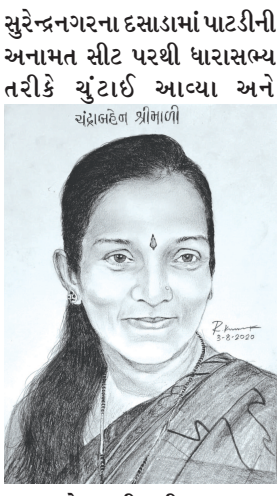


એવોર્ડ વિનર વાર્તા 'ચણીબોર'ના સર્જક ચંદ્રાબેન શ્રીમાળીને ગાંધીનગર સાહિત્ય સભાની શ્રદ્ધાંજલિ

ગાંધીનગર, તા. ૧૩ ગાંધીનગર સાહિત્ય સભાના સભ્ય, જાણીતા સાહિત્યકાર અને પૂર્વ ધારાસભ્ય શ્રીમતી ચંદ્રાબેન શ્રીમાળીનું દસમી ઓક્ટોબરે અવસાન થયું હતું. સુરેન્દ્રનગરના દસાડા પાટડી વિસ્તારમાંથી અનામત સીટ પરથી જીતીને ધારાસભ્ય રહી ચૂકેલા અને જાહેર જીવનમાં સક્રિય ઉમદા સમાજસેવિકા અને નારી ચેતના, દલિત ચેતના અને સમાજ પ્રત્યેની પોતાની કૃતિઓમાં ઉજાગર કરતા લેખિકા શ્રીમતી ચંદ્રાબેન સુરેન્દ્રનગર શ્રીમાળી ગુજરાતી સાહિત્યના જાણીતા લેખિકા હતા. ૧૯૫૦ના રોજ અમદાવાદમાં તેમનો જન્મ થયો હતો. ગુજરાતી હિન્દી વિષય સાથે એમ એ અને



ચંદ્રાબેન શ્રીમાળી

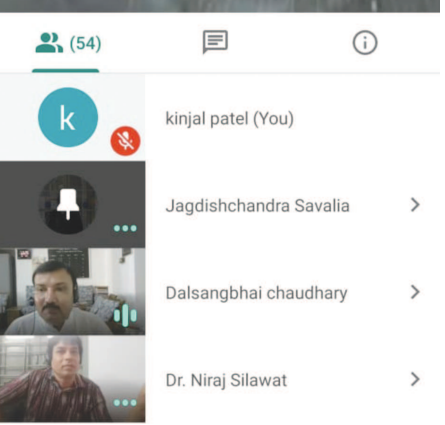
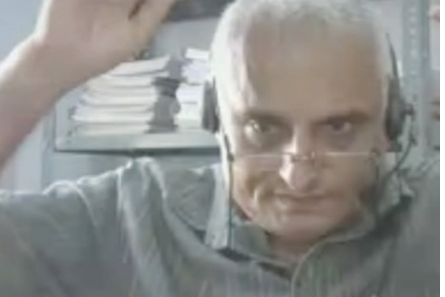
મળી હતી. હરીશ મંગલમ અને આ વાર્તા જિલ્લા સમાચારમાં પ્રગટ કરી ત્યારબાદ આ સર્જકનું સર્જન અવિરત ચાલતું રહ્યું હતું. ચાહના સામાયિકના સહતંત્રી તરીકે અને ભૂજથી પ્રગટ થતાં એક સામાયિકના સહતંત્રી તરીકે પણ એમણે સેવાઓ આપી છે. તેમનાં પુસ્તકો ગોરંબો, ચણીબોર, વલોહું, ચકુનો વર, માનો પ્રતાપ, ચૂડલા કમ, મિજાજ, ઓવારણા, ચંદ્રા શ્રીમાળીની દલિત સ્ટોરી વગેરે પુસ્તકો પ્રકાશિત થયા છે. સામાજિક અને સાહિત્ય શેરો ચંદ્રાબેન શ્રીમાળીની વિદાયથી ખાલી પડ્યાં છે. ગાંધીનગર સાહિત્ય સભાના અધ્યક્ષ સંજય થોરાત, ઉપાધ્યક્ષ



કાયદાની ઉપાધી મેળવી હતી. તેઓએ ચિત્ર શિક્ષક તરીકે એમણે પોતાની કારકિર્દી શરૂ કર્યા બાદ ગાંધીનગરમાં ડિઝાઇન સર્કલમાં ૧૯૮૪ સુધી સેવા આપી હતી. અને પછી ૧૯૮૫ થી ૧૯૯૦ કાવ્યો અને સંપાદન ગોરંબો પ્રકાશિત કરી હતી જે પુસ્તક પછા થયું હતું. મુંબઈના સમકાલીનના વાર્તા સ્પર્ધામાં વાર્તા ચણીબોર પ્રગટ થઈ હતી અને ગુલાબદાસ શ્રોકરના હસ્તે પ્રથમ પુરસ્કાર પણ કલ્પેશ પટેલ, મહામંત્રી રમેશ ઠક્કર, સલાહકાર કિશોર જિઠાવરા અને કારોબારી સભ્યો અને સૌ સાહિત્ય મિત્રોએ ચંદ્રાબેન શ્રીમાળીને શ્રદ્ધાંજલિ અર્પણ કરી છે.

શારીરિક શિક્ષણ વિભાગ સાદરા દ્વારા 'સોશ્યલ મીડિયા કી લત' વિષય પર રાષ્ટ્રીય કક્ષાનો વેબિનાર

ગુજરાત વિદ્યાપીઠસંચાલિત શારીરિક શિક્ષણ વિભાગ સાદરામાં સોશ્યલ મીડિયા કી લત વિષય પર રાષ્ટ્રીય કક્ષાનો વેબિનારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં મુખ્ય વક્તા તરીકે પ્રો. જગદીશચંદ્ર સાવલિયાએ સરસ અને ખુબજ પ્રેરણાદાયી વક્તવ્ય આપ્યું હતું જેમાં કઈ રીતે આજના નવ યુવાનો સોશ્યલ મીડિયાના બંધાણી બની ગયા છે અને તેના વગર રહી શકતા નથી અને પોતાના કિંમતી સમય તેમાં ભગાડી રહ્યા છે અને કેવી રીતે આજના લોકો અને ખાસ કરીને કોલેજ અને સ્કૂલમાં ભળતાં વિદ્યાર્થીઓને સોશ્યલ મિડીયાનું બેફામ ઉપયોગ કરીને મોતા ભાગના સમયનું ખોટું વ્યર્થ કરી રહ્યા છે જેમાં પ્રો. જગદીશચંદ્ર સાવલિયાએ વિશ્વ અને ભારતના આકાશઓ આપી યુવા વિદ્યાર્થીઓને સમજણ આપી હતી અને કેવી રીતે સોશ્યલ મીડિયાનું પ્રમાણસર સારા કામો માટે ઉપયોગ કરવું જોઈએ અને તેના ફાયદા સામાજિક અને અન્ય સારા કાર્યો માટે કરવું જોઈએ તેની સરસ દાખલા સાથે ચર્ચા કરી હતી આ વેબિનાર કાર્યક્રમમાં લગભગ ૧૦૦ જેટલા અધ્યાપકો અને વિદ્યાર્થીઓ જોડાયા હતા વેબિનારમાં અતિથી પરિચય ડૉ. દલસંગભાઈ ચૌધરીએ આપ્યું હતું અને તેમને પણ સોશ્યલ મીડિયાની વધતી બિનજરૂરી ઉપયોગ પર ચિંતા કરી હતી કાર્યક્રમમાં સંસ્થાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ પણ આ વિષય પર હકારાત્મક ચર્ચા અને ઉકેલો વિશે વાત કરી હતી વેબિનારના અંતે આભાર દર્શન પણ ડૉ. દલસંગભાઈ ચૌધરીએ આપ્યું હતું.



બિરલા વિશ્વકર્મા મહાવિદ્યાલય ખાતે 'માસ્ટર ક્લાસ : ફાઈન ટ્યુન યોર સ્ટાર્ટઅપ પીચ' વિષય પર વેબિનાર

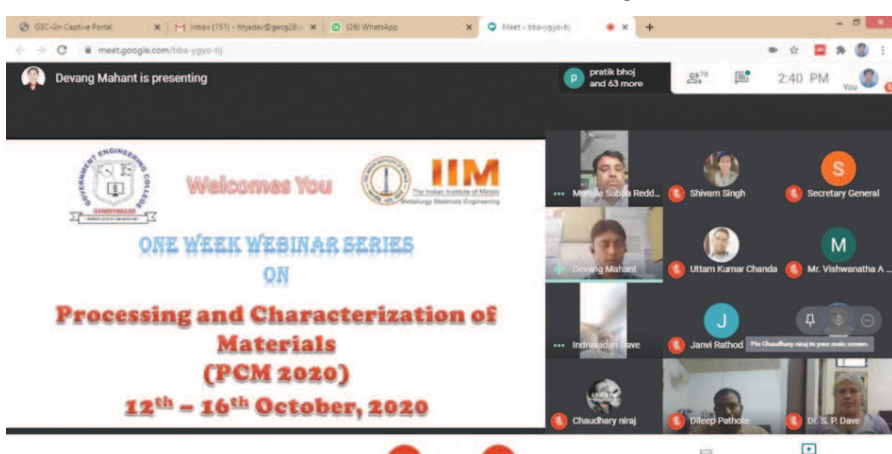
વલ્લભવિદ્યાનગર, તા. ૧૩ ચારુતર વિદ્યામંડળ સંચાલિત બિરલા વિશ્વકર્મા મહાવિદ્યાલય ખાતે SSIIP CELL દ્વારા તા : ૧૦/ સ્ટુડિયો પારુલ યુનિવર્સિટી) ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. તેમણે સ્ટુડન્ટ સ્ટાર્ટઅપ ઈનોવેશન પોલિસી અંતર્ગત સ્ટાર્ટઅપ સ્ટાર્ટઅપ માટે જરૂરીયાતો સંસ્થા ના પ્રિન્સિપાલ ડૉ. ઈરંદ્રજિત એન. પટેલે જણાવ્યું હતું કે આપણા દેશ ના વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી એ આત્મનિર્ભર તથા વોકલ ફોર લોકલ થવાની દિશા માં જણાવ્યું છે તેમાં મહત્તમ સ્ટાર્ટ અપ સ્ટ્રેટજી થાય ત્યાં તેના દ્વારા વિપુલ પ્રમાણમાં રોજગારી ની તકો ઉભી થાય તે માટે સ્ટાર્ટ અપ ઈન્ડિયા તથા SSIIP ગુજરાત સતત પ્રયત્નશીલ છે. વર્તમાન સમય- ૨૦ કિકેટ માં પણ શિસ્ત-બદ્ધ રમત ના આયોજન માટે કિકેટ પીચને ફાઈન ટ્યુન કરવી પડે છે ઉપસંભોએ એમ એમ

એ માટે સ્કેલ્સ, નોલેજ તથા ઈનોવેશન નું ફાઈન ટ્યુન જરૂરી છે. આ ઉપરાંત બીબીએમ ના ૮૫ ઈન્ડસ્ટ્રી સાથે ના એમ.ઓ.યુ તથા ૧૨ જેટલી વિદેશ ની યુનિવર્સિટી સાથે ના એમ.ઓ.યુ થયેલ છે જે બીબીએમ SSIIP CELL સાથે ટીચર્સ, ઈનોવેટર્સ, રિસર્ચર્સ, વિદ્યાર્થીઓને Proof of Concept, પ્રોટેટાઇપ, IPR તથા સ્ટાર્ટઅપ માટે પ્લેટફોર્મ પૂરું પાડે છે.



૧૦/૨૦૨૦ના રોજ માસ્ટર ક્લાસ : ફાઈન ટ્યુન યોર સ્ટાર્ટઅપ પીચ' વિષય પર વેબિનાર યોજાયો. આ પ્રસંગે એક્સપર્ટ ટીરીકે નિબિલ સુથાર (CEO, વડોદરા સ્ટાર્ટઅપ જેવી કે પ્રોબ્લેમ આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ, સોલ્યુશન્સ, બિઝનેસ મોડલ અંતર્ગત રેવેન્યુ, સેલ્સ એન્ડ ડિસ્ટ્રીબ્યુશન, પ્રાઈસીંગ, લાઈફકાર્ટમ વેલ્યુ, માર્કેટ સાઈઝ, રેડિયો માં પણ સ્ટેશન ના પ્રોગ્રામ સાંભળવા માટે રેડિયોને ફાઈન ટ્યુન કરવો જરૂરી છે તેજ રીતે સ્ટાર્ટઅપ માટે પણ આઈડિયન પૂરતું સીમિત ના રહીને તેને સ્ટાર્ટઅપ સુધી લઈ જવું

સરકારી ઈજનેરી કોલેજ, ગાંધીનગર ખાતે 'પ્રોસેસિંગ એન્ડ કેરેક્ટરાઈઝેશન-૨૦૨૦'નું આયોજન



ગાંધીનગર, તા. ૧૩ ઉચ્ચ શિક્ષણના તાબા હેઠળના મેટલર્જી વિભાગ, સરકારી ઈજનેરી કોલેજ, સેક્ટર-૨૮, ગાંધીનગર ખાતે સાપ્તાહિક ટેકનોલોજી વેબિનાર સીરીઝ "પ્રોસેસિંગ એન્ડ કેરેક્ટરાઈઝેશન (PCM 2020)" નું આયોજન ઈન્ડિયન ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ મેટલ્સ - બરોડા ચેપ્ટર ના સંયોજન થી તારીખ ૧૨ થી ૧૬ ઓક્ટોબર ૨૦૨૦ દરમિયાન કરવામાં આવેલ છે. આ વેબિનાર સીરીઝના સંયોજક મેટલર્જી વિભાગના પ્રાધ્યાપકો ડૉ. ડી. જી. શર્મા તથા ડી. વી. મહંત છે. ઉપરોક્ત તાલીમમાં ભારતવર્ષની વિવિધ નામાંકિત યુનિવર્સિટીઓ, અને ઈન્ડસ્ટ્રીઝ જેવી કે આઈઆઈટી, એનાઈટી, એમએસયુ બરોડા, જીટીયુ, પીડીપીયુ, જિંદાલ સ્ટીલ, ભારત ફોર્જ, ટાટા સ્ટીલ, વેલ્ફનર કોર્પોરેશન, એનએમડીસી લિમીટેડ, સ્ટીલ અથોરીટી ઓફ ઈન્ડિયા ખાતેથી ૨૫૧ પાર્ટીશિપેટ્શ ભાગ લીધેલ છે જેનો મુખ્ય હેતુ મટિરિયલ્સની આધુનિક પ્રક્રિયા અને તેના વિવિધ કેરેક્ટરાઈઝેશન વિષયનું તજજ્ઞો દ્વારા તાલીમ આપવાનું છે. વેબિનાર - સીરીઝનું ઉદ્ઘાટન કુશલ સાહા, સેક્ટર ૨૮ જનરલ, ઈન્ડિયન ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ મેટલ્સ ના હસ્તે ડૉ. સ્વેતા પી. દવે, આચાર્ય, સરકારી ઈજનેરી કોલેજ, ગાંધીનગર, ડૉ. આઈ. બી. દવે, મેટલર્જી વિભાગના વડા, ડૉ. એસ. ડી. કાહર, ચૈરમેન, ઈન્ડિયન ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ મેટલ્સ - બરોડા ચેપ્ટર તથા વિવિધ ખાતાના વડાઓની ઉપસ્થિતિમાં ૧૨મી ઓક્ટોબર ૨૦૨૦ રોજ કરવામાં આવેલ હતું.

સરસ્વતી ઇન્સ્ટીટ્યુટ ઓફ ફાર્માસ્યુટિકલ સાયન્સીસ ખાતે ૩ દિવસનો વર્ચ્યુઅલ શોર્ટ ટર્મ ટ્રેનીંગ પ્રોગ્રામ યોજાયો



ગાંધીનગર, તા. ૧૩ સરસ્વતી ઇન્સ્ટીટ્યુટ ઓફ ફાર્માસ્યુટિકલ સાયન્સીસ, ગાંધીનગર ખાતે ગુજરાત કોઈન્સીલ ઓફ સાઈન્સ એન્ડ ટેકનોલોજી (ગુજકોસ્ટ) તથા ડીપાર્ટમેન્ટ ઓફ સાઈન્સ એન્ડ ટેકનોલોજી (ડી. એસ. ટી.), ગુજરાત રાજ્યના સહયોગ થી રાષ્ટ્રીય લેવેલની ૩ દિવસની વર્ચ્યુઅલ શોર્ટ ટર્મ ટ્રેનીંગ પ્રોગ્રામ યોજાઈ ગયો. આ પ્રોગ્રામ "એપ્લીકેશન ઓફ આઉટકમ બેઝડ લર્નિંગ ઈન ફાર્મસી એન્ડ પ્રોસેસ ઓફ એન.બી.એ." ના ટાઈટલ (બેનર) હેઠળ તારીખ ૦૭ થી ૦૯ ઓક્ટોબર ૨૦૨૦, ત્રણ દિવસ માટે આયોજિત થયો હતો. આ કાર્યક્રમ માં દેશભરમાંથી કુલ ૬૫ કોલેજો તથા કુલ ૧૨ ફાર્મસી કોલેજોના આચાર્યો અને કુલ ૧૬૩ પ્રતિનિધિઓએ સક્રિયતાથી ભાગ લીધો હતો. આ કાર્યક્રમ માં દેશભરમાંથી વ્યાખ્યાતા બોલવામાં આવ્યા હતા જેમણે ખુબજ સરસ માર્ગદર્શન પ્રતિનિધિઓને પૂરું પાડ્યું હતું. આ કાર્યક્રમના ઉદ્ઘાટન સમારોહમાં સંસ્થાના પ્રિન્સિપાલ ડૉ. એસ. કે. શાહ દ્વારા સંસ્થાની તથા આ પ્રોગ્રામની માહિતી તમામ પ્રતિનિધિઓને આપી હતી. આ સાથે સંસ્થાના પ્રોફેસર અને હેડ ડીપાર્ટમેન્ટ ઓફ ક્વોલીટી એસ્યુરન્સ અને ફાર્માસ્યુટિકલ કેમિસ્ટ્રી ડૉ. અંકિત બી. ચૌધરી દ્વારા ઉદ્ઘાટન માં આવેલા મહેમાનોનો પરિચય આપ્યો ઉદ્ઘાટન સમારોહમાં મુખ્ય મહેમાન તરીકે ડૉ. પૂનમ ભાર્ગવ (પ્રિન્સિપાલ સાયન્ટીફિક ઓફિસર, ગુજકોસ્ટ, ગાંધીનગર) મેડમને આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા હતા તથા પ્રતિષ્ઠિત મહેમાન તરીકે ડૉ. પ્રવીણ ચૌધરી (પ્રેસીડેન્ટ, એ.પી.ટી.આઈ. સેન્ટ્રલ, અને પ્રિન્સિપાલ, પી.ઈ.એસ. મોડર્ન કોલેજ, પુણે, મહારાષ્ટ્ર)ને આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા હતા. પ્રોગ્રામના અંતમાં સંસ્થા દ્વારા ૩ દિવસની રાષ્ટ્રીય વર્ચ્યુઅલ શોર્ટ ટર્મ ટ્રેનીંગ પ્રોગ્રામની પ્રશ્નોર્જી વિદાય આપતા સમારંભ સાથે યોજાઈ હતી. વિદાય સમારંભમાં મુખ્ય મહેમાન તરીકે પ્રો. (ડૉ.) નવીન શેઠ (કુલપતિ, ગુજરાત ટેકનોલોજીકલ યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ) હાજર રહ્યા હતા તથા સન્માનીય મહેમાન તરીકે પ્રો. (ડૉ.) મધુસુધન સરાક (પ્રિન્સિપાલ, એચ. કે. કોલેજ ઓફ ફાર્મસી, મુંબઈ) હાજર રહ્યા હતા.

જન્મદિને વધામણી

Grid of portraits and names of people being honored on their birthdays. Names include Hemanglal Doshi, Anshin K. Vyas, Gul Patel, Sandip Kumar, Gajpalbhai Prajapati, Vaghela Jaydeep Singh, Vaghela Bhavant Singh, Vaghela Bhavant Singh, and Ghanshi Murchi Joshi.

બિરલા વિશ્વકર્મા મહાવિદ્યાલય ખાતે 'માસ્ટર ક્લાસ : ફાઈન ટ્યુન યોર સ્ટાર્ટઅપ પીચ' વિષય પર વેબિનાર

Large section containing detailed information about the 'Master Class: Fine Tune Your Startup Pitch' webinar, including the host (SSIIP CELL), the speaker (Dr. Anand K. Desai), and the topics discussed (business models, market analysis, etc.). It also features a large image of the Indian Institute of Technology Gandhinagar building.

