

સુપ્રભાતમ્
સુરેષ પ્રા. ભટ્ટ
079-23226251

સલામી સવારની..
લેબ રિપોર્ટમાં અવનવા વૃક્ષાળા શોધાય છે!
ઈનાઈ દર્દી આંકડામાં સાજા-માંદા નોંધાય છે!
જ્યો મંત્ર - 'ફીટનેશ કા ડોઝ આદ્યા ઘંટા રોજ'
રોજ અવનવા સૂર્યોની વેકરીન શોધાય છે!

આપે રિપોર્ટ, આજ્ઞાકિત રોબોટ - લેબ રિપોર્ટ!! (કહાગરાં મશીનો)

જેટલા માંદા - એટલા થાય સાજા !! મરે ન કોઈ !! (આંકડાની વેકરીન)

હાઈફુ

ચિંતન
ઉત્તરપ્રદેશમાં દલિત-શોષિતોના દમનનો પર્દાફાશ
દેવે: સાકં સુધાપાનાં દાહોચિત્તનં શિરા યત: !!
ઉપરોક્ત સ્લોક સંસ્કૃત સુભાષિત પદાવલીમાંથી લેવામાં આવેલ છે. મહાપુરુષોની આજ્ઞા અને ઈચ્છા વિના તેમના કાર્યમાં તેમની સાથે જોડાવું નહીં અને એવી ઈચ્છા પણ વ્યક્ત ન કરવી, કારણ કે વગર રજાએ દેવોની સાથે અમૃતપાન કરવા જતાં પ્રાચીન કાળમાં રાહુએ પોતાનું મસ્તક ગુમાવ્યું હતું.
મોટાઓના આયોજન, કાર્યો, રમતો કાર્યશીલ અને પરિણામો ગણતરી પૂર્વકના હોય છે. એમાં વગર વિચારે જોડાવાની મૂર્ખાઈ કે ઈચ્છા વ્યક્ત ન કરવી. આવાં મોટાં માથાં જ્યારે આપણી સેવા લેવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરે કે આજ્ઞા આપે ત્યારે જ એમાં જોડાવું ખોઈએ.
ઘણીવાર કોઈ કાર્ય દેખાવામાં કંઈ જુદાં હોય છે. તેના - હેતુ તદ્દન વિપરીત અને અણધાર્યાં કે આપણા અનુમાનમાં પણ ન હોય એવાં એનાં પરિણામ હોય છે.

- સુવિચાર**
- માણસે કયાંક પહોંચવું હોય તો એનામાં કેટલુંક અક્કલપૂર્વકનું અજ્ઞાન હોવું જરૂરી છે - વિલરોજર્સ
 - અંત:કરણ એ સમાજ પોતાની સુરક્ષા માટે વિકસાવેલા નિયમોનું પાલન કરવાનું કહેનારો ચોકીદાર છે - સમરસેટ મોમ
 - ગઈકાલ પર મેં તારું માર્યું છે ને ચાવી ફેંકી દીધી છે, આવતીકાલની મને કંઈ બીક નથી, કારણ કે આજ મને જડી છે - રુસો
 - આશાનો સથવારો સારો, પણ ઘણું ખરું એ સાચો ભોમિયો નથી - સર ફિલિપ
 - કાર્ય પ્રભુનું કરવા માટે આજર બનીને રહીએ પ્રભાના હાથનું - અરવિંદ
 - ઉન્નત ભૂ આદર્શ એટલે જેનાં ભવા યોડેલાં રહે છે તેવો આદર્શ. એ એવો આદર્શ છે કે એની અક્કલ કરતાં વધારે ભણેલો છે - સંત મેથ્યુસ
 - આજનું ઔષધ : બહુઆ (ભાજીનો એક પ્રકાર) ને પાણીમાં ઉકાળી તેનાથી વાળ ધોવાથી ખોડાં મટે છે. (સંકલન : દીપક વી. આશારા)

બોધકથા
હિટલરના રાજકારણમાં ઉત્તમ રાજકારણી તરીકે વિખ્યાત હર્બટ સ્ટેનગી મોરિસનમાં ગરીબીને કારણે તેઓ યુવાનવયે માતાપિતાને મદદરૂપ થવા ધરની નજીક કરિયાણાની દુકાનમાં હેલ્પર તરીકે કામ કરતા. એકવાર એક વિદ્વાન સામુદ્રિક શાસ્ત્રી વિલ્હેમ તેમની દુકાનમાં આવ્યા. એમણે હર્બટના કપાળ, આંખો, કાનનો આકારનું નિરીક્ષણ કરીને કહ્યું, 'આ યુવાનના લક્ષણ વિદ્વાન લેખક મેકોલે જેવા છે. જેમણે કેળવણી વિશે જગતને નવા વિચારો આપ્યા હતા.' આ વાત સાંભળી હર્બટ મોરિસનને મેકોલેના જીવન વિશે વધુ જાણવાની ઈચ્છા થઈ. નવરાશના સમયમાં તેમણે મેકોલે વિશેનું બહુ જ સાહિત્ય લાઈબ્રેરીમાં જઈ વાંચી નાખ્યું. હિટલરના મજૂર પક્ષની પ્રવૃત્તિમાં રસ લઈ પાંચીસમે વર્ષે મોરિસન લંડનના હેક પરગણાનો કોર્સિસલર બન્યો. એણે પરગણામાં ફરજિયાત ગ્રીન બેલ્ટ રાખવાનો કાયદો રચ્યો. તથા રસ્તાઓની સ્વચ્છતા અને વરસાદી પાણીનો નિકાલ વગેરેમાં સક્રિય ભૂમિકા નિભાવી. વખત જતા તેઓ હિટલરના ગૃપ્રધાન અને નાયબ વડાપ્રધાન પણ બન્યા. આ ઉપરાંત તેઓ રાજનીતિ અને વાહન વ્યવહાર અને પર્યાવરણ વિષયક મહત્વના ગ્રંથો પણ રચ્યા.

ઉત્તરપ્રદેશમાં દલિત-શોષિતોના દમનનો પર્દાફાશ
વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી બંધારણે આપેલા સમાન અને કેટલાક રક્ષણાત્મક વિશેષાધિકારોની રૂએ દલિત અને આદિવાસી સમાજ સાથે અન્યાય ન થઈ જાય એની કાળજી રાખતા રહ્યા છે. સંઘ પરિવારમાં આ પછાત સમાજ હરહંમેશ હાંસિયામાં જ રહ્યો છે, જો કે એમને ધર્મપરિવર્તન કરતા અટકાવવા એ અત્યંત આતુર અને સતત જાગ્રત રહે છે. ભારતીય જનતા પાર્ટીએ વાજપેયી - અડવાણી યુગમાં એક દક્ષિણ ભારતીય દલિત સાંસદને રાષ્ટ્રીય પ્રમુખ પણ બનાવેલાં, જો કે એ લાંચ લેતાં પકડાઈ ગયા હતા અને એમની કારકિર્દી નામોશી સાથે સમાપ્ત થઈ ગઈ હતી. મોદી પોતાને પછાતોના મસીહા તરીકે રજૂ કરતા રહ્યા છે અને બંધારણને ગીતા જેટલું મહત્વ આપતા હોવામાં એમનાં નિવેદનો સુવિદિત છે. પરંતુ સરકાર જે રીતે વર્તી રહી છે તે જોતાં કોંગ્રેસ શાસન કાળમાં આ બે વર્ગોમાં જે પ્રભાવ હતો એનો હજારો ભાગ પણ દરિદ્ર ગોચર નથી થતો. અનુસૂચિત જાતિ અને જનજાતિ માટે ખાસ રચાયેલા આયોગોનું કોઈ રણીધણી નથી. હાથરસ અને બલરામપુરની મહિલા ઉત્પીડન વિશેષાધિકારોની રૂએ દલિત અને ઉત્તરપ્રદેશની યોગી સરકાર આ મુદ્દે શંકાના દાયરામાં આવી ચૂકી છે. હાથરસની દલિતાની ફરિયાદ રફેદફે કરવા સ્થાનિક વહીવટી તંત્ર આકાશપાતાળ એક કરી રહ્યું છે. મુદ કલેક્ટર મુતક યુવતીના પિતાને દીકરી સાથે બળાત્કાર થયો હોવાનું નિવેદન બદલવા દબાણ કરતા હોવાનો વીડિયો વાઈરલ થયો છે. કલેક્ટર પૂછે છે કે ધારો કે તમારી દીકરી કોરોનાથી ગુજરી ગઈ હોય તો તમને અમે વળતર ચૂકવવાના હતા? જરા અમારી ભલમનસાઈ તો સમજો ! મુતક યુવતીના રાતોરાત ઘરમાં માણસોને અંધારામાં રાખી પોલીસ દ્વારા અગ્નિસંસ્કાર કરી દેવાયા, એટલું જ નહીં, આખા ગામને બાનમાં લઈ બહારની કોઈ વ્યક્તિ કે મીડિયાકર્મીને ગામમાં પ્રવેશવા નહીં દેવાનો જાહેસલાક બંદોબસ્ત કરાયો. આનો નિર્ણય સ્થાનિક પ્રશાસન રાજ્ય સરકારના આદેશ વગર લઈ શકે ખરું? યોગી આદિત્યનાથની શાસન શૈલી લોકશાહીના નિયમો પાળવામાં માનની નથી. બહુ જ કડક હાથે દાબી દઈ આતંકનું વાતાવરણ સરજી નબળા વર્ગોની બોલતી બંધ કરવાની એમની રીતરસમ લઘુમતી અને દલિત સમાજ ઉપરના આવા દમનકારી વલણથી ખુલ્લી પડી ગઈ છે. કોંગ્રેસના પૂર્વ અધ્યક્ષ રાહુલ ગાંધી અને મહામંત્રી પ્રિયંકા ગાંધી કાર્યકરો સાથે હાથરસ જવા નીકળ્યા ત્યારે દિલ્હી - ઉત્તરપ્રદેશની સરહદ પર જ, યમુના એક્સપ્રેસ વે પર એમની બળજબરીપૂર્વક અટકાયત કરીને યોગી સરકારે પ્રજાના અવાજનું ગળું ઝૂંધવાનો જ પુરાવો આપ્યો છે. રાહુલ ગાંધી સાથે પોલીસનું વર્તન પણ ખૂબ જ વખોડવાપાત્ર હતું. પ્રિયંકા ગાંધીએ યોગીને પૂછેલા પ્રશ્નો પણ સમયોચિત છે. વડાપ્રધાને ઘટનાના ચોંદ દિવસ બાદ હસ્તક્ષેપ કર્યા ત્યારે સુખ્યમંત્રીએ એ જઘન્ય ઘટનાની તપાસ કરી તે જ શું સૂચક નથી? વળી હાથરસ ઘટના અંગે ડીઆઈજી કક્ષાના પોલીસ અધિકારી તો બેફામ નિવેદન કરી ચૂક્યા છે. તેઓ કહે છે કે બળાત્કાર થયો જ નથી ! યુવતીનું મૃત્યુ ગળા પર થયેલી ઈજાઓને કારણે થયું છે. યુવતીએ પણ એવા નિવેદનમાં બળાત્કાર થયો હોવાનું જણવ્યું નથી અને કોરોન્સિક રિપોર્ટ પણ બળાત્કાર થયો હોવાનું જણાવતો નથી. શું એ યુવતીને બાજરીના ખેતરમાં કાળસુખા ગુંડાઓ ફક્ત હાકડાં પાસળાં તોડી નાખવા ઠસળી ગયા હતા? બની શકે કે યુવતી એમને તાબે ન થઈ હોય અને બળાત્કારની ઘટનાને અંજામ નહીં આપી શકનારા આરોપીએ એ એને મરણતોલ માર મારી ફેંકી દીધી હોય. જો કે કોરોન્સિક રિપોર્ટ પણ યોગી સરકારના ઈશારે જ નહીં લખાયો હોય એની શી ખાતરી? હાથરસ પછી બનેલી અન્ય દલિત પ્રતાડનાની ઘટનાઓ પણ યોગી સરકારના ત્રાસવાદી સ્વરુપને જ છુટું કરે છે.

તંત્રીસ્થાનેથી..
દિલ્હી - ઉત્તરપ્રદેશની સરહદ પર જ, યમુના એક્સપ્રેસ વે પર એમની બળજબરીપૂર્વક અટકાયત કરીને યોગી સરકારે પ્રજાના અવાજનું ગળું ઝૂંધવાનો જ પુરાવો આપ્યો છે. રાહુલ ગાંધી સાથે પોલીસનું વર્તન પણ ખૂબ જ વખોડવાપાત્ર હતું. પ્રિયંકા ગાંધીએ યોગીને પૂછેલા પ્રશ્નો પણ સમયોચિત છે. વડાપ્રધાને ઘટનાના ચોંદ દિવસ બાદ હસ્તક્ષેપ કર્યા ત્યારે સુખ્યમંત્રીએ એ જઘન્ય ઘટનાની તપાસ કરી તે જ શું સૂચક નથી? વળી હાથરસ ઘટના અંગે ડીઆઈજી કક્ષાના પોલીસ અધિકારી તો બેફામ નિવેદન કરી ચૂક્યા છે. તેઓ કહે છે કે બળાત્કાર થયો જ નથી ! યુવતીનું મૃત્યુ ગળા પર થયેલી ઈજાઓને કારણે થયું છે. યુવતીએ પણ એવા નિવેદનમાં બળાત્કાર થયો હોવાનું જણવ્યું નથી અને કોરોન્સિક રિપોર્ટ પણ બળાત્કાર થયો હોવાનું જણાવતો નથી. શું એ યુવતીને બાજરીના ખેતરમાં કાળસુખા ગુંડાઓ ફક્ત હાકડાં પાસળાં તોડી નાખવા ઠસળી ગયા હતા? બની શકે કે યુવતી એમને તાબે ન થઈ હોય અને બળાત્કારની ઘટનાને અંજામ નહીં આપી શકનારા આરોપીએ એ એને મરણતોલ માર મારી ફેંકી દીધી હોય. જો કે કોરોન્સિક રિપોર્ટ પણ યોગી સરકારના ઈશારે જ નહીં લખાયો હોય એની શી ખાતરી? હાથરસ પછી બનેલી અન્ય દલિત પ્રતાડનાની ઘટનાઓ પણ યોગી સરકારના ત્રાસવાદી સ્વરુપને જ છુટું કરે છે.

ઉત્તરપ્રદેશમાં દલિત-શોષિતોના દમનનો પર્દાફાશ
વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી બંધારણે આપેલા સમાન અને કેટલાક રક્ષણાત્મક વિશેષાધિકારોની રૂએ દલિત અને આદિવાસી સમાજ સાથે અન્યાય ન થઈ જાય એની કાળજી રાખતા રહ્યા છે. સંઘ પરિવારમાં આ પછાત સમાજ હરહંમેશ હાંસિયામાં જ રહ્યો છે, જો કે એમને ધર્મપરિવર્તન કરતા અટકાવવા એ અત્યંત આતુર અને સતત જાગ્રત રહે છે. ભારતીય જનતા પાર્ટીએ વાજપેયી - અડવાણી યુગમાં એક દક્ષિણ ભારતીય દલિત સાંસદને રાષ્ટ્રીય પ્રમુખ પણ બનાવેલાં, જો કે એ લાંચ લેતાં પકડાઈ ગયા હતા અને એમની કારકિર્દી નામોશી સાથે સમાપ્ત થઈ ગઈ હતી. મોદી પોતાને પછાતોના મસીહા તરીકે રજૂ કરતા રહ્યા છે અને બંધારણને ગીતા જેટલું મહત્વ આપતા હોવામાં એમનાં નિવેદનો સુવિદિત છે. પરંતુ સરકાર જે રીતે વર્તી રહી છે તે જોતાં કોંગ્રેસ શાસન કાળમાં આ બે વર્ગોમાં જે પ્રભાવ હતો એનો હજારો ભાગ પણ દરિદ્ર ગોચર નથી થતો. અનુસૂચિત જાતિ અને જનજાતિ માટે ખાસ રચાયેલા આયોગોનું કોઈ રણીધણી નથી. હાથરસ અને બલરામપુરની મહિલા ઉત્પીડન વિશેષાધિકારોની રૂએ દલિત અને ઉત્તરપ્રદેશની યોગી સરકાર આ મુદ્દે શંકાના દાયરામાં આવી ચૂકી છે. હાથરસની દલિતાની ફરિયાદ રફેદફે કરવા સ્થાનિક વહીવટી તંત્ર આકાશપાતાળ એક કરી રહ્યું છે. મુદ કલેક્ટર મુતક યુવતીના પિતાને દીકરી સાથે બળાત્કાર થયો હોવાનું નિવેદન બદલવા દબાણ કરતા હોવાનો વીડિયો વાઈરલ થયો છે. કલેક્ટર પૂછે છે કે ધારો કે તમારી દીકરી કોરોનાથી ગુજરી ગઈ હોય તો તમને અમે વળતર ચૂકવવાના હતા? જરા અમારી ભલમનસાઈ તો સમજો ! મુતક યુવતીના રાતોરાત ઘરમાં માણસોને અંધારામાં રાખી પોલીસ દ્વારા અગ્નિસંસ્કાર કરી દેવાયા, એટલું જ નહીં, આખા ગામને બાનમાં લઈ બહારની કોઈ વ્યક્તિ કે મીડિયાકર્મીને ગામમાં પ્રવેશવા નહીં દેવાનો જાહેસલાક બંદોબસ્ત કરાયો. આનો નિર્ણય સ્થાનિક પ્રશાસન રાજ્ય સરકારના આદેશ વગર લઈ શકે ખરું? યોગી આદિત્યનાથની શાસન શૈલી લોકશાહીના નિયમો પાળવામાં માનની નથી. બહુ જ કડક હાથે દાબી દઈ આતંકનું વાતાવરણ સરજી નબળા વર્ગોની બોલતી બંધ કરવાની એમની રીતરસમ લઘુમતી અને દલિત સમાજ ઉપરના આવા દમનકારી વલણથી ખુલ્લી પડી ગઈ છે. કોંગ્રેસના પૂર્વ અધ્યક્ષ રાહુલ ગાંધી અને મહામંત્રી પ્રિયંકા ગાંધી કાર્યકરો સાથે હાથરસ જવા નીકળ્યા ત્યારે દિલ્હી - ઉત્તરપ્રદેશની સરહદ પર જ, યમુના એક્સપ્રેસ વે પર એમની બળજબરીપૂર્વક અટકાયત કરીને યોગી સરકારે પ્રજાના અવાજનું ગળું ઝૂંધવાનો જ પુરાવો આપ્યો છે. રાહુલ ગાંધી સાથે પોલીસનું વર્તન પણ ખૂબ જ વખોડવાપાત્ર હતું. પ્રિયંકા ગાંધીએ યોગીને પૂછેલા પ્રશ્નો પણ સમયોચિત છે. વડાપ્રધાને ઘટનાના ચોંદ દિવસ બાદ હસ્તક્ષેપ કર્યા ત્યારે સુખ્યમંત્રીએ એ જઘન્ય ઘટનાની તપાસ કરી તે જ શું સૂચક નથી? વળી હાથરસ ઘટના અંગે ડીઆઈજી કક્ષાના પોલીસ અધિકારી તો બેફામ નિવેદન કરી ચૂક્યા છે. તેઓ કહે છે કે બળાત્કાર થયો જ નથી ! યુવતીનું મૃત્યુ ગળા પર થયેલી ઈજાઓને કારણે થયું છે. યુવતીએ પણ એવા નિવેદનમાં બળાત્કાર થયો હોવાનું જણાવ્યું નથી અને કોરોન્સિક રિપોર્ટ પણ બળાત્કાર થયો હોવાનું જણાવતો નથી. શું એ યુવતીને બાજરીના ખેતરમાં કાળસુખા ગુંડાઓ ફક્ત હાકડાં પાસળાં તોડી નાખવા ઠસળી ગયા હતા? બની શકે કે યુવતી એમને તાબે ન થઈ હોય અને બળાત્કારની ઘટનાને અંજામ નહીં આપી શકનારા આરોપીએ એ એને મરણતોલ માર મારી ફેંકી દીધી હોય. જો કે કોરોન્સિક રિપોર્ટ પણ યોગી સરકારના ઈશારે જ નહીં લખાયો હોય એની શી ખાતરી? હાથરસ પછી બનેલી અન્ય દલિત પ્રતાડનાની ઘટનાઓ પણ યોગી સરકારના ત્રાસવાદી સ્વરુપને જ છુટું કરે છે.

જબ ગરીબી દરવાજે સે અંદર આતી હૈ, તો પ્યાર ખિકડી સે બાહર યલા જાતા હૈ

જબ ગરીબી દરવાજે સે અંદર આતી હૈ, તો પ્યાર ખિકડી સે બાહર યલા જાતા હૈ
- જણત
ઈમરાન હાશમી અભિનિત મહેશ ભટ્ટ નિર્મિત અને કુનાલ દેશમુખ દિગ્દર્શિત 'જગત' પિકચર તેના સંવાદોનાં કારણે પણ લોકપ્રિય થયું હતું. સંજય માસુમે ઉપરોક્ત સંવાદ લખ્યો છે, અને પિકચરમાં ડોનનું પાત્ર ભજવતા જીવેદ શેખના મુખે આવે છે જ્યારે સદ્દા બજારમાં ઈમરાન હાશમી ખૂબ પૈસા ગુમાવીને રોડ પર આવી જાય છે, ત્યારે ઈમરાન હાશમીને તેની પ્રિયતમા પણ છોડીને ચાલી જાય છે, આવા સમયે જીવેદ શેખ આ સંવાદ લખે છે, જે જીવનની કટુ વાસ્તવિકતા છે, પૈસા હોય ત્યારે બધા સાથે હોય છે, પરંતુ દરિદ્રતાના દર્શન થતા જ આપણો પડછાયો પણ સાથ છોડી દેવાના મનસુખા ધરાવતો થઈ જાય છે. આવા જ અર્થ સાચા વાળો એક સ્લોક 'મૂચ્છ કટિકમ્' માં મળી આવે છે.
દારિદ્રયાતુરુષ્યસ્ય બાન્ધવજનો વાક્યે ન સંતિહતે ।
સુસ્તિગ્ધાં વિમુખીભવન્તિ સુહૃદઃ સ્ફારીભવન્ત્યાપઃ ॥
-દારિદ્રયથી પુરુષના બાંધવજનો કદામાં રહેતા નથી, અત્યંત નિકટના મિત્રો વિમુખ થાય છે, આપતિ વરડે છે.
'શુદ્રક' રચિત 'મૂચ્છકટિકમ્' પ્રકરણ નાટકના પ્રથમ અંકમાં જ નાટકના નાયક ચારુદત્તના મુખે આ સ્લોક 'શુદ્રકે' મૂક્યો છે.
'મૂચ્છકટિકમ્' પ્રકરણ નાટક આશરે ઈ.સ. ની છઠ્ઠી કે સાતમી સદીની રચના મનાય છે, અને આ જ નાટક પરથી શેખર સુભન રેખા અભિનિત અને ગિરીશ કનાડ દિગ્દર્શિત, શશીકપૂર નિર્મિત 'ઉત્સવ' પિકચર ૧૯૮૪માં નિર્માણ પામી ચૂક્યું છે.
સંસ્કૃત સાહિત્યની પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ અસર વર્તમાન ચલચિત્રો કે નવલકથાનાકો પર કયાંકને કયાંક પડ્યા વગર રહી નથી. નાટકની શરુઆતમાં જ વર્ણન આવે છે કે, ચારુદત્ત કે જે એક સમયે ખૂબ જ ધનવાન નગરશેઠ હોય છે, કાળક્રમે સંપત્તિ ચાલી જતાં દરિદ્રતાના કારણે એક સમયના ભયાભાદર્યા ધરમાં જ્યાં લોકોના ધાડા ઊમટી રહેતા હતા, ચારુદત્તના અદળભ મિત્રો હતા, તે બધા ચારુદત્ત દરિદ્ર થતા જ તેનો સાથ છોડી જાય છે.
- jayuza@gmail.com, Mo.9898046488



વિચારચાત્રા
ડાયલોગથી દેવભાષા

૩૧મીએ ઓનલાઈન ગુજરાતી કવિ સંમેલન

૩૧મીએ ઓનલાઈન ગુજરાતી કવિ સંમેલન
વૃત્ત સંચય
● ગાંધીનગર સાહિત્ય સેવા સંસ્થાન ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા, સંત રોહિદાસની શિષ્યા અને પરમ કૃષ્ણભક્ત મીરાંબાઈની જન્મજયંતી નિમિત્તે, તા. ૩૧મી ઓક્ટોબર, ૨૦૨૦ના રોજ, ઓનલાઈન ગુજરાતી કવિ સંમેલન યોજવામાં આવેલ છે. જે કવિમિત્રો આમાં જોડાવા માંગતા હોય તેમણે, પ્રમુખ ડૉ. ગુલાબચંદ પટેલ (મો.બાઈલ નં. ૮૮૪૮૯૭૮૪૩૭૭) અથવા મૂળજી પરમાર 'દયિ' (મો.૮૮૨૪૨૩૬૮૮૩) નો સંપર્ક સાધવા જણાવવું છે.
● ગુજરાતી સાહિત્યક્ષેત્રે ૧૧૫ વર્ષ જૂની સંસ્થા, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદની ચૂંટણી એક પ્રતિષ્ઠાભર્યો જંગ મનાય છે. આજીવન સભ્યો ઉપરાંત, સંવર્ધક સભ્યો અને સંસ્થા પ્રતિનિધિના સભ્યો માટે પણ, પહેલીવાર ચૂંટણી યોજાઈ રહી છે. આ વખતે પ્રમુખની ચૂંટણીમાટે ત્રણ ઉમેદવાર (૧) પ્રકાશ ન. શાહ (૨) હરિકૃષ્ણ પાઠક અને (૩) હર્ષદ ત્રિવેદીએ ચૂંટણી જંગમાં ઝંપલાવ્યું છે, જેમાં બે મહાનુભાવો તો ગાંધીનગરના છે. સાથોસાથ મધ્યસ્થ સમિતિના ૪૦ સભ્યો માટે ૮૧ ઉમેદવારો ઊભા છે; જેમાં ગાંધીનગરના આઠ ઉમેદવારો (૧) કનૈયાલાલ ભટ્ટ (૨) દીપક પંચ્યા (૩) ધ્વનિલ પારેખ (૪) નંદુભાઈ પરમાર (૫) રાઘવજી માધેડ (૬) નટવર હેડાઈ (૭) પ્રજ્ઞા પટેલ અને (૮) સમીર ભટ્ટ છે. આમ આ વર્ષે ગુજરાતી સાહિત્યમાં ગાંધીનગરનો દબદબો દેખાઈ રહ્યો છે. નિવૃત્ત આઈએએસ અધિકારી, પ્રવીણ ત્રિવેદી, ચૂંટણી અધિકારી તરીકે ફરજ બજાવી રહ્યા છે. પ્રમુખની ચૂંટણીનું પરિણામ, ૨૪મી ઓક્ટોબરે અને મધ્યસ્થનું પરિણામ ૨૫મી ઓક્ટોબરે જાહેર થશે.
- muljibhaidadhi@gmail.com, (M)9824236893



સાહિત્ય વૃત્ત
મૂળજીભાઈ પરમાર 'દયિ'

ડૉ. જીવરાજ મહેતા : આપણાં રાજ્યના પ્રથમ સમર્થ સુકાની

મે મહીનાના પ્રથમ અઠવાડિયે આપણાં રાજ્યની સ્થાપનાના શુભ દિવસે વીર ગુજરાતી ઈન્દુયાચાની સ્મૃતિ થવી સ્વાભાવિક છે. ઈન્દુયાચાના સિંહનાદે ગુજરાતીઓ લાંબા સંઘર્ષ માટે આગસ મરડીને ઊભા થયા હતા. ઘસાઈને ઉજળા થવાનો જીવનમંત્ર લઈને ઉજળું જીવન જીવી ગયેલા સૌના મહારાજ રવિશંકર દાદાની પણ પુણ્ય સ્મૃતિ થાય. મહારાજના હસ્તે રાજ્યની સ્થાપનાનું દીપ-પ્રાગટ્ય ગાંધી આશ્રમમાં સાબરમતીની સાશીએ થાય તે ગૌરવ અને અહોભાવ ઉપજાવે તેવો પ્રસંગ છે. આ સંદર્ભમાં જ એક ત્રિજ્ઞ નામ જે પણ કદી વિસ્મૃત થઈ શકે તેવું નથી તે એક અડિખમ ગાંધીવાદી આગેવાન તથા નવા સ્થપાયેલા ગુજરાત રાજ્યના પ્રથમ મુખ્યમંત્રી તરીકે વરણી પામનાર ડૉ. જીવરાજ મહેતાનું છે. મુંબઈ - મહારાષ્ટ્રથી જૂદા ઘરને ગુજરાતને આર્થિક રીતે પગભર કરવાના અનેક પ્રયત્નો હતા. જીવરાજભાઈ તેમના બહોળા વહીવટી અનુભવ તથા તીક્ષ્ણ બુદ્ધિમતાને કારણે આ કાર્ય કરી શક્યા. સનત મહેતાએ તેમને "આધુનિક ગુજરાતના ઘડવૈયા" કહ્યા છે. (સમતાનો મેર : ડૉ. જીવરાજ મહેતા પ્રકાશક : અમરેલી જિલ્લા વિદ્યાસભા) મુંબઈથી અલગ પડ્યા પછી એક સ્વતંત્ર રાજ્ય તરીકે ગુજરાતનો વિકાસ થવો મુશ્કેલ છે તેવો મત અનેક લોકોનો હતો. ડૉક્ટર સાહેબે પોતાની શક્તિ, વહીવટી સૂઝ તેમજ નિષ્ઠાથી આ ભયને ખોટો પુરાવો કર્યો. જે વાત સાચી લાગે તે કહેવાની તેમની જન્મજાત શક્તિ હતી. આથી જ કોઈ સ્વમાન ધવાય તેવી સમાન જાતિ ધરાવતા હતા. તેઓ જીવરાજભાઈની શક્તિને પારખી શક્યા. મહારાજાએ જીવરાજભાઈને વડોદરા રાજ્યની સેવામાં જોડાવા

ઘટના બેદ ઉપજાવે તેવી છે. તેમના અનેક કાર્યોમાં સયાજીવાર યુનિવર્સિટીની સ્થાપના એ કદી વિસ્મૃત ન થાય તેવી બાબત છે. જોકે મહારાજ સયાજીવાર ગાયકવાડ સાથેનો તેમનો અંગત સ્નેહ તથા સંપર્ક તેના મૂળમાં છે. નર્મદા યોજના એ પણ ડૉ. મહેતાની દુરંદેશીનું પરિણામ છે તેમ કહી શકાય. રત્ન પારખુ મહારાજ સયાજીવાર ગાયકવાડ સાથે જીવરાજભાઈની વિદેશમાં થયેલી મુલાકાત ફળદાયી બની રહી. ૧૯૨૦માં ડૉ. મહેતા પોતાની સારવાર માટે સ્વીટ્ઝર્લેન્ડ ગયા હતા. ત્યાં જ તેઓ મહારાજ સયાજીવાર ગાયકવાડના સંપર્કમાં આવ્યા. સયાજીવાર એક કુશળ ઝવેરી સમાન શક્તિ ધરાવતા હતા. તેઓ જીવરાજભાઈની શક્તિને પારખી શક્યા. મહારાજાએ જીવરાજભાઈને વડોદરા રાજ્યની સેવામાં જોડાવા આગ્રહપૂર્વક જણાવ્યું. પોતે વડોદરા રાજ્યનાજ વનની એટલે જીવરાજભાઈએ આ નિમંત્રણનો સ્વીકાર કર્યો. ૧૯૨૧માં તેઓ મહારાજ સયાજીવારના અંગત તબીબ તરીકે જોડાયા. ડૉ. મહેતાની કાર્ય કરવાની શક્તિ તેમજ ક્ષમતાને ધ્યાને રાખીને મહારાજે ૧૯૨૨માં તેમની નિમણૂંક વડોદરા રાજ્યના ચીફ મેડીકલ ઓફિસર તરીકે કરી. ૧૯૨૪માં તેઓ હંસાભડેન સાથે લગ્નગ્રંથિથી જોડાયા. તે સમયમાં સામાજિક રીતે આ એક ક્રાંતિકારી પગલું હતું. કારણકે બન્ને ભિન્ન ભિન્ન જાતિના હતા. પંડિત જવાહરલાલ નહેરુના પિતા મોતીલાલ નહેરુના પણ ડૉ. મહેતા તેઓ તબીબ હતા. પંડિતજીને તેમનામાં સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી. દેશ આઝાદ થયો ત્યારબાદ સરદાર સાહેબની કુનેહ તથા અથાક મહેનતથી દેશી રજવાડાઓના દેશ સાથેના વિચિનીકરણનું કાર્ય થયું.

દીવાનની નિમણૂંક રાજવીએ કરી હોય તેજ વ્યક્તિ રાજવી પાસે પ્રજાવતી ન્યાય મેળવવા જવાખ માંગે તે એક જવલ્લેજ બને તેવી ઘટનાના પ્રતીકે જીવરાજભાઈના પ્રયાસોથી વડોદરા રાજ્યની ધારાસભામાં મહારાજને ગાદીત્યાગ કરવા માટે અનુરોધ કરતો ઠરાવ પસાર થયો. પ્રજામતનો મીજાજ જોઈને અંતે મહારાજને લંડનથી પાછા આવીને ગાદીત્યાગ કરવો પડ્યો. ડૉ. મહેતા સાહેબે વડોદરામાં જે શાસન પરિવર્તન કરાવ્યું તે ગુજરાતના ઈતિહાસની એક ભાતીગળ ઘટના છે. ગાંધી વિચાર પ્રેરિત અહીંસક તથા તર્કબંધ એવી આ ઘટના સ્મૃતિમાં કાયમ રહે તેવી છે. વડોદરા રાજ્યના થોડા સમય પહેલાજ નીમાયેલા આ દીવાન ગરવી ગુજરાત રાજ્યની સ્થાપના પછી રાજ્યના પહેલા મુખ્ય પ્રધાન થયા હતા તે બાબત દરેક ગુજરાતી માટે દીવાનની નિમણૂંક રાજવીએ કરી હોય તેજ વ્યક્તિ રાજવી પાસે પ્રજાવતી ન્યાય મેળવવા જવાખ માંગે તે એક જવલ્લેજ બને તેવી ઘટનાના પ્રતીકે જીવરાજભાઈના પ્રયાસોથી વડોદરા રાજ્યની ધારાસભામાં મહારાજને ગાદીત્યાગ કરવા માટે અનુરોધ કરતો ઠરાવ પસાર થયો. પ્રજામતનો મીજાજ જોઈને અંતે મહારાજને લંડનથી પાછા આવીને ગાદીત્યાગ કરવો પડ્યો. ડૉ. મહેતા સાહેબે વડોદરામાં જે શાસન પરિવર્તન કરાવ્યું તે ગુજરાતના ઈતિહાસની એક ભાતીગળ ઘટના છે. ગાંધી વિચાર પ્રેરિત અહીંસક તથા તર્કબંધ એવી આ ઘટના સ્મૃતિમાં કાયમ રહે તેવી છે. વડોદરા રાજ્યના થોડા સમય પહેલાજ નીમાયેલા આ દીવાન ગરવી ગુજરાત રાજ્યની સ્થાપના પછી રાજ્યના પહેલા મુખ્ય પ્રધાન થયા હતા તે બાબત દરેક ગુજરાતી માટે



કાણના ચાણીબોર
વી. એસ. ગઢવી