



સવામી સવારની..

રટે જીભે નામ પણ હૃદયમાં ગાંધી નથી હોતા, ઉવવાય તિથિ, આચરણમાં, ગાંધી નથી હોતા, ગાંધી નથી હોતા શબ્દોમાં, રમે 'રામ'થી રમત - બંધાવે મંદિર પણ અંદર, ગાંધી નથી હોતા.. (ગાંધી જયંતિ)

રમે છે ખો-ખો, ટિકીટ ના મેદાને - નવિન ભક્ષ!

હવે ઉપડી.. પોલીસ વણગાર - આર્થિક રહે..

ચિંતન

વિતરિત ચાવદાતા: તાવત્ કલોઅપિ ભવતિ કલ ભાષી | વિરતે પચસિ ધનેભ્યઃ શામ્યન્તિ શિખંડીનાં ધ્વનયઃ ||

સુભાષિત રત્ન ભાંડાગારના બીજા અઠ્થાસ 'સામાન્ય નીતિ'નો આ શ્લોક છે : 'જ્યાં સુધી દાન આપનાર, દાન આપતો રહે છે ત્યાં સુધી તેનો લાભ લેનારા મીઠું-મીઠું મધુરવાણી દ્વારા તેના વખાણ કરે છે તેને સાંકુ લાગે એવું વચન બોલે છે. (અર્થાત જ્યાં સુધી કોઈ વ્યક્તિમાંથી આપણને ફાયદો મળ્યા કરતો હોય ત્યાં સુધી જ તે સાચો લાગે છે, જ્યારે તેના વરફાઈ મળતા લાભ બંધ થાય ત્યારે તે જ વ્યક્તિ દુઃખન બની બાક છે.)

અહીં વર્ષાઋતુની ગાવણી જ સાથે જ મોર પણ મોટે મોટેથી ટહુકવા લાગે છે, પણ વરસાદની ઋતુ વિત્યા પછી વાદળ તો આકાશમાં દેખાય છે પણ મચૂર તેને બંધને ટહુકતો નથી.

કોઈ દાતા હોય, સરકારી અધિકારી કે વેપારીઓ - જ્યાં સુધી ફાયદો આપે અપાવે ત્યાં સુધી સ્વાર્થી વ્યક્તિને એ સારા લાગે છે અને તેના વખાણ પણ કરે છે. સત્તા-હોદ્દા-પદ-સમૃદ્ધિ ગુમાવનારની એના ફાયદો લેનારા પણ ટીકા કરવા લાગે છે. દુઃખિયાનો આ સ્વાર્થી વ્યવહાર જ છે.

સુવિચાર

- પાપ કર્યા પછી પણ જેને પશ્ચાત્તાપ નથી થતો તે દાનવ છે - **હિતોપદેશ**
- બીજાની મહેનતનું ફળ ખાવાની જ્યારેથી માણસને વૃત્તિ જાગી ત્યારેથી પાપની શરૂઆત થઈ - **શોભન ચીંત**
- પાપની ખૂબી એ છે કે જે પાપ આપણે કરીએ છીએ તે તુચ્છ લાગે છે, પણ એવાં જ પાપ બીજાને કોઈ કરે ત્યારે ખૂબ મોટાં લાગે છે - **માદમ નેલર**
- પ્રજાએ કરેલાં ફળ તેના રાજાએ ભોગવવા પડે છે અને રાજાએ કરેલાં ફળ તેના સચિવોને - **ચાલકવ**
- હું પાપના પટિલામથી નહીં, પણ પાપના વિચારમાંથી મુક્તિ મળે છે - **ગાંધીજી**
- પાપ આચરણમાં થાય એના કરતાં પણ વધારે આપણા મનોભાવ અને દૃષ્ટિથી વધારે થાય છે - **એસ. ભદ્રાચાર્ય**
- પાપનો એકરાર એટલે મુક્તિના શ્રી ગણેશ - **લુલુ**

બોધ કથા

આજના રાજકારણીઓ બહુભાષીની બચવા અને મરતાં પહેલાં જ અમર થઈ જવા બાગ-બગીચા-ચોક-ચોખ્ખાઓને પોતાનાં નામ આપી છે એટલું જ નહીં પોતાનાં જ પૂતળાં પણ મુકાવી દે છે! બોલો!

મહાન સમ્રાટ સિકંદરને મળવા એક વિદેશી ઇતિહાસકાર આવ્યો અને તેના પરાક્રમોની નોંધ લેવાર કરતો હતો.

સાંજે સિકંદર તેને એક વિશાળ બગીચામાં લઈ ગયો ત્યાં પોતાની રાજધાનીના અભ્યાસના હવાત પરાક્રમી સૈનિકો-સેનાપતિઓ, કવિ-સાહિત્યકારો, વિજ્ઞાનીઓ, સેવાભાવી નેતાઓના પૂતળાં હતાં અને તેની સાથે તેમનો પરિચય પણ હતો. એવી રચના હતી કે માત્ર બગીચાની જ મુલાકાત લેવાથી સિકંદરની સંપૂર્ણ રાજધાનીનો પરિચય મળી જાય!

એ બગીચાની બાદ જ પ્રતિમાઓ બેઠા પછી ઇતિહાસકારે સિકંદરને પૂછ્યું, સમ્રાટ તમે તો આટલા બધા વિષય હાંસલ કર્યા છે, પરાક્રમી છો છતાં તમે તમારી પ્રતિમા કેમ નથી મુકાવી?

સિકંદરે કહ્યું, તમારા આ પ્રશ્નથી હું ખૂબ ખૂશ થયો છું અને એટલા માટે જ મેં પ્રતિમા મુકાવી નથી કે મારા દેશની આવનારા સુવા પેટી પૂછે છે સમ્રાટ સિકંદરની પ્રતિમા કેમ નથી મુકાવી?!

શાસ્ત્રો કહે છે કે જેનું કોઈ શ્રાધ્ધ કરનાર ન હોય તેનું પુરોહિત - પડોશી - અથવા રાજ (શાસકે) એ કરવું, પણ કરવું અવશ્ય

ગત વર્ષે તા. ૨૬-૧૦-૨૦૧૨ ના ગાંધીનગર સમાચારમાં કેટલાક લોકો એ સનાતન સંસ્કૃતિનું અવમૂલ્યન કરવાના આશયથી એક જાણીતી સ્કૂલમાં કુમળી વયનાં બાળકો આગળ, એના કુમળા માનસને અવહવાય એવાં પ્રવચનો વેદને નામે કર્યા હતા.

વેદોને ઉત્તરથી દક્ષિણ, પૂર્વથી પશ્ચિમમાં વસતાં અર્કિયન બ્રાહ્મણોએ કંઠસ્થ રાખી છાનો પાસે કંઠસ્થ કરાવી સ્વરો સાથે બોલવાનો અને જીવંત રાખવાનો અગાધ પરિશ્રમ કર્યો છે તેથી જ વેદોને શ્રુતિ કહે છે. આજે પણ નર્મદાકાંઠે, સાબરકાંઠામાં, દક્ષિણ ભારતમાં વેદો શ્રુતિ રૂપે બ્રાહ્મણોમાં સચવાઈ રહ્યા છે. તોડી મરોડી મનગમતું ભાષાંતર કરવાથી વેદરક્ષા નથી થતી.

વક્તાઓને પર્યાવરણ, વૃક્ષજાત, વસ્ત્ર પરિધાન, વિનય, વ્યસનમુક્તિ, સ્વાશ્રય, નાગરિક કર્તવ્ય જેવા વિષયમાંથી એકેય વિષય હાથમાં ન આવ્યો, તે જૂની પીપુડી વગીરી? શ્રાધ્ધની પીપુડી એક મૂર્તિપૂજા વિશેનો ગ્રંથમાં વાગી ચૂકી છે. રાત્રે ન જોતાં પ્રાણીઓ કદી સૂર્યનો સ્વીકાર જ નથી કરતાં.

શ્રાધ્ધ વિષય શ્રાધ્ધા સાથે જોડાયેલો તત-જન્ય શબ્દ છે. તેનો પ્રયોગ પિતૃકાર્ય અને યજ્ઞમાં, ઋષિશ્રાધ્ધ, નાંદીશ્રાધ્ધ, વરણશ્રાધ્ધ, વિષ્ણુશ્રાધ્ધ, વગેરે શ્રાધ્ધો હોય છે પણ તેમાં પિંડોનો પ્રયોગ નથી હોતો. ગતાત્મા, અત્ર અને જલથી વંચિત રહે છે. વક્તાઓના કહેવા મુજબ જીવિતનું જ શ્રાધ્ધ થાય જેને સેવા કહે છે. તે પિતાની સેવા માટે ઉતાવળે ઘરે જતો માણસ કહેશે? કે હજુ મારે પિતાજીનું શ્રાધ્ધ કરવું બાકી છે.

બીમાર દાદાની સેવા કરી બહાર આવી એમ નથી કહેવાતું કે મારા દાદાનું શ્રાધ્ધ કરીને આવ્યો.

સ્કૂલના સાહેબનું બહુમાન કરવાની પત્રિકામાં એમ નથી છપાતું કે સાહેબનું શ્રાધ્ધ ફલાણી તારીબે છે, અસ્તુ.

મારું ટેવો ભવ: - પિતૃદેવો ભવ: - આચાર્યદેવો ભવ: - એમ કહીને પ્રાણી કહું કે દેવ પિતૃકાર્ય(વ્યાં) ન પ્રમદિતવ્યમ્ - એ વાક્યમાં પિતૃકાર્ય રૂપે શ્રાધ્ધનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. માતા - પિતા - આચાર્યનું તો પ્રથમ ત્રણ વાક્યોમાં કહી દીધું. એનો એ અર્થ કે માતા પિતા આચાર્યની સેવા. એ દેવ પિતૃકાર્યથી ભિન્ન થયા.

પ્રવચન કર્યાંએ શ્રાધ્ધ પણ ચાલે છે, એમ કહું તો શ્રાધ્ધથી વડિલોની સેવાના મધર, ફાધર કે ની જેમ ૧૬ દિવસનો જ સેવા પક્ષ તમે માન્યા કે શું? બીજા દિવસોનું શું? તેમ એના માનવા પ્રમાણે ક્યારેય મહિના શ્રાધ્ધ - વર્ષ કરેલાય.

પ્રવચનકારોના આદિગુરુજીએ પોતાના પ્રસિધ્ધ વાગગ્રંથમાં મનુસ્મૃતિના દંષ્ટાંતો ઘણાં લીધા છે. તે જ તેમનું સ્મૃતિમાં લખ્યું છે કે -

એકમપિ આશયેદ, વિપ્રં પિતૃત્રયં પાંચ યાજ્ઞિકે અર્થાત્ પિતૃ કાર્યમાં એક બ્રાહ્મણ તો જમાડ્યો (તમે જેને બ્રાહ્મણ કહેતા હો એમાં અવેદિક છે. એમ કહું તો એક મનુષ્યને તમારા પિતાની સ્મૃતિમાં જમાડો તો કોઈને ખવડાવવાની વેદો ના પાડે છે?)

પ્રવચનકારે - પંચયજ્ઞ શબ્દમાં કાગડાને પણ યાદ કર્યો છે કે, પંચુ-પંખી ને ખવડાવવું, તો કાગડો પંખી નથી? તમે ખીરપુરી મુકશો તો મોર, હંસ, ક્રોયલ, પોપટ કોઈ લેવા નહીં આવે હા, કાગડો નહીં ખાય તો જ કાબર ખાઈ જશે.

માબોચિયું ન બનાવાય, એમ તો ભારતનું બંધારણ ક્યાં વેદોમાં છે? માકડ કરડે ને તો માકડ કઢાય ખાટલો બાળી ન નંખાય.

(૧) અર્થવ - કાં. ૪ સૂ. ૩૪, મંત્ર ૮ - આ મંત્રમાં ઉદમોદન નિદધે બ્રાહ્મણેયુ... માં, બ્રાહ્મણેયુ સ્વધયા પિતૃવામાનો... સ્વધયા - ઓદન - એવં બ્રાહ્મણ શબ્દો પિતૃ શ્રાધ્ધનાં જ છે. મનુ સ્મૃતિ - ૧-૯૫ માં પમ પિતૃ પાછળ બ્રાહ્મણ ભોજનનો ઉલ્લેખ છે.

(૨) અર્થવ બીજા અને ચોથા સૂક્તમાં - ૩-૫-૧-૨-૨૮-૩૪-૩૫-૪૪-૪૮-૪૯-૫૨-૫૬-૬૨ મંત્રોમાં ગતાત્માની પાછળ યજ્ઞ પિંડુક્રમ શ્રાધ્ધનો ઉલ્લેખ છે. મંત્ર-૪૮ માં ઉપવતીયુલોક અને પીલુમતી આ નક્ષત્ર મંડળનો વિસ્તાર છે. તેમાં ચીજ પ્રાચી ઉપર પ્રાચી નામક શ્રાધ્ધમાં પિતૃઓનું સ્થાન છે. ૪૮માં અંતરિક્ષસ્થ પિતૃઓનો ઉલ્લેખ છે. ૬૨-૬૩ માં પિતૃઓનું આવાહન વિસર્જન - આયાત પિતરઃ ...પશિમિ દેવયાજો: | પરાયાત પિતરઃ પશિમિ પૂષ્યોઃ | સૂ. ૪ બાવનમાં મંત્રમાં બ્રહ્મશક્તિનો ઉલ્લેખ છે કે જેને અત્ર અર્પણ થાય છે. સૂ. ૪ મં. ૫૬ માં - જમણાં હાથમાં અર્પણ કરાતી દક્ષિણાનો ઉલ્લેખ છે. સૂ. ૨ - મં. ૨. ૧ માં... સંશરણસ્થ પિતૃભિઃ સંયમેન... આ મંત્રમાં બારમાને દિવસે થતાં સર્પીકરણ (પિંડ ભેળવવાનો આજના રીમોટના સિદ્ધાંત જેવા વિધાનનો ઉલ્લેખ છે)

સત્યાર્થ પ્રકાશમાં દયાનંદે મનુસ્મૃતિને ટાંકીને ગુરુને (મુતકને) કાંધ આપનાર શિષ્ય દશ દિવસે શુધ્ધ થાય એવું લખ્યું છે અને માન્યું છે. એ શ્લોકમાં પિતૃમેધ શબ્દ છે જેથી સૂચિત થાય છે કે પિતૃમેધ (શ્રાધ્ધ) મર્યા પછીનાં જ થાય, તો આ ચેલાઓ ચીની ક્યારે બની ગયા અને વેદની વારે વારે દુહાઈઓ દે છે.

શ્રાધ્ધ પર્વ - કુલશંકર શાસ્ત્રી

આ વિષયમાં તથા સત્યાર્થ પ્રકાશના સત્યાચોને જાણવા માટે વિ.સ. સંવત્ ૧૯૬૨ માં સત્યાર્થ પ્રકાશનાં ઉત્તર રૂપે યુ.પી. શ્રી જવાહર પ્રસાદજી ભિષ્મકૃત 'દયાનંદ તિમિર ભાસ્કર' વાંચ્યું. શાસ્ત્રો કહે છે કે જેનું કોઈ શ્રાધ્ધ કરનાર ન હોય તેનું પુરોહિત - પડોશી - અથવા રાજા (શાસકે) એ કરવું, પણ કરવું અવશ્ય. સનાતન ધર્મી જનતાને પણ જાણવાવું કે માત્ર કાગડાને પુરી ખવડાવવાને શ્રાધ્ધ ન માની લેવું. તે તો વાયસ ભાગ - વાસ છે. પોતાનાં જીવિત માતા-પિતા પ્રતિશ્રદ્ધા સન્માન જાળવી તે અશક્ત બને ત્યારે સર્વ અવયવોની સાથે મન-શુધ્ધિ પણ અશક્ત બને. એ જ સમયે તમારી તેને ક્રોધી આવરકયા છે. તન અને મનથી સેવા કરવી તો જ મનુષ્ય પછી કરેલું શ્રાધ્ધ સફળ બને છે. ભારતમાતા કે અંધ માતાની જ્યોત્સ્નાવતી પહેલાં જન્મ દેનારીની જ્યોત્સ્નાવતી છે. મહાપુરુષો કરતાં તેની મા મહાન છે. કારણ કે જગતને આવી પુન આપી ત્યાગ કર્યો છે.

શ્રાધ્ધ કરવા ધન કે વસ્તુઓ ન હોય ત્યાં શાસ્ત્રકારો એ આજ્ઞા કરી છે કે - **તસ્માન્ શ્રાધ્ધં નરો ભક્ત્યા શાકરિપિ યથાવિધિ |** શ્રાધ્ધ શાકભાજી અર્પણ કરીને પણ કરીશાય. શાકના પૈસા ન હોય તો - **'તુણ કાષાજનં કૃત્વા.'** ઘાસ કાપી લાવી ગાયને ખવડાવો. ઘાસમાં પણ અસમર્થ હોય તો વિષ્ણુ પુરાણ પ્રમાણે - **ન મસ્તિ વિત્તં ન ધનં ચ નાન્યત્ શ્રાધ્ધોપયોગ્યં, સ્વપિતૃનુ ન તોસ્મિ |** તૃપ્યન્તુ ભક્ત્યા પિતરો મયે તૌ કૃતો ભુજો વર્તમ્નિ માસ્તૃતયઃ || અર્થાત - હું પિતૃગણ મારી પાસે કાંઈ નથી આ બે હાથ શ્રદ્ધા અને ભક્તિથી ઊંચા કરી તેના વડે આપને તૃપ્ત કરવાં માન્યું છે, આપ તૃપ્ત થાઓ. (વિષ્ણુ પુરાણ - ૩/૧૪/૩૦)

હવે શ્રાધ્ધના બે-ત્રણ બનાવોનો ઉલ્લેખ કરું છું.

(૧) શ્રી ગીતાપ્રેસ ગોરખપુર, ના સંસ્કૃત હાનુમાનપ્રસાદ પોદદાર. જાતિથી વશિક હતા. ભક્ત હતા. મુંબઈ ચોપાટી પર પૂજામાની રાત્રે એકાંતમાં જપ કરતા હતા. ત્યાં દરિયાની સપાટી પરથી એક તેજપૂજે આવી માનવ આકાર ધારણ કરી કહ્યું કે, હું પારસી ધર્મગુરુ છું. છ માસ પહેલાં મારું મૃત્યુ થયું છે. મુંબઈમાં ફલાણી જગ્યાએ હું રહેતો હતો. હિન્દુઓની શ્રાધ્ધ વિધિમાં મને શ્રદ્ધા છે. આપ મારું ગયાજીમાં શ્રાધ્ધ કરાવો. તેના અંદરથી થયા. પછી ગયા શ્રાધ્ધ કરતાં તે ફરી બીજી પૂજામાં આવી તુન છું તેમ કહી અદંશ્ય થયા.

(૨) ઘણાં વર્ષો પહેલાંની આ વાત છે. આર્યસમાજમાં જ માનનારા ઉદ્યોગપતિ ગુજરી ગયા ત્યાર પછી તેના પુત્રે અમારા સગા અને તેના બાળ મિત્રને કહ્યું કે હમણાં છ માસથી વ્યવસાય વગેરેમાં ખૂબ અસ્તવ્યસ્ત થાય છે.

(જનુનંદાન પાના નં. ૬ પર)

દેખ તેરે દેશ ફી હાલત ક્યાં હો ગઘ બાપૂ!

રાત્રે ઊંઘ આવતી નહોતી, કાલે ગાંધી જયંતિ છે - એ વિચારે મો. ક. ગાંધીને મનમાં યાદ કરતો અગાથી પર દહેલતો હતો... ત્યાં... તો લાકડી ટપકારતા ટપકારતાં પોતરીવાળા કોઈ દાદાનો ભાસ થયો! ધ્યાનથી જોયું તો 'ગાંધીજી' - 'ઓ... તારી' જરાક યાદ કર્યાં ને હાજર... ગાંધીજી કહે - બેટા! હું તો રોજ દહેલવા નીકળ્યું છું. એક જ જગ્યાએ ઊભા રહીને કે બેસી-બેસીને પગ અને કમ્મર અકડાઈ જાય છે... એટલે પટ છૂટો કરવા નીકળ્યો. ત્યાં મેં જોયું કે કોઈ મને ખરા દિલથી યાદ કરે છે. આમ તો ૩૬૫ દિવસ અને ૨૪ કલાક મારા નામની ખૂબો મારતા લોકો છે, પરંતુ નિરવર્ણ મને કોઈકે યાદ કર્યો એ જોઈ અહીં આવી ચડ્યો! હું તો હતપ્રભ બની ગયો. મેં કહ્યું બાપૂ! હવે આવા જ છો તો આ દેશના આમ આદમીનો આકોશ સાંભળતા જાવ...

આજ બાપુનો જન્મદિન જ્યારથી સરકાર પાળે છે રજા

રાત્રે ઊંઘ આવતી નહોતી, કાલે ગાંધી જયંતિ છે - એ વિચારે મો. ક. ગાંધીને મનમાં યાદ કરતો અગાથી પર દહેલતો હતો... ત્યાં... તો લાકડી ટપકારતા ટપકારતાં પોતરીવાળા કોઈ દાદાનો ભાસ થયો! ધ્યાનથી જોયું તો 'ગાંધીજી' - 'ઓ... તારી' જરાક યાદ કર્યાં ને હાજર... ગાંધીજી કહે - બેટા! હું તો રોજ દહેલવા નીકળ્યું છું. એક જ જગ્યાએ ઊભા રહીને કે બેસી-બેસીને પગ અને કમ્મર અકડાઈ જાય છે... એટલે પટ છૂટો કરવા નીકળ્યો. ત્યાં મેં જોયું કે કોઈ મને ખરા દિલથી યાદ કરે છે. આમ તો ૩૬૫ દિવસ અને ૨૪ કલાક મારા નામની ખૂબો મારતા લોકો છે, પરંતુ નિરવર્ણ મને કોઈકે યાદ કર્યો એ જોઈ અહીં આવી ચડ્યો! હું તો હતપ્રભ બની ગયો. મેં કહ્યું બાપૂ! હવે આવા જ છો તો આ દેશના આમ આદમીનો આકોશ સાંભળતા જાવ...

નિયમ તોડનાર અને બનાવનાર વચ્ચે પતાવટ ચાલતી હોય છે. (ઉપરથી એક લાકડી છુટી ફટકારતા હો નો! એમાં કોઈ હિંસા ન થઈ કહેવાય) તમારા નામ પર સ્કૂલો ખૂલે છે, પણ અંદર પ્રવેશ મેળવવા ડોનેશન આપવું પડે છે. તમારા નામ પર પુલવું ઉદ્દઘાટન થાય છે, અને તેના પીલર નીચે નહીના પટમાં દારૂની ભઠ્ઠીઓ સળગતી હોય છે. તેનો ધુમાડો ઉપર આવે છે અને તમારી આંખ રડે છે... ન્યાયાલયમાં તમારા ફોટા મોટી મોટી ફેમમાં લગાવવામાં આવે છે... પણ ત્યાં ચાલતો એકેય કેસ પૈસાની કે જૂઠાણાની દરમિયાનગીરી વગર પતતો નથી. તમારા નામે આ દેશમાં જે કંઈ ચાલે છે, તેમાં તમારા બતાવેલા સત્ય, અહિંસા અને સાદગી સિવાય બધું છે. નવી પેઢી વિદ્યાસ કરે તો ક્યાંથી કરે? એણે તો તમારા નામે ચાલતો નવો દંભ જ જાયો છે.

'મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી' કે જેમણે બીજાની વેદના અને ગરીબી

જેઈને એક માત્ર પોતરી ભર જીવન વિતાવી દીધું - એ હાડકાંના માળામાં કેવી તાકાત હતી એ નવી પેઢી નથી જાણતી તેના બે કારણ છે - એક રૂઢિચૂસ્ત, ટિપીકલ, ખાદીધારી, સમયાના વહેણ સાથે સહેજ પણ ન બદલનારા સોટા જેવા કાંટાળા ગાંધીવાદી કે જેમની પાસે જવાનું મન જ ન થાય. અને બીજા એવા દંભી ગાંધીવાદી કે જેમણે તમારી સત્ય અને અહિંસાની વાતો અનુસરવાના બદલે તમને આગ રાખી રાખીને તમારી સંતાન સમી જનતાએ ખુરશીવાદી અને તકવાલીઓએ તો દાટ વાળ્યો.

તમને નવી પેઢી સમજ તેમની રીતથી, નવી સમજ પ્રમાણે, તકિયાનૂસી રેટિયાની ગોળગોળ વાતો નહીં પણ એ જ રેટિયાની યુટીલીટી બતાવતી વાત સમજાવવી નવા દરિદ્રોક્ષણી પ્રોવ્યુસ કરવાનું કામ જો આજના દિવસે હાથમાં લેવું એ તો અમારી તમને સાચી બર્થ-ડે ચીકટ હશે...

-અરે, અરે! બાપુ સવાર પડવા આવી જલદી જલદી વિધાનસભા

એક પગે ફરજનિષ્ઠ રહી ફતેહ મેળવનાર શિક્ષક ગિરીશ બારોટ

પ્રતિભા સંપન્ન શિક્ષક શ્રી ગિરીશભાઈ ડાહ્યાભાઈ બારોટે પત્રમાં 'જલાલુદ્દીન' હટું કે, 'આદરણીય શ્રી નંદલાલભાઈ દેવકુલ, સોલંકી યુગમાં સિદ્ધધારણ જયસિંહના સમયમાં આચાર્ય હેમચંદ્રાચાર્ય દ્વારા 'સિદ્ધદેહમ' નામનું બહુદેવ્ય ટૈયાચી કર્ચાપછી ગુજરાત રાજ્યની પ્રતિભાઓને સાંકળી 'પ્રકાશ-પ્રતિભાઓ કોલેજલય તૈયાર કરવાનું બીજીવાર બહુ ઝડપનાર કદાચ આપ જ હશો. આ કાર્યના સમિધને એક ટુકડો માત્ર બનીશ તો પણ ગમશે જ!'

આ સમિધના એક ટુકડાને મળવું ગમે તેવું વ્યક્તિત્વ છે. તા. ૦૫-૦૬-૧૯૬૫ના રોજ જન્મેલા શ્રી ગિરીશભાઈ છે. એમ.એ., એમ.એડ. તથા ટાટ પરીક્ષામાંથી સૌંસરવા નીકળનાર આ યુવાનોને પુસ્તો અનેરો છે. એમના જીવનનો હૃદયસ્પર્શી વળાંક એમના મુખેથી જ સાંભળીએ. તા. ૧૯-૧૧-૧૯૬૮ ના રોજ અકસ્માત થયો. એક પગ ગુમાવવો પડ્યો વિચાર્યું. 'શિક્ષક ક્યારેય સાધારણ હોતો નથી.' આ ઉક્તિ જીવનમાં સાર્થક કરવાનું વિચારતા જ બળ મળ્યું. વિવેકાનંદના મંત્રે મને જગાડ્યો. ફ્રિમ કૂટ વડે બી.એ. કર્યું. પણ પ્રથમ વર્ગ સાથે પછી તો એમ.એ., એમ.એડ.ની પદવી તો પ્રાપ્ત કરી. પી.એ.ચ.ડી. અને પ્રા.

શિક્ષણધિકારી સુધી પહોંચવાના પ્રયત્નો કર્યા હતા. ઉપશિક્ષક તરીકે આદર્શ પ્રાથમિક શાળા હાંડિયા, તાલુકો વિરપુર, જિલ્લો ખેડામાં ફરજ બજાવતા શ્રી ગિરીશભાઈ અદ્વાઈત સર્વથી શિક્ષણને ઉત્કર્ષ આપ્યું હતું.

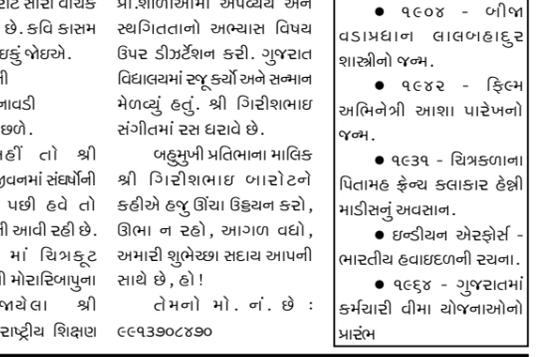
'સેવા એ જ પરમ ધર્મ' સૂત્રને સાકાર કરી રહેલાં શ્રી ગિરીશભાઈ પોલિયો રસીકરણ, પૂર રાહત, સમૂહ લગભગ, ધાર્મિક મહોત્સવોમાં દાન આપવાની શરૂઆત પોતાનાથી કરી અને અન્ય પાસે કરાવી.

'અતિત'ના ઉપનામથી શિક્ષણ અને રચનાત્મક બાબતના અસંખ્ય લેખો લખનાર શ્રી ગિરીશભાઈ બારોટ સારા વાચક અને ભાવક પણ છે. કવિ કાસમ જબ્બીનું એક હાથકું બોધ્યો.

(ભારે ભરતી બંધાયેલી નાવડી ઊછળે... છળે. પણ, અહીં તો શ્રી ગિરીશભાઈના જીવનમાં સંઘર્ષોની ભરતી આવ્યા પછી હવે તો સફળતાની ભરતી આવી રહી છે. વર્ષ - ૨૦૧૧ માં ચિત્રકૂટ પારિતોષિકથી શ્રી મોરારાજીપુલા હરતે નવાબજોલા શ્રી ગિરીશભાઈના રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ ભૂષણ એવોર્ડ - ગોવા માટે રાજ્ય સ્તરેથી ચાલુ વર્ષે ભલામણ થઈ છે. બાલાસિનોર તાલુકાના પ્રા.શાળાઓમાં અપવચ્ચ અને સ્થગિતતાનો અભ્યાસ વિષય ઉપર કીર્ટીશાન કરી. ગુજરાત વિદ્યાલયમાં સ્પૃકર્યો અને સન્માન મેળવ્યું હતું. શ્રી ગિરીશભાઈ સંગીતમાં રસ ધરાવે છે. બહુમુખી પ્રતિભાના માલિક શ્રી ગિરીશભાઈ બારોટને કદી કદીએ હવુ ઊંચા ઉક્રયન કરો, ઊભા ન રહો, આગળ વધો, અમારી શુભેચ્છા સદાય આપની સાથે છે, હો! તેમનો મો. નં. છે : ૯૯૩૩૦૮૪૭૦

મોંઘેરા મોતી - નટવર આહલપારા

કાર્યમાં ખોડાયા છે. વાંચન લેખન, વક્તવ્ય-નેતૃત્વ, ગીત-સંગીત, સ્કાઉટ, સંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો, સમાજસેવા, શૈક્ષણિક સંશોધન, સ્વાર્થાત્મક પરીક્ષાઓ, વૃદ્ધારોપણ



● ૧૯૦૪ - બીજા વડાપ્રધાન લાલબાહાદુર શાસ્ત્રીનો જન્મ. ● ૧૯૪૨ - ફિલ્મ અભિનેત્રી આશા પારેખનો જન્મ. ● ૧૯૩૧ - ચિત્રકળાના પિતામહ ફ્રેન્ચ કલાકાર હેન્રી માટિસનું અવસાન. ● ઇન્ડિયન એરફોર્સ - ભારતીય હવાઈદળની રચના. ● ૧૯૬૪ - ગુજરાતમાં કર્મચારી વીમા યોજનાઓનો આરંભ

આજના દિવસનો મહિમા - બાનુપ્રસાદ એસ. દવે

રજુ ઓકટોબર

● રાષ્ટ્રપતિ મહાત્મા ગાંધીનો જન્મ. ૨-૧૦-૧૯૬૯. રામનામ જીવનનો મૂળમંત્ર. ક્રિષ્ણિયનો ભારત છોડી ચાલ્યા જવાની ફરજ પાડનારા સુલકડકી દેહકાં ગાંધીનો તાકાત હતી. હિંદિયન સેવકસંઘના સ્થાપક અહિંસાના સિદ્ધાંતના પ્રેરક. જન્મદિન વિશ્વ અહિંસા દિન મનાવાય છે. સાહિત્યક્ષેત્રે રાષ્ટ્રવાદી રોતાનો પ્રભાવ 'મહાત્મા' મહામાનવના હૂલામણા નામે ઓળકવાં 'ગાંધી' દેહીયમાન તારકસમા છે. ● ૧૯૭૧ - ગિરલા ભવન - રાષ્ટ્રને સમર્પિત થયું.