યું ના જ જાણતો હોય એવું તો બને જ નહિ પણ સચિને બોર્ડ વિષે કે મેચ-ફીક્સિંગ વિષે લખવાનું ટાળ્યું છે. જો કે જ્યારે સચિન રમતો હતો ત્યારે પણ મેચ-ફીક્સિંગ વિષે ક્યારેય એણે ખુલીને બોલ્યું જ નથી પણ આજે જ્યારે એ રીટાયર થઈ ગયો છે ત્યારે વધતી-ઓછી સચ્ચાઈ સામે લાવી શક્યો હોત કારણ કે ક્રિકેટ નો એ ભગવાન છે અને ભગવાન કહે એની અસર વધુ હી અને વ્યાપક પડી શકત પણ પ્લેઈંગ ઈટ માય વે માં એવું નથી થયું કદાચ એનું કારણ એ પણ હોય શકે કે એવું કરવા જતા એ પોતાના સાથી ક્રિકેટરોની નજરમાં નીચો પડી જાય કે પછી કોઈ કાનૂની દાવોપેચમાં પણ ફસાઈ જાય અથવા સાચું લખવા બદલ એના દિમાગમાં હંસી કોચ્ચે જેવા હાલ તો નહિ થાય ને એવી કદાચ આશંકા હોઈ શકે પણ સચિન મિસ ઈટ ઇલાઈવન.....!!!!

વિસામો -

મારી ક્રિકેટિંગ કેરિયરના આખરી વર્ષોમાં જ્યારે જ્યારે હું સારું રમી નહોતો શકતો ત્યારે શાળામાં મારા પુત્ર અર્જુન ને બાળકો એમ કહેતા કે તારા પપ્પા ને લીધે ઈન્ડિયા હારી જાય છે, અર્જુન એ લોકો સાથે જગડતો અને ઘરે આવી ને રડતા રડતા આ વાત મને કહેતો - (ફોમ - પ્લેઈંગ ઈટ માય વે)



રજનપાટ
અજય ઉપાધ્યાય

akurjt@gmail.com