

આજે  
ગાંધીનગરમાં

- ગાંધીનગર કલ્ચરલ ફોરમ દ્વારા નવરાત્રી મહોત્સવમાં આશીતા અને અમીપ પ્રજ્ઞપતિ રાત્રે ૭.૩૦ કલાકે સે-૧૧ સ્થિત રામકથા મેદાનમાં ગરબાની રમઝટ જમાવશે.
- શિવશક્તિ મંદિર ચોક સે-૭-સી ખાતે રાત્રે ૮.૩૦ કલાકે આરતી ત્યારબાદ રતનસિંહ વાઘેલા, ભાગ્યેશ નાયક, કિરણ ચૌહાણ દ્વારા ગરબાની રમઝટ જમાવશે.
- નવરાત્રી સમિતિ સે-૩ ન્યુ દ્વારા રાત્રે ૮.૩૦ કલાકે આરતી તથા ૯ કલાકે અમીત પંડ્યા એન્ડ મ્યુઝિકલ પાર્ટી દ્વારા ગરબાની રમઝટ જમાવશે.
- મા મેલડી આનંદ ગરબા મંડળ સે-૩-સીના મધુબેન કે. કડીકર દ્વારા સે-૧૫ પ્લોટ નં. ૧૦૧ મિતલબેન ઠાકોરના નિવાસસ્થાને બપોરે ૨.૩૦ કલાકે આનંદનો ગરબો યોજાશે.

ચિરવિદાય

- સ્વ. બગડા જનકભાઈ પ્રેમજીભાઈ, ઉ.વ. ૫૫
- સ્વ. મોદી ભૂપેન્દ્રભાઈ મણીલાલ, ઉ.વ. ૭૯
- સ્વ. ઠાકોર ભીખાજી હેમનુજી, ઉ.વ. ૩૩
- સ્વ. ઠકકર જયેશકુમાર ખુશાલભાઈ, ઉ.વ. ૩૫
- સ્વ. મકવાણા ઉર્મિલકુમાર મનોજકુમાર, ઉ.વ. ૪૫
- સ્વ. પ્રજ્ઞપતિ મંગુબેન વરવાભાઈ, ઉ.વ. ૮૧

# શેરી ગરબામાં ગરબાની રમઝટ જામી

## શેરી ગરબામાં શહેરના આસપાસના ગામમાંથી ખેલેયાઓ ગરબે ધૂમવા આવ્યા



ગાંધીનગર, તા. ૬ શહેરમાં નવરાત્રી પર્વની ઉજવણી જોર શોરથી ચાલી રહી છે. નગરના ખેલેયા મનમુકીને ગરબે ધૂમી રહ્યા છે. શહેરના શેરી ગરબામાં આજુબાજુના ગામમાંથી પણ ગરબે ધૂમવા ખેલેયાઓ આવે છે. શહેરના સે-૭-સી, સે-૧, સે-૩ ન્યુ, સે-૧૭ અને સે-૫ જેવા સ્થળોએ આ વર્ષે શેરી ગરબામાં નવરાત્રી પર્વની ઉજવણી આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. શેરી ગરબા આયોજકોનું કહેવું છે કે, પાર્ટી પ્લોટમાં જે ખેલેયા દરરોજ પાસ ખરીદીને ન જઈ શકે તેમના માટે તેઓ શેરી ગરબાનું વિશિષ્ટ આયોજન કરે છે અને અમુક શેરીમાં ગરબાના અંતે વિજેતાઓને ઈનામ પણ અપાય છે. આ ઉપરાંત શેરી ગરબામાં આવનાર દરેક માટે પાર્કિંગની વ્યવસ્થા પણ કરવામાં આવે છે.

શહેરના સે-૭-સીમાં વર્ષ ૧૯૯૬થી શિવશક્તિ નવરાત્રી મહોત્સવ સમિતિ દ્વારા ગરબાનું આયોજન કરવામાં આવે છે. આ વર્ષે પણ નવરાત્રી સમિતિ દ્વારા નવે નવ દિવસ ગરબાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. જેમાં દરરોજ ચારથી પાંચ હજાર ખેલેયાઓ ગરબામાં ભાગ લે છે. આ ઉપરાંત ગરબા નિહાળવા પણ આવી શકે છે. સે-૭-સીના વસાહતીઓના ફાળાથી દરરોજ ગરબાની મ્યુઝિકલ પાર્ટી બોલાવાય છે. દરરોજ ૨૦ જાતના અલગ અલગ કુલ ૧૫૦ જેટલા ઈનામો અપાય છે. ગાંધીનગરના સેક્ટરના તથા આજુબાજુના ગામથી ખેલેયાઓ અહીં ગરબે ધૂમવા આવે છે. સ્થાનિક કોર્પોરેટર ધારાસભ્ય, શહેરના કલાકારો અહીં ઉપસ્થિત રહી ખેલેયાઓને પ્રોત્સાહિત કરે છે. સરકારના નિયમ મુજબ જ અહીં રાત્રીના ૧૨ વાગે ગરબા બંધ થઈ જાય છે તથા પાર્કિંગ વ્યવસ્થા અને ફાયર સેફ્ટીની પણ વ્યવસ્થા સે-૭-સી નવરાત્રી સમિતિ દ્વારા કરવામાં આવી છે.

નગરના સે-૧ માં છેલ્લા ૩૫ વર્ષથી ઉત્સવ સમિતિ સે-૧ દ્વારા નવરાત્રીનું આયોજન કરવામાં આવે છે. નવ દિવસ પ્રાચીન રીતે ગરબા યોજાય છે. દરરોજ ૧૫૦૦થી ૨૦૦૦ ગરબાની અહીં ગરબા નિહાળવા આવે છે અને ૫૦૦થી વધુ ખેલેયાઓ ગરબે ધૂમે છે તથા દરરોજ ૩૫ કિલો જેટલો પ્રસાદ વહેંચાય છે.

મુવી હાઉસ

- પી.વી.આર, સિનેમેક્સ, સે-૧૧
- વોર ૮.૦૦, ૯.૦૦, ૧૦.૦૦, ૧૧.૨૦, ૧૨.૨૦, ૧.૨૦, ૨.૪૦, ૩.૪૦, ૬.૦૦, ૭.૦૦, ૮.૦૦, ૯.૨૦, ૧૦.૨૦, ૧૧.૨૦
  - છીછોરે ૪.૪૦
  - ફીમર્ગલ ૪.૩૦
  - સાવરે નરસીમા રેડી ૮.૩૦, ૧.૦૦, ૭.૨૦, ૧૦.૫૦
- શેરની સેક્ટર-૮-બી સ્થિત ગોકુલ સોસાયટીમાં આરતી સજાવટની સ્પર્ધા યોજાઈ હતી. જેમાં શ્રેષ્ઠ આરતી સજાવી પ્રથમ ત્રણ ક્રમે આવનારને ઈનામ આપવામાં આવ્યા હતા. સોસાયટીની દરેક બહેનો દ્વારા આ સ્પર્ધામાં ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લેવામાં આવ્યો હતો.

### વાડોકાઈ કરાટે-ડો એકેડમી ગુજરાત દ્વારા આંતર જિલ્લા ચેમ્પિયનશીપ યોજાઈ



ગાંધીનગર, તા. ૬ વાડોકાઈ કરાટે-ડો એકેડમી ગુજરાત દ્વારા ગાંધીનગર-અમદાવાદ આંતર જિલ્લા ચેમ્પિયનશીપ યોજાઈ હતી. જેમાં અડાલજની ડીએમસી સ્કૂલની ટીમે ૩ ગોલ્ડ અને ૧ બ્રોન્ઝ મેડલ મેળવી શાળાનું ગૌરવ વધાર્યું હતું.

સ્મિત પ્રજ્ઞપતિ, ભૌમિક રાજપુરોહિત અને પ્રમીલા કુમારવતે ગોલ્ડ મેડલ તેમજ જુની ગોલ્ડ નીજી સ્થાન મેળવી સ્કૂલનું ગૌરવ વધાર્યું હતું. વિજેતા ખેલાડીઓએ અડાલજની ડીએમસી સ્કૂલના કોચ સેન્સાઈ અલ્પેશ રાહોડના માર્ગદર્શન હેઠળ ભાગ લીધો હતો. સ્કૂલના પ્રિન્સિપાલ જ્ઞાના એચરે વિદ્યાર્થીઓ તથા કોચ અલ્પેશ રાહોડને અભિનંદન પાઠવ્યા હતા.

### શાલિન-૪ એપાર્ટમેન્ટની વેશભૂષામાં મુખ્યમંત્રીની ગાર્ડ સાથે “એન્ટ્રી” ...!!

#### વાવોલની શાલિન-૪માં દર વર્ષે નવરાત્રીમાં સાતમે વેશભૂષા યોજવામાં આવે છે તારક મેહતાની ટીમ અને શિરડી સાઈબાબા જેવા પાત્રો રહીશોએ ભજવ્યા

ગાંધીનગર, તા. ૬ ગાંધીનગરમાં આઠમી વર્ષથી આયોજાતી આ વેશભૂષા યોજવામાં આવે છે અને આ કાર્યક્રમમાં સોસાયટીના અબાલવૃદ્ધ સૌ અન્ય રહીશો મળીને આશરે ૭૦થી વધુ વ્યક્તિઓએ ભાગ લીધો હતો.

ગાંધીનગરના વાવોલમાં શાલિન-૪માં યોજાયેલ શિશુ, રેપ સ્ટાર, ખેડૂત, પોલીસ, બડેમિયા, ડોટેમિયા, પીયુસી કેન્દ્ર, છાત્રોડો, રાધા, પરી, ટપાંરો, તલવારબાજી કરતી રાજપૂતાણી, પંડિત, જાદુગર, પ્રદૂષણ પીડિત ભાવિ નાગરિક જેવા અનેકવિધ પાત્રો પ્રસ્તુત કરીને પોતાની અનોખી સર્જનાત્મકતાનો પરિચય આપ્યો હતો. આ પ્રસંગે વાવોલ વિસ્તાર વિકાસ સમિતિના સભ્યોએ પણ શાલિન-૪ના વેશભૂષા કાર્યક્રમમાં મુલાકાત લીધી હતી.

જેમણે મુખ્યમંત્રીની ગાર્ડ સાથે વેશભૂષામાં ભાગ લેનારા બાળકો અને રહીશોએ રાજ્યના મુખ્યમંત્રી પોતાના સિક્યુરિટી ગાર્ડ સાથે આવ્યા હોય તેવા પાત્રોથી માંડીને શિરડીના સાઈબાબા, તારક મેહતા કા ઉલ્ટા ચશ્મા જેવી લોકપ્રિય ટીવી સિરિયલના તમામ પાત્રો, નરેન્દ્ર મોદી, શિક્ષક, રેપ સ્ટાર, ખેડૂત, પોલીસ, બડેમિયા, ડોટેમિયા, પીયુસી કેન્દ્ર, છાત્રોડો, રાધા, પરી, ટપાંરો, તલવારબાજી કરતી રાજપૂતાણી, પંડિત, જાદુગર, પ્રદૂષણ પીડિત ભાવિ નાગરિક જેવા અનેકવિધ પાત્રો પ્રસ્તુત કરીને પોતાની અનોખી સર્જનાત્મકતાનો પરિચય આપ્યો હતો. આ પ્રસંગે વાવોલ વિસ્તાર વિકાસ સમિતિના સભ્યોએ પણ શાલિન-૪ના વેશભૂષા કાર્યક્રમમાં મુલાકાત લીધી હતી.

### આઠમની સવારે ‘પુસ્તક પરબ’માં વાચકોનું વાંચન ‘નેવેદ્ય’...!!

ગાંધીનગર, તા. ૬ આઠમની સવારે આઠમના નવરત્નપુસ્તક આરાધનાનું પર્વ નવરાત્રી તેના અંતિમ ચરણમાં છે ત્યારે શહેરની મધ્યમાં આજે સવારે માતૃભાષા અભિયાન પ્રેરિત તથા આત્મન ફાઉન્ડેશન સંચાલિત પુસ્તક પરબ યોજાઈ હતી. ઓક્ટોબર માસની આ પુસ્તક પરબમાં નવરાત્રીનો ઉજાગરો હોવા છતાં સાહિત્યરસિક અને ભાષાસંસ્કૃતિ વાંચકોએ નોંધપાત્ર સંખ્યામાં મુલાકાત લઈ પુસ્તક પરબના આયોજકોનો ઉત્સાહ વધાર્યો હતો.

આજની પુસ્તક પરબમાં સનદી અધિકારી વી.એસ. ગઢવી સહિત મહાનુભાવોએ મુલાકાત લીધી હતી. પુસ્તક પરબમાં આજે વાચકોએ ૧૫૮ પુસ્તકો તથા ૮૫ સામયિકો મળીને કુલ ૨૪૪ વાંચન સામગ્રી વિના મૂલ્ય પ્રાપ્ત કરી હતી જ્યારે સ્વેચ્છિક દાતા તથા સાહિત્ય વાંચન પ્રવૃત્તિને ઉત્તેજન આપવા ઉત્સુક ભાષા પ્રેમીઓ તરફથી પુસ્તક પરબને આજે ૩૩૦ પુસ્તકો અને ૨૬૩ સામયિકો મળીને કુલ ૬૦૦ વાંચન યોગ્ય પુસ્તકોની ભેટ પ્રાપ્ત થઈ હતી. આજની પુસ્તક પરબની શહેરના કેટલાક નાના બાળકોથી માંડીને પ્રબુદ્ધ નાગરિકોએ પણ મુલાકાત લીધી હતી અને મા સરવતીને જાણે નવરાત્રીમાં વાંચન ‘નેવેદ્ય’ ધરાવ્યું હતું.

# માત્ર આકરો દંડ ફટકારવાથી શું ખરેખર અકસ્માતોનું પ્રમાણ ઘટી જશે??

## વિશ્વમાં માર્ગ અકસ્માતોમાં મોખરાનું સ્થાન હોવાને પગલે કેન્દ્ર સરકારે વીઝેલા આકરા નાણાંકીય દંડની જોગવાઈઓ કેટલી અસરકારક રહેશે? ‘દંડ’ કરતા જવાબારી ભરી ટ્રાફિક સેન્સ જ્યાં સુધી વાહનચાલકોમાં નહીં કેળવાય ત્યાં સુધી આ કવાયત ફળે તેવું જણાતું નથી

ગાંધીનગર, તા. ૬ વિશ્વભરમાં સૌથી વધુ માર્ગ અકસ્માતો અને તેમાં મૃત્યુ પામતાં વ્યક્તિઓનો આંકડો પણ ભારતમાં સૌથી વધુ હોવાને પગલે કેન્દ્ર સરકારે ભારતભરમાં ટ્રાફિક નિયમનને ભૂલ રહિત કરવા અને ટ્રાફિકના નિયમોના પાલનની અસરકારકતા વ્યાપક કરવા કમરકસી છે તે આવાકારદાયક બાબત છે. આપણા દેશમાં વાહન ચલાવવામાં અતિ સામાન્ય કહી શકાય તેવી કેટલીક સાવચેતીઓથી માંડીને અત્યંત જરૂરી એવા નિયમોની લગભગ મોટા ભાગના વાહનચાલકો દ્વારા જે રીતે ઉપેક્ષા કરવામાં આવી રહી છે તે ઘણી વ્યાપક પ્રમાણમાં છે અને તેને નિયંત્રિત કરવા કેન્દ્ર સરકારે ઉગ્રામેલું આકરાં નાણાંકીય દંડનું શરૂ કરવું વ્યાજબી છે તે લાંબી ચર્ચાનો વિષય છે. જો કે આકરી દંડનીય જોગવાઈઓથી સામાન્ય વાહનચાલકો દ્વારા ઉપેક્ષિત જરૂરી સાવચેતીઓનો અમલ કરવાની જાગૃતિ ‘ડર’ના કારણે પણ ધીમે ધીમે આવશે પરંતુ

જોખમી કહી શકાય તેવા ત્રિચુગિયો ઘાટ પસાર કરતી વખતે ‘વેલ્ફેર’ એટલે કે સેલ્ફીમાં જાતે જ લેવામાં આવતા ફોટાની જેમ જાતે જ વિડિયો ઉતારવાની વેલ્ફેર કારણભૂત બની હોય તેવું જણાવવામાં આવ્યું છે. વળી, આ બસમાં મુસાફરોની સંખ્યા પણ નિયત મર્યાદા કરતા વધુ હતી અને મુસાફરોએ ડ્રાઈવરને ટોકવા છતાં તેણે વિડિયો ઉતારવાનું બંધ નહોતું કર્યું તેવા પણ અહેવાલ સમાચારપત્રોમાં વાંચવા મળ્યા છે. આ પ્રકારની અસંખ્ય બેદરકારીઓ આપણે ત્યાં ખાનગી કે સરકારી વાહનચાલકો દ્વારા સતત વાહન હંકારતી વખતે કરવામાં આવે છે તે એક સર્વવિદિત હકીકત છે. આ બેદરકારીઓમાં હવે સૌથી વધુ ચાલુ વાહને મોબાઈલનો જોખમી રીતે ઉપયોગ કરવાની બાબત મોખરે જણાય છે. પબ્લિક ટ્રાન્સપોર્ટની સેવા પુરી પાડતા ખાનગી કે સરકારી વાહનચાલકોની જવાબદારી તો ખૂબ વધુ હોય છે તેમ છતાં આ વાહનચાલકો દ્વારા ચાલુ વાહને કપડાંથી કાચ સાફ કરવો, વધુ

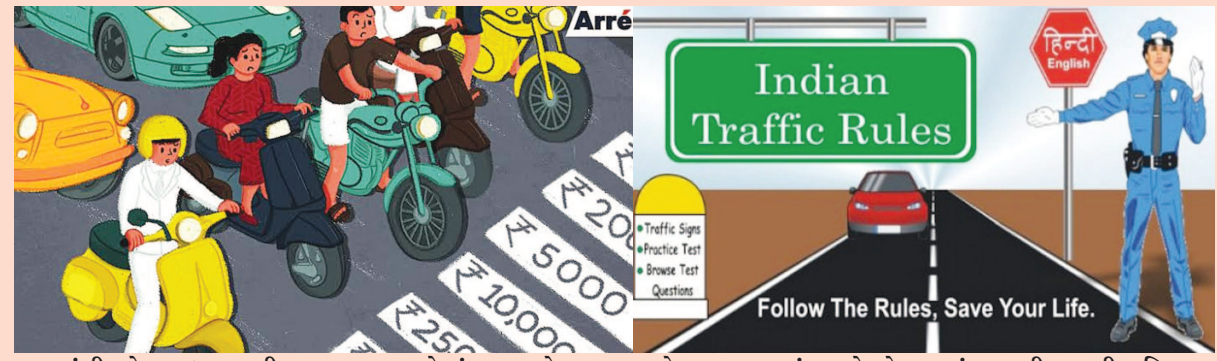
ટીપ કરી વધુ નાણાં કમાઈ લેવાની લહાવમાં સતત ઉજાગરા સાથે ડ્રાઈવિંગ કરવું, નશો કરીને કે બિમારીની હાલતમાં ડ્રાઈવિંગ કરવું, મુસાફરોને વાહનમાં થેડાં ગતિ નિયમન કરશે તેવી ધારણા બાંધી લઈ ઓવર કોન્ફિડન્સમાં વાહન હંકારવું, વારંવાર નાના શોર્ટકટ શોધવા કે રોંગસાઈડ જવું વગેરે ઉપરાંત જ્યાં ત્રણ વેશભૂષામાં ભાગ લેનારા બાળકો અને રહીશોએ રાજ્યના મુખ્યમંત્રી પોતાના સિક્યુરિટી ગાર્ડ સાથે આવ્યા હોય તેવા પાત્રોથી માંડીને શિરડીના સાઈબાબા, તારક મેહતા કા ઉલ્ટા ચશ્મા જેવી લોકપ્રિય ટીવી સિરિયલના તમામ પાત્રો, નરેન્દ્ર મોદી, શિક્ષક, રેપ સ્ટાર, ખેડૂત, પોલીસ, બડેમિયા, ડોટેમિયા, પીયુસી કેન્દ્ર, છાત્રોડો, રાધા, પરી, ટપાંરો, તલવારબાજી કરતી રાજપૂતાણી, પંડિત, જાદુગર, પ્રદૂષણ પીડિત ભાવિ નાગરિક જેવા અનેકવિધ પાત્રો પ્રસ્તુત કરીને પોતાની અનોખી સર્જનાત્મકતાનો પરિચય આપ્યો હતો. આ પ્રસંગે વાવોલ વિસ્તાર વિકાસ સમિતિના સભ્યોએ પણ શાલિન-૪ના વેશભૂષા કાર્યક્રમમાં મુલાકાત લીધી હતી.

નશો કરીને કે મોબાઈલ પર વાત કરતા કે મેસેજ ચેક કરતા વાહન હંકારવાની બેદરકારી અથવા ગીચ રહેણાંક વિસ્તારમાં પણ વધુ પડતી ઝડપે વાહન હંકારી ચાલુ વાહને એકબીજા સાથે વાતો કરવી, રેલ્વે કોસીંગ કે અન્ય ટ્રાફિક જામ સ્થળે રોંગ સાઈડથી આગળ નીકળવું, રોંગ સાઈડથી ઓવરટેક કરવો, મોડી રાત્રીના સમયે સુમસામ માર્ગો પર બેંકિંગ કરાઈ ભર્યું ડ્રાઈવિંગ કરવું, વહેલી પરોઢ કે સાંજના સમયે યોગ્ય પ્રકાશના અભાવમાં ઓવર સ્પીડ ડ્રાઈવ કરવું કે વાહનની લાઈટ ચાલુ ના કરવી, હેલ્મેટની કલીપ બંધ કર્યા વગર તે ઉડીને બીજા માટે જોખમી બને તે રીતે પહેરવો જેવી અનેક બાબતોનો પણ સમાવેશ થાય છે. આ તમામ બેદરકારીઓ ‘માત્ર’ આકરો દંડ કરી લેવાથી દૂર થઈ રાતોરાત ‘ટ્રાફિક સેન્સ’ નહીં આવી જાય પરંતુ આ આદતો સુધારવા યોગ્ય ટ્રાફિક શિક્ષણ સાથે વાહન નિયમન તંત્ર દ્વારા ડ્રાઈવિંગ લાયસન્સ માટેની યોગ્યતાથી માંડીને તમામ બાબતે ‘વહીવટ’ કરી લેવાની વૃત્તિ સંદર્ભ નાથી પડશે જ.

- પ્રતિભાવો અધિકાર્ય : samirtalod@yahoo.com



લાઠવું એવું લાઠવું સમીર તાલોડ



ખકરાંની જેમ વધુ પડતી સંખ્યામાં ભરવા, વાહનો પર વળવાનું હોય તેવા ‘કટ’ પરથી ‘સર્કલ’ ફરવાને બદલે કે સર્કલ ના હોય ત્યારે પોતાની તરફવાળી સાઈડ જોખમી રીતે વળાંક લઈ લેવાની બેદરકારીઓનો સમાવેશ થાય છે.

અત્યારે શહેરના ચાર રસ્તા પર ટુવ્હિલર લઈને જતા વાહનચાલકોને હેલ્મેટ કે પીયુસી માટે અથવા ફોર વ્હિલર ચાલકને સીટ બેલ્ટ કે હાઈ

ખરેખર વળવાનું આવે તે પહેલાથી સાઈડ ચેન્જ કરી લેવાની ઉતાવળ, માર્ગને કોસ કરવાનો પ્રયાસ કરી રહેલા રાહદારીઓ, સાયકલિસ્ટ કે અન્ય વાહનચાલકને જોઈ પોતાનું વાહન ધીમું પાડવાને બદલે ‘પહેલા મને જતો રહેવા દો’ જેવી વૃત્તિથી લાઈટ દેખાડી વાહનની સ્પીડ વધારી દેવાની અણસમજ, મોટી રીતે સિગ્નલ આપીને કે સિગ્નલ આપ્યા વગર જ ‘ટર્ન’ લઈ લેવાની ભૂલ,