

**ગાંધીનગરમાં નવરાત્રી આઠમું જોરવું**

- ગાંધીનગર કલ્ચરલ ફોરમ દ્વારા આયોજિત નવરાત્રી મહોત્સવના નવમા જોરવું ગોલ્ડન ચીયર્સના ગાયક કલાકારોના મધુર કંઠે ગરબાના સુર રેલાશે.
- સાર્વજનિક નવરાત્રી મહોત્સવ દ્વારા સેક્ટર-૨૨, ગબ્બરચોક ખાતે જય માતાજી કલાવૃંદના ગાયક વિજયભાઈ ઠાકોરના કંઠે રાત્રીના ૯.૩૦ કલાકે ગરબાની રમઝટ જમશે.
- નવરાત્રી મહોત્સવ યુવા સમિતિ દ્વારા સેક્ટર-૧૭ ખાતે રાત્રીના ૯.૦૦ કલાકે ભાણાભાઈ મ્યુઝિકલ ગૃપના ગાયક કલાકારો ગરબાની રમઝટ બોલાવશે.
- ધનગનાટ આર્ટ એન્ડ કલ્ચરલ ફાઉન્ડેશન દ્વારા સે. ૧૧ના ધનગનાટ ગરબા ગ્રાઉન્ડ ખાતે રાત્રીના ૮.૩૦ કલાકે બેલા શાહ અને તાપનકુમારના મધુરકંઠે ગરબાની પ્રસ્તુતિ થશે.
- નવરાત્રી સમિતિ સે. ૩-૦૫ દ્વારા રાત્રીના ૮.૩૦ કલાકે રમઝટ મ્યુઝિક ગૃપના ગાયક કલાકાર નિલેષ બારોટના મધુરકંઠે ગરબાની રમઝટ બોલાવશે.
- નવરાત્રી મહોત્સવ સમિતિ દ્વારા સે. ૩-સી, શક્તિચોક ખાતે રાત્રીના ૮.૩૦ કલાકે બટુકલાલ એન્ડ પાર્ટીના ગાયક કલાકારો ગરબાની રમઝટ બોલાવશે.
- નવરાત્રી મહોત્સવ સમિતિ સે. ૫-સી દ્વારા રાત્રીના ૮.૩૦ કલાકે સે. પના નવરાત્રી ચોક ખાતે નાગેશ્વરી કલાવૃંદના ગાયક કીર્તિસિંહ ઠાકોરના મધુરકંઠે ગરબાની પ્રસ્તુતિ થશે.
- શક્તિમંડળ દ્વારા સવારના ૧૦ થી ૧૨ કલાક દરમિયાન ભલીબેનના યજમાનપદે અંબાજી મંદિર, સેક્ટર-૧૪ ખાતે આનંદનો ગરબો યોજાશે.

**આસમાની રંગની ચુંદડી રે... માની ચુંદડી રે... માની ચુંદડી લહેરાય...**



**મકાઈની પદ્ધતિસરની ખેતી અંગે તાલીમ યોજાઈ**

ઈન્ડિયન ઈન્સ્ટીટ્યૂટ ઓફ મેઈન્ટેનન્સ, ન્યૂ દિલ્હી તથા મુખ્ય મકાઈ સંશોધન કેન્દ્ર, આણંદ કૃષિ વિજ્ઞાન કેન્દ્ર, સરદાર કૃષિનગર ઈન્સ્ટીટ્યૂટ ઓફ યુનિવર્સિટી, ખેડબ્રહ્માના સંયુક્ત ઉપક્રમે ગુજરાત રાજ્યના કૃષિ વિભાગના વિસ્તરણ અધિકારીઓ તથા ગ્રામ સેવકોને ઉત્તર ગુજરાત માટેની મકાઈની ચોકસાઈપૂર્વકની ખેતી પદ્ધતિ વિષય પર તારીખ ૬ અને ૭

ઓક્ટોબર ૨૦૧૬ના રોજ તાલીમ ગોઠવવામાં આવેલ હતી. ઉદ્દેશ્ય તો કે.એ. ઠક્કર, વિસ્તરણ શિક્ષણ નિયામક, સરદાર કૃષિનગર ઈન્સ્ટીટ્યૂટ ઓફ યુનિવર્સિટી, સરદાર કૃષિનગર દ્વારા કરવામાં આવેલ હતું. આ કાર્યક્રમમાં મકાઈની ઓછા ખર્ચે, વધુ ગુણવત્તાસભર ઉત્પાદન મેળવવા માટે ચાવીરૂપ મુદ્દાઓ તાલીમાર્થીઓને સમજાવવામાં આવેલ હતી. જેથી ઉત્તર

**પલ્લી મેળો**

● અનુસંધાન છેલાનું ચાલુ લે તેવી સંભાવના છે. આશરે પાંચ હજાર પૂર્વે પાંડવો દ્વારા વરદાધિની માતાજીની પલ્લી નિકાળવામાં આવી હતી. આ પરંપરાગત મુજબ આ પલ્લી યાત્રા યોજવામાં આવે છે. પલ્લીયાત્રામાં લાખો ભાવિકો માતાજીના રથ પર ધીનો અભિષેક કરે છે. શ્રદ્ધાળુઓની આસ્થાનું કેન્દ્ર સ્થાન પરમાર એ નંજા ભાગ લીધેલ હતો.

માસ્તર, નાટકિયા કે તેમની પાસેથી રૂપિયા કઢાવવા મુશ્કેલ... એવું કહેતા હોય પણ આમાંથી એક પણ વાતનો અનુભવ મને થયો નથી કદાચ એવું બને કે ભીખુભાઈ ક્યારેક કોઈની સાથે 'જેવા સાથે તેવા' થયા હોય અને મિત્રો ના ગમ્યું હોય... પણ એ એમનો પ્રોબ્લેમ છે. આમ જોઈએ તો ભીખુભાઈ હવે નિવૃત્ત છે મતલબ કે ૫૮ વર્ષ વટાવી ચૂક્યા છે. પણ હજી એમના પુત્ર મેહુલ કરતાં વધારે સ્ફૂર્તિ અને શક્તિ એમનામાં છે. સતત ૧૮-૨૦ કલાક કામ કરવાની ક્ષમતા ધરાવતાં આ શખ્સ સાહિત્યિક, શૈક્ષણિક, રંગમંચીય, સામાજિક, સાંસ્કૃતિક અનેક ક્ષેત્રે અનેક એવોર્ડ મેળવી ચૂક્યા છે. સર્જક અને કવિ તરીકે પણ પંકાયેલા છે. રેડિયો અને ટીવી પર અનેક વખત ચમકી ચૂકેલાં આ કલાકાર પૂર્વમાં છેક આસામ સુધી દક્ષિણમાં કન્યાકુમારી સુધી અને ઉત્તરમાં છેક જમ્મુ કશ્મીર સુધી પહોંચી વળેલા છે.

**ગાંધીનગર કલ્ચરલ ફોરમ નવરાત્રી મહોત્સવ-૨૦૧૬ના વિજેતાઓ**

કેટેગરી	વિનર	રનર્સઅપ	વિનર	રનર્સઅપ
બેસ્ટ યાર્દહ (૭ વર્ષ સુધીના)	કિશિન પરમાર	ભવ્ય સુથાર	માહી પુરોહિત	યશી અમીન
બેસ્ટ ક્રીડ (૭ થી ૧૨ વર્ષ સુધીના)	પ્રદિપ જૈન	ચંદ્રપાલસિંહ જાલા	જાનવી ઠક્કર	આયુષી શર્મા
બેસ્ટ ટીનેજર (૧૩ થી ૧૭ વર્ષ સુધીના)	મયુર સોલંકી	વિદિત સંઘવી	દીયા પરીખ	રાજવી રાજાણી
બેસ્ટ ટ્રેસ	હિરેન સોલંકી	અક્ષય રાઠોડ	શિખા દેસાઈ	પ્રિયા ભગત
બેસ્ટ ક્રિંગ અને કવીન	મુકેશ ઉપાલા	દિપક એરડા	અનિતા પરમાર	વિધિ વસાવડા
બેસ્ટ પેર	ભૌમિક ચૌહાણ	ઈલેશ શર્મા	મીરા ચૌહાણ	રાજવી શાહ
બેસ્ટ પરફોર્મન્સ (પ્રિન્સ-પ્રિન્સેસ)	સુરજસિંહ ડાભી	અમરદિપસિંહ હાંડા	દિવ્યા પંડ્યા	ધારગી પટેલ

**રઝળપાટ ● ૪ પાનાનું ચાલુ...**

કોલેજમાં એસીડ પીડિતાનું લેકચર એટલા માટે નથી ગોઠવાવું કે પ્રિન્સિપાલનું એવું કહેવું છે કે દાડોલો ચહેરો જોઈને વિદ્યાર્થીઓ ડરી જશે, હજુ આજે પણ ટીવી ડીબેટોમાં એસીડ વિકટીમોનો ઉપયોગ દીઆરપી વધારવા જ થાય છે. કઈ કેટલીયે સામાજિક સંસ્થાઓ આવા હતભાગી એટેકોની ભોગ બનેલી મહિલાઓ માટે કાર્ય કરે છે પણ હજુયે જોઈએ એટલી સામાજિક અવેરનેસ નથી બની શકી. લક્ષ્મીએ આગ્રાના તાજની બાજુમાં આવા એટેકોના ભોગ બનેલી મહિલાઓ દ્વારા ચાલતું કાફેટેરિયા 'શીરોઝ હેંગઆઉટ' શરુ કરેલું. જેમાં આવી જિંદગીથી હારેલી હતભાગી મહિલાઓ જ કામ કરીને સ્વમાનભરે જીવી શકે છે જો કે ત્યાં પણ ગ્રાહકો કરતા મીડિયાની હાજરી વધુ હોય છે. સમાજ હજુ પણ આવી કમભાગી મહિલાઓની વહારે આવતા અચકાય છે જોકે ધીરે ધીરે પરિવર્તન આવે છે પણ દુખની વાત એ છે કે સામી બાજુ આવા એટેકોની સંખ્યા પણ વધતી જાય છે.

એ તો ભલું થાય આગળ વાત કરી એ હિંમતવાન લક્ષ્મીની કે જેને સુપ્રીમ કોર્ટમાં ખુલ્લેઆમ વેચાતા એસીડ પર રોક લગાવવાની માંગ સાથે એક લાંબી લડાઈ લડેલી. આજે એના પ્રયાસોથી કાયદામાં બદલાવ તો આવેલ છે પણ હજુ આજેય એ કાયદાની કઠોર અમલવારી ક્યા થાય? ખાસ તો એસીડ એટેકનો ભોગ બનેલ ફરીથી સરળ રીતે જિંદગી જીવી શકે એવા પ્રયાસો થવા બહુ જરૂરી છે. સુપ્રીમ કોર્ટે ભોગ બનેલાને ૩ લાખ સુધીનું વળતર આપવાનો કાયદો કરેલો છે પણ ઘણા કિસ્સાઓમાં રાજ્ય સરકારોને આ નાણા પીડિતા સુધી પહોંચતા પહોંચતા બહોત દેર થઈ જાય છે. લક્ષ્મીના જ પ્રયત્નોથી એસીડના અનીબુકિત વેચાણ અને એસીડ એટેકનો ઉપયોગ કરનારની જેલસજા વધુ કડક બનાવી છતાયે હજુ આજે પણ એસીડ ખુલ્લેઆમ નિયમો ભંગ કરીને વેચાય છે અને આવા કિસ્સાઓમાં વપરાય છે. હજુ હમણાં જ મુંબઈની વિશેષ મહિલા અદાલતે પ્રીતિ રાઈ પર તેજાબ હેંકનાર અંકુરને ફાંસીની સજા ફટકારીને આવા એસીડ એટેકોને આકરો સંદેશ આપ્યો છે પણ હજુ સમાજ અને કાનુને ઘણું કરવું બાકી છે.

ભીખુભાઈનો બીજો એક સૌથી સારો ઉત્તમ ગુણ એ છે કે ક્યારેય કોઈને નડતાં નથી એ ક્યારેય કોઈની સ્પર્ધા કરતાં નથી. આવો ગુણ ભાગ્યે જ કોઈનામાં જોવા મળે. બાકી ગાંધીનગરમાં માણસ રહેતો હોય અને કોઈને નડે નહીં એ તો આશ્ચર્ય અને અશકય કહેવાય. આવા સ્પર્ધાત્મક યુગમાં વિના સ્પર્ધાએ અવલ રહેતાં ભીખુભાઈએ પોતાના માદરે વતન (કડિયાદરા)ના પાણીનું ગૌરવ જાળવી રાખ્યું છે.

ગાંધીનગરના કોઈપણ જાહેર સ્થળ પર યોજાતાં કાર્યક્રમમાં ભીખુભાઈ મોટા ભાગે ઉત્સાહભરે જોવા મળે અને એવી જ તલ્લીનતાથી એ કાર્યક્રમ માણે પણ ખરા. આવા સમયે ભીખુભાઈની અંદર પેલો જાદુગર આત્મા જીવતો થાય અને કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત મહાનુભાવો, મહેમાનો, આયોજકો, મંત્રીશ્રીઓ સુધી ભીખુભાઈનો જાદુ છવાઈ જાય. બધાના નામ સરનામા મોબાઈલ નંબર ભીખુભાઈની ડાયરીમાં આવી જાય અને ઉપરથી બધાની સાથે ફોટા પણ ક્લીક થઈ જાય. ઘણી વખત તો ખુદ આયોજકોને એમ થાય કે આ કાર્યક્રમ આપણો છે કે આ ભીખુભાઈનો...? આ ૬૦ વર્ષનો યુવાન ભલે ઘરમાં દાદા બની ગયો હોય પણ બહાર કોઈને એમ જ લાગે કે ભીખુભાઈના હમણાં જ લગ્ન થયા હશે. મને એક વાત એ નથી સમજાતી કે ભીખુભાઈ કવિ હોવા છતાં લાંબો ઝભ્ભો કેમ નથી પહેરતાં? ખભે બગલથેલો કેમ નહીં રાખતાં હોય? અંતમાં...એવું જ લખીશ કે આજના ગળાકાપ હરિકાઈના યુગમાં કોઈને સહેજેય નડવું નહીં. કોઈની ટીકા ન કરવી અને બધા સાથે ભાઈચારાથી રહેવું એવી વ્યક્તિ જોઈ હોય તો ગાંધીનગરમાં એક ભીખુભાઈ પણ છે.

સ્વીપ ઓવર આવાસ યોજનાના કામો સમયસર અને નિયત સમય-મર્યાદામાં જ સંપન્ન થાય તે રીતે સમય-પત્રક બનાવવા માટે જણાવવામાં આવ્યું હતું. મનરેગામાં થયેલા કામો, ૧૦૦ દિવસ સુધી રોજગાર મેળવનાર શ્રમિકોની યાદી લેબર બજેટમાં થયેલ કામગીરી, વન વિભાગ દ્વારા લાઈનવર્કસમાં થયેલ કામો સહિતની બાબતો પર આ બેઠકમાં ચર્ચા કરવામાં આવી હતી.

એરશીફ માર્શલે કહ્યું હતું કે ભારતીય સેના હાલમાં આક્રમક તૈયારીમાં છે અને કોઈપણ પડકારને પહોંચી વળવા માટે સંપૂર્ણપણે સજ્જ છે. આને ઉલ્લેખ બિનિય છે કે ભારતીય સેનાએ ઉંમરમાં હુમલો થયા બાદ આનો બદલો લેવા પાકિસ્તાન કબજા હેઠળના કાશ્મીરમાં ઘુસી જઈને ત્રાસવાદી કેમ્પોનો સફાઈ કર્યો હતો. આ હુમલામાં સાત કેમ્પોના નાશ કરવામાં આવ્યો હતો. સાથે સાથે ૪૦ થી વધુ ત્રાસવાદીઓને મોતને ઘાટ ઉતારી દેવામાં આવ્યા હતા. આને લઈને હાલ રાજનીતિ રમાઈ રહી છે પરંતુ ભારતીય સેના પુરાવા આપવા માટે તૈયાર હોવા છતાં કેન્દ્ર સરકારનું કહેવું છે કે સેના ઉપર તમામને ગર્વ છે.

**ટચૂકડી** જાહેર બજાર

**કારીગર જોઈએ છે**

સેક્ટરના શોપીંગ સેન્ટરે આવેલ દુકાનદારને ફરસાણ તથા ગરમ નાસ્તો બનાવી શકે તેવા કારીગરની જરૂર છે. રહેવાની તથા જમવાની સુવિધા આપવામાં આવશે.

સંપર્ક  
**મો. ૯૭૧૪૨ ૪૨૧૪૩**

**મકાન વેચવાનું છે**

સે. ૨૪, શ્રીનગર કોલોનીમાં રોડ ટય બે માળનું મકાન, ચાર રૂમ રસોડું, કુલ ફનીયર, ગેસ લાઈન, ટાઈટલ કલીયર વેચવાનું છે.

**મો. : ૯૭૨૩૬ ૧૭૮૬૦**

સંયુક્ત નિયામક (પીએલએમ-૫)  
અર્થશાસ્ત્ર અને આંકડાશાસ્ત્ર  
ગાંધીનગર

માહિતી/૧૭૫૪/૧૬-૧૭

