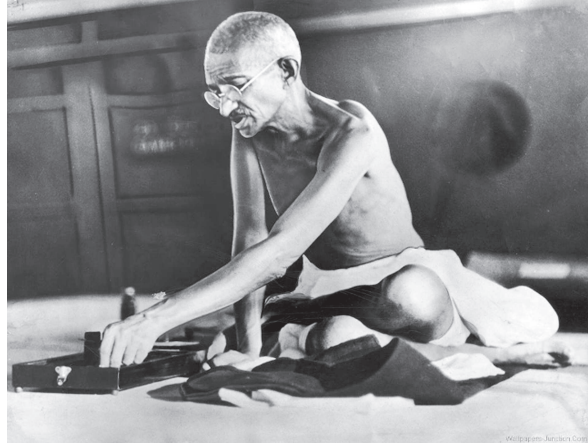


સાધ્ શતાબ્દીની પૂર્ણાહુતિએ મહાત્માને મનવંદન

દેશની આર્થિક પરિસ્થિતિ વિષે દેશ અને વિદેશમાં મત-મતાંતરો પણ છે. એક વર્ગ સ્પષ્ટ રીતે એવું માને છે કે દેશ આર્થિક મંદીમાંથી પસાર થઈ રહ્યો છે અને આવતા વર્ષોમાં મંદીની પક્કડ વધારે મજબૂત બનશે. બીજો એક વર્ગ એવું માને છે કે હાલની



આર્થિક પરિસ્થિતિ સામાન્ય છે અને દેશ આર્થિક વિકાસ કરી રહ્યો છે તેની નિશાની છે. બન્ને વર્ગની દલિલો અને પ્રતિ-દલિલો થકી દેશની આમ જનતાના મનમાં

ગાંધીજીના આર્થિક સિદ્ધાંતો આજે પણ એટલા જ સુસંગત છે

આર્થિક મંદીની એક દહેશત બેસી ગઈ છે અને એવું માનવા લાગી છે કે નજીકના ભવિષ્યમાં આર્થિક મંદી વધારે ભરડો લેશે. ૧૯૩૦ના દાયકામાં વિશ્વના મોટા ભાગના દેશોમાં આર્થિક મંદીએ ભરડો લીધો હતો. એ સમય દરમ્યાન બ્રિટિશ અર્થશાસ્ત્રી જહોન મેનાર્ડ કેઈન્સે

અર્થશાસ્ત્રની એક થીયરી પ્રસ્થાપિત કરી હતી. એ થીયરી હતી “જનરલ થિયરી ઓફ એમ્પ્લોયમેન્ટ, ઇન્ટરેસ્ટ એન્ડ મની” અર્થાત “રોજગાર, વ્યાજ અને નાણાનો સામાન્ય સિદ્ધાંત”. એ સમયે મંદીમાં સપડાયેલા જે કોઈ દેશોએ જહોન કેઈન્સે આપેલા સિદ્ધાંતો પ્રમાણે આર્થિક પગલાં ભર્યા હતા તેઓને મંદીમાંથી બહાર નિકળવામાં એ સિદ્ધાંતો ખૂબ જ ઉપયોગી સાબિત થયા હતા. ગાંધીજીની આર્થિક વિચારસરણી ખૂબ જ સ્પષ્ટ, સરળ, બુદ્ધિપૂર્વકની અને સચોટ હતી. જહોન કેઈન્સે આપેલા અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો અને ગાંધીજીના આર્થિક વિકાસને લગતા કેટલાક વિચારો વચ્ચે સુમેળ છે. કેટલાક વિચારો એકબીજાના પુરક હોય એવું પણ લાગે છે. કેઈન્સના સિદ્ધાંતોનો જોમ જ ગાંધીજીના આર્થિક વિચારોનો જો

યોગ્ય રીતે અમલ કરવામાં આવે તો દેશની હાલની આર્થિક પરિસ્થિતિમાં સુધાર લાવવા માટે ચોક્કસ રીતે મદદરૂપ થઈ શકે. આ દેશમાં થયેલી ઘણીબધી યજ્ઞવળીના પ્રણેતા ગાંધીજી હતા. એ યજ્ઞવળી પણ નવો-નવે પદ્ધતિ અને મોટાભાગની યજ્ઞવળી સફળ થઈ હતી. તેમાંની એક યજ્ઞવળી ‘સ્વદેશી યજ્ઞવળી’. આ યજ્ઞવળી પાછળનો ગાંધીજીનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય હતો આત્મ-નિર્ભરતા. જે દેશ આર્થિક રીતે વધુ ને વધુ આત્મ-નિર્ભર હોય એ દેશના આર્થિક વિકાસનો પાયો મજબૂત બનતો હોય છે. કેટલાક વર્ગના લોકો આજે પણ ગાંધીજીના આ વિચારનો યુસ્ત રીતે અમલ કરી રહ્યા છે અને ગાંધીજીની એ વિચારનો પ્રચાર-પ્રસાર કરી યજ્ઞવળને આગળ વધારી રહ્યા છે. તેઓને ઘણે અંશે તેમાં સફળતા પણ મળી છે. વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર

મોદીએ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૧૪માં આપેલો ‘મેઈક ઇન ઇન્ડિયા’ નો વિચાર અને તેનું અમલીકરણ એ ગાંધીજીએ આદરેલી ‘સ્વદેશી યજ્ઞવળ’ નો જ એક ભાગ છે. ગાંધીજીએ કુટીર ઉદ્યોગ, લઘુ ઉદ્યોગ, હસ્તકળા ઉદ્યોગ અને ગૃહ ઉદ્યોગો ઉપર ભાર મૂકીને કહ્યું હતું કે આ ઉદ્યોગો જો તેના આસપાસનાં વિસ્તારોમાંથી જ પ્રાપ્ય કાચો માલ, કારીગરો અને મજૂરોનો ઉત્પાદનમાં ઉપયોગ કરે તો રોજગારી વધી શકે અને પાયાનો આર્થિક વિકાસ થઈ શકે. જહોન કેઈન્સે પણ પોતાના સિદ્ધાંતોમાં વધુમાં વધુ ભાર રોજગારી ઉપર મૂક્યો હતો. ગાંધીજીનાં આ વિચારોને પ્રોત્સાહન આપવા અને અમલીકરણ માટે કેન્દ્ર સરકારમાં ‘મીનીસ્ટ્રી ઓફ એમ. એસ. એમ. ઇ.’ પાનું વર્ષોથી કાર્યરત છે. આ પ્રકારના ઉદ્યોગોને પ્રોત્સાહિત

કરવા માટે તથા રોજગારી વધારવા માટે સરકારે વિવિધ પ્રકારની પ્રોત્સાહક યોજનાઓ પણ અમલમાં મૂકી છે. જેમાં ‘મુદ્રા લોન’ જેવી ધિરાણ યોજનાઓ મહત્વની છે. ગાંધીજીએ બીજો એક વિચાર આપ્યો હતો કે “એક નાનું પગલું મોટા કુદકા સુધી લઈ જઈ શકે છે” ગાંધીજીનાં આ વિચાર પરોક્ષ રીતે બચત અને રોકાણનાં મહત્વને સમજાવે છે. નબળામાં નબળો નાગરિક પણ જો નાની એવી બચત કરે અને તેનું આર્થિક વળતર મળે એવી રીતે રોકાણ કરે તો તે દેશનાં આર્થિક વિકાસમાં મહત્વનો ફાળો આપી શકે છે. કેઈન્સનાં સિદ્ધાંત પ્રમાણે સરકાર દ્વારા જો જાહેર કામો માટે વધુમાં વધુ ખર્ચ થાય તો રોજગારી વધે, લોકોની આવક વધે, આવકમાંથી ખર્ચ થાય, બચત વધે, માંગ વધે અને, બચતનું રોકાણ થાય તો

ઉત્પાદન વધે, પરિણામે રોજગારી વધે આમ આ ચક્ર ચાલ્યા કરે અને દેશ આર્થિક મંદીમાંથી બહાર આવી શકે. દેશનાં કરોડો નાગરિકો પાસે સચવાયેલી નાની-નાની બચતને બેંકિંગ ક્ષેત્ર દ્વારા એકત્ર કરીને ઉત્પાદન ક્ષેત્રે તેનું રોકાણ થાય તે હેતુથી સરકારે ‘જન-ધન યોજના’ દાખલ કરી હતી તેની પાછળ ગાંધીજીનાં વિચારો જ છે એવું કહીએ તો અતિશયોક્તિ નહીં ગણાય. વિકિપીડિયાનાં આંકડા પ્રમાણે ‘જન-ધન યોજના’ અંતર્ગત રૂપિયા ૭૮૨ બિલિયન જેટલી રકમ બેંકોમાં થાપણ રૂપે એકત્ર થઈ હતી. આટલી મોટી રકમની થાપણને બેંકો ધિરાણ દ્વારા ઉત્પાદન ક્ષેત્રે રોકાણ કરીને ઉત્પાદન અને રોજગાર ક્ષેત્રે મહત્વનો ફાળો આપી શકે છે. ગાંધીજીને ક્રાંતિકારી આર્થિક વિચારો માત્ર વિચારો જ ન હતાં પણ કેઈન્સ જેવા અર્થશાસ્ત્રીએ

સુચવેલા સિદ્ધાંતો જેવા હતા છતાં સમજવામાં અને અમલીકરણ માટે પણ ખૂબ જ સરળ અને સહેલા હતાં. ગાંધીજીનાં આર્થિક સિદ્ધાંતોનું એક યા બીજી રીતે માત્ર આપણાં દેશનાં જ નહીં, વિદેશોમાં પણ અમલીકરણ થઈ રહ્યું છે. સાંપ્રત સમયમાં આપણું અર્થતંત્ર જ્યારે ચિંતાજનક પરિસ્થિતિમાંથી પસાર થઈ રહ્યું છે ત્યારે ગાંધીજીનાં આર્થિક સિદ્ધાંતોની પુનઃવિચારણા થાય, અમલમાં મૂકી શકાય એવા સિદ્ધાંતોને અમલમાં મૂકવા માટે લાંબા ગાળાનાં આયોજન થાય અને તેનું નિશ્ચિત રીતે અમલીકરણ કરવામાં આવે તો લાંબા ગાળે આર્થિક પરિસ્થિતિમાં ઠંડા અને પાયાના સુધારા લાવી શકાય, ખ્રિષ્ટીય શાસન દરમ્યાન ગાંધીજીની હયાતી સમય ગાંધીજીનાં આર્થિક સિદ્ધાંતો જેટલા સુસંગત હતાં, એટલા જ સુસંગત સાંપ્રત સમયમાં પણ છે અને ભવિષ્યમાં પણ રહેશે. - વિનોદ અમલાણી

ગાંધીજીને મન સત્ય એટલે શું ?

ગાંધીજીએ જે નૈતિક નિયમોનું વિવેચન અને જગ્યાએ કરેલ છે, તેમના આ બધા વિવેચનો પર જ્યારે તટસ્થ અને શુદ્ધ ભાવે વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે એમ લાગે છે, કે ગાંધીજી એક મહાન આધ્યાત્મિક પુરુષ હતા. તેઓ એક સર્વાંગી આધ્યાત્મિક પુરુષ હતા, તેઓએ જે નૈતિક નિયમોનું વારંવાર ઉચ્ચારણ કરેલ છે, તેનું પાલન માનવજાતે વ્રતોની માફક કરવું જોઈએ, આ વ્રતોનું પાલન એ જ આત્માનુભુતીનો સાચો માર્ગ છે, વ્રતોનો અર્થ છે, જે કર્મ કરવાનું જીવનમાં ઉચીત છે, સત્ય સ્વરુપ છે, ગમે તેવાં કર્મો વિન્નો સહન કરીને પણ કરવાં. આમ વ્રતો એ આંતરિક શક્તિનો સ્ત્રોત છે વ્રતોના નૈતિક નિયમો પર ચાલવાને માટે પણ અવિચળ નિશ્ચય શક્તી જોઈએ છે, આંતરિક નિશ્ચય અને સંકલ્પ શક્તિ જ જીવનમાં આંતરિક પરિવર્તન આણે છે.

સંપુર્ણ, શાશ્વત, વિશાળ અને જ્ઞાન રુપ છે, અને તેમાં સ્થિરતા એ જ શાશ્વત આનંદનો સ્ત્રોત અને જ્ઞાન સંપન્ન થવું છે, એટલા માટે જ આ સત્યને સચ્ચીદાનંદ રુપ કહેલ છે. ગાંધીજી પોતે પરમાત્માના સત્ય સ્વરુપના પુજારી હતા, એમને પુરો વિશ્વાસ હતો, કે આત્મિક સત્ય દ્વારા જ આંતરિક ઉર્ધ્વીકરણ શક્ય બને છે અને આત્મિક સત્ય જ વિજય અપાવે છે. જીવનમાં અસત્ય દ્વારા કદી પણ આંતરિક ઉર્ધ્વીકરણ કે પરિવર્તન શક્ય જ નથી, અને અસત્ય દ્વારા વિજય કદી પણ શક્ય જ નથી, એમ તેઓ સ્પષ્ટ પણ માનતા હતા. તેઓ કહેતા પણ ખરા કે અસત્યનું અસ્તિત્વ જ નથી, તેથી અસત્ય દ્વારા વિજય શક્ય જ નથી.



૨૧મી સદી તો ટેકનોલોજીની માનવમૂલ્યોની દ્રષ્ટીએ ગાંધીની

સંતની ભાષા જેવી ગાંધીજીની ભાષા સરળ, સબળ, ટિલ જીતી લે તેવી અને આચરણમાં મૂકેલી હતી. એક વખત સરહદના ગાંધી મહાત્મા ગાંધીને મુસ્લિમ સ્ત્રીઓની સભામાં ભાષણ કરવા લઈ ગયા. આ મુસ્લિમ સ્ત્રીઓ આખું શરીર બુરખા પહેરીને ઢાંકીને બેઠી છે. આંખોની આગળ જોઈ શકાય તે માટે ફક્ત નાની જાળી છે. ગાંધી બાપુ દસ મિનિટ બોલ્યા હશે ત્યાં બધી બહેનોએ બુરખા કાઢીને ગોટો વાળીને ઢાંચણ નીચે દબાવીને સાંભળવા માંડી. સરહદના ગાંધી એ પૂછ્યું કે આમ કેમ કર્યું તો કે “ પીરોં સે પરદા ક્યા રખના ?” તેઓ કોઈ કલાકાર નહોતા પણ પોતાના આત્માના સૌંદર્યને ઓળખતા હતા. ભારતીય સંસ્કૃતિ વિશે યરવડા જેલમાં લખવાની શરૂઆતમાં લખ્યું કે “ જગતની સંસ્કૃતિઓમાં ભારતની તોલે આવે એવી એકેય સંસ્કૃતિ નથી.” પણ ત્યાં તેમની કલમ અટકી ગઈ અને આગળ કંઈ લખ્યા વગર તેઓ સૂનમૂન બેસી રહ્યા અને અંતરનો અવાજ સંભળાતાં તેમની આંખમાંથી દડદડ આંસુ ટપકવા મંડ્યાં. તેમના આત્માએ કહ્યું કે, “...તે આત્મિક શું જોઈને લખ્યું ? મારી નજર સામે અસ્પૃશ્યો તરવરવા માંડ્યાં, મને એમ થયું કે આ લોકો જે સંસ્કૃતિમાં આ દશામાં હોય, તેની તોલે કોઈ આવે એમ નથી એવું હું કેમ લખી શક્યો ?” ત્યારબાદ આગળ કંઈ ન લખ્યું અને તે ચોપડી અધૂરી રહી. એમના કર્મયોગી જીવનથી તેઓ વિશ્વ વિખ્યાત બન્યા હોવા છતાં ગાંધીજીમાં ભારોભાર નમ્રતા ભરી હતી. દેહલીમાં ચાલતાં હિંસાના બનાવો સામે લડત આપવા માટે

બાપુએ ઉપવાસ ઉપર ઉતર્યા. ચોથા દિવસે તબિયત ખરાબ થતાં ડોક્ટરોએ બાર કલાકમાં ઉપવાસ ડોક્ટરોમાં મૂકેલી હતી. એક વખત સરહદના ગાંધી મહાત્મા ગાંધીને મુસ્લિમ સ્ત્રીઓની સભામાં ભાષણ કરવા લઈ ગયા. આ મુસ્લિમ સ્ત્રીઓ આખું શરીર બુરખા પહેરીને ઢાંકીને બેઠી છે. આંખોની આગળ જોઈ શકાય તે માટે ફક્ત નાની જાળી છે. ગાંધી બાપુ દસ મિનિટ બોલ્યા હશે ત્યાં બધી બહેનોએ બુરખા કાઢીને ગોટો વાળીને ઢાંચણ નીચે દબાવીને સાંભળવા માંડી. સરહદના ગાંધી એ પૂછ્યું કે આમ કેમ કર્યું તો કે “ પીરોં સે પરદા ક્યા રખના ?” તેઓ કોઈ કલાકાર નહોતા પણ પોતાના આત્માના સૌંદર્યને ઓળખતા હતા. ભારતીય સંસ્કૃતિ વિશે યરવડા જેલમાં લખવાની શરૂઆતમાં લખ્યું કે “ જગતની સંસ્કૃતિઓમાં ભારતની તોલે આવે એવી એકેય સંસ્કૃતિ નથી.” પણ ત્યાં તેમની કલમ અટકી ગઈ અને આગળ કંઈ લખ્યા વગર તેઓ સૂનમૂન બેસી રહ્યા અને અંતરનો અવાજ સંભળાતાં તેમની આંખમાંથી દડદડ આંસુ ટપકવા મંડ્યાં. તેમના આત્માએ કહ્યું કે, “...તે આત્મિક શું જોઈને લખ્યું ? મારી નજર સામે અસ્પૃશ્યો તરવરવા માંડ્યાં, મને એમ થયું કે આ લોકો જે સંસ્કૃતિમાં આ દશામાં હોય, તેની તોલે કોઈ આવે એમ નથી એવું હું કેમ લખી શક્યો ?” ત્યારબાદ આગળ કંઈ ન લખ્યું અને તે ચોપડી અધૂરી રહી. એમના કર્મયોગી જીવનથી તેઓ વિશ્વ વિખ્યાત બન્યા હોવા છતાં ગાંધીજીમાં ભારોભાર નમ્રતા ભરી હતી. દેહલીમાં ચાલતાં હિંસાના બનાવો સામે લડત આપવા માટે

એક માનવ બીજા માનવ સાથે જેવું વર્તન કરે તેવું એમણે સૌ સાથે કર્યું

ગાંધીજી વિશે વાત નીકળે ત્યારે ગાંધીજીના સમર્થકો અને વિરોધીઓ પણ એક સવાલ અવશ્ય કરે છે, ‘ગાંધીજી આજે કેટલા પ્રસ્તુત છે ?’ આ સવાલનો જવાબ આ સવાલમાં જ છુપાયેલો છે. વારે-તહેવારે, પ્રસંગોપાત કે વારે-ચરીએ ગાંધીજીને યાદ કરવા પડે એ જ દર્શાવે છે કે એ કેટલા પ્રસ્તુત છે ! અને એ પ્રસ્તુત છે એના માટેનાં કારણો ઘણાં છે. મહત્વનું કારણ એ છે કે એમણે જે વાત કરી છે એ નૈતિકતાની વાત કરી છે, માનવતાની વાત કરી છે. સર્વધર્મ સમભાવ હોય કે સર્વમાનવ સમભાવ, સત્ય હોય કે અહિંસા, અસ્તેય હોય કે અપરિગ્રહ, સંયમ હોય કે અભય બધી જ બાબતો માનવની નૈતિકતા સાથે, માનવીનાં મૂલ્યો સાથે સંકળાયેલી છે. આ જ અને આવા જ પ્રકારની વાતો ગાંધીજીએ પોતાના જીવનમાં અપનાવી છે અને પોતાના આચરણના માધ્યમથી એમણે અન્ય લોકોને

પણ આ બાબતો અપનાવવા, કહો કે માનવતાથી, નૈતિકતાથી ચાલવા માટેની સલાહ આપી છે. તેમ છતાં ગાંધીજીનો વિરોધ પણ થાય છે. અલબત્ત, ગાંધીજીનો વિરોધ એ હયાત હતા ત્યારે પણ થતો જ હતો. હા, વિરોધનો એ અવાજ એમની પ્રતિભા નીચે દબાઈ જતો કે ધીમો પડી જતો હતો. હવે એમની હયાતીની પ્રતિભા નથી એટલે વિરોધનો આ અવાજ આપણને સ્પષ્ટ સંભળાય છે. પૂના આ વાતનું જીવંત સાક્ષી છે. ગાંધીજીની હત્યા થઈ હોવાના સમાચાર પૂનામાં ફેલાયા ત્યારે પૂનામાં એમના વિરોધીઓએ પેંડા વર્ણવીને બુશાલી મનાવી હતી. અને હવે તો વ્યક્તિ સ્વાતંત્ર્યનો વાયરો બેકાબૂ બન્યો છે એટલે એની ઝપટમાં ગાંધીજી પણ આવી જાય એ સ્વાભાવિક છે. ગાંધીજીનો વિરોધ થતો દેખાય છે એમના વિશે ઘસાતું અથવા નકારાત્મક બોલાતું સંભળાય ત્યારે સ્વ. નારાયણભાઈ દેસાઈએ કહેલી વાત યાદ આવે, ‘ગાંધીજીનો વિરોધ એ જ લોકો

સૌથી વધારે કરે છે જેઓ ગાંધીજી વિશે ઘણુંખરું જાણતા જ નથી.’ મતલબ કે ગાંધીજી વિશે અધૂરી જાણકારી રાખનારા કે અધકચરી માહિતી રાખનારા જ ગાંધીજીનો વિરોધ કરે છે. આવા લોકો પાસે ગાંધીજીનો વિરોધ કરવા માટે કોઈ નક્કર પુરાવા હોતા નથી, એમણે ગાંધીજીનાં પુસ્તકો કે ગાંધીજી વિશે લખાયેલાં પુસ્તકો, લેખો વગેરે પૂરતા આંચ્યા હોતા નથી. બસ કોઈએ કહે લી કે ક્યાંકથી સાંભળેલી એકાદ વાતને પકડીને તેઓ ગાંધીજી અંગે પોતાનો મત પ્રગટ કરી દે છે. ગાંધીજીનો વિરોધ કરવો હોય કે એમને ખોટા સાબિત કરવા હોય તો એ કોઈ એક વ્યક્તિની ક્ષમતાની વાત પણ નથી. કારણ કે એમને ખોટા સાબિત કરવા માટે એમની કક્ષા સુધી પહોંચવું પડે, જે કોઈ એક વ્યક્તિ માટે શક્ય નથી. ગાંધીજી એક લોકનેતા તરીકે, લેખક તરીકે, પત્રકાર તરીકે, સમાજસેવક તરીકે, વક્તા તરીકે, દેશનેતા તરીકે, અન્યાય વિરુદ્ધ અવાજ ઉઠાવનારા અગ્રણી તરીકે, પરદેશમાં દેશના

પ્રતિનિધિ તરીકે, સંસ્કૃતિના સંવાહક તરીકે, દબાયેલા વ્યક્તિઓના અવાજ તરીકે, સર્વધર્મના પ્રચારક તરીકે એમ અનેક ભૂમિકાઓમાં જીવ્યા છે. એ બધી ભૂમિકાઓ પૈકી ગાંધીજી ક્યાં ખોટા હતા એ સમજવું હોય તો આ બધી જ ભૂમિકાઓ સમજવી પડે, એમાં પ્રસંગસર હુંતલ નિમાવત કnn786@gmail.com

કહ્યું નથી કે ના પોતે કોઈ પ્રેરક વ્યક્તિત્વ છે એવો કોઈ દાવો કર્યો છે. એમને મળેલું ‘મહાત્મા’નું બિરુદ પણ એમને તો પરદા નહોતું જ. આ ‘મહાત્મા’ની ઉપાધિ પોતાને અપશબ્દ જેવી લાગે છે એવું પણ તેઓ સ્વીકારી ચૂક્યા છે. તેમ છતાં તેમને મહાત્મા તરીકે સ્વીકારવામાં આવ્યા, ઓળખવામાં આવ્યા અને હજુ પણ ઓળખવામાં આવી રહ્યા છે એનું કારણ શું ? કારણ એટલું જ કે એ સાવ સહજ માણસ બની રહ્યા હતા. એટલા સહજ કે આપણે એ હદનો વિચાર પણ ન કરી શકીએ, એમના જેવા બનવાની વાત તો દૂરની રહી. સામે કોઈપણ પરિસ્થિતિ હોય, કોઈપણ વ્યક્તિ હોય - ગાંધી હંમેશાં સહજ બની રહ્યા, માનવ બની રહ્યા. સિકંદર અને પોરસની વાર્તા આપણે સાંભળી છે. પોરસ સાથે યુદ્ધ કરીને તેને પરાસ્ત કર્યા પછી સિકંદરે સવાલ કર્યો હતો કે ‘મારે તારી સાથે કેવું વર્તન કરવું

જોઈએ ?’ ત્યારે પોરસે જવાબ આપ્યો હતો, ‘એક રાજા બીજા રાજા સાથે જેવું વર્તન કરે એવું તમારે મારી સાથે કરવું જોઈએ.’ ગાંધીજી આ સત્ય ‘માનવ’ના અર્થમાં સમજ્યા હતા. એક માનવ બીજા માનવ સાથે જેવું વર્તન કરે તેવું એમણે જીવનભર

કર્યું, સૌ સાથે કર્યું ને એટલે જ એ સામાન્ય માનવીમાંથી મહામાનવ બની શક્યા. સહજ બનવું ક્યાં સહેલું છે !

